

INSTITUT

DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1898

INSTITUT
DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1898



PARIS

IMPRIMERIE NATIONALE

M DCCC XCVIII

TABLE DES MATIÈRES.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

INTRODUCTION.

L'Institut national de France, fondé par l'article 298 de la Constitution du 5 fructidor an III (22 août 1795), avec la mission de « recueillir les découvertes, de perfectionner les arts et les sciences », a été organisé d'abord par la loi du 3 brumaire an IV (25 octobre 1795) et par celle du 15 germinal an IV (4 avril 1796).

Maintenu par l'article 88 de la Constitution du 22 frimaire an VIII (13 décembre 1799), il a été réorganisé par l'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI (23 janvier 1303).

Une nouvelle organisation lui a été donnée par l'ordonnance royale du 21 mars 1816, complétée par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832.

I

Dans l'organisation primitive, il était divisé en classes et les classes étaient subdivisées en sections. Le nombre des classes établies par la loi du 3 brumaire an IV était de trois : la première, celle des sciences

physiques et mathématiques, était subdivisée en dix sections; la seconde, celle des sciences morales et politiques, était subdivisée en six sections; la troisième, celle de la littérature et des beaux-arts, était subdivisée en huit sections.

L'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI organisait quatre classes : classe des sciences physiques et mathématiques; classe de la langue et de la littérature françaises; classe d'histoire et de littérature ancienne; classe des beaux-arts. La première comprenait onze sections; la seconde et la troisième n'étaient pas subdivisées; la quatrième avait cinq sections. Un décret du 27 avril 1815 avait créé dans la quatrième classe une sixième section, qui n'a pas été maintenue en 1816.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816, voulant rattacher l'Institut aux anciennes académies, comme on avait eu le projet de le faire dans la réorganisation de l'an XI, a décidé que l'Institut serait composé de quatre académies : l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences, l'Académie des beaux-arts.

Une ordonnance royale du 26 octobre

1832 y a ajouté l'Académie des sciences morales et politiques, rétablissant ainsi la classe des sciences morales et politiques qui avait été supprimée dans l'organisation de l'an XI.

L'Académie française et l'Académie des inscriptions et belles-lettres ne sont pas divisées en sections. L'Académie des sciences en comprend onze; l'Académie des beaux-arts en compte cinq; l'Académie des sciences morales et politiques en compte également cinq. Une sixième section, qui avait été créée dans cette dernière académie par un décret du 14 avril 1855, a été supprimée par un décret du 9 mai 1866.

II

La composition des académies et le nombre de leurs membres ont varié et ne sont pas semblables dans l'organisation actuelle.

D'après la loi du 3 brumaire an IV, chaque classe comprenait des membres résidant à Paris, des associés répandus dans les différentes parties de la République, des associés étrangers.

L'organisation de l'an XI était différente.

La première classe (sciences physiques et mathématiques) était composée de 65 membres, y compris 2 secrétaires perpétuels, et de 8 associés étrangers ; elle pouvait nommer 100 correspondants pris parmi les savants nationaux et étrangers.

La seconde classe (langue et littérature françaises), composée de 40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel, n'avait ni associés étrangers ni correspondants.

La troisième classe (histoire et littérature ancienne) était composée de 40 membres, dont le secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers ; elle pouvait nommer 60 correspondants nationaux ou étrangers.

La quatrième classe (beaux-arts) était composée de 29 membres, y compris 1 secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers ; elle pouvait nommer 36 correspondants pris parmi les nationaux ou les étrangers.

Le nombre des membres titulaires de la quatrième classe a été porté à 40, plus le secrétaire perpétuel, par un décret du 27 avril 1815.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816 n'a pas modifié le nombre des membres titulaires, des associés et des correspondants.

Mais elle a ajouté, par les articles 18 et 21, des académiciens libres pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences et l'Académie des beaux-arts. Le nombre des académiciens libres a été fixé à 10 pour chacune de ces trois académies.

La composition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres a été remaniée plusieurs fois de 1816 à 1839. Le nombre des membres titulaires a été réduit à 30 en 1823, puis reporté à 40 en 1828. Celui des correspondants a été réduit à 30 en 1816, puis successivement élevé à 40 en 1830 et à 50 en 1839.

Le nombre des membres titulaires de l'Académie des sciences a été augmenté de 3 par un décret du 3 janvier 1866.

Celui des associés étrangers de l'Académie des beaux-arts a été fixé à 10 en 1816; celui des correspondants a été porté à 40 en 1816 et à 50 en 1863.

Lors de la création de l'Académie des sciences morales et politiques par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832, le nombre des membres titulaires a été fixé à 30, celui des académiciens libres à 5, celui des associés étrangers à 5; celui des correspondants

devait être de 30 à 40. Divers actes postérieurs, rendus de 1855 à 1887, ont porté le nombre des membres titulaires de cette académie à 40, celui des membres libres à 6, puis à 10, celui des associés étrangers à 6, celui des correspondants à 48.

Les élections qui, dans l'organisation de l'an IV, étaient faites par l'Institut tout entier, se font, depuis l'an XI, par Classe ou Académie.

III

Voici l'organisation et la composition actuelles de l'Institut :

ACADÉMIE FRANÇAISE.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel;
10 membres libres;
8 associés étrangers;
50 correspondants, dont 30 étrangers et 20 français.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

11 sections : *Sciences mathématiques*, I Géométrie,

II Mécanique, III Astronomie, IV Géographie et navigation, V Physique générale; — *Sciences physiques*, VI Chimie, VII Minéralogie, VIII Botanique, IX Économie rurale, X Anatomie et zoologie, XI Médecine et chirurgie.

68 membres titulaires, y compris 2 secrétaires perpétuels, qui ne font partie d'aucune section;
10 membres libres;
8 associés étrangers;
100 correspondants.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

5 sections : I Peinture, II Sculpture, III Architecture, IV Gravure, V Composition musicale;
41 membres titulaires, y compris 1 secrétaire perpétuel, qui ne fait partie d'aucune section;
10 membres libres;
10 associés étrangers;
50 correspondants.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

5 sections : I Philosophie, II Morale, III Législation, droit public et jurisprudence, IV Économie politique, statistique et finances, V Histoire générale et philosophique.
40 membres titulaires, dont 1 secrétaire perpétuel;
10 membres libres;
6 associés étrangers;
48 correspondants.

IV

Les lois et règlements qui régissent l'Institut et les diverses académies ont été réunis dans les recueils suivants :

I. *Institut de France. — Lois, statuts et règlements* concernant les anciennes académies et l'Institut, de 1635 à 1889. — *Tableau des fondations* (1889).

II. *Institution et règlements de l'Académie française* (1817).

III. *Règlement pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, suivi des ordonnances, décrets, arrêtés et délibérations complémentaires (1880).

IV. *Règlements intérieurs de l'Académie des sciences* (1886).

V. *Statuts et règlements de l'Académie des beaux-arts* (1883).

VI. *Lois et règlements relatifs à l'organisation et aux travaux de l'Académie des sciences morales et politiques* (1888).

VII. *Règlements sur l'administration de l'Institut de France* [commission administrative centrale, secrétariat et matériel, bibliothèque] (1892).

SÉANCES DES ACADÉMIES.

SÉANCES ORDINAIRES DES ACADÉMIES.

Académie française, le jeudi, à 3 heures.

Académie des inscriptions et belles-lettres, le vendredi, à 3 heures.

Académie des sciences, le lundi, à 3 heures.

Académie des beaux-arts, le samedi, à 3 heures.

Académie des sciences morales et politiques, le samedi, à midi.

SÉANCES PUBLIQUES DES ACADÉMIES.

Séance publique des cinq Académies, 25 octobre.

Académie française, mois de novembre.

Académie des inscriptions et belles-lettres, mois de novembre.

Académie des sciences, mois de décembre.

Académie des beaux-arts, mois d'octobre.

Académie des sciences morales et politiques, mois de décembre.

JANVIER.

○ Pleine lune le 8.
☾ Dernier quartier le 15.
⊙ Nouvelle lune le 22.
☽ Premier quartier le 29.

Sam.	1	CIRCONCISION.
DIM.	2	S. Macaire.
Lun.	3	Ste Geneviève.
Mar.	4	S. Rigobert.
Mer.	5	S. Siméon, stylite.
Jeud.	6	ÉPIPHANIE.
Vend.	7	Ste Mélanie.
Sam.	8	S. Lucien.
DIM.	9	Baptême de N. S.
Lun.	10	S. Paul, ermite.
Mar.	11	S. Hygin.
Mer.	12	S. Arcade.
Jeud.	13	S. Bernon.
Vend.	14	S. Hilaire.
Sam.	15	S. Maur.
DIM.	16	S. Guillaume.
Lun.	17	S. Antoine.
Mar.	18	Ch. de S. Pierre.
Mer.	19	S. Sulpice.
Jeud.	20	S. Sébastien.
Vend.	21	Ste Agnès.
Sam.	22	S. Vincent.
DIM.	23	S. Ildefonse.
Lun.	24	S. Babylas.
Mar.	25	Conv. de S. Paul.
Mer.	26	S. Polycarpe.
Jeud.	27	S. Jean Chrysost.
Vend	28	S. Charlemagne.
Sam.	29	S. François de S.
DIM.	30	Ste Bathilde.
Lun.	31	Ste Marcelle.

FÉVRIER.

○ Pleine lune le 6.
☾ Dernier quartier le 14.
⊙ Nouvelle lune le 20.
☽ Premier quartier le 28.

Mar.	1	S. Ignace.
Mer.	2	PURIFICATION.
Jeud.	3	S. Blaise.
Vend.	4	Ste Jeanne de Val.
Sam.	5	Ste Agathe.
DIM.	6	*Septuagésime.*
Lun.	7	S. Romuald.
Mar.	8	S. Jean de Matha.
Mer.	9	Ste Apolline.
Jeud.	10	Ste Scholastique.
Vend.	11	S. Séverin.
Sam.	12	S. Mélèce.
DIM.	13	*Sexagésime.*
Lun.	14	S. Valentin.
Mar.	15	S. Outrille.
Mer.	16	Ste Julienne.
Jeud.	17	S. Fulrad.
Vend.	18	S. Siméon.
Sam.	19	S. Barbat.
DIM.	20	*Quinquagésime.*
Lun.	21	S. Eucher.
Mar.	22	*Mardi gras.*
Mer.	23	CENDRES.
Jeud.	24	Ste Gauburge.
Vend.	25	S. Nestor.
Sam.	26	S. Porphyre.
DIM.	27	*Quadragésime.*
Lun.	28	S. Romain.

Nombre d'or, 18.
Épacte, VII.

MARS.

○ Pleine lune le 8.
☾ Dernier quartier le 15.
⊙ Nouvelle lune le 22.
☽ Premier quartier le 30.

Mar.	1	S. Aubin.
Mer.	2	*Quatre-Temps.*
Jeud.	3	Ste Cunégonde.
Vend.	4	S. Luce.
Sam.	5	S. Phocas.
Dim.	6	*Reminiscere.*
Lun.	7	S. Thomas d'Aq.
Mar.	8	S. Jean de Dieu.
Mer.	9	S. Grégoire de N.
Jeud.	10	40 Martyrs.
Vend.	11	S. Constantin.
Sam.	12	S. Grégoire le G.
Dim.	13	*Oculi.*
Lun.	14	Ste Mathilde.
Mar.	15	Ste Matrone.
Mer.	16	S. Cyriaque.
Jeud.	17	S. Patrice. *Mi-c.*
Vend.	18	S. Gabriel.
Sam.	19	S. Joseph.
Dim.	20	*Lætare.*
Lun.	21	S. Benoît.
Mar.	22	S. Paul de Narb.
Mer.	23	S. Victorien.
Jeud.	24	S. Pygmène.
Vend.	25	ANNONCIATION.
Sam.	26	S. Ludger.
Dim.	27	*Passion.*
Lun.	28	S. Gontran.
Mar.	29	S. Eustase.
Mer.	30	S. Rieul.
Jeud.	31	Ste Balbine.

AVRIL.

○ Pleine lune le 6.
☾ Dernier quartier le 13.
⊙ Nouvelle lune le 20.
☽ Premier quartier le 29.

Vend.	1	S. Hugues.
Sam.	2	S. Fr. de Paule.
Dim.	3	RAMEAUX.
Lun.	4	S. Isidore.
Mar.	5	S. Vincent Ferrier.
Mer.	6	S. Prudence.
Jeud.	7	*Jeudi saint.*
Vend.	8	*Vendredi saint.*
Sam.	9	*Samedi saint.*
Dim.	10	PÂQUES.
Lun.	11	S. Léon.
Mar.	12	S. Jules.
Mer.	13	S. Herménégilde.
Jeud.	14	S. Tiburce.
Vend.	15	S. Patern.
Sam.	16	S. Fructueux.
Dim.	17	*Quasimodo.*
Lun.	18	S. Parfait.
Mar.	19	S. Elphège.
Mer.	20	S. Marcellin.
Jeud.	21	S. Anselme.
Vend.	22	Ste Opportune.
Sam.	23	S. Georges.
Dim.	24	S. Adalbert.
Lun.	25	S. Marc.
Mar.	26	S. Richard.
Mer.	27	S. Alpinien.
Jeud.	28	S. Vital.
Vend.	29	S. Robert.
Sam.	30	S. Eutrope.

Lettre dominicale, B.

MAI.

○ Pleine lune le 6.
☾ Dernier quartier le 12.
⊙ Nouvelle lune le 20.
☽ Premier quartier le 28.

Dim.	1	SS. Philippe et J.
Lun.	2	S. Athanase.
Mar.	3	Invent. Ste Croix.
Mer.	4	Ste Monique.
Jeud.	5	S. Hilaire d'Arles.
Vend.	6	S. Jean P. L.
Sam.	7	S. Stanislas.
Dim.	8	App. de S. Michel.
Lun.	9	S. Grégoire de N.
Mar.	10	S. Gordien.
Mer.	11	S. Mayeul.
Jeud.	12	SS. Nérée et Achill.
Vend.	13	S. Servais.
Sam.	14	S. Pacôme.
Dim.	15	S. Rétice.
Lun.	16	*Rogations.*
Mar.	17	S. Torpès.
Mer.	18	S. Venance.
Jeud.	19	ASCENSION.
Vend.	20	S. Bernardin.
Sam.	21	S. Baudile.
Dim.	22	Ste Julie.
Lun.	23	S. Didier.
Mar.	24	SS. Donatien et Rog.
Mer.	25	S. Urbain.
Jeud.	26	S. Prisque.
Vend.	27	S. Bède.
Sam.	28	S. Germain de Par.
Dim.	29	PENTECÔTE.
Lun.	30	S. Félix.
Mar.	31	Ste Angèle de M.

JUIN.

○ Pleine lune le 4.
☾ Dernier quartier le 11.
⊙ Nouvelle lune le 19.
☽ Premier quartier le 27.

Mer.	1	*Quatre-Temps.*
Jeud.	2	Ste Blandine.
Vend.	3	Ste Clotilde.
Sam.	4	S. Quirin.
Dim.	5	Trinité.
Lun.	6	S. Norbert.
Mar.	7	S. Gurval.
Mer.	8	S. Médard.
Jeud.	9	Fête-Dieu.
Vend.	10	S. Landry.
Sam.	11	S. Barnabé.
1 D.	12	S. Nabor.
Lun.	13	S. Ant. de Pad.
Mar.	14	S. Basile.
Mer.	15	S. Guy.
Jeud.	16	S. François-Régis.
Vend.	17	S. Avit.
Sam.	18	Ste Marine.
2 D.	19	S. Gervais.
Lun.	20	S. Silvère.
Mar.	21	S. Leufroy.
Mer.	22	S. Paulin.
Jeud.	23	Ste Édiltrude.
Vend.	24	S. Jean-Baptiste.
Sam.	25	S. Prosper.
3 D.	26	SS. Jean et Paul.
Lun.	27	S. Crescent.
Mar.	28	S. Irénée.
Mer.	29	SS. Pierre et Paul.
Jeud.	30	S. Martial.

Cycle solaire, 3.

JUILLET.

Pleine lune le 3.
Dernier quartier le 10.
Nouvelle lune le 18.
Premier quartier le 26.

Vend.	1	S. Lunaire.
Sam.	2	Visit. de N. D.
4 D.	3	S. Anatole.
Lun.	4	Tr. de S. Martin.
Mar.	5	Ste Zoé.
Mer.	6	S. Goar.
Jeud.	7	S. Pantène.
Vend.	8	S. Procope.
Sam.	9	S. Cyrille.
5 D.	10	Les Sept Frères.
Lun.	11	Tr. de S. Benoît.
Mar.	12	S. Amatre.
Mer.	13	S. Thurian.
Jeud.	14	S. Bonaventure.
Vend.	15	S. Henri.
Sam.	16	N.-D. du Carmel.
6 D.	17	S. Alexis.
Lun.	18	Ste Symphorose.
Mar.	19	S. Vincent de Paul.
Mer.	20	Ste Marguerite.
Jeud.	21	S. Victor.
Vend.	22	Ste Madeleine.
Sam.	23	S. Apollinaire.
7 D.	24	Jours canicul.
Lun.	25	S. Jacques Majeur.
Mar.	26	Ste Anne.
Mer.	27	S. Samson.
Jeud.	28	S. Nazaire.
Vend.	29	Ste Marthe.
Sam.	30	S. Abdon.
8 D.	31	S. Germain l'Aux.

AOÛT.

Pleine lune le 2.
Dernier quartier le 9.
Nouvelle lune le 17.
Premier quartier le 24.
Pleine lune le 31.

Lun.	1	S. Pierre-ès-liens.
Mar.	2	Ste Théodote.
Mer.	3	Inv. de S. Étienne.
Jeud.	4	S. Dominique.
Vend.	5	S. Yon.
Sam.	6	Transfig. de N. S.
9 D.	7	S. Donat.
Lun.	8	S. Justin.
Mar.	9	S. Amour.
Mer.	10	S. Laurent.
Jeud.	11	Ste Suzanne.
Vend.	12	Ste Claire.
Sam.	13	S. Hippolyte.
10 D.	14	S. Eusèbe.
Lun.	15	ASSOMPTION.
Mar.	16	S. Roch.
Mer.	17	S. Mammès.
Jeud.	18	Ste Hélène.
Vend.	19	S. Louis, évêque.
Sam.	20	S. Bernard.
11 D.	21	S. Privat.
Lun.	22	S. Symphorien.
Mar.	23	S. Sidoine.
Mer.	24	S. Barthélemy.
Jeud.	25	S. Louis, roi.
Vend.	26	Fin jours canic.
Sam.	27	S. Césaire.
12 D.	28	S. Augustin.
Lun.	29	S. Merry.
Mar.	30	S. Fiacre.
Mer.	31	S. Aristide.

SEPTEMBRE.

☾ Dernier quartier le 7.
⊙ Nouvelle lune le 16.
☽ Premier quartier le 23.
○ Pleine lune le 29.

Jeud.	1	S. Gilles.
Vend.	2	S. Lazare.
Sam.	3	S. Remacle.
13 D.	4	Ste Rosalie.
Lun.	5	S. Bertin.
Mar.	6	S. Eugène.
Mer.	7	S. Cloud.
Jeud.	8	Nativité de N. D.
Vend.	9	S. Omer.
Sam.	10	Ste Pulchérie.
14 D.	11	S. Hyacinthe.
Lun.	12	S. Révérend.
Mar.	13	S. Maurille.
Mer.	14	Exalt. Ste Croix.
Jeud.	15	S. Lubin.
Vend.	16	Ste Euphémie.
Sam.	17	S. Lambert.
15 D.	18	S. Joseph C.
Lun.	19	S. Janvier.
Mar.	20	S. Eustache.
Mer.	21	*Quatre-Temps.*
Jeud.	22	S. Maurice.
Vend.	23	Ste Thècle.
Sam.	24	S. Andoche.
16 D.	25	S. Firmin.
Lun.	26	Ste Justine.
Mar.	27	SS. Côme et Dam.
Mer.	28	S. Céran.
Jeud.	29	S. Michel, arch.
Vend.	30	S. Jérôme.

Indiction romaine, 11.

OCTOBRE.

☾ Dernier quartier le 7.
⊙ Nouvelle lune le 15.
☽ Premier quartier le 22.
○ Pleine lune le 29.

Sam.	1	S. Remy.
17 D.	2	SS. Anges gard.
Lun.	3	S. Denys l'Aréop.
Mar.	4	S. Franç. d'Assise.
Mer.	5	Ste Aure.
Jeud.	6	S. Bruno.
Vend.	7	S. Serge.
Sam.	8	Ste Brigitte.
18 D.	9	S. Denys de Paris.
Lun.	10	S. Géréon.
Mar.	11	S. Gomer.
Mer.	12	S. Wilfrid.
Jeud.	13	S. Géraud.
Vend.	14	S. Calliste, pape.
Sam.	15	Ste Thérèse.
19 D.	16	S. Gall.
Lun.	17	S. Cerboney.
Mar.	18	S. Luc, évangél.
Mer.	19	S. Savinien.
Jeud.	20	S. Caprais.
Vend.	21	Ste Ursule.
Sam.	22	Ste Céline.
20 D.	23	S. Magloire.
Lun.	24	S. Raphaël.
Mar.	25	S. Crépin.
Mer.	26	S. Rustique.
Jeud.	27	S. Florent.
Vend.	28	SS. Simon et Jude.
Sam.	29	S. Narcisse.
21 D.	30	S. Lucain.
Lun.	31	S. Quentin.

NOVEMBRE.

☾ Dernier quartier le 6.
⊙ Nouvelle lune le 14.
☽ Premier quartier le 20.
○ Pleine lune le 28.

Mar.	1	TOUSSAINT.
Mer.	2	Les Trépassés.
Jeud.	3	S. Marcel.
Vend.	4	S. Charles.
Sam.	5	S. Zacharie.
22 D.	6	S. Léonard.
Lun.	7	S. Florent.
Mar.	8	SS. IV Couronnés.
Mer.	9	S. Théodore.
Jeud.	10	S. Tryphon.
Vend.	11	S. Martin.
Sam.	12	S. Cunibert.
23 D.	13	S. Brice.
Lun.	14	S. Ruf.
Mar.	15	S. Malo.
Mer.	16	S. Edmond.
Jeud.	17	S. Aignan.
Vend.	18	Ste Aude.
Sam.	19	Ste Élisabeth.
24 D.	20	S. Félix de Valois.
Lun.	21	Présent. de N. D.
Mar.	22	Ste Cécile.
Mer.	23	S. Clément.
Jeud.	24	S. Chrysogone.
Vend.	25	Ste Catherine.
Sam.	26	Ste Genev. des Ard.
1 D.	27	Avent.
Lun.	28	S. Sosthène.
Mar.	29	S. Saturnin.
Mer.	30	S. André.

L. du Martyrol., t.

DÉCEMBRE.

☾ Dernier quartier le 6.
⊙ Nouvelle lune le 13.
☽ Premier quartier le 20.
○ Pleine lune le 27.

Jeud.	1	S. Éloi.
Vend.	2	Ste Valère.
Sam.	3	S. François Xavier.
2 D.	4	Ste Barbe.
Lun.	5	S. Sabas.
Mar.	6	S. Nicolas.
Mer.	7	S. Ambroise.
Jeud.	8	Concept. de N. D.
Vend.	9	Ste Léocadie.
Sam.	10	Ste Eulalie.
3 D.	11	S. Damase.
Lun.	12	S. Valery.
Mar.	13	Ste Lucie.
Mer.	14	*Quatre-Temps.*
Jeud.	15	S. Mesmin.
Vend.	16	S. Memmie.
Sam.	17	Ste Begga.
4 D.	18	S. Gatien.
Lun.	19	S. Nemèse.
Mar.	20	S. Théophile.
Mer.	21	S. Thomas.
Jeud.	22	Ste Théodorie.
Vend.	23	Ste Victoire.
Sam.	24	*Vigile.*
Dim.	25	NOËL.
Lun.	26	S. Étienne.
Mar.	27	S. Jean, évangél.
Mer.	28	SS. Innocents.
Jeud.	29	S. Thomas de Cant.
Vend.	30	S. Sabin.
Sam.	31	S. Sylvestre.

PRÉSIDENCE DE L'INSTITUT.

L'Académie des inscriptions et belles-lettres pendant l'année 1898.

BUREAU DE L'INSTITUT POUR 1898.

MM.

LONGNON, délégué de l'Académie des inscriptions et belles-lettres......	Président.
BOISSIER, délégué de l'Académie française.	Vice-Présidents.
WOLF, délégué de l'Académie des sciences.	
FRÉMIET, délégué de l'Académie des beaux-arts.	
DESJARDINS (Arthur), délégué de l'Académie des sciences morales politiques.	
WALLON, secrétaire perpétuel de l'Académie des inscriptions et belles-lettres........................	Secrétaire.

ADMINISTRATION DE L'INSTITUT.

COMMISSION ADMINISTRATIVE CENTRALE
POUR
ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET LES FONDS COMMUNS
AUX CINQ ACADÉMIES.

MM.

Rousse .... } pour l'Académie française.
Halévy .... }

G. Boissier, *secrétaire perpétuel.*

Ravaisson-Mollien .... } pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
L. Delisle .... }

H. Wallon, *secrétaire perpétuel.*

Darboux .... } pour l'Académie des sciences.
Bornet .... }

J. Bertrand et Berthelot, *secrétaires perpétuels.*

Ch. Garnier .... } pour l'Académie des beaux-arts.
Jules Thomas .... }

Comte H. Delaborde, *secrétaire perpétuel.*

Levasseur .... } pour l'Académie des sciences morales et politiques.
Aucoc .... }

Georges Picot, *secrétaire perpétuel.*

Nota. Les commissaires sont élus pour un an et sont toujours rééligibles.

PRIX DE LINGUISTIQUE
FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

MEMBRES DE LA COMMISSION.

MM.

Mézières .... } pour l'Académie française.
Boissier .... }
G. Paris .... }

Bréal .... } pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
Maspero .... }

Berthelot .... } pour l'Académie des sciences.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

BUREAU DE L'ACADÉMIE [1].

M. Le Directeur ;
M. Le Chancelier ;
M. Gaston Boissier, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

depuis le 1er janvier 1897.

M. Jules Simon, décédé le 8 juin 1896 ;
Remplacé par M. le comte de Mun, le 1er avril 1897.

M. Challemel-Lacour, décédé le 26 octobre 1896 ;
Remplacé par M. Hanotaux, le 1er avril 1897.

M. le duc d'Aumale, décédé le 7 mai 1897 ;
Remplacé par M.

M. Meilhac, décédé le 6 juillet 1897 ;
Remplacé par M.

[1] Le Directeur et le Chancelier sont élus tous les trois mois.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE
AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1855	LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean-Baptiste).............	Ancelot.
1862	BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE)..................	Lacordaire.
1870	OLLIVIER (Olivier-Émile)........	De Lamartine.
1874	MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François)...	St-Marc-Girardin.
1876	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston).....................	Patin.
1877	SARDOU (Victorien)............	Autran.
1878	AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edmond-Armand-Gaston D').......	Dupanloup.
1880	ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond)...	Jules Favre.
1881	SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand)................	Duvergier de Hauranne.
1881	CHERBULIEZ (Charles-Victor).....	Dufaure.
1882	PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert), Cardinal, Évêque d'Autun.....	A. Barbier.
1882	PAILLERON (Édouard-Jules-Henri)..	Charles Blanc.
1884	COPPÉE (François-Édouard-Joachim).	De Laprade.
1884	BERTRAND (Joseph-Louis-François).	J.-B. Dumas.
1884	HALÉVY (Ludovic).............	Cte d'Haussonville.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE
AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1886	HERVÉ (Aimé-Marie-Édouard)	Duc de Noailles.
1886	GRÉARD (Vallery-Clément-Octave).	Comte de Falloux.
1888	HAUSSONVILLE (le comte Othenin-Bernard-Gabriel DE CLÉRON D')..	Caro.
1888	CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène)..	Cuvillier-Fleury.
1888	VOGÜÉ (le vicomte Eugène-Marie-Melchior DE)	D. Nisard.
1890	FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE)	Augier.
1891	LOTI-VIAUD (Louis-Marie-Julien-PIERRE).....................	Feuillet.
1892	LAVISSE (Ernest)...............	Jurien de la Gravière.
1893	BORNIER (le vicomte Étienne-Charles-Henri DE)............	Marmier.
1893	THUREAU-DANGIN (Paul-Marie-Pierre)....................	Rousset.
1893	BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand) ...	Lemoinne.
1894	HEREDIA (José-Maria DE)........	De Mazade.
1894	SOREL (Albert)................	Taine.
1894	BOURGET (Paul-Charles-Joseph)...	Du Camp.
1894	HOUSSAYE (Henry)	Leconte de Lisle.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE
AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1895	Lemaître (Jules-Élie-François)...	Duruy.
1896	France (Anatole-François Thibault-)......................	De Lesseps.
1896	Costa de Beauregard (le marquis Marie-Charles-Albert).....	C. Doucet.
1896	Paris (Gaston-Bruno-Paulin).....	Pasteur.
1896	Theuriet (Claude-Adhémar, dit André)......................	A. Dumas.
1896	Vandal (Louis-Jules-Albert).....	Léon Say.
1897	Mun (le comte Adrien-Albert-Marie de)........................	Jules Simon.
1897	Hanotaux (Gabriel)............	Challemel-Lacour.
....	....	duc d'Aumale..
.. .	....	Meilhac.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL, TRÉSORIER.	
1895	Boissier (Marie-Louis-Antoine-Gaston)....................	Doucet.

COMMISSION DU DICTIONNAIRE

DE LA LANGUE FRANÇAISE.

(Règlement de l'Académie, art. 6.)

MM.

G. Boissier, secrétaire perpétuel;
Gréard;
Coppée;
Cherbuliez;
Mézières;
Brunetière;
G. Boissier, rapporteur.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

G. Boissier, secrétaire perpétuel, trésorier, président;
Rousse;
Halévy.

ACADÉMIE
DES
INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Longnon, président;
M. Croiset, vice-président;
M. H. Wallon, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
depuis le 1er janvier 1897.

ACADÉMICIENS ORDINAIRES.

M. Le Blant, décédé le 5 juillet 1897;
Remplacé par M. Devéria, le 10 décembre 1897.

M. Gautier, décédé le 25 août 1897;
Remplacé par M. Babelon, le 10 décembre 1897.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. le comte DE MAS LATRIE, décédé le 3 janvier 1897;

Remplacé par M. Émile PICOT, le 26 février 1897.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES CORRESPONDANTS

DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

depuis le 1er janvier 1897.

M. le général HANOTEAU, à Decize, décédé le 16 avril 1897;

Remplacé par M. DIEHL, à Nancy, le 24 décembre 1897.

M. WATTENBACH, à Berlin, décédé le 20 septembre 1897;

Remplacé par le R. P. DENIFLE, à Rome, le 24 décembre 1897.

M. DE GAYANGOS, à Madrid, décédé le 12 octobre 1897;

Remplacé par M. GUIDI, à Rome, le 24 décembre 1897.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1849	Ravaisson-Mollien (Jean-Gaspard-Félix Lacher-)	Letronne.
1850	Wallon (Henri-Alexandre)	Quatrem. de Quincy
1857	Delisle (Léopold-Victor)	Ét. Quatremère.
1871	Deloche (Jules-Edmond-Maximin)	Huillard-Bréholles.
1873	Girard (Jules-Augustin)	Julien.
1874	Heuzey (Léon-Alexandre)	Beulé.
1874	Perrot (Georges)	Guizot.
1875	Bréal (Michel-Jules-Alfred)	Brunet de Presle.
1876	Paris (Gaston-Bruno-Paulin)	Guigniaut.
1878	Barbier de Meynard (Charles-Adrien-Casimir)	De Slane.
1878	Foucart (Paul-François)	Naudet.
1878	Schefer (Charles-Henri-Auguste)	Garcin de Tassy.
1881	Oppert (Jules)	Mariette.
1881	Bertrand (Alexandre-Louis-Joseph)	Littré.
1882	Weil (Henri)	Dulaurier.
1882	Senart (Émile-Charles-Marie)	Guessard.
1883	Meyer (Marie-Paul-Hyacinthe)	Laboulaye.

ÉTAT

DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1883	MASPERO (Gaston-Camille)	Defrémery.
1884	ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry D')	Lenormant.
1884	SCHLUMBERGER (Léon-Gustave)	Dumont.
1886	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston)	Renier.
1886	HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine-Marie-Albert)	Egger.
1886	LONGNON (Auguste-Honoré)	Miller.
1886	CROISET (Marie-Joseph-Alfred)	Jourdain.
1887	VIOLLET (Marie-Paul)	E. Desjardins.
1887	BARTHÉLEMY (Anatole-Jean-Baptiste-Antoine DE)	Benoist.
1888	DUCHESNE (l'abbé Louis-Marie-Olivier)	Bergaigne.
1889	CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon)	Comte Riant.
1890	LASTEYRIE (le comte Robert-Charles DE)	Pavet de Courteille.
1892	HOMOLLE (Jean-Théophile)	Maury.
1892	BERGER (Philippe)	Renan.
1893	BARTH (Marie-Etienne-Auguste)	Marquis d'Hervey de Saint-Denys.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1893	MÜNTZ (Louis-Frédéric-Eugène)...	Luce.
1893	HAVET (Pierre-Antoine-Louis)....	Rossignol.
1894	COLLIGNON (Léon-Maxime).......	Waddington.
1895	CAGNAT (René-Louis-Victor)......	Derenbourg.
1896	REINACH (Salomon)............	Hauréau.
1896	GIRY (Jean-Marie-Joseph-Arthur)..	De Rozière.
1897	DEVÉRIA (Jean-Gabriel).........	Le Blant.
1897	BABELON (Ernest-Charles-François).	Gautier.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1873	WALLON (Henri-Alexandre).......	Guigniaut, secrétaire perpétuel démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES.	
1868	VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE)................	Duc d'Albert de Luynes.
1884	BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE)................	Tissot.
1887	SAGLIO (Edmond)..............	Germain.
1887	PORT (François-Célestin).........	Desnoyers.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1888	MENANT (Joachim)...............	Robert.
1889	LA BORDERIE (Louis-Arthur LE MOYNE DE)................	Ch. Nisard.
1890	HAMY (Théodore-Jules-Ernest)....	Faidherbe.
1895	DIEULAFOY (Marcel-Auguste).....	Duruy.
1896	RUBLE (le baron Joseph-Étienne-Alphonse DE)...............	Vicomte de La Villemarqué.
1897	PICOT (Auguste-Émile)..........	Comte de Mas Latrie.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS.	
1869	MÜLLER (Max), à Oxford........	Welcker.
1890	SICKEL (Théodore DE), à Vienne...	Cobet.
1891	STOKES (Whitley), à Londres.....	De Miklosich.
1891	ASCOLI (Graziadio), à Milan......	Gorresio.
1894	WEBER (Albrecht-Friedrich), à Berlin.........................	Layard.
1894	HELBIG (Wolfgang), à Rome.....	De Rossi.
1895	MOMMSEN (Theodor), à Berlin....	Rawlinson.
1896	COMPARETTI (Domiuico), à Florence.	Curtius.

CORRESPONDANTS.

Une ordonnance royale du 6 février 1839 a porté le nombre des correspondants à cinquante, dont trente étrangers et vingt français.

CORRESPONDANTS ÉTRANGERS (30).

MM.

1867 Spiegel (Fritz-Ludwig-Ernst), à Erlangen (Bavière).
1876 Mussáfia (Adolf), à Vienne (Autriche).
1878 Koumanoudis (Stephanos), à Athènes
1881 Bœhtlingk (Otto), à Leipzig.
1881 Bugge (Sophus), à Christiania.
1886 De Goeje (Michaël-Jan), à Leyde.
1886 Bretschneider, à Saint-Pétersbourg.
1887 Evans (John), à Nash Mill, Hemel Hempstead (Angleterre).
1887 Bühler (Johann-Georg), à Vienne (Autriche).
1889 Neubauer (Adolphe), à Oxford.
1889 Radloff (Guillaumé), à Saint-Pétersbourg.
1890 Kern (Jan-Henri-Caspar), à Leyde (Hollande).
1890 Schuchardt (Hugo-Ernst-Mario), à Gratz (Autriche).
1891 Thompson (Sir Edward-Maunde), à Londres.
1891 Hirschfeld (Otto-Heinrich), à Berlin.
1892 Tobler (Adolf), à Berlin.

MM.

1893 GOMPERZ (Theodor), à Vienne.
1893 HAMDY-BEY (Osman Edhem Pacha Zadèh), à Constantinople.
1893 NAVILLE (Édouard), à Genève.
1894 MEHREN (August-Ferdinand-Michael), à Copenhague.
1894 KAVVADIAS, à Athènes.
1894 WINDISCH (Ernst), à Leipzig.
1894 BUECHELER (Franz), à Bonn.
1894 DE SMEDT (R. P. Charles), à Bruxelles.
1895 BHANDARKAR (Ramkrishna-Gopal), à Poona (Inde anglaise).
1895 BENNDORF (Friedrich-August-Otto), à Vienne.
1895 KIRCHHOFF (Johann-Wilhelm-Adolf), à Berlin.
1896 ROSEN (baron Victor DE), à Saint-Pétersbourg.
1897 DENIFLE (le R. P. Henri), à Rome.
1897 GUIDI (Ignazio), à Rome.

CORRESPONDANTS FRANÇAIS (20).

MM.

1871 BEAUREPAIRE (Charles DE ROBILLARD DE), à Rouen.
1875 TAMIZEY DE LARROQUE (Jacques-Philippe), à Gontaud (Lot-et-Garonne).
1876 ALLMER (Louis-Christophe-Auguste), à Lyon.
1878 DEZEIMERIS (Reinhold), à Bordeaux.

MM.

1881 SARZEC (Ernest DE), à Sarzec (Vienne) et à Bagdad.

1882 BLADÉ (Jean-François), à Agen.

1882 MERLET (Lucien-Victor-Claude), à Chartres.

1884 BLANCARD (Louis), à Marseille.

1884 NADAILLAC (le marquis Jean-François-Albert DE), à Rougemont (Eure-et-Loir) et à Paris.

1886 CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille), à Montpellier.

1887 JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard), à Aix (Bouches-du-Rhône).

1887 CHEVALIER (le chanoine Cyr-Ulysse-Joseph), à Romans (Drôme).

1889 BAILLY (François-Anatole), à Orléans.

1889 CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël), villa La Victoire, à la Croix-Rouge, près Marseille.

1890 DELATTRE (le R. P. Alfred-Louis), à Carthage (Tunisie).

1891 BAYET (Charles-Marie-Adolphe-Louis), à Lille.

1892 GRANDMAISON (Pierre-Charles-Armand LOIZEAU DE), à Tours.

1894 SAIGE (Marie-Joseph-Jules-Gustave), à Monaco.

1896 JULLIAN (Camille-Louis), à Bordeaux.

1897 DIEHL (Michel-Charles), à Nancy.

COMMISSIONS

DE

L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

COMMISSION DES INSCRIPTIONS ET MÉDAILLES,

instituée par décret du 25 juin 1806, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

RAVAISSON-MOLLIEN;

G. BOISSIER;

DELOCHE;

HÉRON DE VILLEFOSSE;

GUILLAUME, dessinateur.

COMMISSION

POUR LA CONTINUATION DE L'HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE,

confirmée par l'ordonnance du Roi du 9 juillet 1816.

MM.

PARIS;

DELISLE;

MEYER;

VIOLLET.

COMMISSION

chargée de rédiger le *Corpus inscriptionum semiticarum*, instituée par délibération de l'Académie du 17 avril 1867; approuvée par lettre de M. le Ministre de l'instruction publique du 8 juillet 1867.

MM.

De Vogüé;

Barbier de Meynard;

Oppert;

Maspero;

Clermont-Ganneau;

Ph. Berger.

COMMISSION DES TRAVAUX LITTÉRAIRES,

chargée de surveiller la continuation des Notices des Manuscrits, du Recueil des Historiens des Gaules et de la France, la publication des Historiens des Croisades, et autres travaux confiés à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

Ravaisson-Mollien;

Delisle,

Deloche;

Perrot;

Barbier de Meynard;

Meyer;

Maspero;

D'Arbois de Jubainville;

Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ANTIQUITÉS DE LA FRANCE.

(Règlement de l'Académie, art. 42.)

(Arrêté de l'Académie du 15 février 1833.)

MM.

Delisle;
G. Paris;
A. Bertrand;
Meyer;
Viollet;
De Barthélemy;
De Lasteyrie;
S. Reinach;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ÉCOLES FRANÇAISES D'ATHÈNES ET DE ROME,

chargée de dresser le programme des travaux des membres de ces écoles, d'en faire un rapport au Ministre et d'en rendre compte à la séance publique de l'Académie, d'après l'arrêté du Ministre de l'instruction publique du 26 janvier 1850, le décret du 7 août 1850, celui du 9 février 1859 et celui du 20 novembre 1875. (Lettre ministérielle du 13 avril 1880.)

MM.

Heuzey;
Perrot;
Paris,
Foucart;
Weil;

MM.

Meyer;

Boissier;

Müntz;

Et les Membres composant le Bureau

COMMISSION DES ÉTUDES DU NORD DE L'AFRIQUE.

MM.

Heuzey;

Perrot;

Barbier de Meynard;

Boissier;

Héron de Villefosse;

Ph. Berger;

Cagnat.

Babelon.

COMMISSION DE LA FONDATION GARNIER.

MM.

Barbier de Meynard;

Schefer;

Senart;

Hamy.

COMMISSION DE LA FONDATION PIOT.

MM.

DELISLE;
HEUZEY;
PERROT;
MASPERO;
SAGLIO;
DE LASTEYRIE;
MÜNTZ;
COLLIGNON.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

RAVAISSON;
L. DELISLE;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Wolf, président;

M. Van Tieghem, vice-président;

M. J. Bertrand, secrétaire perpétuel pour les sciences mathématiques;

M. Berthelot, secrétaire perpétuel pour les sciences physiques.

CHANGEMENTS ARRIVÉS PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES depuis le 1er janvier 1897

SECTION DE MÉCANIQUE.

M. Resal, décédé le 22 août 1896;
Remplacé par M. Sebert, le 8 février 1897.

SECTION D'ASTRONOMIE.

M. Tisserand, décédé le 19 octobre 1896;
Remplacé par M. Radau, le 5 avril 1897.

SECTION DE GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION.

M. d'Abbadie, décédé le 19 mars 1897;
Remplacé par M. Hatt, le 21 juin 1897.

SECTION DE PHYSIQUE GÉNÉRALE.

M. Fizeau, décédé le 18 septembre 1896;
Remplacé par M. Violle, le 22 février 1897.

SECTION DE CHIMIE.

M. Schützenberger, décédé le 26 juin 1897;
Remplacé par M. Ditte, le 29 novembre 1897.

SECTION DE MINÉRALOGIE.

M. des Cloizeaux, décédé le 6 mai 1897;
Remplacé par M. de Lapparent, le 28 juin 1897.

SECTION DE BOTANIQUE.

M. Trécul, décédé le 15 octobre 1896;
Remplacé par M. Bonnier, le 8 mars 1897.

SECTION D'ANATOMIE ET ZOOLOGIE.

M. Sappey, décédé le 13 mars 1896;
Remplacé par M. Filhol, le 18 janvier 1897.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. Tchébichef, décédé le 8 décembre 1894;
Remplacé par M. Virchow, le 5 juillet 1897.

M. Weierstrass, décédé le 28 février 1897;
Remplacé par M.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI

LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

depuis le 1er janvier 1897.

SECTION DE GÉOMÉTRIE.

M. SYLVESTER, à Oxford, décédé le 15 mars 1897;
Remplacé par M. KLEIN (Félix) à Gættingue, le 17 mai 1897.

M. BRIOSCHI, à Milan, décédé le 13 décembre 1897;
Remplacé par M.

SECTION D'ASTRONOMIE.

M. GYLDEN, à Stockholm, décédé le 9 novembre 1896.
Remplacé par M. Souillard, à Lille, le 10 mai 1897.

M. GOULD, à Cambridge (États-Unis), décédé le 26 novembre 1896;
Remplacé par M.

SECTION DE GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION.

M. MANEN, à Fleury (Seine-et-Oise), décédé le mai 1897;
Remplacé par M.

SECTION DE CHIMIE.

M. KÉKULÉ, à Bonn, décédé le 13 juillet 1896;
Remplacé par M.

SECTION DE MINÉRALOGIE.

M. Prestwich, à Shoreham, Kent, décédé en juin 1896;
Remplacé par M.

SECTION DE BOTANIQUE.

M. le baron de Mueller, à Melbourne, décédé en octobre 1896;
Remplacé par M.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

M. Hellriegel, décédé le 24 septembre 1895;
Remplacé par M. Gayon, à Bordeaux, le 12 juillet 1897.

M. le marquis Menabrea, à Rome, décédé en mai 1896;
Remplacé par M.

SECTION D'ANATOMIE ET ZOOLOGIE.

M. Lovén, à Stockholm, décédé le 18 septembre 1895;
Remplacé par M.

M. Steenstrup (Johannes-Japetus-Smith), à Copenhague, décédé le 20 juin 1897;
Remplacé par M.

SECTION DE MÉDECINE ET CHIRURGIE.

M. Virchow, à Berlin, élu associé étranger, le 5 juillet 1897;
Remplacé par M.

M. Tholozan, à Téhéran, décédé le 31 juillet 1897;
Remplacé par M.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	SCIENCES MATHÉMATIQUES.	
	Section Ire. — Géométrie (6).	
	MM.	
1856	Hermite (Charles)	Binet.
1881	Jordan (Marie-Ennemond-Camille)	Chasles.
1884	Darboux (Jean-Gaston)	Puiseux.
1887	Poincaré (Jules-Henri)	Laguerre.
1889	Picard (Charles-Émile)	Halphen.
1892	Appell (Paul-Émile)	Bonnet.
	Section IIe. — Mécanique (6).	
1883	Levy (Maurice)	Bresse.
1886	Boussinesq (Valentin-Joseph)	Rolland.
1886	Deprez (Marcel)	Tresca.
1886	Sarrau (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile)	De Saint-Venant.
1890	Léauté (Henry)	Phillips.
1897	Sebert (Hippolyte)	Resal.
	Section IIIe. — Astronomie (6).	
1847	Faye (Hervé-Auguste-Étienne-Albans)	Bon de Damoiseau.
1873	Janssen (Pierre-Jules-César)	Laugier.
1873	Loewy (Maurice)	Delaunay.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1883	WOLF (Charles-Joseph-Étienne)...	Liouville.
1893	CALLANDREAU (Pierre-Jean-Octave).	Mouchez.
1897	RADAU (Jean-Charles-Rodolphe) ...	Tisserand.
	Section IVe. — GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION (6).	
1884	BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques-Anatole).....................	Yvon Villarceau.
1885	GRANDIDIER (Alfred)............	Dupuy de Lôme.
1888	BUSSY (Marie-Anne Louis DE).....	Perrier.
1893	BASSOT (Jean-Antoine-Léon).......	Jurien de la Gravière.
1894	GUYOU (Émile)..................	Pâris.
1897	HATT (Philippe-Eugène).........	d'Abbadie.
	Section Ve. — PHYSIQUE GÉNÉRALE (6).	
1878	CORNU (Marie-Alfred)...........	E. Becquerel.
1884	MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas)..	Jamin.
1886	LIPPMANN (Gabriel)..............	Desains.
1889	BECQUEREL (Antoine-Henri)......	Berthelot, élu secrétaire perpétuel.
1891	POTIER (Alfred)................	E. Becquerel.
1897	VIOLLE (Louis-Jules-Gabriel)	Fizeau.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	SCIENCES PHYSIQUES.	
	Section VIe. — CHIMIE (6).	
	MM.	
1878	FRIEDEL (Charles)	Regnault.
1884	TROOST (Louis-Joseph)	Würtz.
1889	GAUTIER (Émile-Justin-Armand)	Chevreul.
1891	MOISSAN (Henri)	Cahours.
1894	GRIMAUX (Louis-Édouard)	Frémy.
1897	DITTE (Alfred)	Schützenberger.
	Section VIIe. — MINÉRALOGIE (6).	
1881	FOUQUÉ (Ferdinand-André)	Delesse.
1882	GAUDRY (Jean-Albert)	H. S. C. Deville.
1895	HAUTEFEUILLE (Paul-Gabriel)	Mallard.
1896	BERTRAND (Marcel-Alexandre)	Pasteur.
1896	LÉVY (Auguste-Michel)	Daubrée.
1897	LAPPARENT (Albert-Auguste DE)	Des Cloizeaux.
	Section VIIIe. — BOTANIQUE (6).	
1863	NAUDIN (Charles-Victor)	Moquin-Tandon.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1874	CHATIN (Gaspard-Adolphe).......	Gay.
1877	VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard-Léon).....................	Brongniart.
1886	BORNET (Jean-Baptiste-Édouard)...	Tulasne.
1895	GUIGNARD (Jean-Louis-Léon)......	Duchartre.
1897	BONNIER (Gaston-Eugène-Marie)...	Trécul.
	Section IXe.— ÉCONOMIE RURALE (6).	
1882	SCHLŒSING (Jean-Jacques-Théophile).....................	Decaisne.
1886	CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste).	Bouley.
1887	DEHÉRAIN (Pierre-Paul).........	Boussingault.
1888	DUCLAUX (Pierre-Émile).........	Hervé Mangon.
1894	GIRARD (Aimé).................	Chambrelent.
1896	MÜNTZ (Charles-Achille).........	Reiset.
	Section Xe.— ANATOMIE ET ZOOLOGIE (6).	
1862	BLANCHARD (Charles-Émile)......	Is. Geoffroy Saint-Hilaire.
1871	LACAZE-DUTHIERS (Félix-Joseph-Henri DE).................	Longet.
1879	EDWARDS (Alphonse-Milne).......	Gervais.
1887	RANVIER (Louis-Antoine).........	Robin.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1892	PERRIER (Jean-Octave-Edmond)...	De Quatrefages de Bréau.
1897	FILHOL (Antoine-Pierre-Henri) ...	Sappey.
	Section XIe. — MÉDECINE ET CHIRURGIE (6).	
1878	MAREY (Étienne-Jules)...........	Cl. Bernard.
1887	BOUCHARD (Charles-Jacques)......	Bert.
1892	GUYON (Jean-Casimir-Félix).......	Richet.
1893	POTAIN (Pierre-Carl-Édouard)....	Charcot.
1894	ARSONVAL (Arsène D')............	Brown-Sequard.
1895	LANNELONGUE (Odilon-Marc).....	Verneuil.
	SECRÉTAIRES PERPÉTUELS.	
1856 1874	BERTRAND (Joseph-Louis-François), pour les sciences mathématiques.	Sturm. Élie de Beaumont, secrétaire perpétuel.
1873 1889	BERTHELOT (Marcelin-Pierre-Eugène), pour les sciences physiques.	Duhamel. Pasteur, secrétaire perpétuel démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1878	DAMOUR (Augustin-Alexis)........	Belgrand.
1882	FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE)................	Bussy.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1884	HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon)...................	De la Gournerie.
1884	JONQUIÈRES (Jean-Philippe-Ernest DE FAUQUE DE)...............	Bréguet.
1884	CAILLETET (Louis-Paul)..........	Comte Du Moncel.
1890	BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis)...	Cosson.
1892	BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte).....................	Lalanne.
1894	LAUSSEDAT (Aimé)..............	Favé.
1895	CARNOT (Marie-Adolphe).........	De Lesseps.
1896	ROUCHÉ (Eugène)..............	Baron Larrey.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS.	
1877	KELVIN (William THOMSON, Lord), à Glasgow..................	De Baër.
1882	BUNSEN (Robert-Wilhelm-Eberhard), à Heidelberg................	Airy.
1893	LISTER (Sir Joseph), à Londres...	Owen.
1893	NORDENSKIOLD (Nils-Adolf-Enik, baron), à Stockholm............	De Candolle.
1895	FRANKLAND (Edward), à Londres..	Van Beneden.
1895	NEWCOMB (Simon), à Washington.	Von Helmholtz.
1897	VIRCHOW (Rudolph-Ludvig-Carl), à Berlin....................	Tchebichef.
....	....	Weierstrass.

CORRESPONDANTS.

Le reglement du 6 juin 1808 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

SCIENCES MATHÉMATIQUES.

Section Ire. — Géométrie (6).

MM.

1884 Salmon (George), à Dublin.
1892 Lie (Sophus), à Leipzig.
1895 Fuchs, à Berlin.
1895 Schwarz (Hermann-Armandus), à Berlin.
1897 Klein (Félix), à Goettingue.
....

Section IIe. — Mécanique (6).

MM.

1890 Beltrami (Eugène), à Rome.
1891 Sire (Georges-Étienne), à Besançon.
1892 Considère (Armand-Gabriel), à Quimper.
1892 Amsler (Jacob), à Schaffouse.

MM.

1893 Vallier (Frédéric-Marie-Emmanuel), à Lorient.

1893 Riggenbach (Nicolas), à Olten (Suisse).

Section IIIe. — Astronomie (16).

MM.

1865 Struve (Otto-Wilhelm), à Pulkowa.

1873 Lockyer (Joseph-Norman), à Londres.

1874 Huggins (William), à Londres.

1879 Stephan (Jean-Marie-Édouard), à Marseille.

1879 Hall (Asaph), à Washington.

1879 Schiaparelli (Jean-Virginius), à Milan.

1888 Langley (Samuel), à Washington.

1892 Auwers (Arthur), à Berlin.

1892 Rayet (Georges-Antoine-Pons), à Bordeaux.

1892 Perrotin (Henri-Joseph-Anastase), à Meudon.

1895 Backlund, à Poulkowa

1896 Gill (David), au cap de Bonne-Espérance.

1896 Bakhuysen (Van de Sande), à Leyde.

1896 Christie (William-Henry), à l'Observatoire de Greenwich.

1897 Souillart (Cyrille-Joseph), à Lille.

....

Section IVe. — Géographie et Navigation (8).

M.

1866 Richards (le vice-amiral Sir George-Henry), à Londres.

MM.

1872 DAVID (l'abbé Armand), missionnaire en Chine.

1889 TEFFÉ (le baron DE), à Rio-de-Janeiro.

1891 SERPA PINTO (Alexandre-Albert DA ROCHA DE), à Lisbonne.

1891 GRIMALDI (Albert-Honoré-Charles), prince souverain de Monaco, à Monaco.

1892 TILLO (Alexis DE), à Saint-Pétersbourg.

1895 NANSEN (Fridtjof), à Bergen (Norvège).

....

Section V^{e}. — PHYSIQUE GÉNÉRALE (9).

MM.

1879 STOKES (George-Gabriel), à Cambridge.

1886 CROVA (André-Prosper-Paul), à Montpellier.

1890 RAYLEIGH (John-William, Lord), Terling-Place, Wittham, Essex, Angleterre.

1890 AMAGAT (Émile-Hilaire), à Bourg.

1890 RAOULT (François-Marie), à Grenoble.

1893 ROWLAND (Henry-Augustin), à Baltimore.

1893 WIEDEMANN (Gustave-Henri), à Leipzig.

1893 BICHAT (Ernest-Adolphe), à Nancy.

1894 BLONDLOT (René-Prosper), à Nancy.

SCIENCES PHYSIQUES.

Section VIe. — Chimie (9).

MM.

1873 Williamson (Alexander-Williams), à Londres.

1878 Lecoq de Boisbaudran (Paul-Émile dit François), à Cognac.

1886 Reboul (Pierre-Edmond), à Marseille.

1886 Baeyer (Adolf von), à Munich.

1891 Haller (Albin), à Nancy.

1893 Roscoé (Sir Henry-Enfield), à Londres.

1894 Cannizzaro (Stanislas), à Rome.

1895 Ramsay (William), à Londres.

. . . .

Section VIIe. — Minéralogie (8).

MM.

1884 Hall (James), à Albany.

1885 Gosselet (Jules-Auguste-Alexandre), à Lille.

MM.

1889 SUESS (Édouard), à Vienne.

1889 POMEL (Nicolas-Auguste), à Alger.

1891 GEIKIE (Sir Archibald), à Londres.

1894 RICHTHOFEN (Ferdinand, baron de), à Berlin.

1895 MATHERON (Pierre-Philippe-Émile), à Marseille.

....

Section VIII. — BOTANIQUE (10).

MM.

1866 HOOKER (Sir Jos.-Dalton), à Kew, près Londres.

1881 CLOS (Dominique), à Toulouse.

1885 SIRODOT (Simon), à Rennes.

1885 GRAND'EURY (François-Cyrille), à Saint-Étienne.

1885 AGARDH (Jacob-Georg), à Lund.

1888 MILLARDET (Alexis), à Bordeaux.

1888 MASTERS (Maxwel-Tylden), à Londres.

1888 TREUB (Melchior), à Buitenzorg, près Batavia (Java).

1895 COHN (Ferdinand), à Breslau.

....

Section IXe. — ÉCONOMIE RURALE (10).

MM.

1866 MARÈS (Henri-Pierre-Louis), à Montpellier.

1879 LAWES (Sir John-Bennet), à Rothamsted, Saint-Albans Station (Hertforshire).

1882 DEMONTZEY (Gabriel-Louis-Prosper), à Aix.

1883 GILBERT (Joseph-Henry), à Rothamsted, Saint-Albans Station (Hertfordshire).

1885 LECHARTIER (Georges-Vital), à Rennes.

1887 HOUZEAU (Auguste), à Rouen.

1889 ARLOING (Saturnin), à Lyon.

1894 PAGNOUL (Aimé), à Arras.

1897 GAYON (Léonard-Ulysse), à Bordeaux.

....

Section X^e. — ANATOMIE ET ZOOLOGIE (10).

MM.

1887 AGASSIZ (Alexandre), à Cambridge (États-Unis).

1887 FABRE (Jean-Henri), à Sérignan (Vaucluse).

1887 MARION (Antoine-Fortuné), à Marseille.

1895 KOWALEVSKY (Alexandre), à Saint-Pétersbourg.

1895 FLOWER (William), à Londres.

1895 SABATIER (Armand), à Montpellier.

1895 Retzius (Gustave), à Stockholm.
1895 Bergh (Ludwig-Rudolph-Sophus), à Copenhague.

....
....

Section XIe. — Médecine et Chirurgie (8).

MM.
1874 Ollier (Louis-Xavier-Édouard-Léopold), à Lyon.
1885 Paget (Sir James), à Londres.
1887 Lépine (Jacques-Raphaël), à Lyon.
1895 Hergott (François-Joseph), à Nancy.
1895 Laveran (Louis-Charles-Alphonse), à Montpellier.
1895 Engelmann (Theodor-Wilhem), à Utrecht.

....
....

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM. Darboux;
Bornet;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Fremiet, président;
M. Lefebvre (Jules), vice-président;
M. le comte H. Delaborde, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
depuis le 1er janvier 1897.

PEINTURE.

M. Français, décédé le 28 mai 1897;
Remplacé par M. Vollon, le 24 juillet 1897;

ACADÉMICIEN LIBRE.

M. le duc d'Aumale, décédé le 7 mai 1897;
Remplacé par M. le prince d'Arenberg, le 10 juillet 1897.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. Brahms, à Vienne, décédé le 3 avril 1897;
Remplacé par M. De Vriendt, à Anvers, le 12 juin 1897.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI

LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

depuis le 1er janvier 1897.

PEINTURE.

M. DA FONSECA, à Lisbonne, décédé le 4 octobre 1890;

Remplacé par M. MACCARI, à Rome, le 20 février 1897.

M. DE VRIENDT, à Anvers, élu associé étranger, le 12 juin 1897;

Remplacé par M. STRUIJS, à Malines, le 20 novembre 1897.

M. DE ENGERTH, à Vienne, décédé le 28 juillet 1897;

Remplacé par M. KROYER, à Copenhague, le 20 novembre 1897.

CORRESPONDANTS LIBRES.

M. CAVALCASELLE, à ROME, décédé le 31 octobre 1897;

Remplacé par M. VENTURI, à Milan, le 20 novembre 1897.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ire. — Peinture (14).	
1865	Gérôme (Jean-Léon)...........	Heim.
1869	Lenepveu (Jules-Eugène)........	Auguste Hesse.
1874	Hébert (Antoine-Auguste-Ernest)..	Couder.
1876	Bouguereau (William-Adolphe)...	Pils.
1881	Bonnat (Léon-Joseph-Florentin)...	Cogniet.
1886	Breton (Jules-Adolphe).........	Baudry.
1888	Moreau (Gustave)..............	Boulanger.
1889	Henner (Jean-Jacques)..........	Cabanel.
1891	Laurens (Jean-Paul)............	Meissonier.
1891	Lefebvre (Jules-Joseph)........	Delaunay.
1892	Detaille (Jean-Baptiste-Édouard).	Müller.
1892	Merson (Luc-Olivier)...........	Signol.
1893	Benjamin-Constant (Jean-Joseph)..	Cabat.
1897	Vollon (Antoine)..............	Français.
	Section IIe. — Sculpture (8).	
1862	Guillaume (Claude-Jean-Baptiste-Eugène)....................	Petitot.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1875	THOMAS (Gabriel-Jules).........	Barye.
1876	DUBOIS (Paul).................	Perraud.
1882	FALGUIÈRE (Alexandre)..........	Jouffroy.
1884	BARRIAS (Louis-Ernest).........	Dumont.
1891	MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin)....	Chapu.
1892	FREMIET (Emmanuel)...........	Bonnassieux.
1894	MARQUESTE (Laurent-Honoré).....	Cavelier.
	Section IIIe. — ARCHITECTURE (8).	
1874	GARNIER (Jean-Louis-Charles).....	Baltard.
1879	VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile).	Duc.
1881	GINAIN (Paul-René-Léon)........	Lefuel.
1885	DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré)...	Ballu.
1888	COQUART (Ernest-Georges).......	Questel.
1890	NORMAND (Alfred-Nicolas).......	Diet.
1890	PASCAL (Jean-Louis)............	André.
1895	NÉNOT (Henri-Paul)............	Ancelet.
	Section IVe. — GRAVURE (4).	
1881	CHAPLAIN (Jules-Clément)........	Gatteaux.
1888	ROTY (Louis-Oscar).............	Bertinot.
1888	BLANCHARD (Auguste-Thomas-Marie).	François.
1892	JACQUET (Achille)..............	Henriquel.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section V. — COMPOSITION MUSICALE (6).	
1876	REYER (Louis-Étienne-Ernest)....	Félicien David.
1878	MASSENET (Jules-Émile-Frédéric)..	Bazin.
1881	SAINT-SAËNS (Charles-Camille)....	Reber.
1892	PALADILHE (Émile).............	Guiraud.
1894	DUBOIS (Clément-François-Théodore)	Gounod.
1896	LENEPVEU (Charles-Ferdinand)....	Ambroise Thomas.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1868 / 1874	DELABORDE (Le comte Henri)....	comte Duchâtel. Beulé, secrétaire perpétuel.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1875	GRUYER (François-Anatole).......	Pelletier.
1879	CHENNEVIÈRES (le marquis Charles-Philippe DE).................	baron Taylor.
1885	HEUZEY (Léon-Alexandre)........	Du Sommerard.
1885	ROTHSCHILD (Mayer-Alphonse-James, baron DE)..................	Perrin.
1891	DUPLESSIS (Georges-Victor-Antoine GRATET-).................	Lenoir.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1897.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1891	LARROUMET (Louis-Barthélemy-Gustave-Paul)	prince Napoléon Bonaparte.
1892	LAFENESTRE (Georges-Édouard)	Alphand.
1892	MICHEL (François-Émile)	comte de Nieuwerkerke.
1896	CORROYER (Édouard)	Barbet de Jouy.
1897	ARENBERG (le prince Auguste-Louis-Albéric D')	duc d'Aumale.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (10).	
1864	VERDI (Giuseppe), à Busseto (Italie).	Meyerbeer.
1873	GEVAËRT (François-Auguste), à Bruxelles	Mercadante.
1888	ANTOCOLSKY (Marc), à Saint-Pétersbourg	Gallait.
1891	ALMA TADEMA (Laurent), à Londres.	Vela.
1894	PRADILLA (François DE OSTIZ), à Madrid	Madrazo.
1895	MENZEL (Adolf), à Berlin	Hunt.
1896	HERKOMER (Hubert), à Londres	Leigthon.
1896	CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert), à Amsterdam	Da Silva.
1896	BROSŽIK (Vacslav). à Prague	Sir John Millais.
1897	DE VRIENDT (Albrecht-Frans LIÉVIN), à Gand	Brahms.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 25 avril 1863 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

Section Ire. — Peinture (14).

MM.

1873 Dauban (Jules-Joseph), à Angers.
1873 Guffens (Godefroid), à Bruxelles.
1874 Magaud (Dominique-Antoine-Jean-Baptiste), à Marseille.
1885 Israels (Jozef), à la Haye.
1887 Wauters (Émile-Charles-Marie), à Bruxelles, et Paris, rue Ampère, n° 57.
1889 Siemiradzki (Henri de), à Rome.
1892 Burne-Jones (Edward), à Londres.
1895 Giacomotti (Félix Henry), à Besançon.
1895 Orchardson (Williams-Queller), à Londres.
1895 Bompiani (Roberto), à Rome.
1896 Robert (Paul), à Bienne (Suisse).
1897 Maccari (Cesare), à Rome.
1897 Struijs (Alexandre-Théodore-Honoré), à Malines (Belgique).
1897 Kroyer (Peter-Severin), à Copenhague.

Section IIe. — SCULPTURE (8).

MM.

1874 CALMELS (Anatole-Célestin), à Lisbonne.

1878 MONTEVERDE (Jules), à Rome.

1882 ZUMBUSCH (Kaspar), à Vienne.

1883 CIVILETTI (Benedetto), à Palerme.

1889 LEENHOFF (Ferdinand), à Amsterdam.

1891 SALMSON (Jean-Jules-Bernard), à Genève.

1894 VIGNE (Paul DE), à Gand.

1895 BEGAS (Reinhold), à Berlin.

Section IIIe. — ARCHITECTURE (8).

MM.

1878 RÉVOIL (Henri), à Nîmes.

1886 MELIDA (Arturo-Maria-Nicolas), à Madrid.

1891 MARTENOT (Jean-Baptiste), à Rennes.

1893 WATERHOUSE (Alfred), à Londres.

1894 PERRIN (Sainte-Marie), à Lyon.

1895 SUSOR (Paul-Jules, comte DE), à Saint-Pétersbourg.

1896 VESPIGNANI (le commandeur, François-Auguste), à Rome.

1896 SACCONI (Giuseppe), à Rome.

Section IVe. — GRAVURE (4).

MM.

1882 JACOBY (Louis), à Vienne.

1883 TAUTENHAYN (Joseph). à Vienne.

MM.

1893 Biot (Gustave-Joseph), à Anvers.

1894 Macbeth (Robert-Walker), à Washford, Somersetshire, Angleterre.

Section V°. — Composition musicale (6).

MM.

1885 Deffès, à Toulouse.

1886 Sgambati (Giovanni), à Rome.

1891 Grieg (Edvard-Hagerup), à Copenhague.

1893 Peter-Benoit (Léopold-Léonard), à Anvers.

1894 Cui (César), à Saint-Pétersbourg.

1894 Gouvy (Louis-Théodore), à Hombourg-Haut (Lorraine).

Section VI°. — Correspondants libres (10).

MM.

1881 Carapanos (Constantin), à Athènes.

1881 Massarani (Tullo), à Milan.

1885 Geymüller (le baron Henry de), à Baden.

1886 Salinas (Antonino), à Palerme.

1887 Le Breton (Louis-Gaston), à Rouen.

1892 Lanciani (Rodolfo-Amedeo), à Rome.

1894 Scalea (le prince Francesco-Gauda-Spinelli de), à Palerme.

1895 Rondot (Cyr-François-Natalis), à Lyon.

1896 Hymans (Henri), à Anvers.

1897 Venturi, à Milan.

COMMISSION

DU DICTIONNAIRE DE LA LANGUE DES BEAUX-ARTS.

(Règlement de l'Académie, art. 34.)

MM.

Moreau .... pour la peinture.
Jules Thomas .... pour la sculpture.
Ch. Garnier........ pour l'architecture.
Chaplain .... pour la gravure.
Saint-Saëns .... pour la musique.
Comte H. Delaborde, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

Ch. Garnier;
Jules Thomas;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE

DES

SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Arthur DESJARDINS, président;
M. HIMLY, vice-président;
M. Georges PICOT, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES

DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES

depuis le 1er janvier 1897.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. VACHEROT, décédé le 28 juillet 1897;
Remplacé par M. OLLÉ-LAPRUNE, le 18 décembre 1897.

SECTION DE MORALE.

M. BARDOUX, décédé le 23 novembre 1897;
Remplacé par M.

SECTION D'HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE.

M. le duc d'Aumale, décédé le 7 mai 1897;
Remplacé par M. RAMBAUD, le 11 décembre 1897.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. Albert DESJARDINS, décédé le 21 janvier 1897;
Remplacé par M. Louis PASSY, le 3 avril 1897.

M. de RÉMUSAT, décédé le 22 janvier 1897;
Remplacé par M. MONOD, le 29 mai 1897.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. d'ARNETH, à Vienne, décédé le 30 juillet 1897;
Remplacé par M.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES CORRESPONDANTS
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
depuis le 1er janvier 1897.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. CHARLES, à Lyon, décédé le 10 janvier 1897;
Remplacé par M.

SECTION DE MORALE.

M. DENIS, à Caen, décédé le 8 février 1897;
Remplacé par M. Ch. ADAM, à Clermont-Ferrand, le 18 décembre 1897.

SECTION D'ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES.

M. WALKER, à Boston, décédé le 5 janvier 1897;
Remplacé par M.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ire. — PHILOSOPHIE (8).	
1864	JANET (Paul-Alexandre-René).....	
1865	LÉVÊQUE (Jean-Charles)..........	Saisset.
1870	NOURRISSON (Jean-Félix)..........	Duc de Broglie.
1875	BOUILLIER (Francisque-Cyrille)....	De Rémusat.
1881	RAVAISSON-MOLLIEN (Jean-Gaspard-Félix LACHER-)..............	Peisse.
1893	FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile)....	Franck.
1896	LACHELIER (Jules-Esprit-Nicolas)..	Barthélemy-Saint Hilaire.
1897	OLLÉ-LAPRUNE (Louis-Léon)......	Vacherot.
	Section IIe. — MORALE (8).	
1875	GRÉARD (Vallery-Clément-Octave)..	Husson.
1888	WADDINGTON (Charles)..........	Caro.
1890	BÉRENGER (René)..............	Lucas.
1891	ROUSSEL (Jean-Baptiste-Victor-Théophile)....................	De Pressensé.
1892	GUILLOT (Adolphe).............	Baudrillart.
1895	GEBHART (Nicolas-Émile)........	Martha.
1896	LIARD (Louis).................	Jules Simon.
....	....	Bardoux.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section IIIe. — LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE (8).	
1877	AUCOC (Jean-Léon)	Cauchy.
1878	DARESTE (Rodolphe)	Valette.
1882	GLASSON (Ernest-Désiré)	Giraud.
1882	DESJARDINS (Achille-Arthur)......	Massé.
1888	FRANQUEVILLE (le comte Amable-Charles FRANQUET DE)........	Batbie.
1888	COLMET DE SANTERRE (Edmond-Louis-Armand)..............	Pont.
1893	LYON CAEN (Charles-Léon).......	De Parieu.
1893	BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Célestin).....................	Larombière.
	Section IVe. — ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES (8).	
1868	LEVASSEUR (Pierre-Émile)........	Comte Duchâtel.
1877	PASSY (Frédéric)................	Wolowski.
1878	LEROY-BEAULIEU (Pierre-Paul)....	Marquis d'Audiffret.
1880	BLOCK (Maurice)..............	de Lavergne.
1886	GERMAIN (Henri)................	Vuitry.
1892	JUGLAR (Joseph-Clément)........	Courcelle-Seneuil.
1896	FOVILLE (Alfred DE)............	Cucheval-Clarigny.
1896	STOURM (René).................	Léon Say.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ve. — HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE (8).	
1874	ZELLER (Jules-Sylvain)..........	Michelet.
1878	PICOT (Georges-Marie-René)......	Thiers.
1884	HIMLY (Louis-Auguste).........	Mignet.
1889	SOREL (Albert)................	Fustel de Coulanges
1891	ROCQUAIN (Félix-Théodore).......	Chéruel.
1895	BROGLIE (le duc Jacques-Albert-Victor DE)..................	Duruy.
1895	LUCHAIRE (Denis-Jean-Achille)....	Geffroy.
1897	RAMBAUD (Alfred-Nicolas)........	duc d'Aumale.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1882	PICOT (Georges-Marie-René)......	Jules Simon.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1880	BOUTMY (Émile-Gaston).........	Say.
1887	CHARMES (François-Xavier-Anne-Marie)..................	Élus en vertu du décret du 20 janvier 1887.
1887	PERRENS (François-Tommy)......	
1887	LEROY-BEAULIEU (Jean-Baptiste-Anatole)..................	
1888	LEFÈVRE-PONTALIS (Antonin).....	Carnot.
1890	BUFFET (Louis-Joseph).........	comte Daru.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1898.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1890	DONIOL (Henri)	Vergé.
1891	CAMBON (Pierre-Paul)...........	Calmon.
1897	PASSY (Louis-Paulin)...........	Albert Desjardins.
1897	MONOD (Gabriel-Jacques-Jean)....	de Rémusat.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (6).	
1865	GLADSTONE (William-Ewart), à Londres.......................	Mac Culloch.
1886	NAVILLE (Jules-Ernest), à Genève..	comte Mamiani della Rovere.
1892	CALVO (Carlos), à Buenos-Ayres...	Thonissen.
1895	CASTELAR (Emilio), à Madrid.....	Cantù.
1896	BIBESCO (le prince Georges), à Bucarest.......................	Reeve.
....	....	chevalier d'Arneth.

CORRESPONDANTS.

Section Ire. — Philosophie (9).

MM.

1869 Zeller (Édouard), à Stuttgard.
1876 Chaignet (Anthelme-Édouard), à Poitiers.
1879 Giovanni (Vincenzo di), à Palerme.
1883 Flint (Robert), à Édimbourg.
1888 Ferraz (Marin), à Ceyzérieux (Ain), et à Paris.
1894 Bertrand (Alexis), rue Mont-Bernard, n° 56, à Lyon.
1896 Wundt (Wilhem), à Leipzig.
1896 Mabilleau (Léopold), à Caen.
....

Section IIe. — Morale (9).

MM.

1869 Périn (Charles-Henri-Xavier), à Ghlin, près Mons (Belgique).
1872 Laurent (Jean-Émile), à Paris.
1874 Aubertin (Charles-Nicolas), à Dijon.
1877 Olivecrona (Samuel-Rodolphe-Detler-Kanut d'), à Stockholm.
1886 Moynier (Gustave), à Genève.
1890 Legrand (Louis-Désiré), à Thumeries et à Paris.

MM.

1891 Bryce (James), à Londres.

1894 Lallemand (Léon-Frédéric), à Villers-aux-Corneilles (Marne).

1897 Adam (Charles), à Clermont-Ferrand.

Section III°. — Législation, Droit public et Jurisprudence (9).

MM.

1876 Caillemer (Exupère), à Lyon.

1881 Ducrocq (Théophile-Gabriel-Auguste), à Poitiers, et à Paris.

1881 Unger (Joseph), à Vienne (Autriche).

1885 *Aschehoùg (Thorskil-Halversen), à Christiania.

1888 Ferrand (Joseph), à Amiens, et à Paris.

1888 Bogisic (Valtazar-Antoine-Pierre), à Cettigne (Monténégro), et à Paris.

1888 Pobedonostzeff (Constantin-Petrovisch), à Saint-Pétersbourg.

1893 Pollock (Sir Frédéric), 48, Great Cumberland Place, W., à Londres.

1895 Descamps (Le chevalier Édouard-Eugène, François), rue de Namur, n° 99, à Louvain.

Section IV°. — Économie politique, Statistique et Finances (12).

MM.

1874 Molinari (Gustave de), à Paris.

1874 Wells (David), à Norwich (Connecticut, États-Unis).

MM.

1877 Worms (Émile), à Rennes, et à Paris.

1885 Du Puynode (Michel-Gustave Pastoureau), à Ciron (Indre).

1887 Lescarret, à Bordeaux.

1890 Bodio (Luigi), à Rome.

1891 Conrad (Johannes-Ernst), à Halle (Prusse).

1891 Raffalovich (Arthur), à Paris.

1891 Goschen (Georges-Joachim), à Londres.

1892 Villey-Desmeserets (Edmond-Louis), à Caen.

1894 Menger (Charles), à Vienne (Autriche).

....

Section V°. — Histoire générale et philosophique (9).

MM.

1887 Klaczko (Julian), à Vienne.

1887 Stubbs (William), Évêque à Oxford (Angleterre).

1887 Babeau (Albert-Arsène), à Troyes, et à Paris.

1887 Barckhausen (Henri-Auguste), à Bordeaux.

1891 Luçay (Charles-Hélion-Marie Le Gendre, comte de), à Saint-Agnan.

1891 Polovtsoff (Alexandre), à Saint-Pétersbourg.

1893 Lecky (William Edward-Hartpole), à Londres.

1895 Pingaud (Pierre-Philibert-Jean-Léonce), à Besançon.

1896 Martens (Frédéric de), à Saint-Pétersbourg.

COMMISSION

POUR LA PUBLICATION DES ORDONNANCES DES ROIS DE FRANCE.

(Délibération de l'Académie du 8 juin 1883. — Règlement du 17 janvier 1888, art. 29 et 32.)

MM.

Aucoc;

Dareste;

Levasseur;

Glasson;

Rocquain;

Luchaire;

Picot, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

Levasseur;

Aucoc;

Et les Membres composant le Bureau.

BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT.

La bibliothèque de l'Institut est ouverte toute l'année pour les membres de l'Institut, de 11 heures à 5 heures, sauf les dimanches et jours fériés; et pour le public muni d'autorisation, les lundi, jeudi, vendredi et samedi de chaque semaine, du 1er octobre au 1er mai, de 11 heures à 3 heures; et du 1er mai au 15 août, de 11 heures à 4 heures.

Pour être admis comme lecteur à la bibliothèque, il faut être présenté au bibliothécaire par deux membres de l'Institut. L'inscription se fait sur un registre spécial et doit être renouvelée chaque année.

CONCOURS DE L'INSTITUT[1].

CONDITION

COMMUNE À TOUS LES CONCOURS.

Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, en même temps, à deux concours de l'Institut.

PROGRAMMES DES CONCOURS.

PRIX

DÉCERNÉ PAR L'INSTITUT

DANS LA SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE DES CINQ ACADÉMIES.

PRIX DE LINGUISTIQUE

FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

La Commission décernera, en 1898, une médaille de 1,500 francs à l'ouvrage de PHILOLOGIE COMPARÉE qui lui en paraîtra le plus digne parmi

[1] La plupart des prix créés soit par l'État, soit par des fondations particulières, sont annuels. Un certain nombre de prix se décernent tous les deux ans, tous les trois ans ou à des périodes plus longues. Il en est qui sont décernés tous les ans ou tous les

ceux qui lui auront été adressés. (Ce prix est proclamé dans la séance publique annuelle des cinq Académies.)

deux ans, à tour de rôle, par les cinq Académies et qui, pour chacune des Académies, sont quinquennaux ou décennaux.

Beaucoup de prix comportent un programme arrêté par l'Académie; d'autres sont décernés à des ouvrages ou à des personnes qui rentrent dans des conditions déterminées.

On a reproduit ici les programmes et les conditions fixés pour les concours qui seront jugés en 1898 et de plus ceux qui ont déjà été arrêtés pour les concours qui devront être jugés en 1898, 1899, 1900.

Il n'a pas paru utile d'indiquer les programmes des concours pour les prix à décerner en 1898, sauf pour l'Académie des sciences et pour celle des Beaux-Arts, parce que, pour les autres Académies, les ouvrages imprimés ou manuscrits destinés aux concours doivent être remis au secrétariat de l'Institut avant le 1er janvier de l'année où le concours est jugé.

Pour l'Académie des sciences, la clôture des concours est fixée au 1er juin.

Pour l'Académie des beaux-arts, presque tous les concours ont leurs règles spéciales.

Les programmes des concours de toutes les Académies, avec leurs développements, sont déposés au secrétariat de l'Institut, où les intéressés peuvent les demander.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

PRIX À DÉCERNER EN 1899[1].

PRIX DE POÉSIE. (4,000 fr.)

L'Académie propose pour sujet : « Une légende tirée des romans français du Cycle de la Table ronde ».

PRIX MONTYON

DESTINÉ AUX OUVRAGES LES PLUS UTILES AUX MŒURS.
(19,000 fr.)

Ce prix peut être accordé à tout ouvrage publié par un Français, *dans le cours des années 1897 et 1898*, et recommandable par un caractère d'élévation et d'utilité morales.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

L'Académie décernera les prix annuels fondés par M. le baron GOBERT pour *le morceau le plus éloquent d'histoire de France*, et pour *celui dont le mérite en approchera le plus.*

PRIX THÉROUANNE. (4,000 fr.)

L'Académie décernera le prix fondé par M. THÉROUANNE, *en faveur des meilleurs travaux historiques publiés dans l'année précédente.*

(1) Voir la note, p. 87.

PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)

L'Académie décernera le prix triennal fondé par M. Achille-Edmond Halphen, pour être attribué à l'auteur de l'ouvrage que *l'Académie jugera à la fois le plus remarquable au point de vue littéraire ou historique, et le plus digne au point de vue moral.*

PRIX GUIZOT. (3,000 fr.)

L'Académie décernera le prix triennal fondé par M. Guizot. Ce prix, selon les intentions du fondateur, sera décerné au *meilleur ouvrage, publié dans les trois années précédentes, soit sur l'une des grandes époques de la littérature française depuis sa naissance jusqu'à nos jours, soit sur la vie et les œuvres des grands écrivains français, prosateurs ou poètes, philosophes, historiens, orateurs ou critiques érudits.*

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Ce prix annuel est spécialement consacré *à encourager la haute littérature.*

PRIX MARCELIN GUÉRIN. (5,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné, selon les intentions du fondateur, à récompenser *les livres et écrits qui se seraient récemment produits en histoire, en éloquence et dans tous les genres de littérature, et qui paraîtraient les plus propres à honorer la France, à relever parmi nous les idées, les mœurs et les caractères, et à ramener notre société aux principes les plus salutaires pour l'avenir.*

PRIX LANGLOIS. (1,200 fr.

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de la *meilleure traduction*, en vers ou en prose, d'un ouvrage grec ou étranger, publié dans le cours des années 1897 et 1898.

PRIX JULES JANIN. (3,000 fr.

Ce prix triennal sera décerné *à la meilleure traduction d'un ouvrage latin ou grec*, publiée dans les trois années précédentes.

PRIX DE JOUY. (1,400 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à un ouvrage publié dans le cours des années 1897 et 1898. Aux termes du testament, il doit être décerné, tous les deux ans, *à un ouvrage soit d'observation, soit d'imagination, soit de critique, et ayant pour objet l'étude des mœurs actuelles.*

PRIX ARCHON DES PÉROUSES. (3,000 fr.)

Ce prix est *attribué à des œuvres de poésie.*

PRIX JEAN REYNAUD (

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix biennal est destiné *à venir en aide à des infortunes dignes d'intérêt, choisies notamment parmi des personnes ayant suivi la carrière des lettres et de l'enseignement.*

PRIX ALFRED NÉE. (5,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de l'œuvre la plus originale comme forme et comme pensée.

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix annuel est attribué *à des hommes de lettres, ou à leurs veuves, auxquels il serait juste de donner une marque d'intérêt public.*

PRIX JULES FAVRE. (1,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné *à une œuvre littéraire faite par une femme, que cette œuvre soit de la poésie ou de la prose, qu'elle traite d'une question de morale ou d'éducation, de philologie ou d'histoire.*

PRIX TOIRAC. (4,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné *à l'auteur de la meilleure comédie en vers ou en prose qui aura été jouée au Théâtre-Français* dans le courant de l'année 1898.

PRIX NARCISSE MICHAUT. (2,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à l'*auteur du meilleur ouvrage de littérature française.*

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à des ouvrages de diverses sortes, lexiques, grammaires, éditions critiques, commentaires, etc., ayant pour objet l'étude de notre langue (XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles).

PRIX SOBRIER ARNOULD. (2,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné par moitié à deux auteurs *des meilleurs ouvrages en littérature morale et instructive pour la jeunesse. Les deux auteurs devront être Français.*

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1899, à l'*un des ouvrages présentés aux concours de l'Académie.*

PRIX ÉMILE AUGIER. (5,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix à l'auteur de la pièce, jouée au cours des trois années précédentes et que l'Académie jugera la meilleure. Cette pièce, en prose ou en vers, devra être représentée soit au Théâtre-Français, soit au théâtre de l'Odéon, et compter au moins trois actes.

Les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature, et pourront être choisis parmi les membres qui appartiennent à l'Académie française.

PRIX CAPURAN. (1,600 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au meilleur poème

écrit sur un sujet moral et religieux, ou à toute pièce de théâtre pouvant servir à l'amélioration de la jeunesse.

PRIX FURTADO. (1,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur d'*un livre de littérature utile.*

PRIX JUTEAU-DUVIGNEAUX. (2,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur ou aux auteurs d'*ouvrages de morale, surtout au point de vue catholique.*

PRIX FABIEN. (1,600 fr.)

L'Académie décernera chaque année un prix de *mille francs* et trois médailles de *trois cents, deux cents* et *cent francs* aux auteurs des mémoires qui auront proposé les moyens les plus justes, les plus efficaces, les plus pratiques pour améliorer, avec le concours de l'État, la situation morale et matérielle de la classe la plus nombreuse.

PRIX XAVIER MARMIER. (850 fr.)

Ce prix annuel sera attribué à un écrivain, homme ou femme, dans une situation difficile.

PRIX À DÉCERNER EN 1900.

PRIX BOTTA. (3,000 fr.)

Ce prix triennal, fondé par Mme Botta, *pour*

être employe par l'Académie, *comme elle le jugera convenable dans l'intérêt des lettres*, sera décerné en 1900.

PRIX MAILLÉ DE LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix biennal sera décerné, en 1900, *à un jeune écrivain dont le talent, déjà remarquable, paraîtra mériter d'être encouragé à poursuivre sa carrière dans les lettres.*

PRIX À DÉCERNER EN 1901.

PRIX THIERS. (3,000 fr.)

L'Académie décernera le prix triennal fondé par M. Thiers pour l'*encouragement de la littérature et des travaux historiques*, au meilleur ouvrage d'histoire publié dans les trois années précédentes.

PRIX CALMANN LÉVY. (3,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser *une œuvre littéraire récemment publiée ou l'ensemble des œuvres littéraires d'un homme de lettres.*

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné en 1901.

FONDATION DE M. LE BARON DE COURCEL. (2,400 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser une œuvre de littérature qui sera de nature à attirer l'intérêt public

sur les premiers siècles de l'Histoire de France (époques mérovingienne ou carlovingienne), ou à populariser quelque épisode de cette histoire depuis l'origine rudimentaire des Tribus Franques jusqu'aux environs de l'an mille.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (12,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné à *une œuvre concernant la ville de Paris.*

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX LEFÈVRE DEUMIER DE PONS. (1,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné à l'auteur de la meilleure œuvre poétique, œuvre de poésie, œuvre dramatique, poésies isolées, parue dans les cinq dernières années.

CONDITIONS

COMMUNES AUX CONCOURS DE L'ACADÉMIE.

1° Les ouvrages écartés par une commission ou par l'Académie ne peuvent pas être présentés de nouveau au même concours;

2° Les nouvelles éditions ne sont admises à prendre part de nouveau au même concours que lorsque l'ouvrage, déjà examiné par une commission, a été notablement modifié par son auteur;

3° Les ouvrages destinés aux divers concours de l'Académie doivent être directement adressés par les auteurs au secrétariat de l'Institut, au nombre de *cinq exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés;*

4° Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages présentés à ses concours;

5° Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, la même année, à deux concours de l'Institut;

6° Pour les prix *Vitet, Jean Reynaud, Botta, Monbinne, Lambert, Maillé-Latour-Landry, Calmann Lévy, Kastner-Roursault, Estrade-Delcros, Née, Berger,* les auteurs n'auront pas à poser eux-mêmes leur candidature et ne devront pas adresser leurs ouvrages.

PRIX DE VERTU.

FONDATION MONTYON. (18,000 fr.)

Ce prix, fondé en faveur d'un *Français* pauvre qui aura fait l'action la plus vertueuse, est distribué annuellement.

L'action vertueuse doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes.*

Tous les départements de la France sont admis

à concourir; il peut être donné intégralement, ou partagé en plusieurs prix et en un certain nombre de médailles ou récompenses.

FONDATION SOUBIAU. (1,000 fr.)

Cette fondation est destinée *à décerner chaque année un prix de vertu de la même nature que ceux fondés par M. de Montyon.*

FONDATION MARIE LASNE. (1,800 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner six médailles, de *trois cents francs* chacune, *de préférence aux plus pauvres et, autant que possible, à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.*

FONDATION HONORÉ DE SUSSY. (8,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à *récompenser de bonnes actions.*

FONDATION GÉMOND. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné *à récompenser des actes de courage, de dévouement et de sauvetage.*

FONDATION LAUSSAT. (350 fr.)

Ce prix annuel *est destiné, comme le prix Montyon, à récompenser des actes de dévouement et de courage.*

PRIX ANONYME

FONDÉ PAR UNE PERSONNE CHARITABLE. (1,000 fr.)

Ce prix annuel *est destiné à récompenser, comme le font depuis longtemps les fondations* MONTYON, GÉMOND ET AUTRES, *les actes de vertu, de dévouement et de courage.*

FONDATION CAMILLE FAVRE. (13,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner vingt-sept médailles, de *cinq cents francs* chacune, *à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.*

FONDATION LETELLIER. (400 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à récompenser *celui qui aura fourni de véritables preuves de son dévouement et de sa piété filiale.*

FONDATION LELEVAIN. (1,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner un prix de *vertu, sagesse et probité à* UNE PERSONNE DE PARIS.

FONDATION ÉMILE ROBIN. (1,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à récompenser un enfant qui, *par le seul fait de son travail, aura soutenu ses père et mère, ou seulement son père ou sa mère, dénués de toute ressource.*

FONDATION LANGE. (6,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner autant de prix de *mille francs* qu'il sera possible.

Ces prix seront décernés *à des personnes de nationalité française.*

FONDATION BUISSON. (3,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à augmenter *le nombre ou l'importance des prix de vertu.*

FONDATION PELTIER. (400 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner un prix de vertu à *une femme ou à un homme né dans le département des Côtes-du-Nord et y demeurant.*

FONDATION LOUISE BOUTIGNY. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser *un ménage légitime frappé par des revers de fortune, ou un ménage d'ouvriers rangés.*

FONDATION LECOCQ-DUMESNIL. (800 fr.)

Ce prix annuel sera décerné au fils d'une famille pauvre qui aura fourni des preuves de son dévouement et de sa piété filiale en soignant sa vieille mère.

FONDATION LOUISE VARAT-LAROUSSE. (4,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à une ou plusieurs personnes du sexe féminin qui auront été signalées à l'Académie pour leurs vertus dans les trois qualités de fille, épouse et mère.

FONDATION PÉROU. (1,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné en deux portions de chacune *cinq cents francs* à des domestiques qui l'auront mérité par leur dévouement à leurs maîtres.

FONDATION ÉCHALIÉ. (500 fr.)

Ce prix biennal sera décerné en 1899 à la per-

sonne de l'un ou de l'autre sexe, sans distinction de culte, ayant réalisé la plus grande somme de dévouement et de sacrifice pour venir en aide aux siens ou à ses semblables aux prises avec les duretés et les misères de la vie.

FONDATION SAVOURAT-THÉNART. (5,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à une domestique non mariée, ayant servi avec dévouement pendant et après leur adversité une famille, une dame, mais de préférence une demoiselle.

FONDATION BAUSA-GESSIOMME. (2,500 fr.)

Ce prix triennal est destiné à récompenser les bonnes actions; il sera décerné en 1900.

FONDATION GOUILLY-DUJARDIN. (400 fr.)

Ce prix biennal sera décerné, en 1900, à une personne pauvre ayant donné les meilleurs exemples de piété filiale.

CONDITIONS

POUR LES CONCOURS AUX PRIX DE VERTU.

Ces prix, fondés *en faveur de Français pauvres* qui auront fait l'action la plus vertueuse, sont distribués annuellement par l'Académie.

L'action doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes*.

On adresse un mémoire très détaillé de l'action ou des actions vertueuses, et appuyé de pièces probantes, etc.

Ce mémoire *ne doit être ni signé, ni adressé par la personne présentée*.

Les pièces doivent être parvenues, *franches de port*, au Secrétariat de l'Institut avant le 31 décembre de chaque année. *Ce terme est de rigueur*.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

PRIX À DÉCERNER EN 1899[1].

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée : *Étudier, en se servant des documents littéraires et des monuments figurés, les vieilles épopées grecques autres que l'Iliade et l'Odyssée, particulièrement celles qui ont pu fournir des sujets, des incidents et des personnages à la tragédie. Rechercher ce que les poètes tragiques ont emprunté à ces poèmes et comment ils ont modifié les données qu'ils y trouvèrent.*

ANTIQUITÉS DE LA FRANCE. (3,000 fr.)

Trois médailles, de la valeur de *quinze cents francs* la première, de *mille francs* la deuxième, de *cinq cents francs* la troisième, seront décernées aux meilleurs ouvrages manuscrits ou publiés dans le cours des années 1897 et 1898 sur les *antiquités de la France*. Les ouvrages de numismatique ne sont pas admis à ce concours.

PRIX ALLIER DE HAUTEROCHE.
(Numismatique. — 1,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique ancienne qui aura été publié depuis le mois de janvier 1897.

(1) Voir la note, p. 87.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

Les prix fondés par le baron GOBERT sont destinés à récompenser le *travail le plus savant et le plus profond sur l'histoire de France et les études qui s'y rattachent*, et celui qui en approchera le plus. (Les neuf dixièmes du revenu seront attribués au premier prix, un dixième au second.)

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Questions proposées :

I. *Rechercher les sources de la Légende dorée de Jacques de Voragine.*

II. *Étude sur les vies des saints, traduites du grec en latin jusqu'au xe siècle.* (Question prorogée de 1896 à 1899.)

III. *Étude sur les traductions d'auteurs profanes exécutées sous les règnes de Jean II et de Charles V.* (Question prorogée de 1896 à 1899.)

IV. *Iconographie des vertus et des vices dans l'Europe latine antérieurement à la Renaissance.*

Le prix extraordinaire biennal institué sur les arrérages de la fondation BORDIN sera décerné, en 1899, au meilleur ouvrage sur l'antiquité classique, publié dans les cinq années précédentes.

PRIX LA FONS-MÉLICOCQ. (1,800 fr.)

Ce prix a été fondé *en faveur du meilleur ouvrage sur l'histoire et les antiquités de la Picardie et de l'Île-de-France* (Paris non compris).

L'Académie choisira entre les ouvrages manuscrits ou publiés en 1896, 1897 et 1898.

PRIX STANISLAS JULIEN. (1,500 fr.)

Ce prix a été institué en faveur du *meilleur ouvrage relatif à la Chine.*

PRIX DE LA GRANGE. (1,000 fr.)

Ce prix a été fondé en faveur de la publication du texte d'un poème inédit des anciens poètes de la France. A défaut d'une œuvre inédite, le prix pourra être donné au meilleur travail sur un poème déjà publié, mais appartenant aux anciens poètes.

FONDATION GARNIER. (15,000 fr.)

Cette fondation est affectée aux frais d'un voyage scientifique à entreprendre par un ou plusieurs Français, désignés par l'Académie, dans l'Afrique centrale ou dans les régions de la haute Asie.

FONDATION PIOT. (17,000 fr.)

Cette fondation est affectée, chaque année, *à toutes expéditions, missions, voyages, fouilles, publications que l'Académie croira devoir faire exécuter dans l'intérêt des sciences historiques et archéologiques, etc.*

PRIX JOSEPH SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1899, au meilleur ouvrage relatif au moyen âge ou à la Renaissance, publié depuis le 1er janvier 1896.

PRIX DE CHENIER. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné, pour la première fois, en 1899, à l'auteur de *la méthode que l'Académie aura reconnue être la meilleure, la plus simple, la plus prompte, la plus efficace pour l'enseignement de la langue grecque.*

PRIX GABRIEL-AUGUSTE PROST. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné tous les ans à l'auteur français du meilleur travail historique sur Metz et les pays voisins.

PRIX À DÉCERNER EN 1900.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée : *Étudier la géographie de la Syrie, de la Mésopotamie et des régions voisines, d'après les auteurs syriaques, en consultant de préférence les chroniques, les actes des martyrs et ceux des conciles nestoriens.*

PRIX DUCHALAIS.

(Numismatique. — 800 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique du moyen âge qui aura été publié depuis le mois de janvier 1898.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Questions proposées :

I. *Étude sur deux commentaires du Coran : Le Tefsîr de Tabarî et le Kachchâf de Zamakhsharî.*

II. *Étude générale et classement des monuments de l'art dit Gréco-Bouddhique du nord-ouest de l'Inde.*

PRIX FOULD. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage sur l'*Histoire des arts du dessin*, en s'arrêtant à la fin du XVIe siècle.

PRIX BRUNET. (3,000 fr.)

Le prix sera décerné au meilleur des ouvrages de bibliographie savante publié en France dans les trois dernières années.

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,000 fr.)

Le prix sera décerné en 1900 au meilleur ouvrage dans l'ordre des études de l'antiquité classique.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix doit être décerné par chacune des Académies *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.* Il sera décerné, en 1900, par l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1900, au meilleur ouvrage relatif à l'Orient publié depuis le 1er janvier 1897.

PRIX À DÉCERNER EN 1901.

PRIX LOUBAT. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur *ouvrage imprimé* concernant l'histoire indigène, la géographie historique, l'archéologie, l'ethnographie et la linguistique du Nouveau Monde.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1901, au meilleur ouvrage relatif à l'Antiquité classique publié depuis le 1er janvier 1898.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX ESTRADE-DELEROS. (8,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix en 1902, à un travail rentrant dans les ordres d'études dont elle s'occupe.

CONDITIONS GÉNÉRALES DES CONCOURS.

Les ouvrages envoyés aux différents concours ouverts à l'Académie devront parvenir *francs de port, reliés ou brochés*, au secrétariat de l'Institut, avant le *1er janvier de l'année où le prix doit être décerné*.

Ceux qui seront destinés aux concours pour lesquels les ouvrages imprimés ne sont point admis, devront être écrits en français ou en latin. Ils porteront une épigraphe ou devise répétée dans un billet cacheté qui contiendra le nom de l'auteur. Les concurrents sont prévenus que tous ceux qui se feraient connaître seront exclus du concours; leur attention la plus sérieuse est appelée sur cette disposition.

L'Académie ne rend aucun des ouvrages imprimés ou manuscrits qui ont été soumis à son examen; les auteurs des manuscrits ont la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

PRIX À DÉCERNER EN 1898.

GRAND PRIX DES SCIENCES MATHÉMATIQUES.
(3,000 fr.)

Chercher à étendre le rôle que peuvent jouer en analyse les séries divergentes.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Étudier les questions relatives à la détermination aux propriétés et aux applications des systèmes de coordonnées curvilignes orthogonales à n variables. Indiquer, en particulier, d'une manière aussi précise que possible, le degré de généralité de ces systèmes.

PRIX FRANCŒUR. (1,000 fr.)

Découvertes ou travaux utiles au progrès des sciences mathématiques pures et appliquées.

PRIX PONCELET. (2,000 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile au progrès des sciences mathématiques pures ou appliquées.

PRIX EXTRAORDINAIRE. (6,000 fr.)

Progrès de nature à accroître l'efficacité de nos forces navales.

PRIX MONTYON. (700 fr.)

Mécanique.

PRIX PLUMEY. (2,500 fr.)

Décerné à l'auteur du perfectionnement des machines à vapeur ou de toute autre invention qui aura le plus contribué aux progrès de la navigation à vapeur.

PRIX FOURNEYRON. (1,000 fr.)

Question de 1897 remise à 1898. — Donner la théorie du mouvement et discuter plus particulièrement les conditions de stabilité des appareils vélocipédiques (bicycles, bicyclettes, etc.) en mouvement rectiligne ou curviligne sur un plan soit horizontal, soit incliné.

PRIX FOURNEYRON. (1,000 fr.)

Perfectionner en quelque point la théorie des trompes. Confirmer les résultats obtenus par l'expérience.

PRIX LALANDE. (540 fr.)

Astronomie.

PRIX DAMOISEAU. (1,500 fr.)

Exposer la théorie des perturbations d'Hypérion, le satellitte de Saturne découvert simultanément en 1848 par Bond et Lassell, en tenant compte principalement de l'action de Titan. Comparer les observations avec la théorie et en déduire la valeur de la masse de Titan.

PRIX VALZ. (460 fr.)

Astronomie.

PRIX MONTYON. (500 fr.)

Statistique.

PRIX JECKER. (10,000 fr.)

Chimie organique

PRIX H. WILDE. (4,000 fr.)

Ce prix sera décerné par l'Académie.

PRIX DELESSE. (1,400 fr.)

Décerné à l'auteur, français ou étranger, d'un travail concernant les sciences géologiques ou, à défaut, d'un travail concernant les sciences minéralogiques.

PRIX VAILLANT. (4,000 fr.)

Faire connaître et discuter les indications que fournit l'étude microscopique des roches sédimentaires (particulièrement des roches secondaires ou tertiaires) au point de vue de leur genèse et des modifications qu'elles ont subies, depuis leur dépôt, dans leur structure et leur composition (les corps organisés compris).

PRIX DESMAZIÈRES. (1,600 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile sur tout ou partie de la cryptogamie.

PRIX MONTAGNE. (1,500 fr.)

Décerné aux auteurs de travaux importants ayant pour objet l'anatomie, la physiologie, le développement ou la description des cryptogames inférieures.

PRIX LA FONS-MELICOCQ. (900 fr.)

Décerné au meilleur ouvrage de botanique sur le nord de la France, c'est-à-dire sur les départements du Nord, du Pas-de-Calais, des Ardennes, de la Somme, de l'Oise et de l'Aisne.

PRIX THORE. (200 fr.)

Décerné alternativement aux travaux sur les cryptogames cellulaires d'Europe et aux recherches sur les mœurs ou l'anatomie d'une espèce d'insectes d'Europe.

PRIX SAVIGNY. (957 fr.)

Décerné à de jeunes zoologistes voyageurs.

PRIX MONTYON.

(3 prix de 2,500 fr. et 3 mentions de 1,500 fr.)

Médecine et chirurgie.

PRIX BRÉANT.

(100,000 fr. ou, à défaut du prix, les intérêts.)

Décerné à celui qui aura trouvé le moyen de guérir le choléra asiatique.

PRIX GODARD. (1,000 fr.)

Sur l'anatomie, la physiologie et la pathologie des organes génito-urinaires.

PRIX BARBIER. (2,000 fr.)

Décerné à celui qui fera une découverte précieuse dans les sciences chirurgicale, médicale, pharmaceutique, et dans la botanique, ayant rapport à l'art de guérir.

PRIX LALLEMAND. (1,800 fr.)

Destiné à récompenser ou encourager les travaux relatifs au système nerveux, dans la plus large acception des mots.

PRIX DU BARON LARREY. (1,000 fr.)

Sera décerné à un médecin ou à un chirurgien des armées de terre ou de mer pour le meilleur ouvrage présenté à l'Académie et traitant un sujet de médecine, de chirurgie ou d'hygiène militaire.

PRIX BELLION. (1,400 fr.)

Décerné à celui qui aura écrit des ouvrages ou fait des découvertes surtout profitables à la santé de l'homme ou à l'amélioration de l'espèce humaine.

PRIX MÈGE.

(10,000 fr. et, à défaut du prix, les intérêts.)

Décerné à celui qui aura continué et complété l'essai du docteur Mège sur les causes qui ont retardé ou favorisé les progrès de la médecine.

PRIX MONTYON. (750 fr.)

Physiologie expérimentale.

PRIX POURAT. (1,400 fr.)

Innervation motrice de l'estomac.

PRIX PHILIPEAUX. (890 fr.)

Physiologie expérimentale.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Comparer la flore marine du golfe de Gascogne avec les flores des régions voisines et avec celle de la Méditerranée. Examiner si la flore et la faune conduisent à des résultats semblables.

MÉDAILLE ARAGO.

Cette médaille sera décernée par l'Académie chaque fois qu'une découverte, un travail ou un service rendu à la science lui paraîtront dignes de ce témoignage de haute estime.

PRIX MONTYON.

(Les prix sont de 2,500 francs et les mentions de 1,500 fr.)

Arts insalubres.

PRIX TRÉMONT. (1,100 fr.)

Destiné à tout savant, artiste ou mécanicien auquel une assistance sera nécessaire pour atteindre un but utile et glorieux pour la France.

PRIX GEGNER. (4,000 fr.)

Destiné à soutenir un savant qui se sera distingué par des travaux sérieux poursuivis en faveur du progrès des sciences positives.

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,100 fr.)

Décerné au voyageur français ou au savant qui, l'un ou l'autre, aura rendu le plus de services à la France ou à la science.

PRIX JÉRÔME PONTI. (3,500 fr.)

Décerné à l'auteur d'un travail scientifique dont la continuation ou le développement seront jugés importants pour la science.

PRIX LECONTE. (50,000 fr.)

Décerné : 1° aux auteurs de découvertes nouvelles et capitales en mathématiques, physique, chimie, histoire naturelle, sciences médicales ; 2° aux auteurs d'applications nouvelles de ces sciences, applications qui devront donner des résultats de beaucoup supérieurs à ceux obtenus jusque-là.

PRIX TCHIHATCHEF. (3,000 fr.)

Destiné aux naturalistes de toute nationalité qui auront fait, sur le continent asiatique (ou îles limitrophes), des explorations ayant pour objet une branche quelconque des sciences naturelles, physiques ou mathématiques.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Décerné tous les deux ans par l'Académie.

PRIX CAHOURS. (3,000 fr.)

Décerné, à titre d'encouragement, à des jeunes gens qui se seront déjà fait connaître par quelques travaux intéressants et plus particulièrement par des recherches sur la chimie.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

A décerner dans l'intérêt des sciences.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Décerné à l'auteur du meilleur travail sur les applications diverses de l'électricité dans les arts, l'industrie et le commerce.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Ce prix sera décerné pour la première fois par l'Académie des sciences dans sa séance publique de 1898.

PRIX LAPLACE.
(Œuvres complètes de Laplace.)

Décerné au premier élève sortant de l'École polytechnique.

PRIX RIVOT. (2,500 fr.)

Partagé entre les quatre élèves sortant chaque année de l'École polytechnique avec les nos 1 et 2 dans les corps des mines et des ponts et chaussées.

PRIX À DÉCERNER EN 1899.

GRAND PRIX DES SCIENCES PHYSIQUES.
(3,000 fr.)

Étudier la biologie des nématodes libres d'eau douce et humicoles et plus particulièrement les formes et conditions de leur reproduction sexuelle et asexuelle.

PRIX BORDIN.
(Sciences physiques, 3,000 fr.)

Études des modifications des organes des sens chez les animaux cavernicoles.

PRIX FOURNEYRON. (1,000 fr.)

Perfectionner en quelque point important la théorie des trompes. Confirmer les résultats obtenus par l'expérience.

PRIX DAMOISEAU. (1,500 fr.)

Faire la théorie d'une comète périodique dont plusieurs retours ont été observés.

PRIX FONTANNES. (1,000 fr.)

Décerné à l'auteur de la meilleure publication paléontologique.

PRIX SERRES. (7,500 fr.)

Sur l'embryologie générale appliquée autant que possible à la physiologie et à la médecine.

PRIX CHAUSSIER. (10,000 fr.)

Décerné au meilleur livre ou mémoire qui aura paru pendant ce temps et fait avancer la médecine, soit sur la médecine légale, soit sur la médecine pratique.

PRIX POURAT. (1,400 fr.)

Des caractères spécifiques de la contraction des différents muscles.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Étude des mollusques nus dans la Méditerranée; les comparer à ceux des côtes océaniques françaises.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER (12,000 fr.)

Décerné successivement par les cinq académies à l'œuvre la plus méritante concernant la ville de Paris; sera attribué par l'Académie des sciences pour la première fois en 1899.

PRIX À DÉCERNER EN 1900.

PRIX JANSSEN.

Médaille d'or destinée à récompenser la découverte ou le travail faisant faire un progrès important à l'astronomie physique.

PRIX DA GAMA MACHADO. (1,200 fr.)

Décerné aux meilleurs mémoires sur les parties colorées du système tégumentaire des animaux ou sur la matière fécondante des êtres animés.

PRIX PARKIN. (3,400 fr.)

Destiné à récompenser des recherches sur les sujets suivants : 1° sur les effets curatifs du carbone sous ses diverses formes et plus particulièrement sous la forme gazeuse ou gaz acide carbonique dans le choléra, les différentes formes de fièvre et autres maladies; 2° sur les effets de l'action volcanique dans la production de maladies épidémiques dans le monde animal et le monde végétal et dans celle des ouragans et des perturbations atmosphériques anormales.

PRIX DUSGATE. (2,500 fr.)

Décerné à l'auteur du meilleur ouvrage sur les signes diagnostiques de la mort et sur les moyens de prévenir les inhumations précipitées.

PRIX CUVIER. (1,500 fr.)

Destiné à l'ouvrage le plus remarquable soit sur le règne animal, soit sur la géologie.

PRIX À DÉCERNER EN 1901.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Décerné à l'auteur du travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS [1].

Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages envoyés aux concours ; les auteurs auront la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

[1] Voir page 87.

Par une mesure générale, l'Académie a décidé que la clôture des concours pour les prix qu'elle propose aurait lieu à la même époque de l'année, et le terme a été fixé au 1er juin.

Les concurrents doivent indiquer, par une analyse succincte, la partie de leur travail où se trouve exprimée la découverte sur laquelle ils appellent le jugement de l'Académie.

Nul n'est autorisé à prendre le titre de *lauréat de l'Académie*, s'il n'a été jugé digne de recevoir *un prix*. Les personnes qui ont obtenu des *récompenses*, des *encouragements* ou des *mentions*, n'ont pas droit à ce titre.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

PRIX À DÉCERNER EN 1898 [1].

CONCOURS

AUX GRANDS PRIX DE ROME.

Les concours aux grands prix de Rome sont ouverts : tous les ans, pour la peinture, la sculpture, l'architecture et la composition musicale; tous les deux ans, pour la gravure en taille-douce; et tous les trois ans, pour la gravure en médailles et en pierres fines.

FONDATION ALHUMBERT. (600 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués tous les ans, soit au pensionnaire graveur en taille-douce, soit au pensionnaire graveur en médailles, au moment de son retour de Rome.

PRIX FONDÉ PAR Mme Ve LEPRINCE. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont distribués chaque année aux jeunes artistes qui ont remporté les grands prix de peinture, de sculpture, d'architecture et de gravure.

[1] Voir la note, p. 87.

PRIX DESCHAUMES. (1,500 fr.)

Ce prix sera attribué à de jeunes architectes se distinguant par leur aptitude pour leur art et par leurs bons sentiments à l'égard de leur famille.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

De l'influence de l'étude de l'archéologie en général et des avantages ou des inconvénients qui peuvent, au point de vue de l'architecture, être tirés des connaissances que procure cette science.

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix sera décerné à des artistes ou à des veuves d'artistes, comme marque publique d'estime.

PRIX ACHILLE LECLÈRE. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur du meilleur projet d'architecture, sur un sujet proposé par l'Académie.

PRIX TRÉMONT. (2,000 fr.)

Ce prix sera partagé, à titre d'encouragement, entre deux jeunes peintres ou statuaires et un musicien.

PRIX CHARTIER. (500 fr.)

Ce prix est destiné à encourager la musique dite *de chambre*, en faveur d'un auteur français qui se sera distingué dans ce genre de composition.

PRIX DUC. (3,700 fr.)

Ce prix est destiné à encourager les *hautes études architectoniques*.

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de la musique d'un opéra-comique en un ou plusieurs actes, etc., que l'Académie aura jugé le plus digne de cette récompense.

PRIX HENRY LEHMANN. (3,000 fr.)

Ce prix est fondé pour l'encouragement des bonnes études classiques en faveur d'un peintre.

PRIX JEAN LECLAIRE. (1,000 fr.)

Ce prix est partagé chaque année entre :

1° L'élève architecte de 1re classe de l'École des beaux-arts qui, dans l'année scolaire, aura obtenu le plus grand nombre de valeurs;

2° Et celui des élèves de la même école qui, passant de la 2e classe dans la 1re, aura mis le moins de temps à remplir toutes les conditions imposées à cet effet par les règlements.

FONDATION DE CAEN.

Les revenus de cette fondation sont distribués, chaque année, et pendant trois ans, aux artistes peintres, sculpteurs et architectes, pensionnaires de l'Académie de France à Rome, après l'accomplissement de leurs obligations envers l'État.

FONDATION DUBOSC. (7,900 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués chaque année par égales portions aux jeunes peintres et aux jeunes sculpteurs reçus en loge pour le grand prix de Rome.

FONDATION DELANNOY. (1,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués à l'élève qui a remporté le grand prix de Rome en architecture.

FONDATION LUSSON. (500 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont décernés en prix à l'élève architecte qui a obtenu le second grand prix de Rome.

PRIX ROSSINI. (3,000 fr.)

Un concours pour la production d'une œuvre poétique destinée à être mise en musique sera ouvert, s'il y a lieu, en 1898.

FONDATION LABOULBÈNE. (2,550 fr.)

Les arrérages de cette fondation sont attribués tous les ans aux artistes admis en loge pour le concours du grand prix de peinture.

FONDATION PIGNY. (2,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont alloués à l'architecte ayant remporté le deuxième grand prix du concours de Rome.

FONDATION CAMBACÉRÈS. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont partagés entre le premier second grand prix de peinture, le premier second grand prix de sculpture et le premier grand prix de gravure, soit en médailles, soit en taille-douce.

PRIX DESPREZ. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre de sculpture choisie parmi celles que les artistes auront soumises à l'examen de l'Académie.

PRIX MAXIME DAVID. (400 fr.)

Ce prix sera décerné à la meilleure des miniatures présentées aux expositions nationales des beaux-arts.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant un *paysage*.

FONDATION ANASTASI. (5,000 fr.)

Les revenus de cette fondation doivent servir à secourir une grande infortune artistique par l'attribution soit d'une pension viagère, soit de secours annuels, à l'artiste peintre ou sculpteur désigné par l'Académie.

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser alternative-

ment une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu de huit à quinze mois.

Il sera décerné, en 1898, à une production de sculpture.

PRIX ANTOINE-NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1898, à un architecte pour l'une de ses œuvres construite et achevée dans les six dernières années.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront remis au pensionnaire graveur à son retour de Rome, à la condition expresse qu'il ait rempli strictement toutes ses obligations envers l'État.

FONDATION PINETTE. (12,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront divisés en quatre parties égales de *trois mille francs* chacune qui seront servies durant quatre années consécutives aux pensionnaires musiciens de l'Académie de France, dès qu'ils auront terminé leur temps de pension tant à Rome que dans les autres pays qui leur sont indiqués par les règlements.

Les susdits pensionnaires musiciens ne jouiront de cette rente que s'ils ont rempli, durant la durée de leur pension, toutes leurs obligations envers l'État.

PRIX JARY.

Ce prix a été institué en faveur du pensionnaire

architecte qui, avant de quitter l'Académie de France à Rome, aura rempli toutes les obligations imposées par le règlement.

PRIX À DÉCERNER EN 1899.

PRIX MAILLÉ-LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix, qui est biennal, sera décerné en 1899 à un artiste dont le talent, déjà remarquable, mérite d'être encouragé.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée : *Des conditions au point de vue de l'art et des mérites particuliers de la gravure, en comparaison des résultats obtenus et poursuivis à l'aide des divers procédés héliographiques. Faire ressortir les différences caractéristiques des diverses écoles de gravure, en y opposant l'uniformité fatale des productions mécaniques.*

PRIX CHAUDESAIGUES. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné, après concours, à un jeune architecte, qui devra séjourner deux ans en Italie.

PRIX TROYON. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné à un paysage sur un sujet mis au concours par l'Académie.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant une *marine*.

PRIX NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1899, à l'auteur d'un ouvrage publié sur l'architecture.

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix, destiné à récompenser alternativement une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu de huit à quinze mois, sera décerné en 1898 à une production de peinture.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre remarquable produite dans le cours des quatre dernières années en peinture, sculpture, architecture, gravure ou composition musicale, soit à un ouvrage sur l'art ou l'histoire de l'art.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix à un travail rentrant dans les ordres d'études dont elle s'occupe.

PRIX À DÉCERNER EN 1900.

PRIX MAUBERT. (Deux prix de 2,000 fr. chacun.)

Ces deux prix seront décernés, en 1900, au lauréat du meilleur des concours de Rome qui auront eu lieu, soit pour la peinture, soit pour la sculpture, dans la période quinquennale déterminée par le testateur.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (12,000 fr.)

Ce prix doit être décerné *à l'œuvre la plus méritante concernant la ville de Paris.*

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1900, au meilleur ouvrage de *littérature musicale* paru dans la période triennale du concours.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

PRIX À DÉCERNER EN 1899[1].

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1er sujet : « Étudier le régime des manufactures royales en France avant 1789. »

2e sujet : « Histoire de la liberté de conscience et de culte en France depuis l'avènement de Henri IV jusqu'en 1830. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

Sujet : « Rapports de la politique coloniale et de la politique européenne de la France depuis la paix d'Utrecht jusqu'en 1789. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Sujet : « L'influence italienne au XVIe et au XVIIe siècle. »

PRIX ODILON BARROT. (5,000 fr.)

Sujet : « Législation électorale en vigueur dans les différents pays de l'Europe. »

[1] Voir la note, p. 87.

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

1er sujet : « Causes de la crise agricole. »

2e sujet : *La théorie quantitative.* — Influence sur les prix de l'abondance ou de la rareté des métaux précieux. »

PRIX FÉLIX DE BEAUJOUR. (5,000 fr.)

Sujet : « De l'indigence et de l'assistance dans les grandes villes et particulièrement en France depuis 1789 jusqu'à nos jours. »

PRIX BLAISE DES VOSGES. (1,000 fr.)

Sujet : « Les pensions de retraite pour la vieillesse dans les populations industrielles et rurales en France et à l'étranger. »

PRIX KOENIGSWARTER. (1,500 fr.)

En faveur du meilleur ouvrage sur l'histoire du droit, publié dans les cinq dernières années.

PRIX DÉCERNÉS ANNUELLEMENT.

PRIX GEGNER. (3,800 fr.)

Ce prix est destiné à un écrivain philosophe qui

se sera signalé par des travaux qui peuvent contribuer au progrès de la science philosophique.

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (5,000 fr.)
(OUVRAGES.)

Ce prix sera décerné à l'ouvrage imprimé le plus propre « à faire aimer la morale et la vertu et à faire repousser l'égoïsme et l'envie, ou à faire connaître et aimer la patrie ».

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX LE DISSEZ DE PENANRUN. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à un auteur dont les travaux rentreront dans le cadre des attributions de l'Académie.

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX CARLIER. (1,000 fr.)

Destiné à récompenser le meilleur ouvrage publié dans les trois dernières années, ayant en vue des moyens nouveaux à suggérer pour améliorer la condition morale et matérielle de la classe la plus nombreuse de la ville de Paris.

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (15,000 fr.)
(ACTES DE DÉVOUEMENT.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les plus beaux, les plus grands dévouements, de quelque genre qu'ils soient.

FONDATION CARNOT. (11,000 fr.)

Cette fondation est destinée à donner chaque année 55 secours de 200 francs à 55 veuves d'ouvriers chargées d'enfants.

BOURSES TRIENNALES.

Ces bourses sont décernées chaque année à cinq anciens élèves sortis des lycées Louis-le-Grand, Charlemagne, Henri IV, Condorcet et Hoche, après avoir obtenu un prix ou un accessit au concours général, en philosophie, en mathématiques spéciales, en discours français ou en histoire.

PRIX À DÉCERNER EN 1900.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Sujet : « Des rapports généraux de la philosophie et des sciences.

Sujet : « La recherche de la paternité. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

Sujet : « De la personnalité humaine. »

PRIX VICTOR COUSIN. (4,000 fr.)

Sujet : « Étude sur Alexandre d'Aphrodisiade. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Sujet : « La philosophie de Fichte. »

Sujet : « De la personnalité des sociétés et des associations. »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

Sujet : « Des changements survenus au XIXe siècle dans les conditions des transports maritimes. »

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Ce prix quinquennal est destiné à récompenser un ouvrage rentrant dans l'ordre des études de l'Académie, publié dans les cinq dernières années.

PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)

Ce prix triennal sera décerné soit à l'auteur de l'ouvrage littéraire qui aura le plus contribué au progrès de l'instruction primaire, soit à la personne qui, d'une manière pratique, par ses efforts ou son enseignement personnel, aura le plus contribué à la propagation de l'instruction primaire.

PRIX ERNEST THOREL. (2,000 fr.)

Ce prix biennal est à décerner à l'auteur du meilleur ouvrage, soit imprimé, soit manuscrit, destiné à l'éducation du peuple, non un livre pédagogique, mais une brochure de quelques pages ou un livre de lecture courante.

PRIX À DÉCERNER EN 1901.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1er sujet : « Exposer le développement du régime

dotal en France, depuis le Code civil jusqu'à nos jours. »

2e sujet : « Étude des relations commerciales de la France et de l'Angleterre depuis Henri IV jusqu'à la Révolution française. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

Sujet : « Des méthodes applicables à l'étude des faits sociaux. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Sujet : « Rechercher quels obstacles a pu rencontrer en France, depuis le commencement de ce siècle, le développement de l'esprit d'initiative et de l'effort personnel dans les habitudes sociales, le système d'éducation et de législation. »

PRIX ODILON BARROT. (5,000 fr.)

Sujet : « Étude critique sur l'Instruction préparatoire en matière d'infraction à la loi pénale, jusqu'à l'audience exclusivement. »

PRIX LÉON FAUCHER. (3,000 fr.)

Sujet : « De la situation présente et de l'avenir de la grande, de la moyenne et de la petite propriété en France. »

PRIX FÉLIX DE BEAUJOUR. (5,000 fr.)

Sujet : « Des inconvénients et des avantages des systèmes de *prévoyance* collective obligatoire et des systèmes de prévoyance, soit individuelle, soit associée, libres et spontanés. »

PRIX JULES AUDÉOUD. (12,000 fr.)

A décerner à des ouvrages imprimés, publiés depuis quatre ans et à des institutions, établissements publics ou privés, etc., relatifs à l'amélioration du sort des classes ouvrières ou au soulagement des pauvres.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (12,000 fr.)

Ce prix doit être décerné tous les cinq ans à l'œuvre la plus méritante concernant la ville de Paris.

PRIX FRÉDÉRIC CHEVALLIER. (3,000 fr.)

Ce prix doit être décerné tous les trois ans à l'auteur français du meilleur travail publié dans chaque période triennale, pour la défense soit de la propriété individuelle, soit du droit de tester.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Sujet : « Histoire de 1800 à 1810 d'un des départements faisant partie d'une des anciennes provinces d'Alsace, de Lorraine, Champagne, Picardie et Flandre. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

Sujet : « Étude sur la responsabilité des accidents de travail. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Sujet : « Étudier la répression des outrages aux bonnes mœurs et à la morale publique au triple point de vue de la nature de l'infraction, de la pénalité et de la juridiction. »

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS.

L'Académie n'admet à ses concours que des mémoires *écrits en français ou en latin*, et adressés, *francs de port*, au secrétariat de l'Institut.

Les manuscrits *doivent toujours être entièrement inédits; ils devront être brochés* et porter chacun une épigraphe ou devise *qui sera répétée sur un pli cacheté* joint à l'ouvrage et contenant le nom de l'auteur. *L'auteur ne devra pas se faire connaître sous peine d'être exclu du concours.*

Les ouvrages imprimés doivent être directement adressés par l'auteur au secrétariat de l'Institut, au nombre de *cinq* exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés.

LISTE ET ADRESSES

DES MEMBRES ET DES ASSOCIÉS ÉTRANGERS

DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1er janvier 1898.)

A	ACADÉMIES.
MM.	
Alma Tadema (Laurent) O. ✠, 17, Grove End Road, Saint-John's Wood, Londres, N. W.	Beaux-Arts.
Antocolsky (Marc) ✠, Saint-Pétersbourg; et Paris, avenue Marceau, n° 71.	Beaux-Arts.
Appell (Paul-Émile) O. ✠, rue Le Verrier, n° 6.	Sciences.
Arbois de Jubainville (Marie-Henry d') ✠, boulevard du Montparnasse, n° 84.	Inscriptions.
Arenberg (le prince Auguste-Louis-Albéric d'), rue de la Ville-l'Évêque, n° 20.	Beaux-Arts.
Arsonval (Arsène d') O. ✠, avenue de l'Observatoire, n° 28.	Sciences.
Ascoli (Graziadio) C. ✠, San Damiano, n° 26, Milan.	Inscriptions.
Aucoc (Jean-Léon) G. O. ✠, boulevard Haussmann, n° 180.	Sc. mor. et polit.
Audiffret-Pasquier (le duc Edme-Armand-Gaston d'), rue Fresnel, n° 23; et château de Sassy, par Mortrée (Orne).	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

B MM.	ACADÉMIES.
BABELON (Ernest-Charles-François), rue de Verneuil, n° 30	Inscriptions.
BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir) O. ☀, boulevard de Magenta, n° 18..........................	Inscriptions.
BARRIAS (Louis-Ernest) O. ☀, avenue des Chasseurs, n° 9..................	Beaux-Arts.
BARTH (Marie-Étienne-Auguste) ☀, rue du Vieux-Colombier, n° 6..........	Inscriptions.
BARTHÉLEMY (Anatole-Jean-Baptiste-Antoine DE) ☀, rue d'Anjou, n° 9.....	Inscriptions.
BASSOT (Jean-Antoine-Léon) O. ☀, rue Chauveau-Lagarde, n° 16...........	Sciences.
BECQUEREL (Antoine-Henri) ☀, rue Dumont-d'Urville, n° 6...............	Sciences.
BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph) O. ☀, rue Pigalle, n° 27................	Beaux-Arts.
BÉRENGER (René) ☀, rue Portalis, n° 11.	Sc. mor. et polit.
BERGER (Philippe) ☀, quai Voltaire, n° 3..........................	Inscriptions.
BERTHELOT (Marcelin-Pierre-Eugène), G. C. ☀, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3..................	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BERTRAND (Alexandre-Louis-Joseph) O. ✠, rue Chalgrin, n° 4, à Paris; et château de Saint-Germain-en-Laye..........	Inscriptions.
BERTRAND (Joseph-Louis-François) G. O. ✠, rue de Tournon, n° 4.....	Franç. et Sciences.
BERTRAND (Marcel-Alexandre) ✠, rue de de Vaugirard, n° 75............	Sciences.
BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Célestin) O. ✠, avenue Marceau, n° 21......	Sc. mor. et polit.
BIBESCO (le prince Georges) G. O. ✠, rue Mercure, n° 17, Bucarest; et rue de la Victoire, n° 60, Paris.............	Sc. mor. et polit.
BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis) ✠, rue Taitbout, n° 3..................	Sciences.
BLANCHARD (Charles-Émile) O. ✠, rue de l'Université, n° 34.............	Sciences.
BLANCHARD (Auguste-Thomas-Marie) ✠, rue de la Victoire, n° 47..........	Beaux-Arts.
BLOCK (Maurice) ✠, rue de l'Assomption, n° 63..................	Sc. mor. et polit.
BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE) ✠, boul. Saint-Germain, n° 174.	Inscriptions.
BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston) G. O. ✠, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 23..................	Franç. et Inscrip.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BONNAT (Léon-Joseph-Florentin) G. O. ✱, rue Bassano, n° 48	Beaux-Arts.
BONNIER (Gaston-Eugène-Marie) ✱, rue de l'Estrapade, n° 15	Sciences.
BORDERIE (Louis-Arthur LEMOYNE de la), place du Marchix, n° 14, Vitré	Inscriptions.
BORNET (Jean-Baptiste-Édouard) ✱, quai de la Tournelle, n° 27	Sciences.
BORNIER (le vicomte Étienne-Charles-Henri DE) O. ✱, rue de Sully, n° 1	Française.
BOUCHARD (Charles-Jacques) C. ✱, rue de Rivoli, n° 174	Sciences.
BOUGUEREAU (William-Adolphe) C. ✱, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 75	Beaux-Arts.
BOUILLIER (Francisque-Cyrille) O. ✱, rue de Vaugirard, n° 33	Sc. mor. et polit.
BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques-Anatole) C. ✱, rue de Belloy, n° 8	Sciences.
BOURGET (Paul-Charles-Joseph) O. ✱, rue Barbet-de-Jouy, n° 20; et Le Plantier, Costebelle, près Hyères (Var)	Française.
BOUSSINESQ (Valentin-Joseph) ✱, rue Claude-Bernard, n° 75	Sciences.
BOUTMY (Émile-Gaston) O. ✱, rue Saint-Guillaume, n° 27	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BRÉAL (Michel-Jules-Alfred) C. ⁂, rue d'Assas, n° 70	Inscriptions.
BRETON (Jules-Adolphe) C. ⁂, rue de Vaugirard, n° 30	Beaux-Arts.
BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE) ⁂, rue de Solférino, n° 10	Franç. et sc. mor. et polit.
BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte) C. ⁂, à l'École de médecine	Sciences.
BRÖSZIK (Vacslav), à l'Académie des beaux-arts, à Prague	Beaux-Arts.
BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand) ⁂, rue Bara, n° 4, Paris; et boulevard Colbert, n° 22, Sceaux	Française.
BUFFET (Louis-Joseph) ⁂, rue de Saint-Pétersbourg, n° 2	Sc. mor. et polit.
BUNSEN (Robert-Wilhelm-Eberhard) O. ⁂, Heidelberg	Sciences.
BUSSY (Marie-Anne-Louis DE) G. O. ⁂, rue de Jouy, n° 7	Sciences.
C	
CAGNAT (René-Louis-Victor) ⁂, rue Stanislas, n° 10	Inscriptions.
CAILLETET (Louis-Paul) O. ⁂, boulevard Saint-Michel, n° 75	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BONNAT (Léon-Joseph-Florentin) G. O. ✠, rue Bassano, n° 48	Beaux-Arts.
BONNIER (Gaston-Eugène-Marie) ✠, rue de l'Estrapade, n° 15	Sciences.
BORDERIE (Louis-Arthur LEMOYNE de la), place du Marchix, n° 14, Vitré	Inscriptions.
BORNET (Jean-Baptiste-Édouard) ✠, quai de la Tournelle, n° 27	Sciences.
BORNIER (le vicomte Étienne-Charles-Henri DE) O. ✠, rue de Sully, n° 1	Française.
BOUCHARD (Charles-Jacques) C. ✠, rue de Rivoli, n° 174	Sciences.
BOUGUEREAU (William-Adolphe) C. ✠, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 75	Beaux-Arts.
BOUILLIER (Francisque-Cyrille) O. ✠, rue de Vaugirard, n° 33	Sc. mor. et polit.
BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques-Anatole) C. ✠, rue de Belloy, n° 8	Sciences.
BOURGET (Paul-Charles-Joseph) O. ✠, rue Barbet-de-Jouy, n° 20; et Le Plantier, Costebelle, près Hyères (Var)	Française.
BOUSSINESQ (Valentin-Joseph) ✠, rue Claude-Bernard, n° 75	Sciences.
BOUTMY (Émile-Gaston) O. ✠, rue Saint-Guillaume, n° 27	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BRÉAL (Michel-Jules-Alfred) C. ⁂, rue d'Assas, n° 70	Inscriptions.
BRETON (Jules-Adolphe) C. ⁂, rue de Vaugirard, n° 30	Beaux-Arts.
BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE) ⁂, rue de Solférino, n° 10	Franç. et sc. mor. et polit.
BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte) C. ⁂, à l'École de médecine	Sciences.
BRÖSZIK (Vacslav), à l'Académie des beaux-arts, à Prague	Beaux-Arts.
BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand) ⁂, rue Bara, n° 4, Paris; et boulevard Colbert, n° 22, Sceaux	Française.
BUFFET (Louis-Joseph) ⁂, rue de Saint-Pétersbourg, n° 2	Sc. mor. et polit.
BUNSEN (Robert-Wilhelm-Eberhard) O. ⁂, Heidelberg	Sciences.
BUSSY (Marie-Anne-Louis DE) G. O. ⁂, rue de Jouy, n° 7	Sciences.
C	
CAGNAT (René-Louis-Victor) ⁂, rue Stanislas, n° 10	Inscriptions.
CAILLETET (Louis-Paul) O. ⁂, boulevard Saint-Michel, n° 75	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Callandreau (Pierre-Jean-Octave) ✠, rue de Bagneux, n° 16	Sciences.
Calvo (Carlos) G. O. ✠, Buenos-Ayres; et Berlin, Roonstrass, n° 9	Sc. mor. et polit.
Cambon (Pierre-Paul) G. O. ✠, rue de Milan, n° 15	Sc. mor. et polit.
Carnot (Marie-Adolphe) O. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 60	Sciences.
Castelar (Don Émilio) C. ✠, calle Serrano, n° 40, Madrid	Sc. mor. et polit.
Chaplain (Jules-Clément) O. ✠, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3	Beaux-Arts.
Charmes (François-Anne-Marie-Xavier) C. ✠, rue Bonaparte, n° 17	Sc. mor. et polit.
Chatin (Gaspard-Adolphe) O. ✠, rue de Rennes, n° 149	Sciences.
Chauveau (Jean-Baptiste-Auguste) C. ✠, rue de la Pompe, avenue Jules-Janin, n° 10	Sciences.
Chennevières (le marquis Charles-Philippe de) O. ✠, rue Paul-Louis-Courrier, n° 3	Beaux-Arts.
Cherbuliez (Charles-Victor) O. ✠, rue de Tournon, n° 12	Française.
Claretie (Jules-Arnaud-Arsène) C. ✠, rue de Douai, n° 10	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon) ✻, avenue de l'Alma, n° 1	Inscriptions.
COLLIGNON (Léon-Maxime), ✻, boulevard Saint-Germain, n° 88	Inscriptions.
COLMET DE SANTERRE (Edmond-Louis-Armand) O. ✻, à l'École de droit	Sc. mor. et polit.
COMPARETTI (Domenico-Pietro-Antonio), via Lamarmora, n° 20, Florence	Inscriptions.
COPPÉE (François-Édouard-Joachim) C. ✻, rue Oudinot, n° 12	Française.
COQUART (Ernest-Georges) ✻, rue des Archives, n° 11	Beaux-Arts.
CORNU (Marie-Alfred) O. ✻, rue de Grenelle, n° 9	Sciences.
CORROYER (Édouard) O. ✻, rue de Courcelles, n° 14	Beaux-Arts.
COSTA DE BEAUREGARD (Marie-Charles-Albert, marquis) ✻, rue de Bourgogne, n° 44	Française.
CROISET (Marie-Joseph-Alfred) O. ✻, rue de Madame, n° 54	Inscriptions.
CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert) O. ✻, au Musée, à Amsterdam	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

D	ACADÉMIES.
MM.	
Damour (Augustin-Alexis) O. ☙, rue Vignon, n° 10	Sciences.
Darboux (Jean-Gaston) O. ☙, rue Gay-Lussac, n° 36	Sciences.
Dareste (Rodolphe) O. ☙, quai Malaquais, n° 9	Sc. mor. et polit.
Daumet (Pierre-Jérôme-Honoré) O. ☙, boulevard Saint-Germain, n° 135	Beaux-Arts.
Dehérain (Pierre-Paul) O. ☙, rue d'Argenson, n° 1	Sciences.
Delaborde (le comte Henri) C. ☙, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 25	Beaux-Arts.
Delisle (Léopold-Victor) G. O. ☙, rue des Petits-Champs, n° 8	Inscriptions.
Deloche (Jules-Edmond-Maximin) C. ☙, rue Herschell, n° 5	Inscriptions.
Deprez (Marcel) O. ☙, avenue Marigny, n° 23, Vincennes (Seine)	Sciences.
Desjardins (Achille-Arthur) O. ☙, rue de Solférino, n° 2	Sc. mor. et polit.
Detaille (Jean-Baptiste-Édouard) C. ☙, boulevard Malesherbes, n° 129	Beaux-Arts.
Devéria (Jean-Gabriel) O. ☙, boulevard Péreire, n° 15	Inscriptions.
De Vriendt (Albrecht-Franz-Liévin) ☙, à Gand (Belgique)	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
DIEULAFOY (Marcel-Auguste) O. ⁂, rue Chardin, n° 12	Inscriptions.
DITTE (Alfred), rue du Val-de-Grâce, n° 9	Sciences.
DONIOL (Henri) C. ⁂, rue Pierre-Charron, n° 66	Sc. mor. et polit.
DUBOIS (Paul) G. C. ⁂, École des beaux-arts	Beaux-Arts.
DUBOIS (Théodore) O. ⁂, rue du Faubourg-Poissonnière, n° 15	Beaux-Arts.
DUCHESNE (l'abbé Louis-Marie-Olivier) ⁂, rue de Vaugirard, n° 71 *bis*, Paris; et Rome, palais Farnèse	Inscriptions.
DUCLAUX (Pierre-Émile) C. ⁂, rue de Fleurus, n° 35 *bis*	Sciences.
DUPLESSIS (Georges-Victor-Antoine GRATET-) ⁂, rue du Cherche-Midi, n° 17.	Beaux-Arts.
E	
EDWARDS (Alphonse-Milne) O. ⁂, Jardin des Plantes, rue Cuvier, n° 57...	Sciences.
F	
FALGUIÈRE (Alexandre) C. ⁂, rue d'Assas, n° 68	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
FAYE (Hervé-Auguste-Étienne-Albans) G. C. ✱, aven. des Champs-Élysées, n° 95.	Sciences.
FILHOL (Antonin-Pierre-Henri) ✱, rue Guénégaud, 9.	Sciences.
FOUCART (Paul-François) O. ✱, rue Jacob, n° 19.	Inscriptions.
FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile) O. ✱, boulevard de Port-Royal, n° 84; et Menton.	Sc. mor. et polit.
FOUQUÉ (Ferdinand-André) O. ✱, rue de Humboldt, n° 23.	Sciences.
FOVILLE (Alfred DE) O. ✱, Hôtel des Monnaies, quai Conti, n° 11.	Sc. mor. et polit.
FRANCE (Anatole-François THIBAULT) O. ✱, 5, villa Saïd, avenue du Bois de Boulogne, n° 64.	Française.
FRANKLAND (Edward), The Yews, Reigate Hill, Surrey (Angleterre).	Sciences.
FRANQUEVILLE (le comte Amable-Charles FRANQUET DE) O. ✱, château de la Muette (Passy); et Bourbilly, par Semur (Côte-d'Or).	Sc. mor. et polit.
FREMIET (Emmanuel) C. ✱, boulevard Beauséjour, n° 43.	Beaux-Arts.
FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE) O. ✱, rue de la Faisanderie, n° 77.	Franç. et Sciences.
FRIEDEL (Charles) O. ✱, rue Michelet, n° 9.	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMI

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

G

MM.	A
GARNIER (Jean-Louis-Charles) G. O. ✠, boulevard Saint-Germain, n° 90.....	Beau
GAUDRY (Jean-Albert) O. ✠, rue des Saints-Pères, n° 7 *bis*.............	Scien
GAUTIER (Émile-Justin-Armand) O. ✠, rue de Varenne, n° 10...............	Scien
GEBHART (Nicolas-Émile) O. ✠, rue Bara, n° 9..........................	Sc. m
GERMAIN (Henri), rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 89....................	Sc. m
GÉRÔME (Jean-Léon) C. ✠, boulevard de Clichy, n° 65....................	Beau
GEVAËRT (François-Auguste) C. ✠, au Conservatoire, Bruxelles...........	Beau
GINAIN (Paul-René-Léon) O. ✠, avenue des Ternes, n° 55.................	Beau
GIRARD (Alfred-Claude-Aimé) O. ✠, boulevard Henri IV, n° 44............	Scien
GIRARD (Jules-Augustin) O. ✠, Fondation Thiers, rond-point Bugeaud, n° 5.	Inscri
GIRY (Jean-Marie-Joseph-Arthur) ✠, rue des Chartreux, n° 4...............	Inscri
GLADSTONE (William-Ewart), 11, Carlton Terrace, Londres................	Sc. m

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

	ACADÉMIES.
MM.	
GLASSON (Ernest-Désiré) O. ✠, boulevard Saint-Germain, n° 189	Sc. mor. et polit.
GRANDIDIER (Alfred) O. ✠, rond-point des Champs-Élysées, n° 6	Sciences.
GRÉARD (Vallery-Clément-Octave) G. C. ✠, à la Sorbonne	Franç. et Sc. mor. et polit.
GRIMAUX (Louis-Édouard) O. ✠, boulevard du Montparnasse, n° 123	Sciences.
GRUYER (François-Anatole) O. ✠, rue Duphot, n° 18	Beaux-Arts.
GUIGNARD (Jean-Louis-Léon) ✠, rue des Feuillantines, n° 1	Sciences.
GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène) G. O. ✠, rue de l'Université, n° 5	Beaux-Arts.
GUILLOT (Adolphe) ✠, avenue de Villiers, n° 9	Sc. mor. et polit.
GUYON (Jean-Casimir-Félix) O. ✠, rue Roquépine, n° 11 *bis*	Sciences.
GUYOU (Émile) O. ✠, rue de Vaugirard, n° 71	Sciences.
H	
MM.	
HALÉVY (Ludovic) O. ✠, rue de Douai, n° 22	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Hamy (Théodore-Jules-Ernest) O. ✠, rue Geoffroy-Saint-Hilaire, n° 36	Inscriptions.
Hanotaux (Gabriel) O. ✠, boulevard Saint-Germain, n° 258............	Française.
Haton de la Goupillière (Julien-Napoléon) C. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 60........................	Sciences.
Hatt (Philippe-Eugène), O. ✠, rue Madame, n° 31......................	Sciences.
Haussonville (le comte Othenin-Bernard-Paul-Gabriel de Cléron d') ✠, rue Saint-Dominique, n° 32.........	Française.
Hautefeuille (Paul-Gabriel) O. ✠, rue du Luxembourg, n° 28............	Sciences.
Havet (Pierre-Antoine-Louis) ✠, avenue de l'Opéra, n° 5................	Inscriptions.
Hébert (Antoine-Auguste-Ernest) G.O. ✠, boulevard Rochechouart, n° 55......	Beaux-Arts.
Helbig (Wolfgang), villa Lante sul Gianicolo, Rome....................	Inscriptions.
Henner (Jean-Jacques) O. ✠, place Pigalle, n° 11	Beaux-Arts.
Heredia (Jose-Maria de) O. ✠, rue de Balzac, n° 11 *bis*	Française.
Herkomer (Hubert) O. ✠, Lululaund, Bushey, Herts, Angleterre..........	Beaux-Arts.
Hermite (Charles) G. O. ✠, rue de la Sorbonne, n° 2..................	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine-Marie-Albert) O. ✠, rue Washington, n° 15.	Inscriptions.
HERVÉ (Aime-Marie-Édouard) ✠, rue de Lisbonne, n° 29	Française.
HEUZEY (Léon-Alexandre) C. ✠, avenue Bosquet, n° 16 *ter*	Inscrip. et Beaux-Arts.
HIMLY (Louis-Auguste) G. O. ✠, avenue de l'Observatoire, n° 23	Sc. mor. et polit.
HOMOLLE (Jean-Théophile) O. ✠, rue Mondovi, n° 6, Paris; et École française, Athènes	Inscriptions.
HOUSSAYE (Henry) O. ✠, avenue de Friedland, n° 39	Française.
J	
JACQUET (Achille) ✠, avenue Carnot, n° 21.	Beaux-Arts.
JANET (Paul-Alexandre-René) C. ✠, rue de Grenelle-Saint-Germain, n° 59	Sc. mor. et polit.
JANSSEN (Pierre-Jules-César) C. ✠, Paris, rue de Vaugirard, n° 63; et Observatoire de Meudon, Meudon (Seine-et-Oise)	Sciences.
JONQUIÈRES (Jean-Philippe-Ernest DE FAUQUE DE) G. O. ✠, avenue Bugeaud, n° 2	Sciences.
JORDAN (Marie-Ennemond-Camille) O. ✠, rue de Varenne, n° 48	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
JUGLAR (Joseph-Clément) ⚜, rue Saint-Jacques, n° 167	Sc. mor. et polit.
K	
KELVIN (William THOMSON, Lord) G. O. ⚜, Glasgow	Sciences.
L	
LACAZE-DUTHIERS (Félix-Joseph-Henri DE) C. ⚜, rue de l'Estrapade, n° 7	Sciences.
LACHELIER (Jules-Esprit-Nicolas), O. ⚜, rue Stanislas, n° 16	Sc. mor. et polit.
LAFENESTRE (Georges-Édouard) ⚜, musée du Louvre; et avenue Lakanal, n° 5, Bourg-la-Reine	Beaux-Arts.
LANNELONGUE (Odilon-Marc), O. ⚜, rue François Ier, n° 3	Sciences.
LAPPARENT (Albert Auguste DE) ⚜, rue de Tilsitt, n° 3	Sciences.
LARROUMET (Louis-Barthélemy-Gustave-Paul) O. ⚜, rue du Val-de-Grâce, n° 9	Beaux-Arts.
LASTEYRIE DU SAILLANT (le comte Robert-Charles DE) ⚜, rue du Pré-aux-Clercs, n° 10 *bis*	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
LAURENS (Jean-Paul) O. *, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 73	Beaux-Arts.
LAUSSEDAT (Aimé) C. *, rue Saint-Martin, n° 292	Sciences.
LAVISSE (Ernest) C. *, rue de Médicis, n° 5	Française.
LÉAUTÉ (Henry) O. *, boulevard de Courcelles, n° 18	Sciences.
LEFEBVRE (Jules-Joseph) C. *, rue Labruyère, n° 5	Beaux-Arts.
LEFÈVRE-PONTALIS (Antonin), rue des Mathurins, n° 3	Sc. mor. et polit.
LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean-Baptiste) G. O. *, rue Saint-Marc, n° 14	Française.
LEMAITRE (Jules-Élie-François) O. *, rue des Écuries-d'Artois, n° 39	Française.
LENEPVEU (Charles-Ferdinand) *, rue de Verneuil, n° 9	Beaux-Arts.
LENEPVEU (Jules-Eugène) O. *, boulevard de Clichy, n° 67	Beaux-Arts.
LEROY-BEAULIEU (Henri-Jean-Baptiste-Anatole) *, rue Pigalle, n° 69	Sc. mor. et polit.
LEROY-BEAULIEU (Paul-Pierre) O. *, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 27	Sc. mor. et polit.
LEVASSEUR (Pierre-Émile) C. *, rue Monsieur-le-Prince, n° 26	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
LÉVÊQUE (Jean-Charles) O. ✠, à Bellevue-sous-Meudon (Seine-et-Oise), sentier des Tibiles, n° 4	Sc. mor. et polit.
LÉVY (Maurice) O. ✠, avenue du Trocadéro, n° 15	Sciences.
LÉVY (Auguste-Michel) O. ✠. rue Spontini, n° 26	Sciences.
LIARD (Louis) C. ✠, rue de Fleurus, n° 27	Sc. mor. et polit.
LIPPMANN (Gabriel) O. ✠, rue de l'Éperon, n° 10	Sciences.
LISTER (Sir Joseph), 12, Park-Crescent Portland Place, Londres	Sciences.
LOEWY (Maurice) C. ✠, à l'Observatoire de Paris	Sciences.
LONGNON (Auguste-Honoré) ✠, rue de Bourgogne, n° 50	Inscriptions.
LOTI-VIAUD (Louis-Marie-Julien PIERRE) ✠, rue Saint-Pierre, n° 141, Rochefort-sur-Mer	Française.
LUCHAIRE (Denis-Jean-Achille) ✠, rue du Luxembourg, n° 30	Sc. mor. et polit.
LYON CAEN (Charles-Léon) ✠, rue Soufflot, n° 13	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

M	ACADÉMIES.
MM.	
MAREY (Étienne-Jules) C. ✠, boulevard Delessert, n° 11	Sciences.
MARQUESTE (Laurent-Honoré) O. ✠, rue Poncelet, n° 19	Beaux-Arts.
MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas) C. ✠, rue de l'Université, n° 176	Sciences.
MASPERO (Gaston-Camille) C. ✠, avenue de l'Observatoire, n° 24	Inscriptions.
MASSENET (Jules-Émile-Frédéric) C. ✠, rue du Général-Foy, n° 46	Beaux-Arts.
MENANT (Joachim) ✠, rue Madame, n° 68.	Inscriptions.
MENZEL (Adolf Frædrich Erdmann) ✠, Berlin	Beaux-Arts.
MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin) C. ✠, avenue de l'Observatoire, n° 15	Beaux-Arts.
MERSON (Luc-Olivier) ✠, rue Denfert-Rochereau, n° 18 *bis*	Beaux-Arts.
MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe) O. ✠, avenue de la Bourdonnais, n° 16	Inscriptions.
MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François) O. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 57	Française.
MICHEL (François-Émile) ✠, avenue de l'Observatoire, n° 9	Beaux-Arts.
MOISSAN (Henri) O. ✠, rue Vauquelin, n° 7.	Sciences.
MOMMSEN (Theodor) ✠, Marchstrasse, 6, Charlottenburg, près Berlin	Inscriptions

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
MONOD (Gabriel-Jacques-Jean) O. ⁂, rue d'Assas, n° 76; et à Versailles, rue du Parc-de-Clagny, n° 18 *bis*	Sc. mor. et polit.
MOREAU (Gustave) O. ⁂, rue de la Rochefoucauld, n° 14	Beaux-Arts.
MÜLLER (Frederic-Max) C. ⁂, Norham Gardens, n° 7, Oxford (Angleterre)...	Inscriptions.
MUN (le comte Adrien-Albert-Marie de), ⁂, avenue de l'Alma, n° 5	Française.
MÜNTZ (Charles-Achille) O. ⁂, rue de Condé, n° 14	Sciences.
MÜNTZ (Louis-Frédéric-Eugène) ⁂, rue de Condé, n° 14	Inscriptions.
N	
NAUDIN (Charles) ⁂, villa Thuret, Antibes (Alpes-Maritimes)	Sciences.
NAVILLE (Jules-Ernest) ⁂, cours des Bastions, n° 15, Genève	Sc. mor. et polit.
NENOT (Henri-Paul) O. ⁂, rue de la Sorbonne, n° 17	Beaux-Arts.
NEWCOMB (Simon) O. ⁂, Washington..	Sciences.
NORDENSKJÖLD (Nils-Adolf-Erik, baron), C. ⁂, Stockholm	Sciences.
NORMAND (Alfred-Nicolas) ⁂, rue des Martyrs, n° 51	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
NOURRISSON (Jean-Félix) ✱, rue de Condé, n° 13	Sc. mor. et polit.
O	
OLLIVIER (Olivier-Émile), à Paris, rue Desbordes-Valmore, n° 17; et à la Moutte, près Saint-Tropez (Var)	Française.
OLLÉ-LAPRUNE (Louis-Léon) ✱, place Saint-Sulpice, n° 6	Sc. mor. et polit.
OPPERT (Jules) O. ✱, rue de Sfax, n° 2.	Inscriptions.
P	
PAILLERON (Édouard-Jules-Henri) O. ✱, quai d'Orsay, n° 1	Française.
PALADILHE (Émile) O. ✱, rue Saint-Marc, n° 14	Beaux-Arts.
PARIS (Gaston-Bruno-Paulin) C. ✱, au Collège de France	Française et Inscriptions.
PASCAL (Jean-Louis) O. ✱, boulevard Saint-Denis, n° 8	Beaux-Arts.
PASSY (Frédéric) O. ✱, rue de La Bordère, n° 8, Neuilly (Seine)	Sc. mor. et polit.
PASSY (Louis-Paulin), rue Taibout, n° 81.	Sc. mor. et polit.
PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert) ✱, Cardinal, Évêque d'Autun, Autun; et Paris, quai d'Orléans, n° 6	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
PERRENS (François-Tommy) O. ✠, rue Vineuse, n° 21	Sc. mor. et polit.
PERRIER (Jean-Octave-Edmond) O. ✠, rue Gay-Lussac, n° 28	Sciences.
PERROT (Georges) C. ✠, à l'École normale, rue d'Ulm, n° 45	Inscriptions.
PICARD (Charles-Émile) ✠, rue Soufflot, n° 13	Sciences.
PICOT (Auguste-Émile), avenue de Wagram, n° 135	Inscriptions.
PICOT (Georges-Marie-René) ✠, rue Pigalle, n° 54	Sc. mor. et polit.
POINCARÉ (Jules-Henri) O. ✠, rue Claude-Bernard, n° 63	Sciences.
PORT (François-Célestin) O. ✠, Angers.	Inscriptions.
POTAIN (Pierre-Carl-Édouard) C. ✠, boulevard Saint-Germain, n° 250	Sciences.
POTIER (Alfred) O. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 89	Sciences.
PRADILLA (François DE ORTIZ) ✠, via Sistina, 75 D, Rome	Beaux-Arts.
R	
RADAU (Jean-Charles-Rodolphe), rue de Tournon, n° 12	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

	ACADÉMIES.
MM.	
RAMBAUD (Alfred-Nicolas) O. ⁂, rue d'Assas, n° 76	Sc. mor. et polit.
RAVAISSON-MOLLIEN (Jean-Gaspard-Félix LACHER-) G.O. ⁂, quai Voltaire, n° 11.	Inscript. et Sc. mor. et polit.
REINACH (Salomon) ⁂, rue de Lisbonne, n° 38	Inscriptions.
RANVIER (Louis-Antoine) O. ⁂, avenue de l'Observatoire, n° 28	Sciences.
REYER (Louis-Étienne-Ernest) C. ⁂, rue de la Tour-d'Auvergne, n° 24	Beaux-Arts.
ROCQUAIN (Félix-Théodore) ⁂, rue Vaneau, n° 15	Sc. mor. et polit.
ROTHSCHILD (le baron Mayer-Alphonse-James DE) C. ⁂, rue Saint-Florentin, n° 2	Beaux-Arts.
ROTY (Louis-Oscar) O. ⁂, rue Mirabeau, n° 1	Beaux-Arts.
ROUCHÉ (Eugène) O. ⁂, boulevard Saint-Germain, n° 213	Sciences.
ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond) ⁂, boulevard Haussmann, n° 17	Française.
ROUSSEL (Jean-Baptiste-Victor-Théophile) ⁂, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 71	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

	ACADÉMIES.
S	
MM.	
SAGLIO (Edmond) ☘, rue du Sommerard, n° 24.	Inscriptions.
SAINT-SAËNS (Charles-Camille) C. ☘, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 61.	Beaux-Arts.
SARDOU (Victorien) C. ☘, rue de Madrid, n° 28; et Marly-le-Roi (Seine-et-Oise).	Française.
SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile) C. ☘, avenue Daumesnil, n° 9 *bis* (Saint-Mandé).	Sciences.
SCHEFER (Charles-Henri-Auguste) C. ☘, rue de Lille, n° 2.	Inscriptions.
SCHLOESING (Jean-Jacques-Théophile) C. ☘, quai d'Orsay, n° 67.	Sciences.
SCHLUMBERGER (Léon-Gustave) ☘, avenue d'Antin, n° 27.	Inscriptions.
SEBERT (Hyppolyte), C. ☘, rue Brémontier, n° 14.	Sciences.
SENART (Émile-Charles-Marie) ☘, rue François-Ier, n° 18.	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
SICKEL (le chevalier Theodor de), Maximiliansplatz, n° 15, Vienne, et Institut autrichien des études historiques, Rome	Inscriptions.
SOREL (Albert) O. ☙, rue de Vaugirard, n° 17	Franç. et Sc. mor. et polit.
STOKES (Whitley), 15, Grenville-Place, Londres S. W.	Inscriptions.
STOURM (René) ☙, boulevard Saint-Germain, n° 218	Sc. mor. et polit.
SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand) C. ☙, rue du Faubourg-Saint-Honore, n° 82	Française.
T	
THEURIET (Claude-Adhémar, dit *André*) O. ☙, rue Houdan, n° 6, à Bourg-la-Reine	Française.
THOMAS (Gabriel-Jules) O. ☙, rue de Seine, n° 13	Beaux-Arts.
THUREAU-DANGIN (Paul-Marie-Pierre) ☙, rue Garancière, n° 11	Française.
TROOST (Louis-Joseph) O. ☙, rue Bonaparte, n° 84	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

	ACADÉMIES.
V	
MM.	
VANDAL (Louis-Jules-Albert) ⁂, rue Lincoln, n° 10	Française.
VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard-Léon) O. ⁂, rue Vauquelin, n° 22	Sciences.
VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile) O. ⁂, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3	Beaux-Arts.
VERDI (Giuseppe) G. C. ⁂, Bussetο (Italie, province de Parme)	Beaux-Arts.
VIOLLE, (Louis-Jules-Gabriel), O. ⁂, boulevard Saint-Michel, n° 89	Sciences.
VIOLLET (Marie-Paul) ⁂, rue Cujas, n° 5, à l'École de droit	Inscriptions.
VIRCHOW (Rudolph-Ludvig-Car) C. ⁂, à Berlin	Sciences.
VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE) C. ⁂, rue Fabert, n° 2	Inscriptions.
VOGÜÉ (le vicomte Eugène-Marie-Melchior DE), rue de Las-Cases, n° 15	Française.
VOLLON (Antoine), O. ⁂, rue de Dunkerque, n° 46	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

	ACADÉMIES.
W	
MM.	
WADDINGTON (Charles) O. ✠, avenue de Villars, n° 7	Sc. mor. et polit.
WALLON (Henri-Alexandre) C. ✠, palais de l'Institut, quai Conti, n° 25	Inscriptions.
WEBER (Albrecht-Friedrich), Ritterstrasse, n° 56, Berlin	Inscriptions.
WEIL (Henri) O. ✠, rue Adolphe-Yvon, n° 16, ancien n° 155 de la rue de la Tour	Inscriptions.
WOLF (Charles-Joseph-Étienne) O. ✠, rue des Feuillantines, n° 1	Sciences.
Z	
ZELLER (Jules-Sylvain) C. ✠, avenue des Tilleuls, n° 9, villa Montmorency (Auteuil)	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES

DES

CORRESPONDANTS DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1er JANVIER 1898.)

A

MM.

ADAM (Charles), Clermont-Ferrand.....	Sc. mor. et polit.
AGARDH (Jacob-Georg), Krafls Torg, n° 10. Lund (Suède)....................	Sciences.
AGASSIZ (Alexandre) O. ✻, Cambridge (Massachusetts, États-Unis).........	Sciences.
ALLMER (Louis-Christophe-Auguste) ✻, Lyon..........................	Inscriptions.
AMAGAT (Émile-Hilaire) ✻, Treffort (Ain); et avenue d'Orléans, n° 19, Paris.......	Sciences.
AMSLER (Jacob), Schaffouse............	Sciences.
ARLOING (Saturnin) O. ✻, École vétérinaire, Lyon....................	Sciences.
ASCHEHOÜG (Thorskil-Halversen) ✻, Christiania (Norvège)....................	Sc. mor. et polit.
AUBERTIN (Charles-Nicolas) O. ✻, rue Vaillant, n° 5, Dijon..............	Sc. mor. et polit.
AUWERS (Arthur), Lindenstrasse, 91, Berlin......................	Sciences.

B

MM.

Babeau (Albert-Arsène) ✠, Troyes (Aube); et boulevard Haussmann, n° 133, Paris .... Sc. mor. et polit.

Backlund (Oscar), Observatoire de Poulkova, près Saint-Pétersbourg........ Sciences.

Baeyer (Adolf Von), Arcisstitasse, n° 1, Munich .... Sciences.

Bakhuysen (Van de Sande) O. ✠, à l'Observatoire de Leyde............ Sciences.

Bailly (François-Anatole) ✠, rue Bannier, n° 91, Orléans.............. Inscriptions.

Barckhausen (Henri-Auguste) O. ✠, cours d'Aquitaine, n° 80, Bordeaux... Sc. mor. et polit.

Bayet (Charles-Marie-Adolphe-Louis) O. ✠, Paris...................... Inscriptions.

Beaurepaire (Charles de Robillard de) ✠, rue Beffroy, n° 24, Rouen ...... Inscriptions.

Begas (Reinhold), Berlin.............. Beaux-Arts.

Beltrami (Eugenio), Institut royal de physique, via Panisperna, n° 89, Rome......................... Sciences.

Benndorf (Friedrick-August-Otto), professeur à l'Université de Vienne...... Inscriptions.

Bergh (Ludvig-Rudolph-Sophus), Vestergade, n° 24, Copenhague .... Sciences.

Bertrand (Alexis) ✠, rue Mont-Bernard n° 56, Lyon..................... Sc. mor. et polit.

Bhandarkar (Ramkrishna Gopal), Poona (Inde Anglaise)................. Inscriptions.

MM.

BICHAT (Ernest-Adolphe) ✠, Académie de Nancy........................... Sciences.

BIOT (Gustave-Joseph), rue du Dragon, n° 17, Anvers........................ Beaux-Arts.

BLADÉ (Jean-François) ✠, cours Voltaire, n° 53, Agen........................ Inscriptions.

BLANCARD (Louis) ✠, rue Silvabelle, n° 2, Marseille........................ Inscriptions.

BLONDLOT (René-Prosper) ✠, quai Claude-le-Lorrain, n° 8, Nancy............ Sciences.

BODIO (Luigi) C. ✠, Ministère de l'agriculture et du commerce, Rome..... Sc. mor. et polit.

BOEHTLINGK (Otto), Lange Strasse, n° 13, Leipzig........................ Inscriptions.

BOGISIC (Valtazar-Anton-Petar), C. ✠, Cettigne (Montenegro); et rue des Saints-Pères, n° 71, Paris........................ Sc. mor. et polit.

BOMPIANI (Roberto), via Condotti, Rome. Beaux-Arts.

BRETSCHNEIDER, rue Moïka, n° 64, log. 17, Saint-Pétersbourg........................ Inscriptions.

BRYCE (James), 54, Portland Place, Londres........................ Sc. mor. et polit.

BÜCHELER (François), Bonn........................ Inscriptions.

BUGGE (Sophus), Christiania........................ Inscriptions.

BÜHLER (Johann-Georg), Alserstrasse, 8, Vienne (Autriche)........................ Inscriptions.

BURNE JONES (Edward) ✠, the Grange, 49 North End Road, West Kensington, Londres........................ Beaux-Arts.

C

MM.

Caillemer (Exupère) O. ✠, rue Victor-Hugo, n° 31, Lyon .... Sc. mor. et polit.

Calmels (Anatole-Célestin), Lisbonne ... Beaux-Arts.

Cannizzaro (Stanislas) O. ✠, Institut chimique, via Panisperna, n° 89, Rome. Sciences.

Carapanos (Constantin), Athènes ...... Beaux-Arts.

Cawadias (Panagiotis) O. ✠, Athènes. Inscriptions.

Chabaneau (Jean-Eugène-Camille) ✠, Montpellier .... Inscriptions.

Chaignet (Anthelme-Édouard) O. ✠, rue des Capucins, n° 15, Poitiers .... Sc. mor. et polit.

Champoiseau (Charles-Francois-Noël) O. ✠, villa La Victoire, La Croix-Rouge, près Marseille .... Inscriptions.

Chevalier (le chanoine Cyr-Ulysse-Joseph) ✠, Romans (Drôme).......... Inscriptions.

Christie (Williams-Henry), à l'observatoire de Greenwich .... Sciences.

Civiletti (Benedetto) ✠, via Villafranca, n° 40, Palerme.................. Beaux-Arts.

Clos (Dominique) ✠, Jardin des Plantes, Toulouse.................... Sciences.

Cohn (Ferdinand), Breslau........... Sciences

Conrad (Johannes-Ernst), Université de Halle (Prusse)................ Sc. mor. et polit.

Considère (Armand-Gabriel) O. ✠, Quimper...................... Sciences.

MM.

Crova (André-Prosper-Paul) ✠, Montpellier . . . . Sciences.

Cui (César) C. ✠, Fontanka, 38, Saint-Pétersbourg . . . . Beaux-Arts.

D

Dauban (Jules-Joseph) ✠, place du Ralliement, n° 10, Angers . . . . Beaux-Arts.

David (l'abbé Armand) ✠, missionnaire en Chine . . . . Sciences.

Deffès, Conservatoire, Toulouse . . . . . . Beaux-Arts.

De Goeje (Michaël-Jan) O. ✠, Leide . . Inscriptions.

Delattre (le R. P. Alfred-Louis) ✠, Saint-Louis de Carthage (Tunisie) . . . . Inscriptions.

Demontzey (Gabriel-Louis-Prosper) O. ✠, Aix; et rue de Varenne, n° 78, Paris . . . Sciences.

Denifle (le R. P. Henri), via San Sebastiano, n° 10, Rome . . . . Inscriptions.

De Smedt (le R. P. Charles), rue des Ursulines, n° 14, Bruxelles . . . . Inscriptions.

Descamps (le chevalier Édouard-Eugène-François), rue de Namur, n° 99, Louvain. Sc. mor. et polit.

Dezeimeris (Reinhold) O. ✠, rue Vital-Carle, n° 11, Bordeaux . . . . Inscriptions.

Diehl (Michel-Charles), rue Isabey, n° 23, Nancy . . . . Inscriptions.

Ducrocq (Théophile-Gabriel-Auguste) O. ✠, Poitiers; et rue Stanislas, n° 12, Paris . . . . Sc. mor. et polit.

Du Puynode (Michel-Gustave Pastoureau) ✠, L'Épine, par Ciron (Indre) . . Sc. mor. et polit.

E

MM.

ENGELMANN (Theodor-Wilhem), Utrecht.. Sciences.

EVANS (Sir John), Nash Mills, Hemel Hempstead (Angleterre).......... Inscriptions.

F

FABRE (Jean-Henri) ✠, Sérignan (Vaucluse). Sciences.

FERRAND (Joseph) O. ✠, rue de la République, n° 14, Amiens; et boulevard Saint-Germain, n° 213 *bis*, Paris..... Sc. mor. et polit.

FERRAZ (Marin) ✠, Ceyzérieux (Ain), et rue Miromesnil, n° 26, Paris....... Sc. mor. et polit.

FLINT (Robert), Johnston Lodge, Bleigmiller Park, Edimbourg........... Sc. mor. et polit.

FLOWER (Sir William-Henry), British Museum, Londres................. Sciences.

FUCHS (Immanuel-Lazarus), Rankstrasse, n° 14, à Berlin (W.)............... Sciences.

G

GAYON (Léonard-Ulysse), 41, rue Permentade, à Bordeaux.................... Sciences.

GEIKIE (Sir Archibald), Jermyn street, 28, Londres...................... Sciences.

GEYMÜLLER (le baron Henry DE) ✠, Champitet-sous-Lausanne (Suisse); et à Baden-Baden..................... Beaux-Arts.

MM.

GIACOMOTTI (Félix-Henry) ✻, rue Charles-Nodier, n° 8, Besançon.............. Beaux-Arts.

GILBERT (Joseph-Henry), Rothamstead, Saint-Albans-Station (Hertfordshire).. Sciences.

GILL (David), à l'observatoire du Cap de Bonne-Espérance................. Sciences.

GIOVANNI (Vincenzo DI), Palerme...... Sc. mor. et polit.

GOMPERZ (Theodor), Reisnerstrasse, n° 13, Vienne (Autriche)................ Inscriptions.

GOSCHEN (Georges-Joachim), 69, Portland-Place, à Londres............. Sc. mor. et polit.

GOSSELET (Jules-Auguste-Alexandre) ✻, rue des Fleurs, n° 1, Lille........... Sciences.

GOUVY (Louis-Théodore), Hombourg-Haut (Lorraine)................. Beaux-Arts.

GRAND'EURY (François-Cyrille) ✻, cours Victor-Hugo, n° 5, Saint-Étienne..... Sciences.

GRANDMAISON (Pierre-Charles-Armand LOIZEAU DE) ✻, rue Traversière, n° 13, Tours......................... Inscriptions

GRIEG (Edvard-Hagerup) ✻, Copenhague. Beaux-Arts.

GRIMALDI (Albert-Honoré-Charles) G. C. ✻, prince souverain de Monaco, Monaco. Sciences.

GUFFENS (Godefroid), place Lehon, n° 4 Bruxelles.......................... Beaux-Arts.

GUIDI (Ignazi), Botteghe Oscure, n° 24, Rome.......................... Inscriptions.

H

HALL (Asaph) ✻, Washington (États-Unis)............................... Sciences.

MM.

HALL (James) ✻, Albany . . . . Sciences.

HALLER (Albin), rue de Lorraine, n° 7, Nancy . . . . Sciences.

HAMDY-BEY (Osman Edhem Pacha Zadèh) C. ✻, Courou-Tchechmé, Constantinople . . . . Inscriptions.

HERRGOTT (François-Joseph) O. ✻, rue Stanislas, n° 68, Nancy . . . . Sciences.

HIRSCHFELD (Otto-Heinrich), Charlottenburg, près Berlin . . . . Inscriptions.

HOOKER (Sir Joseph-Dalton), The Camp, Sunning dale, à Kew, près Londres . . Sciences.

HOUZEAU (Auguste) O. ✻, rue Bouquet, n° 31, Rouen . . . . Sciences.

HUGGINS (William), 90, Upper Tulse Hill, Londres . . . . Sciences.

HYMANS (Henri), rue des Deux-Églises, n° 15, à Bruxelles . . . . Beaux-Arts.

I

ISRAELS (Josef) O. ✻, La Haye . . . . Beaux-Arts.

J

JACOBY (Louis), Vienne . . . . Beaux-Arts.

JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard) ✻, Aix (Bouches-du-Rhône) . . . . Inscriptions.

JULLIAN (Camille-Louis) ✻, cours de Tournon, n° 1, à Bordeaux . . . . Inscriptions.

K

MM.

KERN (Jan-Henri-Caspar) C. ✻, Leide (Hollande)	Inscriptions.
KIRCHHOFF (Johan-Wilhelm-Adolf), Berlin	Inscriptions.
KLACZKO (Julian) O. ✻, Giselastrasse, n° 6, Vienne	Sc. mor. et polit.
KLEIN (Félix), Withelm-Weber Strasse, 3, Gœttingue	Sciences.
KOUMANOUDIS (Stephanos) O. ✻, Athènes.	Inscriptions.
KOWALEVSKY (Alexandre), laboratoire zoologique de l'Académie impériale des sciences, Saint-Pétersbourg	Sciences.
KROYER (Peter-Séverin) ✻, Bergensgade, n° 2, à Copenhague	Beaux-Arts.

L

LALLEMAND (Léon-Frédéric), Villers-aux-Corneilles, par Châlons (Marne); et rue Bonaparte, n° 33, Paris	Sc. mor. et polit.
LANCIANI (Rodolfo-Amedeo), via Goito, n° 2, Rome	Beaux-Arts.
LANGLEY (Samuel), Washington	Sciences.
LAURENT (Jean-Émile) C. ✻, rue Logelbach, n° 2, Paris	Sc. mor. et polit.
LAVERAN (Louis-Charles-Alphonse) ✻, Lille	Sciences.
LAWES (Sir John Bennet), Rothamsted, Saint-Albans Station (Angleterre)	Sciences.
LE BRETON (Louis-Gaston) ✻, rue Thiers, n° 25 *bis*, Rouen	Beaux-Arts.

MM.

LECHARTIER (Georges-Vital), Faculté des sciences, Rennes .... Sciences.

LECKY (William-Edward-Hartpole), 38, Onslow Gardens, Londres .... Sc. mor. et polit.

LECOQ DE BOISBAUDRAN (Paul-Émile dit François) ✻, Cognac; et rue Prony, n° 36, Paris .... Sciences.

LEENHOFF (Ferdinand) O. ✻, Park Laan, n° 7, Amsterdam.................. Beaux-Arts.

LEGRAND (Louis-Désiré) O. ✻, Thumeries (Nord); et rue de Londres, n° 31, Paris. Sc. mor. et polit.

LÉPINE (Jacques-Raphaël) O. ✻, place Bellecourt, n° 30, Lyon............. Sciences.

LESCARRET ✻, rue Saint-Étienne, n° 17, Bordeaux......................... Sc. mor. et polit.

LIE (Sophus) ✻, Seburgstrasse, n° 33, Leipzig .... Sciences.

LOCKYER (Joseph-Norman), Admiralty, Whitehall, Londres................ Sciences.

LUÇAY (Charles-Hélion-Marie LE GENDRE, comte DE) ✻, château de Saint-Agnan, par Mouy (Oise); et rue de Varenne, n° 90, Paris,.................... Sc. mor. et polit.

M

MABILLEAU (Léopold) ✻, avenue de Lamothe-Piquet, n° 15, Paris......... Sc. mor. et polit.

MACCARI (Cesare), piazza Sublustiana, Rome.......................... Beaux-Arts.

MACBETH (Robert-Walker), Washford, Somersetshire (Angleterre).......... Beaux-Arts.

MM.

MAGAUD (Dominique-Antoine-Jean-Baptiste) ✤, École des beaux-arts, Marseille. . . . . Beaux-Arts.

MARÈS (Henri-Pierre-Louis) ✤, Montpellier . . . . Sciences.

MARION (Antoine-Fortuné) ✤, Faculté des sciences, Marseille . . . . Sciences.

MARTENOT (Jean-Baptiste) ✤, Rennes. . . Beaux-Arts.

MARTENS (Frédéric DE) C. ✤ Saint-Pétersbourg . . . . Sc. mor. et polit.

MASSARANI (Tullo) C. ✤, Milan . . . . Beaux-Arts.

MASTERS (Maxwel-Tylden), Mount avenue, Ealing, près Londres . . . . Sciences.

MATHERON (Pierre-Philippe-Émile), boulevard Notre-Dame, n° 86, Marseille. . Sciences.

MEHREN (August-Ferdinand-Michael), Ct. Kauni-Restrave, n° 11, Copenhague . . . . Inscriptions.

MÉLIDA (Arturo-Maria-Nicolao) ✤, calle de Ferrar, n° 13[2e], Madrid . . . . Beaux-Arts.

MENGER (Charles), Université de Vienne (Autriche) . . . . Sc. mor. et polit.

MERLET (Lucien-Victor-Claude) ✤, Chartres . . . . Inscriptions.

MILLARDET (Alexis) ✤, Bordeaux . . . . Sciences.

MOLINARI (Gustave DE), rue Sontay, n° 2, (place Victor-Hugo), Paris . . . . Sc. mor. et polit.

MONTEVERDE (Jules) C. ✤, Rome. . . . . . . Beaux-Arts.

MOYNIER (Gustave) O. ✤, rue de l'Athénée, Genève. . . . . Sc. mor. et polit.

MUSSAFIA (Adolf), Florianigasse, n° 1, Vienne . . . . Inscriptions.

N

MM.

NADAILLAC (le marquis Jean-François-Albert DE) ✠, Rougemont-Cloyes (Eure-et-Loir); et rue Duphot, n° 18, Paris.. Inscriptions.

NANSEN (Fridtjof) C. ✠, Lysaker (près Christiana) Bergen, Norvège....... Sciences.

NAVILLE (Édouard) O. ✠, Malagny, près Genève........................ Inscriptions.

NEUBAUER (Adolphe), 5, Norham Road, Oxford........................ Inscriptions.

O

OLIVECRONA (Samuel-Rodolphe-Detler-Kanut D') O. ✠, Stockholm........ Sc. mor. et polit.

OLLIER (Louis-Xavier-Édouard-Léopold) C. ✠, Lyon...................... Sciences.

ORCHARDSON (William-Quiller), 13, Portland Place, Londres............... Beaux-Arts.

P

PAGET (Sir James), 5, Park Square, Regents Park, Londres............... Sciences.

PAGNOUL (Aimé), rue Putevin, n° 2, Arras. Sciences.

PÉRIN (Charles-Henri-Xavier), Ghlin, près Mons (Belgique)............. Sc. mor. et polit.

PERRIN (Sainte-Marie), quai Tilsitt, n° 25, Lyon........................ Beaux-Arts.

PERROTIN (Henri-Joseph-Anastase) ✠, Meudon........................ Sciences.

PETER-BENOIT (Léopold-Léonard), Anvers. Beaux-Arts.

MM.

PINGAUD (Pierre-Philibert-Jean-Léonce) ☙, rue Saint-Vincent, n° 17, Besançon... Sc. mor. et polit.

POBEDONOSTZEFF (Constantin Petrovitch), Liteïna, n° 64, Saint-Pétersbourg.... Sc. mor. et polit.

POLLOCK (Sir Frédérick), 48, Great Cumberland Place, Londres, W......... Sc. mor. et polit.

POLOVTSOFF (Alexandre) G. O. ☙, grande Morskaia, n° 52, Saint-Pétersbourg; et rue Cambon, n° 41, Paris.......... Sc. mor. et polit.

POMEL (Nicolas-Auguste) ☙, rue Rovigo, n° 72, Alger...................... Sciences.

R

RADLOFF (Guillaume) ☙, Académie des sciences, Saint-Pétersbourg......... Inscriptions.

RAFFALOVICH (Arthur) C. ☙, avenue Hoche, n° 19, Paris............... Sc. mor. et polit.

RAMSAY (William) O. ☙, 11, Ashton Terrace, Glasgow (Écosse)............ Sciences.

RAOULT (François-Marie) O. ☙, rue des Alpes, n° 2, Grenoble............. Sciences.

RAYET (Georges-Antoine-Pons) O. ☙, Floirac (Gironde)................ Sciences.

RAYLEIGH (John Williams STRUTT, Lord) O. ☙, Terling Place, Witham, Essex. Sciences.

REBOUL (Pierre-Edmond) O. ☙, Faculté des sciences, Marseille............ Sciences.

RETZIUS (Gustave), Stockholm........ Sciences.

RÉVOIL (Henri) O. ☙, Nîmes......... Beaux-Arts.

RICHARDS (l'amiral Sir George-Henry), Londres...................... Sciences.

MM.

RICHTHOFEN (Ferdinand baron de), Université de Berlin.................... Sciences.

RIGGENBACH (Nicolas) ✠, Olten (Suisse). Sciences.

ROBERT (Léo-Paul-Samuel), Le Ried-sur-Brienne (Berne).................... Beaux-Arts.

RONDOT (Cyr-François-Natalis) C. ✠, rue Saint-Joseph, n° 20, Lyon...... Beaux-Arts.

ROSCOË (Sir Henry-Enfield) O. ✠, 10, Abraham-gardens, Wetherby Road, S. W. Londres.................... Sciences.

ROWLAND (Henry-Augustin) O. ✠, Baltimore........................ Sciences.

ROSEN (Le baron Victor DE), W. O. 7ᵉ ligne n° 2, Saint-Pétersbourg..... Inscriptions.

S

SABATIER (Armand) ✠, Montpellier.... Sciences.

SACCONI (Guiseppe), via Nazionale, n° 255, Rome........................ Beaux-Arts.

SAIGE (Marie-Joseph-Jules-Gustave) ✠, Monaco; et rue Pigalle, n° 22, Paris. Inscriptions.

SALINAS (Antonino), Musée national, Palerme........................ Beaux-Arts.

SALMON (George), Dublin............. Sciences.

SALMSON (Jean-Jules-Bernard) ✠, Genève; et allée du Jardin-Anglais, n° 68, le Raincy.................... Beaux-Arts.

SANDE-BAKHUYSEN (VAN DE), à l'Observatoire de Leyde.................... Sciences.

SARZEC (Ernest DE) ✠, Sarzec (Vienne) et Bagdad........................ Inscriptions.

MM.

Scalea (le prince Francesco Ganda Spinelli de), Palerme .... Beaux-Arts.

Schiaparelli (Jean-Virginius), à Milan.

Schuchardt (Hugo-Ernst-Mario), Elisabethstrasse, n° 6, Gratz (Autriche). . Inscriptions

Schwarz (Hermann-Amandus), Boothstrasse, 33, Grünewald, près Berlin . . Sciences.

Serpa Pinto (Alexandre-Albert da Rocha de) ✠, rue Castilho, n° 30, Lisbonne. Sciences.

Sgambati (Giovanni), via della Croce, n° 2, Rome .... Beaux-Arts.

Siemiradzki (Henri de) ✠, via Gaeta, Rome .... Beaux-Arts.

Sire (Georges-Étienne) ✠, Besançon . . Sciences.

Sirodot (Simon) O. ✠, Rennes .... Sciences.

Souillard (Cyrille-Joseph) ✠, rue Fontaine-de-Saulx, n° 20, à Lille ..... Sciences.

Spiegel (Fritz-Ludwig-Ernst), Erlangen (Bavière) .... Inscriptions.

Stephan (Jean-Marie-Édouard) O. ✠, Observatoire, Marseille .... Sciences.

Stokes (Georges-Gabriel), Lensfield-cottage, Cambrigde, Angleterre .... Sciences.

Struve (Otto-Wilhelm) C. ✠, Pulkovva. Sciences.

Strulis (Alexandre-Théodore-Honoré) ✠, à Malines .... Beaux-Arts.

Stubbs (William), évêque d'Oxford, The Palace, Cuddesdon (Angleterre) ..... Sc. mor. et polit.

Suess (Édouard), Académie impériale des sciences, Vienne .... Sciences.

Susor (Paul-Jules, comte de) ✠, Ligne des Cadets, n° 21, Saint-Pétersbourg . . Beaux-Arts.

T

MM.

TAMIZEY DE LARROQUE (Jacques-Philippe) ✠, Gontaud (Lot-et-Garonne).. Inscriptions.

TAUTENHAYN (Joseph), Vienne.......... Beaux-Arts.

TEFFÉ (le contre-amiral baron DE), Rio-de-Janeiro (Brésil); et avenue Kléber, n° 93, Paris..................... Sciences.

THOMPSON (Sir Edward-Maunde), British Museum, Londres................. Inscriptions.

TILLO (Alexis DE) C. ✠, Société impériale de géographie, Saint-Pétersbourg.......................... Sciences.

TOBLER (Adolf), 25, Kurfürstendamm, Berlin.......................... Inscriptions.

TREUB (Melchior) ✠, Buitenzorg, près Batavia (Java).................... Sciences.

U

UNGER (Joseph), Vienne (Autriche)..... Sc. mor. et polit.

V

VALLIER (Frédéric-Marie-Emmanuel) ✠, Lorient........................... Sciences.

VENTURI (Adolphe), via Cavour, n° 325, Rome........................... Beaux-Arts.

VERPIGNANI (le comte François-Auguste), rue de Ripetta, n° 10, Rome........ Beaux-Arts.

VIGNE (Paul DE) ✠, rue du Progrès, n° 76, Bruxelles...................... Beaux-Arts.

VILLEY-DESMESERETS (Edmond-Louis) ✠, rue Bicoquet, Caen............... Sc. mor. et polit.

W

MM.

WATERHOUSE (Alfred), 20, New Cavendish Street, Portland Place, Londres...... Beaux-Arts.

WAUTERS (Émile-Charles-Marie) O. ⁂, rue Ampère, n° 57, Paris.......... Beaux-Arts.

WELLS (David), Norwich-Connecticut (États-Unis)........................ Sc. mor. et polit.

WIEDEMANN (Gustave-Henri) O. ⁂, Leipzig.......................... Sciences.

WILLIAMSON (Alexander-William), Haslemer, Surrey (Angleterre).......... Sciences.

WINDISCH (Ernst), 15, Universitätstrasse, Leipzig.......................... Inscriptions.

WORMS (Émile) ⁂, Rennes; et rue Quincampoix, n° 35, Paris.............. Sc. mor. et polit.

WUNDT (Wilhelm), Université, Leipzig. Sc. mor. et polit.

Z

ZELLER (Edouard), Reinsburgstrasse, n° 56, Stuttgart................. Sc. mor. et polit.

ZUMBUSCH (Kaspar), Vienne.......... Beaux-Arts.

BIBLIOTHÈQUE ET SECRÉTARIAT.

BIBLIOTHÈQUE.

MM. LALANNE (Ludovic), bibliothécaire, au palais de l'Institut, rue de Seine, n° 1.

RÉBELLIAU (Alfred), au palais de l'Institut, quai Conti, n° 23.	Sous-bibliothécaires.
REGNIER (Henri-Louis-Philippe-Adolphe), rue de Grenelle, n° 35.	

SECRÉTARIAT ET AGENCE.

M. PINGARD (Julia) ✠, chef du secrétariat et agent spécial, au palais de l'Institut.

IMPRIMEURS-LIBRAIRES.

MM. FIRMIN DIDOT et Cie, rue Jacob, n° 56.

INSTITUT

DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1899

INSTITUT

DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1899



PARIS

IMPRIMERIE NATIONALE

M DCCC XCIX

INSTITUT

DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1899



PARIS

IMPRIMERIE NATIONALE

M DCCC XCIX

TABLE DES MATIÈRES.

Pages.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

PROGRAMME DES CONCOURS.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

INTRODUCTION.

L'Institut national de France, fondé par l'article 298 de la Constitution du 5 fructidor an III (22 août 1795), avec la mission de « recueillir les découvertes, de perfectionner les arts et les sciences », a été organisé d'abord par la loi du 3 brumaire an IV (25 octobre 1795) et par celle du 15 germinal an IV (4 avril 1796).

Maintenu par l'article 88 de la Constitution du 22 frimaire an VIII (13 décembre 1799), il a été réorganisé par l'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI (23 janvier 1803).

Une nouvelle organisation lui a été donnée par l'ordonnance royale du 21 mars 1816, complétée par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832.

I

Dans l'organisation primitive, il était divisé en classes et les classes étaient subdivisées en sections. Le nombre des classes établies par la loi du 3 brumaire an IV était de trois : la première, celle des sciences

physiques et mathématiques, était subdivisée en dix sections; la seconde, celle des sciences morales et politiques, était subdivisée en six sections; la troisième, celle de la littérature et des beaux-arts, était subdivisée en huit sections.

L'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI organisait quatre classes : classe des sciences physiques et mathématiques; classe de la langue et de la littérature françaises; classe d'histoire et de littérature ancienne; classe des beaux-arts. La première comprenait onze sections; la seconde et la troisième n'étaient pas subdivisées; la quatrième avait cinq sections. Un décret du 27 avril 1815 avait créé dans la quatrième classe une sixième section, qui n'a pas été maintenue en 1816.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816, voulant rattacher l'Institut aux anciennes académies, comme on avait eu le projet de le faire dans la réorganisation de l'an XI, a décidé que l'Institut serait composé de quatre académies : l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences, l'Académie des beaux-arts.

Une ordonnance royale du 26 octobre

1832 y a ajouté l'Académie des sciences morales et politiques, rétablissant ainsi la classe des sciences morales et politiques qui avait été supprimée dans l'organisation de l'an XI.

L'Académie française et l'Académie des inscriptions et belles-lettres ne sont pas divisées en sections. L'Académie des sciences en comprend onze; l'Académie des beaux-arts en compte cinq; l'Académie des sciences morales et politiques en compte également cinq. Une sixième section, qui avait été créée dans cette dernière académie par un décret du 14 avril 1855, a été supprimée par un décret du 9 mai 1866.

II

La composition des académies et le nombre de leurs membres ont varié et ne sont pas semblables dans l'organisation actuelle.

D'après la loi du 3 brumaire an IV, chaque classe comprenait des membres résidant à Paris, des associés répandus dans les différentes parties de la République, des associés étrangers.

L'organisation de l'an XI était différente.

La première classe (sciences physiques et mathématiques) était composée de 65 membres, y compris 2 secrétaires perpétuels, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 100 correspondants pris parmi les savants nationaux et étrangers.

La seconde classe (langue et littérature françaises), composée de 40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel, n'avait ni associés étrangers ni correspondants.

La troisième classe (histoire et littérature ancienne) était composée de 40 membres, dont le secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 60 correspondants nationaux ou étrangers.

La quatrième classe (beaux-arts) était composée de 29 membres, y compris 1 secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 36 correspondants pris parmi les nationaux ou les étrangers.

Le nombre des membres titulaires de la quatrième classe a été porté à 40, plus le secrétaire perpétuel, par un décret du 27 avril 1815.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816 n'a pas modifié le nombre des membres titulaires, des associés et des correspondants.

Mais elle a ajouté, par les articles 18 et 21, des académiciens libres pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences et l'Académie des beaux-arts. Le nombre des académiciens libres a été fixé à 10 pour chacune de ces trois académies.

La composition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres a été remaniée plusieurs fois de 1816 à 1839. Le nombre des membres titulaires a été réduit à 30 en 1823, puis reporté à 40 en 1828. Celui des correspondants a été réduit à 30 en 1816, puis successivement élevé à 40 en 1830, à 50 en 1839 et à 70 en 1898.

Le nombre des membres titulaires de l'Académie des sciences a été augmenté de 3 par un décret du 3 janvier 1866.

Celui des associés étrangers de l'Académie des beaux-arts a été fixé à 10 en 1816; celui des correspondants a été porté à 40 en 1816 et à 50 en 1863.

Lors de la création de l'Académie des sciences morales et politiques par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832, le nombre des membres titulaires a été fixé à 30, celui des académiciens libres à 5, celui des associés étrangers à 5; celui des correspondants

devait être de 30 à 40. Divers actes postérieurs, rendus de 1855 à 1887, ont porté le nombre des membres titulaires de cette académie à 40, celui des membres libres à 6, puis à 10, celui des associés étrangers à 6, celui des correspondants à 48.

Les élections qui, dans l'organisation de l'an IV, étaient faites par l'Institut tout entier, se font, depuis l'an XI, par Classe ou Académie.

III

Voici l'organisation et la composition actuelles de l'Institut :

ACADÉMIE FRANÇAISE.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel;
10 membres libres;
8 associés étrangers;
50 correspondants, dont 30 étrangers et 20 français.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

11 sections : *Sciences mathématiques*, I Géométrie,

II Mécanique, III Astronomie, IV Géographie et navigation, V Physique générale; — *Sciences physiques*, VI Chimie, VII Minéralogie, VIII Botanique, IX Économie rurale, X Anatomie et zoologie, XI Médecine et chirurgie.

68 membres titulaires, y compris 2 secrétaires perpétuels, qui ne font partie d'aucune section;

10 membres libres;

8 associés étrangers;

100 correspondants.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

5 sections : I Peinture, II Sculpture, III Architecture, IV Gravure, V Composition musicale;

41 membres titulaires, y compris 1 secrétaire perpétuel, qui ne fait partie d'aucune section;

10 membres libres;

10 associés étrangers;

50 correspondants.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

5 sections : I Philosophie, II Morale, III Législation, droit public et jurisprudence, IV Économie politique, statistique et finances, V Histoire générale et philosophique.

40 membres titulaires, dont 1 secrétaire perpétuel;

10 membres libres;

6 associés étrangers;

48 correspondants.

IV

Les lois et règlements qui régissent l'Institut et les diverses académies ont été réunis dans les recueils suivants :

I. *Institut de France. — Lois, statuts et règlements* concernant les anciennes académies et l'Institut, de 1635 à 1889. — *Tableau des fondations* (1889).

II. *Institution et règlements de l'Académie française* (1817).

III. *Règlement pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, suivi des ordonnances, décrets, arrêtés et délibérations complémentaires (1880).

IV. *Règlements intérieurs de l'Académie des sciences* (1886).

V. *Statuts et règlements de l'Académie des beaux-arts* (1883).

VI. *Lois et règlements relatifs à l'organisation et aux travaux de l'Académie des sciences morales et politiques* (1888).

VII. *Règlements sur l'administration de l'Institut de France* [commission administrative centrale, secrétariat et matériel, bibliothèque] (1892).

RÈGLEMENT
DU MUSÉE CONDÉ.

ARTICLE PREMIER.

Le Musée Condé est ouvert au public le dimanche et le jeudi de chaque semaine, pendant six mois de l'année, 15 avril-15 octobre, de 1 heure à 5 heures.

ART. 2.

Les parcs et parterres sont ouverts au public pendant toute l'année, le jeudi et le dimanche de chaque semaine, ainsi que les jours de fête, de 1 heure à 6 heures, du 15 avril au 14 octobre, et de 1 heure à 4 heures, du 15 octobre au 14 avril.

ART. 3.

Les étudiants, les hommes de lettres et

les artistes qui veulent faire des études dans les collections du Musée Condé doivent en demander, par écrit, l'autorisation au Conservateur adjoint, en indiquant le but de leur travail et les objets dont ils désirent avoir communication. Le Conservateur adjoint leur indique quels jours et à quelles heures ils sont admis dans les salles de travail.

ART. 4.

Les livres ou objets d'art qui, en raison de leur valeur ou de leur fragilité, doivent être l'objet de précautions particulières, ne sont communiqués que sur l'autorisation écrite d'un des Conservateurs.

ART. 5.

La copie des tableaux, dessins ou objets d'art est autorisée par celui des Conservateurs qui appartient à l'Académie des beaux-arts.

ART. 6.

Les manuscrits à miniatures, dont la copie est autorisée, sont placés dans des pupitres vitrés pendant la durée du travail. Des précautions de même nature sont prises pour la copie des objets fragiles ou précieux.

ART. 7.

Conformément aux volontés du Fondateur, aucun objet faisant partie des collections ne peut être prêté en dehors du Musée.

ART. 8.

Les Conservateurs sont juges des restrictions qu'il convient d'apporter aux communications pour prévenir les abus.

ART. 9.

Les Conservateurs ont la faculté de fermer le Musée pendant les périodes jugées nécessaires pour le grand nettoyage et pour les besoins de la conservation en général.

ART. 10.

Le Musée et le Parc seront fermés pendant les journées de courses.

OBSERVATIONS.

Les Membres de l'Institut peuvent visiter les parcs et parterres avec leurs familles tous les jours de la semaine, de 10 heures à 6 heures, du 15 avril au 14 octobre, et de 10 heures à 4 heures, du 15 octobre au 14 avril.

Le Musée leur est spécialement ouvert le mercredi, en toute saison, de midi à 4 heures en hiver et de midi à 5 heures en été.

Les Membres de l'Institut peuvent, outre le mercredi, visiter le Musée avec leurs familles tous les jours de la semaine, de 1 heure à 4 heures, en prévenant vingt-quatre heures d'avance par lettre ou par télégramme le Conservateur adjoint.

Les seuls jours exceptés sont : le *lundi* et le *vendredi* pendant la période d'été (15 avril-14 octobre), le *dimanche* et le *jeudi* pendant la période d'hiver (15 octobre-14 avril), et, pendant toute l'année, les jours de fête qui tombent un autre jour que le jeudi ou le dimanche.

En 1899, pendant la belle saison, à partir du 1er avril, le Musée Condé sera ouvert le samedi, de 1 heure à 5 heures, moyennant une rétribution de 1 franc par visiteur. Le produit de cette rétribution est versé dans la caisse de la Société de secours aux blessés des armées de terre et de mer.

Les personnes qui désirent travailler sur les collections du Musée Condé doivent s'adresser par écrit à M. Macon, conservateur adjoint du Musée, à Chantilly.

SÉANCES DES ACADÉMIES.

SÉANCES ORDINAIRES DES ACADÉMIES.

Académie française, le jeudi, à 3 heures.

Académie des inscriptions et belles-lettres, le vendredi, à 3 heures.

Académie des sciences, le lundi, à 3 heures.

Académie des beaux-arts, le samedi, à 3 heures.

Académie des sciences morales et politiques, le samedi, à midi.

SÉANCES PUBLIQUES DES ACADÉMIES.

Séance publique des cinq Académies, 25 octobre.

Académie française, mois de novembre.

Académie des inscriptions et belles-lettres, mois de novembre.

Académie des sciences, mois de décembre.

Académie des beaux-arts, mois d'octobre.

Académie des sciences morales et politiques, mois de décembre.

JANVIER.

☾ Dernier quartier le 5.
⊙ Nouvelle lune le 11.
☽ Premier quartier le 18.
○ Pleine lune le 26.

Dim.	1	Circoncision.
Lun.	2	S. Macaire.
Mar.	3	Ste Geneviève.
Mer.	4	S. Rigobert.
Jeud.	5	S. Siméon stylite.
Vend.	6	Épiphanie.
Sam.	7	Ste Mélanie.
Dim.	8	Baptême de N. S.
Lun.	9	Ste Martienne.
Mar.	10	S. Paul, ermite.
Mer.	11	S. Hygin.
Jeud.	12	S. Arcade.
Vend	13	S. Bernon.
Sam.	14	S. Hilaire.
Dim.	15	S. Maur.
Lun.	16	S. Guillaume.
Mar.	17	S. Antoine.
Mer.	18	Ch. de S. Pierre.
Jeud.	19	S. Sulpice.
Vend.	20	S. Sébastien.
Sam.	21	Ste Agnès.
Dim.	22	S. Vincent.
Lun.	23	S. Ildefonse.
Mar.	24	S. Babylas.
Mer.	25	Conv. de S. Paul.
Jeud.	26	S. Polycarpe.
Vend	27	S. Jean Chrysost.
Sam.	28	S. Charlemagne.
Dim.	29	*Septuagésime.*
Lun.	30	Ste Bathilde.
Mar.	31	Ste Marcelle.

FÉVRIER.

☾ Dernier quartier le 3.
⊙ Nouvelle lune le 10.
☽ Premier quartier le 17.
○ Pleine lune le 25.

Mer.	1	S. Ignace.
Jeud.	2	Purification.
Vend.	3	S. Blaise.
Sam.	4	Ste Jeanne de Val.
Dim.	5	*Sexagésime.*
Lun.	6	S. Waast.
Mar.	7	S. Romuald.
Mer.	8	S. Jean de Matha.
Jeud.	9	Ste Apolline.
Vend.	10	Ste Scholastique.
Sam.	11	S. Séverin.
Dim.	12	*Quinquagésime.*
Lun.	13	S. Gilbert.
Mar.	14	*Mardi gras.*
Mer.	15	Cendres.
Jeud.	16	Ste Julienne.
Vend.	17	S. Fulrad.
Sam.	18	S. Siméon.
Dim.	19	*Quadragésime.*
Lun.	20	S. Eucher.
Mar.	21	S. B rbat.
Mer.	22	*Quatre-Temps.*
Jeud.	23	S. Pierre Damien.
Vend.	24	Ste Gauburge.
Sam.	25	S. Nestor.
Dim.	26	*Reminiscere.*
Lun.	27	Ste Honorine.
Mar.	28	S. Romain.

Nombre d'or, 19.
Épacte, XVIII.

MARS.			AVRIL.		
☾ Dernier quartier le 5. ⊙ Nouvelle lune le 11. ☽ Premier quartier le 19. ○ Pleine lune le 27.			☾ Dernier quartier le 3. ⊙ Nouvelle lune le 10. ☽ Premier quartier le 17. ○ Pleine lune le 25.		
Mer.	1	S. Aubin.	Sam.	1	*Samedi saint.*
Jeud.	2	Ste Camille.	Dim.	2	PÂQUES.
Vend.	3	Ste Cunégonde.	Lun.	3	Ste Marie Égypt.
Sam.	4	S. Luce	Mar.	4	S. Isidore.
Dim.	5	*Oculi.*	Mer.	5	S. Vincent Ferrier.
Lun.	6	Ste Colette.	Jeud.	6	S. Prudence.
Mar.	7	S. Thomas d'Aq.	Vend.	7	S. Hégésippe.
Mer.	8	S. Jean de Dieu.	Sam.	8	S. Perpet.
Jeud.	9	*Mi-carême.*	Dim.	9	*Quasimodo.*
Vend.	10	40 Martyrs.	Lun.	10	S. Macaire.
Sam.	11	S. Constantin.	Mar.	11	S. Léon.
Dim.	12	*Lætare.*	Mer.	12	S. Jules.
Lun.	13	Ste Euphrasie.	Jeud.	13	S. Herménégilde.
Mar.	14	Ste Mathilde.	Vend.	14	S. Tiburce.
Mer.	15	Ste Matrone.	Sam.	15	S. Patern.
Jeud.	16	S. Cyriaque.	Dim.	16	S. Fructueux.
Vend.	17	S. Patrice.	Lun.	17	S. Anicet.
Sam.	18	S. Gabriel.	Mar.	18	S. Parfait.
Dim.	19	*Passion.*	Mer.	19	S. Elphège.
Lun.	20	S. Joseph.	Jeud.	20	S. Marcellin.
Mar.	21	S. Benoît.	Vend.	21	S. Anselme.
Mer.	22	S. Paul de Narb.	Sam.	22	Ste Opportune.
Jeud.	23	S. Victorien.	Dim.	23	S. Georges.
Vend.	24	S. Pygmène.	Lun.	24	S. Adalbert.
Sam.	25	ANNONCIATION.	Mar.	25	S. Marc.
Dim.	26	RAMEAUX.	Mer.	26	S. Richard.
Lun.	27	S. Rupert.	Jeud.	27	S. Alpinien.
Mar.	28	S. Gontran.	Vend.	28	S. Vital.
Mer.	29	S. Eustase.	Sam.	29	S. Robert.
Jeud.	30	*Jeudi saint.*	Dim.	30	S. Eutrope.
Vend.	31	*Vendredi saint.*	Lettre dominicale, A.		

MAI.

☾ Dernier quartier le 2.
⊙ Nouvelle lune le 9.
☽ Premier quartier le 17.
○ Pleine lune le 25.
☾ Dernier quartier le 31.

Lun.	1	SS. Philippe et J.
Mar.	2	S. Athanase.
Mer.	3	Invent. Ste Croix.
Jeud.	4	Ste Monique.
Vend.	5	S. Hilaire d'Arles.
Sam.	6	S. Jean P. L.
Dim.	7	S. Stanislas.
Lun.	8	*Rogations.*
Mar.	9	S. Grégoire de N.
Mer.	10	S. Gordien.
Jeud.	11	ASCENSION.
Vend.	12	SS. Nérée et Achill.
Sam.	13	S. Servais.
Dim.	14	S. Pacôme.
Lun.	15	S. Rétice.
Mar.	16	S. Honoré.
Mer.	17	S. Torpès.
Jeud.	18	S. Venance.
Vend.	19	S. Pierre Célestin.
Sam.	20	S. Bernardin.
Dim.	21	PENTECÔTE.
Lun.	22	Ste Julie.
Mar.	23	S. Didier.
Mer.	24	*Quatre-Temps.*
Jeud.	25	S. Urbain.
Vend.	26	S. Prisque.
Sam.	27	S. Bède.
Dim.	28	TRINITÉ.
Lun.	29	S. Maximin.
Mar.	30	S. Félix.
Mer.	31	Ste Angèle de M.

JUIN.

⊙ Nouvelle lune le 8.
☽ Premier quartier le 16.
○ Pleine lune le 23.
☾ Dernier quartier le 30.

Jeud.	1	FÊTE-DIEU.
Vend.	2	Ste Blandine.
Sam.	3	Ste Clotilde.
1 D.	4	S. Quirin.
Lun.	5	S. Boniface.
Mar.	6	S. Norbert.
Mer.	7	S. Gurval.
Jeud.	8	S. Médard.
Vend.	9	Ste Pélagie.
Sam.	10	S. Landry.
2 D.	11	S. Barnabé.
Lun.	12	S. Nabor.
Mar.	13	S. Ant. de Pad.
Mer.	14	S. Basile.
Jeud.	15	S. Guy.
Vend.	16	S. François-Régis.
Sam.	17	S. Avit.
3 D.	18	Ste Marine.
Lun.	19	S. Gervais.
Mar.	20	S. Silvère.
Mer.	21	S. Leufroy.
Jeud.	22	S. Paulin.
Vend.	23	Ste Édiltrude.
Sam.	24	S. Jean-Baptiste.
4 D.	25	S. Prosper.
Lun.	26	SS. Jean et Paul.
Mar.	27	S. Crescent.
Mer.	28	S. Irénée.
Jeud.	29	SS. Pierre et Paul.
Vend.	30	S. Martial.

Cycle solaire, 4.

JUILLET.

☉ Nouvelle lune le 7.
☽ Premier quartier le 16.
○ Pleine lune le 22.
☾ Dernier quartier le 29.

Sam.	1	S. Lunaire.
5 D.	2	Visit. de N. D.
Lun.	3	S. Anatole.
Mar.	4	Tr. de S. Martin.
Mer.	5	Ste Zoé.
Jeud.	6	S. Goar.
Vend.	7	S. Pantène.
Sam.	8	S. Procope.
6 D.	9	S. Cyrille.
Lun.	10	Les Sept Frères.
Mar.	11	Tr. de S. Benoît.
Mer.	12	S. Amatre.
Jeud.	13	S. Thurian.
Vend.	14	S. Bonaventure.
Sam.	15	S. Henri.
7 D.	16	N.-D. du Carmel.
Lun.	17	S. Alexis.
Mar.	18	Ste Symphorose.
Mer.	19	S. Vincent de Paul.
Jeud.	20	Ste Marguerite.
Vend.	21	S. Victor.
Sam.	22	Ste Madeleine.
8 D.	23	S. Apollinaire.
Lun.	24	Jours canicul.
Mar.	25	S. Jacques Majeur.
Mer.	26	Ste Anne.
Jeud.	27	S. Samson.
Vend.	28	S. Nazaire.
Sam.	29	Ste Marthe.
9 D.	30	S. Abdon.
Lun.	31	S. Germain l'Aux.

AOUT.

☉ Nouvelle lune le 6.
☽ Premier quartier le 14.
○ Pleine lune le 21.
☾ Dernier quartier le 28.

Mar.	1	S. Pierre-ès-liens.
Mer.	2	Ste Théodote.
Jeud.	3	Inv. de S. Étienne.
Vend.	4	S. Dominique.
Sam.	5	S. Yon.
10 D.	6	Transfig. de N. S.
Lun.	7	S. Donat.
Mar.	8	S. Justin.
Mer.	9	S. Amour.
Jeud.	10	S. Laurent.
Vend.	11	Ste Suzanne.
Sam.	12	Ste Claire.
11 D.	13	S. Hippolyte.
Lun.	14	S. Eusèbe.
Mar.	15	ASSOMPTION.
Mer.	16	S. Roch.
Jeud.	17	S. Mammès.
Vend.	18	Ste Hélène.
Sam.	19	S. Louis, évêque.
12 D.	20	S. Bernard.
Lun.	21	S. Privat.
Mar.	22	S. Symphorien.
Mer.	23	S. Sidoine.
Jeud.	24	S. Barthélemy.
Vend.	25	S. Louis, roi.
Sam.	26	Fin jours canic.
13 D.	27	S. Césaire.
Lun.	28	S. Augustin.
Mar.	29	S. Merry.
Mer.	30	S. Fiacre.
Jeud.	31	S. Aristide.

SEPTEMBRE.

☉ Nouvelle lune le 5.
☽ Premier quartier le 12.
○ Pleine lune le 19.
☾ Dernier quartier le 26.

Vend.	1	S. Gilles.
Sam.	2	S. Lazare.
14 D.	3	S. Remacle.
Lun.	4	Ste Rosalie.
Mar.	5	S. Bertin.
Mer.	6	S. Eugène.
Jeud.	7	S. Cloud.
Vend.	8	Nativité de N. D.
Sam.	9	S. Omer.
15 D.	10	Ste Pulchérie.
Lun.	11	S. Hyacinthe.
Mar.	12	S. Révérend.
Mer.	13	S. Maurille.
Jeud.	14	Exalt. Ste Croix.
Vend.	15	S. Lubin.
Sam.	16	Ste Euphémie.
16 D.	17	S. Lambert.
Lun.	18	S. Joseph C.
Mar.	19	S. Janvier.
Mer.	20	*Quatre-Temps.*
Jeud.	21	S. Matthieu.
Vend.	22	S. Maurice.
Sam.	23	Ste Thècle.
17 D.	24	S. Andoche.
Lun.	25	S. Firmin.
Mar.	26	Ste Justine.
Mer.	27	SS. Côme et Dam.
Jeud.	28	S. Céran.
Vend.	29	S. Michel, arch.
Sam.	30	S. Jérôme.

Indiction romaine, 12.

OCTOBRE.

☉ Nouvelle lune le 4.
☽ Premier quartier le 12.
○ Pleine lune le 18.
☾ Dernier quartier le 26.

18 D.	1	S. Remy.
Lun.	2	SS. Anges gard.
Mar.	3	S. Denys l'Aréop.
Mer.	4	S. Franç. d'Assise.
Jeud.	5	Ste Aure.
Vend.	6	S. Bruno.
Sam.	7	S. Serge.
19 D.	8	Ste Brigitte.
Lun.	9	S. Denys de Paris.
Mar.	10	S. Géréon.
Mer.	11	S. Gomer.
Jeud.	12	S. Wilfrid.
Vend.	13	S. Géraud.
Sam.	14	S. Calliste, pape.
20 D.	15	Ste Thérèse.
Lun.	16	S. Gall.
Mar.	17	S. Cerboney.
Mer.	18	S. Luc, évangél.
Jeud.	19	S. Savinien.
Vend.	20	S. Caprais.
Sam.	21	Ste Ursule.
21 D.	22	Ste Céline.
Lun.	23	S. Magloire.
Mar.	24	S. Raphaël.
Mer.	25	S. Crépin.
Jeud.	26	S. Rustique.
Vend.	27	S. Florent.
Sam.	28	SS. Simon et Jude.
22 D.	29	S. Narcisse.
Lun.	30	S. Lucain.
Mar.	31	S. Quentin.

NOVEMBRE.

⊙ Nouvelle lune le 3.
☽ Premier quartier le 10.
○ Pleine lune le 17.
☾ Dernier quartier le 25.

Mer.	1	TOUSSAINT.
Jeud.	2	Les Trépassés.
Vend.	3	S. Marcel.
Sam.	4	S. Charles.
23 D.	5	S. Zacharie.
Lun.	6	S. Léonard.
Mar.	7	S. Florent.
Mer.	8	SS. IV Couronnés.
Jeud.	9	S. Théodore.
Vend.	10	S. Tryphon.
Sam.	11	S. Martin.
24 D.	12	S. Cunibert.
Lun.	13	S. Brice.
Mar.	14	S. Ruf.
Mer.	15	S. Malo.
Jeud.	16	S. Edmond.
Vend.	17	S. Aignan.
Sam.	18	Ste Aude.
25 D.	19	Ste Élisabeth.
Lun.	20	S. Félix de Valois.
Mar.	21	Présent. de N. D.
Mer.	22	Ste Cécile.
Jeud.	23	S. Clément.
Vend.	24	S. Chrysogone.
Sam.	25	Ste Catherine.
26 D.	26	Ste Genev. des Ard.
Lun.	27	S. Maxime.
Mar.	28	S. Sosthène.
Mer.	29	S. Saturnin.
Jeud.	30	S. André.

L. du Martyrol., t.

DÉCEMBRE.

⊙ Nouvelle lune le 3.
☽ Premier quartier le 9.
○ Pleine lune le 17.
☾ Dernier quartier le 25.

Vend.	1	S. Éloi.
Sam.	2	Ste Valère.
1 D.	3	Avent.
Lun.	4	Ste Barbe.
Mar.	5	S. Sabas.
Mer.	6	S. Nicolas.
Jeud.	7	S. Ambroise.
Vend.	8	Concept. de N. D.
Sam.	9	Ste Léocadie.
2 D.	10	Ste Eulalie.
Lun.	11	S. Damase.
Mar.	12	S. Valery.
Mer.	13	Ste Lucie.
Jeud.	14	S. Nicaise.
Vend.	15	S. Mesmin.
Sam.	16	S. Memmie.
3 D.	17	Ste Begga.
Lun.	18	S. Gatien.
Mar.	19	S. Nemèse.
Mer.	20	*Quatre-Temps.*
Jeud.	21	S. Thomas.
Vend.	22	Ste Théodorie.
Sam.	23	*Vigile.*
4 D.	24	Ste Delphine.
Lun.	25	NOËL.
Mar.	26	S. Étienne.
Mer.	27	S. Jean, évangél.
Jeud.	28	SS. Innocents.
Vend.	29	S. Thomas de Cant.
Sam.	30	S. Sabin.
Dim.	31	S. Sylvestre.

PRÉSIDENCE DE L'INSTITUT.

L'Académie des sciences pendant l'année 1899.

BUREAU DE L'INSTITUT POUR 1899.

MM.

VAN TIEGHEM, délégué de l'Académie des sciences	Président.
BOISSIER, délégué de l'Académie française.	Vice-Présidents.
CROISET, délégué de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.	Vice-Présidents.
LEFEBVRE, délégué de l'Académie des beaux-arts.	Vice-Présidents.
HIMLY, délégué de l'Académie dse sciences morales politiques.	Vice-Présidents.
BERTRAND et BERTHELOT, secrétaires perpétuels de l'Académie des sciences......................	Secrétaires.

ADMINISTRATION DE L'INSTITUT.

COMMISSION ADMINISTRATIVE CENTRALE
POUR
ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET LES FONDS COMMUNS
AUX CINQ ACADÉMIES.

MM.

Rousse . . . . Halévy	pour l'Académie française.

G. Boissier, *secrétaire perpétuel.*

Ravaisson-Mollien . . . . L. Delisle	pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

H. Wallon, *secrétaire perpétuel.*

Darboux . . . . Bornet	pour l'Académie des sciences.

J. Bertrand et Berthelot, *secrétaires perpétuels.*

Jules Thomas . . . . Daumet	pour l'Académie des beaux-arts.

Larroumet, *secrétaire perpétuel.*

Levasseur . . . . Aucoc	pour l'Académie des sciences morales et politiques.

Georges Picot, *secrétaire perpétuel.*

Nota. Les commissaires sont élus pour un an et sont toujours rééligibles.

PRIX DE LINGUISTIQUE
FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

MEMBRES DE LA COMMISSION.

MM.

Mézières . . . . Boissier . . . . G. Paris	pour l'Académie française.
Bréal . . . . Maspero	pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
Berthelot	pour l'Académie des sciences.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

BUREAU DE L'ACADÉMIE (1).

M. Le Directeur ;
M. Le Chancelier ;
M. Gaston Boissier, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

depuis le 1er janvier 1898.

M. le duc d'Aumale, décédé le 7 mai 1897;
Remplacé par M. Guillaume, le 26 mai 1898.
M. Meilhac, décédé le 6 juillet 1897;
Remplacé par M. Lavedan, le 8 décembre 1898.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE
AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1855	LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean-Baptiste)...............	Ancelot.
1862	BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE)..................	Lacordaire.
1870	OLLIVIER (Olivier-Émile)........	De Lamartine.
1874	MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François)...	St-Marc-Girardin.
1876	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston)......................	Patin.
1877	SARDOU (Victorien).............	Autran.
1878	AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edmond-Armand-Gaston D').......	Dupanloup.
1880	ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond)...	Jules Favre.
1881	SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand)..................	Duvergier de Hauranne.
1881	CHERBULIEZ (Charles-Victor).....	Dufaure.
1882	PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert), Cardinal, Évêque d'Autun.....	A. Barbier.
1882	PAILLERON (Édouard-Jules-Henri)..	Charles Blanc.
1884	COPPÉE (François-Édouard-Joachim).	De Laprade.
1884	BERTRAND (Joseph-Louis-François).	J.-B. Dumas.
1884	HALÉVY (Ludovic)..............	Cte d'Haussonville.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE
AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1886	Hervé (Aimé-Marie-Édouard)	Duc de Noailles.
1886	Gréard (Vallery-Clément-Octave).	Comte de Falloux.
1888	Haussonville (le comte Othenin-Bernard-Gabriel de Cléron d')..	Caro.
1888	Claretie (Jules-Arnaud-Arsène)..	Cuvillier-Fleury.
1888	Vogüé (le vicomte Eugène-Marie-Melchior de)	D. Nisard.
1890	Freycinet (Charles-Louis de Saulses de)	Augier.
1891	Loti-Viaud (Louis-Marie-Julien-Pierre)......................	Feuillet.
1892	Lavisse (Ernest)................	Jurien de la Gravière.
1893	Bornier (le vicomte Étienne-Charles-Henri de)............	Marmier.
1893	Thureau-Dangin (Paul-Marie-Pierre)......................	Rousset.
1893	Brunetière (Marie-Ferdinand) ...	Lemoinne.
1894	Heredia (José-Maria de)........	De Mazade.
1894	Sorel (Albert).................	Taine.
1894	Bourget (Paul-Charles-Joseph)...	Du Camp.
1894	Houssaye (Henry)	Leconte de Lisle.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE
AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1895	LEMAÎTRE (Jules-Élie-François)...	Duruy.
1896	FRANCE (Anatole-François THIBAULT-).....................	De Lesseps.
1896	COSTA DE BEAUREGARD (le marquis Marie-Charles-Albert)......	C. Doucet.
1896	PARIS (Gaston-Bruno-Paulin).....	Pasteur.
1896	THEURIET (Claude-Adhémar, dit André).....................	A. Dumas.
1896	VANDAL (Louis-Jules-Albert).....	Léon Say.
1897	MUN (le comte Adrien-Albert-Marie de).....................	Jules Simon.
1897	HANOTAUX (Gabriel)............	Challemel-Lacour.
1898	GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène)....................	duc d'Aumale.
1898	LAVEDAN (Henri-Émile-Léon)....	Meilhac.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL, TRÉSORIER.	
1895	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston).....................	Doucet.

COMMISSION DU DICTIONNAIRE

DE LA LANGUE FRANÇAISE.

(Règlement de l'Académie, art. 6.)

MM.

G. Boissier, secrétaire perpétuel;

Gréard;

Coppée;

Cherbuliez;

Mézières;

Brunetière;

G. Boissier, rapporteur.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

G. Boissier, secrétaire perpétuel, trésorier, président;

Rousse;

Halévy.

ACADÉMIE
DES
INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Croiset, président;
M. de Barthélemy, vice-président;
M. H. Wallon, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
depuis le 1er janvier 1898.

ACADÉMICIENS ORDINAIRES.

M. Schefer, décédé le 3 mars 1898;
Remplacé par M. Bouché-Leclercq, le 27 mai 1898.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. le baron de Ruble, décédé le 15 janvier 1898;
Remplacé par le R. P. Thédenat, le 25 mars 1898.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES depuis le 1er janvier 1898.

M. Bühler, à Vienne, décédé le 8 avril 1898;
Remplacé par M. Dorpfeld, à Athènes, le 23 décembre 1898.

M. Tamizey de Larroque, à Gontaud, décédé le 24 mai 1898;
Remplacé par M. Bonnet, à Montpellier, le 23 décembre 1898.

M. Merlet, à Chartres, décédé le 20 juillet 1898;
Remplacé par M. Fournier, à Grenoble, le 23 décembre 1898.

CORRESPONDANTS NOMMÉS CONFORMÉMENT AU DÉCRET DU 11 MARS 1898 QUI A PORTÉ LE NOMBRE DES CORRESPONDANTS A SOIXANTE-DIX, DONT QUARANTE ÉTRANGERS ET TRENTE FRANÇAIS.

M. Euting, à Strasbourg, nommé le 23 décembre 1898.

M. Montélius, à Stockholm, nommé le 23 décembre 1898.

M. Poulle, à Montauroux (Var), nommé le 23 décembre 1898.

M. Basset, à Alger, nommé le 23 décembre 1898.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1849	RAVAISSON-MOLLIEN (Jean-Gaspard-Félix LACHER-)	Letronne.
1850	WALLON (Henri-Alexandre)	Quatrem. de Quincy
1857	DELISLE (Léopold-Victor)	Ét. Quatremère.
1871	DELOCHE (Jules-Edmond-Maximin).	Huillard-Bréholles.
1873	GIRARD (Jules-Augustin)	Julien.
1874	HEUZEY (Léon-Alexandre)	Beulé.
1874	PERROT (Georges)	Guizot.
1875	BRÉAL (Michel-Jules-Alfred)	Brunet de Presle.
1876	PARIS (Gaston-Bruno-Paulin)	Guigniaut.
1878	BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir)	De Slane.
1878	FOUCART (Paul-François)	Naudet.
1881	OPPERT (Jules)	Mariette.
1881	BERTRAND (Alexandre-Louis-Joseph)	Littré.
1882	WEIL (Henri)	Dulaurier.
1882	SENART (Émile-Charles-Marie)	Guessard.
1883	MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe)	Laboulaye.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1883	MASPERO (Gaston-Camille).......	Defrémery.
1884	ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry D')................	Lenormant.
1884	SCHLUMBERGER (Léon-Gustave)....	Dumont.
1886	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston)....................	Renier.
1886	HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine-Marie-Albert)...............	Egger.
1886	LONGNON (Auguste-Honoré)......	Miller.
1886	CROISET (Marie-Joseph-Alfred)....	Jourdain.
1887	VIOLLET (Marie-Paul)...........	E. Desjardins.
1887	BARTHÉLEMY (Anatole-Jean-Baptiste-Antoine DE)................	Benoist.
1888	DUCHESNE (l'abbé Louis-Marie-Olivier)......................	Bergaigne.
1889	CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon)....................	Comte Riant.
1890	LASTEYRIE (le comte Robert-Charles DE)......................	Pavet de Courteille.
1892	HOMOLLE (Jean-Théophile).......	Maury.
1892	BERGER (Philippe)............	Renan.
1893	BARTH (Marie-Étienne-Auguste)...	Marquis d'Hervey de Saint-Denys.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1893	MÜNTZ (Louis Frédéric-Eugène)...	Luce.
1893	HAVET (Pierre-Antoine-Louis)....	Rossignol.
1894	COLLIGNON (Léon-Maxime).......	Waddington.
1895	CAGNAT (René-Louis-Victor)......	Derenbourg.
1896	REINACH (Salomon)............	Hauréau.
1896	GIRY (Jean-Marie-Joseph-Arthur)..	De Rozière.
1897	DEVÉRIA (Jean-Gabriel).........	Le Blant.
1897	BABELON (Ernest-Charles-François).	Gautier.
1898	BOUCHÉ-LECLERCQ (Louis-Auguste-Thomas).................	Schefer.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1873	WALLON (Henri-Alexandre).......	Guigniaut, secrétaire perpétuel démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES.	
1868	VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE)...............	Duc d'Albert de Luynes.
1884	BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE).................	Tissot.
1887	SAGLIO (Edmond)..............	Germain.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1887	PORT (François-Célestin)........	Desnoyers.
1888	MENANT (Joachim).............	Robert.
1889	LA BORDERIE (Louis-Arthur LE MOYNE DE)..................	Ch. Nisard.
1890	HAMY (Théodore-Jules-Ernest)....	Faidherbe.
1895	DIEULAFOY (Marcel-Auguste).....	Duruy.
1897	PICOT (Auguste-Émile)..........	Com^te de Mas Latrie.
1898	THÉDENAT (R. P. Marie-Henri)....	Baron de Ruble.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS.	
1869	MÜLLER (Max), à Oxford........	Welcker.
1890	SICKEL (Théodore DE), à Vienne...	Cobet.
1891	STOKES (Whitley), à Londres.....	De Miklosich.
1891	ASCOLI (Graziadio), à Milan......	Gorresio.
1894	WEBER (Albrecht-Friedrich), à Berlin.........................	Layard.
1894	HELBIG (Wolfgang), à Rome.....	De Rossi.
1895	MOMMSEN (Theodor), à Berlin....	Rawlinson.
1896	COMPARETTI (Domenico), à Florence.	Curtius.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 11 mars 1898 a porté le nombre des correspondants à soixante-dix, dont quarante étrangers et trente français.

CORRESPONDANTS ÉTRANGERS (40).

MM.

1867 Spiegel (Fritz-Ludwig-Ernst), à Erlangen (Bavière).

1876 Mussafia (Adolf), à Vienne (Autriche).

1878 Koumanoudis (Stephanos), à Athènes

1881 Bœhtlingk (Otto), à Leipzig.

1881 Bugge (Sophus), à Christiania.

1886 De Goeje (Michaël-Jan), à Leyde.

1886 Bretschneider, à Saint-Pétersbourg.

1887 Evans (John), à Nash Mill, Hemel Hempstead (Angleterre).

1889 Neubauer (Adolphe), à Oxford.

1889 Radloff (Guillaume), à Saint-Pétersbourg.

1890 Kern (Jan-Henri-Caspar), à Leyde (Hollande).

1890 Schuchardt (Hugo-Ernst-Mario), à Gratz (Autriche).

1891 Thompson (Sir Edward-Maunde), à Londres.

1891 Hirschfeld (Otto-Heinrich), à Berlin.

1892 Tobler (Adolf), à Berlin.

1893 Gomperz (Theodor), à Vienne.

MM.

1893 HAMDY-BEY (Osman Edhem Pacha Zadèh), à Constantinople.

1893 NAVILLE (Édouard), à Genève.

1894 MEHREN (August-Ferdinand-Michael), à Copenhague.

1894 KAVVADIAS, à Athènes.

1894 WINDISCH (Ernst), à Leipzig.

1894 BUECHELER (Franz), à Bonn.

1894 DE SMEDT (R. P. Charles), à Bruxelles.

1895 BHANDARKAR (Ramkrishna-Gopal), à Poona (Inde anglaise).

1895 BENNDORF (Friedrich-August-Otto), à Vienne.

1895 KIRCHHOFF (Johann-Wilhelm-Adolf), à Berlin.

1896 ROSEN (baron Victor DE), à Saint-Pétersbourg.

1897 DENIFLE (le R. P. Henri), à Rome.

1897 GUIDI (Ignazio), à Rome.

1898 DORPFELD (Friedrich-Wilhelm), à Athènes.

1898 EUTING (Jules), à Strasbourg.

1898 MONTÉLIUS (Gustaf-Oscar-Augustin), à Stockholm.

. . . .

. . . .

. . . .

. . . .

. . . .

. . . .

. . . .

. . . .

CORRESPONDANTS FRANÇAIS (30).

MM.

1871 BEAUREPAIRE (Charles DE ROBILLARD DE), à Rouen.

1876 ALLMER (Louis-Christophe-Auguste), à Lyon.

1878 DEZEIMERIS (Reinhold), à Bordeaux.

1881 SARZEC (Ernest DE), à Sarzec (Vienne) et à Bagdad.

1882 BLADÉ (Jean-François), à Agen.

1884 BLANCARD (Louis), à Marseille.

1884 NADAILLAC (le marquis Jean-François-Albert DE), à Rougemont (Eure-et-Loir) et à Paris.

1886 CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille), à Mont pellier.

1887 JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard), à Aix (Bouches-du-Rhône).

1887 CHEVALIER (le chanoine Cyr-Ulysse-Joseph), à Romans (Drôme).

1889 BAILLY (François-Anatole), à Orléans.

1889 CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël), villa La Victoire, à la Croix-Rouge, près Marseille.

1890 DELATTRE (le R. P. Alfred-Louis), à Carthage (Tunisie).

1891 BAYET (Charles-Marie-Adolphe-Louis), à Lille.

MM.

1892 Grandmaison (Pierre-Charles-Armand Loizeau de), à Tours.

1894 Saige (Marie-Joseph-Jules-Gustave), à Monaco.

1896 Jullian (Camille-Louis), à Bordeaux.

1897 Diehl (Michel-Charles), à Nancy.

1898 Bonnet (Alfred-Maximilien), à Montpellier.

1898 Fournier (Paul-Eugène-Louis), à Grenoble.

1898 Poulle (Joseph-Alexandre), à Montauroux (Var).

1898 Basset (René-Marie-Joseph), à Alger.

. . . .

. . . .

. . . .

. . . .

. . . .

. . . .

. . . .

. . . .

COMMISSIONS
DE
L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

COMMISSION DES INSCRIPTIONS ET MÉDAILLES,

instituée par décret du 25 juin 1806, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

RAVAISSON-MOLLIEN;
G. BOISSIER;
DELOCHE;
HÉRON DE VILLEFOSSE;
GUILLAUME, dessinateur.

COMMISSION
POUR LA CONTINUATION DE L'HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE,

confirmée par l'ordonnance du Roi du 9 juillet 1816.

MM.

PARIS;
DELISLE;
MEYER;
VIOLLET.

COMMISSION

chargée de rédiger le *Corpus inscriptionum semiticarum*, instituée par délibération de l'Académie du 17 avril 1867; approuvée par lettre de M. le Ministre de l'instruction publique du 8 juillet 1867.

MM.

De Vogüé;

Barbier de Meynard;

Oppert;

Maspero;

Clermont-Ganneau;

Ph. Berger.

COMMISSION DES TRAVAUX LITTÉRAIRES,

chargée de surveiller la continuation des Notices des Manuscrits, du Recueil des Historiens des Gaules et de la France, la publication des Historiens des Croisades, et autres travaux confiés à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

Ravaisson-Mollien;

Delisle,

Deloche;

Perrot,

Barbier de Meynard;

Meyer;

Maspero;

D'Arbois de Jubainville;

Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ANTIQUITÉS DE LA FRANCE.

(Règlement de l'Académie, art. 42.)

(Arrêté de l'Académie du 15 février 1833.)

MM.

Delisle;
G. Paris;
A. Bertrand;
Meyer;
Longnon;
Viollet;
De Lasteyrie;
S. Reinach;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ÉCOLES FRANÇAISES D'ATHÈNES ET DE ROME,

chargée de dresser le programme des travaux des membres de ces écoles, d'en faire un rapport au Ministre et d'en rendre compte à la séance publique de l'Académie, d'après l'arrêté du Ministre de l'instruction publique du 26 janvier 1850, le décret du 7 août 1850, celui du 9 février 1859 et celui du 20 novembre 1875. (Lettre ministérielle du 13 avril 1880.)

MM.

Heuzey;
Perrot;
Paris;
Foucart;
Weil;

MM.

MEYER;
BOISSIER;
MÜNTZ;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ÉTUDES DU NORD DE L'AFRIQUE.

MM.

HEUZEY;
PERROT;
BARBIER DE MEYNARD;
BOISSIER;
HÉRON DE VILLEFOSSE;
Ph. BERGER;
CAGNAT;
BABELON.

COMMISSION DE LA FONDATION GARNIER.

MM.

BARBIER DE MEYNARD;
SENART;
HAMY.
DEVERIA.

COMMISSION DE LA FONDATION PIOT.

MM.

DELISLE;
HEUZEY;
PERROT;
MASPERO;
SAGLIO;
DE LASTEYRIE;
MÜNTZ;
COLLIGNON.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

RAVAISSON;
L. DELISLE;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Van Tieghem, président;

M. Lévy (Maurice), vice-président;

M. J. Bertrand, secrétaire perpétuel pour les sciences mathématiques;

M. Berthelot, secrétaire perpétuel pour les sciences physiques.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

depuis le 1er janvier 1898.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

M. Aimé Girard, décédé le 12 avril 1898;
Remplacé par M.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. Weierstrass, décédé le 28 février 1897;
Remplacé par M.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI

LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

depuis le 1er janvier 1898.

SECTION DE GÉOMÉTRIE.

M. Brioschi, à Milan, décédé le 13 décembre 1897;
Remplacé par M. Cremona, à Rome, le 31 janvier 1898.

SECTION D'ASTRONOMIE.

M. Gould, à Cambridge (États-Unis), décédé le 26 novembre 1896;
Remplacé par M.

M. Souillard, à Lille, décédé le 1898;
Remplacé par M.

SECTION DE GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION.

M. Manen, à Fleury (Seine-et-Oise), décédé le mai 1897;
Remplacé par M.

SECTION DE CHIMIE.

M. Kékulé, à Bonn, décédé le 13 juillet 1896;
Remplacé par M.

SECTION DE MINÉRALOGIE.

M. PRESTWICH, à Shoreham, Kent, décédé en juin 1896;
Remplacé par M. TSCHERMAK, le 25 janvier 1897.

M. POMEL, à Dra-el-Mizan (Algérie), décédé le 20 août 1898;
Remplacé par M. DEPÉRET, à Lyon, le 21 novembre 1898.

M. HALL, à Albany, décédé le 1898;
Remplacé par M. MARSH, à New-Haven, Connecticut, le 26 décembre 1898.

SECTION DE BOTANIQUE.

M. le baron DE MUELLER, à Melbourne, décédé en octobre 1896;
Remplacé par M.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

M. le marquis MENABREA, à Rome, décédé en mai 1896;
Remplacé par M.

M. DEMONTZEY, à Aix, décédé le 20 février 1898;
Remplacé par M.

SECTION D'ANATOMIE ET ZOOLOGIE.

M. Lovén, à Stockholm, décédé le 18 septembre 1895;
Remplacé par M.

M. Steenstrup, à Copenhague, décédé le 20 juin 1897;
Remplacé par M.

SECTION DE MÉDECINE ET CHIRURGIE.

M. Virchow, à Berlin, élu associé étranger, le 5 juillet 1897;
Remplacé par M. Von Leyden, à Berlin, le 4 juillet 1898.

M. Tholozan, à Téhéran, décédé le 31 juillet 1897;
Remplacé par M. Mosso, à Turin, le 18 juillet 1898.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	SCIENCES MATHÉMATIQUES.	
	Section Ire. — Géométrie (6).	
	MM.	
1856	Hermite (Charles)	Binet.
1881	Jordan (Marie-Ennemond-Camille)	Chasles.
1884	Darboux (Jean-Gaston)	Puiseux.
1887	Poincaré (Jules-Henri)	Laguerre.
1889	Picard (Charles-Émile)	Halphen.
1892	Appell (Paul-Émile)	Bonnet.
	Section IIe. — Mécanique (6).	
1883	Levy (Maurice)	Bresse.
1886	Boussinesq (Valentin-Joseph)	Rolland.
1886	Deprez (Marcel)	Tresca.
1886	Sarrau (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile)	De Saint-Venant.
1890	Léauté (Henry)	Phillips.
1897	Sebert (Hippolyte)	Resal.
	Section IIIe. — Astronomie (6).	
1847	Faye (Hervé-Auguste-Étienne-Albans)	Bon de Damoiseau.
1873	Janssen (Pierre-Jules-César)	Laugier.
1873	Loewy (Maurice)	Delaunay.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1[er] JANVIER 1899.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1883	WOLF (Charles-Joseph-Étienne)...	Liouville.
1893	CALLANDREAU (Pierre-Jean-Octave).	Mouchez.
1897	RADAU (Jean-Charles-Rodolphe)...	Tisserand.
	Section IV[e]. — GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION (6).	
1884	BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques-Anatole)...................	Yvon Villarceau.
1885	GRANDIDIER (Alfred)...........	Dupuy de Lôme.
1888	BUSSY (Marie-Anne Louis DE).....	Perrier.
1893	BASSOT (Jean-Antoine-Léon)......	Jurien de la Gravière.
1894	GUYOU (Émile)................	Pâris.
1897	HATT (Philippe-Eugène).........	d'Abbadie.
	Section V[e]. — PHYSIQUE GÉNÉRALE (6).	
1878	CORNU (Marie-Alfred)...........	E. Becquerel.
1884	MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas)..	Jamin.
1886	LIPPMANN (Gabriel).............	Desains.
1889	BECQUEREL (Antoine-Henri)......	Berthelot, élu secrétaire perpétuel.
1891	POTIER (Alfred)................	E. Becquerel.
1897	VIOLLE (Louis-Jules-Gabriel).....	Fizeau.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	SCIENCES PHYSIQUES.	
	Section VIe. — CHIMIE (6).	
	MM.	
1878	FRIEDEL (Charles)........... ..	Regnault.
1884	TROOST (Louis-Joseph)..........	Würtz.
1889	GAUTIER (Émile-Justin-Armand)..	Chevreul.
1891	MOISSAN (Henri)................	Cahours.
1894	GRIMAUX (Louis-Édouard).......	Frémy.
1897	DITTE (Alfred)................	Schützenberger.
	Section VIIe. — MINÉRALOGIE (6).	
1881	FOUQUÉ (Ferdinand-André)......	Delesse.
1882	GAUDRY (Jean-Albert)...........	H. S. C. Deville.
1895	HAUTEFEUILLE (Paul-Gabriel).....	Mallard.
1896	BERTRAND (Marcel-Alexandre).....	Pasteur.
1896	LÉVY (Auguste-Michel)..........	Daubrée.
1897	LAPPARENT (Albert-Auguste DE) ...	Des Cloizeaux.
	Section VIIIe. — BOTANIQUE (6).	
1863	NAUDIN (Charles-Victor).........	Moquin-Tandon.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1874	CHATIN (Gaspard-Adolphe).......	Gay.
1877	VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard-Léon).....................	Brongniart.
1886	BORNET (Jean-Baptiste-Édouard)...	Tulasne.
1895	GUIGNARD (Jean-Louis-Léon)......	Duchartre.
1897	BONNIER (Gaston-Eugène-Marie)...	Trécul.
	Section IXe. — ÉCONOMIE RURALE (6).	
1882	SCHLŒSING (Jean-Jacques-Théophile)......................	Decaisne.
1886	CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste).	Bouley.
1887	DEHÉRAIN (Pierre-Paul).........	Boussingault.
1888	DUCLAUX (Pierre-Émile).........	Hervé Mangon.
1896	MÜNTZ (Charles-Achille).........	Reiset.
....	....	Girard.
	Section Xe. — ANATOMIE ET ZOOLOGIE (6).	
1862	BLANCHARD (Charles-Émile)......	Is. Geoffroy Saint-Hilaire.
1871	LACAZE-DUTHIERS (Félix-Joseph-Henri DE).................	Longet.
1879	EDWARDS (Alphonse-Milne).......	Gervais.
1887	RANVIER (Louis-Antoine)........	Robin.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1892	PERRIER (Jean-Octave-Edmond)...	De Quatrefages de Bréau.
1897	FILHOL (Antoine-Pierre-Henri)...	Sappey.
	Section XIe. — MÉDECINE ET CHIRURGIE (6).	
1878	MAREY (Étienne-Jules)..........	Cl. Bernard.
1887	BOUCHARD (Charles-Jacques)......	Bert.
1892	GUYON (Jean-Casimir-Félix)......	Richet.
1893	POTAIN (Pierre-Carl-Édouard)....	Charcot.
1894	ARSONVAL (Arsène D')...........	Brown-Sequard.
1895	LANNELONGUE (Odilon-Marc).....	Verneuil.
	SECRÉTAIRES PERPÉTUELS.	
1856 1874	BERTRAND (Joseph-Louis-François), pour les sciences mathématiques.	Sturm. Élie de Beaumont, secrétaire perpétuel.
1873 1889	BERTHELOT (Marcelin-Pierre-Eugène), pour les sciences physiques.	Duhamel. Pasteur, secrétaire perpétuel démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1878	DAMOUR (Augustin-Alexis)........	Belgrand.
1882	FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE)................	Bussy.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1884	HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon)	De la Gournerie.
1884	JONQUIÈRES (Jean-Philippe-Ernest DE FAUQUE DE)	Bréguet.
1884	CAILLETET (Louis-Paul)	Comte Du Moncel.
1890	BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis)	Cosson.
1892	BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte)	Lalanne.
1894	LAUSSEDAT (Aimé)	Favé.
1895	CARNOT (Marie-Adolphe)	De Lesseps.
1896	ROUCHÉ (Eugène)	Baron Larrey.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS.	
1877	KELVIN (William THOMSON, Lord), à Glasgow	De Baer.
1882	BUNSEN (Robert-Wilhelm-Eberhard), à Heidelberg	Airy.
1893	LISTER (Lord), à Londres	Owen.
1893	NORDENSKIOLD (Nils-Adolf-Enik, baron), à Stockholm	De Candolle.
1895	FRANKLAND (Edward), à Londres	Van Beneden.
1895	NEWCOMB (Simon), à Washington	Von Helmholtz.
1897	VIRCHOW (Rudolph-Ludvig-Carl), à Berlin	Tchebichef.
....	....	Weierstrass.

CORRESPONDANTS.

Le règlement du 6 juin 1808 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

SCIENCES MATHÉMATIQUES.

Section Ire. — Géométrie (6).

MM.

1884 Salmon (George), à Dublin.
1892 Lie (Sophus), à Leipzig.
1895 Fuchs, à Berlin.
1895 Schwarz (Hermann-Armandus), à Berlin.
1897 Klein (Félix), à Goettingue.
....

Section IIe. — Mécanique (6).

MM.

1890 Beltrami (Eugène), à Rome.
1891 Sire (Georges-Étienne), à Besançon.
1892 Considère (Armand-Gabriel), à Quimper.
1892 Amsler (Jacob), à Schaffouse.

MM.

1893 Vallier (Frédéric-Marie-Emmanuel), à Lorient.

1893 Riggenbach (Nicolas), à Olten (Suisse).

Section IIIe. — Astronomie (16).

MM.

1865 Struve (Otto-Wilhelm), à Pulkowa.

1873 Lockyer (Joseph-Norman), à Londres.

1874 Huggins (William), à Londres.

1879 Stephan (Jean-Marie-Édouard), à Marseille.

1879 Hall (Asaph), à Washington.

1879 Schiaparelli (Jean-Virginius), à Milan.

1888 Langley (Samuel), à Washington.

1892 Auwers (Arthur), à Berlin.

1892 Rayet (Georges-Antoine-Pons), à Bordeaux.

1892 Perrotin (Henri-Joseph-Anastase), à Meudon.

1895 Backlund, à Poulkowa

1896 Gill (David), au cap de Bonne-Espérance.

1896 Bakhuysen (Van de Sande), à Leyde.

1896 Christie (William-Henry), à l'Observatoire de Greenwich.

....

....

Section IVe. — Géographie et Navigation (8).

M.

1866 Richards (le vice-amiral Sir George-Henry), à Londres.

MM.

1872 DAVID (l'abbé Armand), missionnaire en Chine.

1889 TEFFÉ (le baron DE), à Rio-de-Janeiro.

1891 SERPA PINTO (Alexandre-Albert DA ROCH DE), à Lisbonne.

1891 GRIMALDI (Albert-Honoré-Charles), prince souverain de Monaco, à Monaco.

1892 TILLO (Alexis DE), à Saint-Pétersbourg.

1895 NANSEN (Fridtjof), à Bergen (Norvège).

....

Section Vᵉ. — PHYSIQUE GÉNÉRALE (9).

MM.

1879 STOKES (George-Gabriel), à Cambridge.

1886 CROVA (André-Prosper-Paul), à Montpellier.

1890 RAYLEIGH (John-William, Lord), Terling-Place, Wittham, Essex, Angleterre.

1890 AMAGAT (Émile-Hilaire), à Bourg.

1890 RAOULT (François-Marie), à Grenoble.

1893 ROWLAND (Henry-Augustin), à Baltimore.

1893 WIEDEMANN (Gustave-Henri), à Leipzig.

1893 BICHAT (Ernest-Adolphe), à Nancy.

1894 BLONDLOT (René-Prosper), à Nancy.

SCIENCES PHYSIQUES.

Section VIe. — Chimie (9).

MM.

1873 Williamson (Alexander-Williams), à Londres.

1878 Lecoq de Boisbaudran (Paul-Émile dit François), à Cognac.

1886 Reboul (Pierre-Edmond), à Marseille.

1886 Baeyer (Adolf von), à Munich.

1891 Haller (Albin), à Nancy.

1893 Roscoé (Sir Henry-Enfield), à Londres.

1894 Cannizzaro (Stanislas), à Rome.

1895 Ramsay (William), à Londres.

....

Section VIIe. — Minéralogie (8).

MM.

1885 Gosselet (Jules-Auguste-Alexandre), à Lille.

1889 Suess (Édouard), à Vienne.

MM.

1891 GEIKIE (Sir Archibald), à Londres.

1894 RICHTHOFEN (Ferdinand, baron de), à Berlin.

1895 MATHERON (Pierre-Philippe-Émile), à Marseille.

1898 TSCHERMAAK, à Vienne.

1898 DEPÉRET (Charles-Jean-Julien), à Lyon.

1898 MARSH (Othniel-Charles), à New-Haven (Connecticut).

Section VIIIe. — BOTANIQUE (10).

MM.

1866 HOOKER (Sir Jos.-Dalton), à Kew, près Londres.

1881 CLOS (Dominique), à Toulouse.

1885 SIRODOT (Simon), à Rennes.

1885 GRAND'EURY (François-Cyrille), à Saint-Étienne.

1885 AGARDH (Jacob-Georg), à Lund.

1888 MILLARDET (Alexis), à Bordeaux.

1888 MASTERS (Maxwel-Tylden), à Londres.

1888 TREUB (Melchior), à Buitenzorg, près Batavia (Java).

1895 COHN (Ferdinand), à Breslau.

....

Section IXe. — ÉCONOMIE RURALE (10).

MM.

1866 MARÈS (Henri-Pierre-Louis), à Montpellier.

1879 LAWES (Sir John-Bennet), à Rothamsted, Saint-Albans Station (Hertforshire).

1883 GILBERT (Joseph-Henry), à Rothamsted, Saint-Albans Station (Hertfordshire).

1885 LECHARTIER (Georges-Vital), à Rennes.

1887 HOUZEAU (Auguste), à Rouen.

1889 ARLOING (Saturnin), à Lyon.

1894 PAGNOUL (Aimé), à Arras.

1897 GAYON (Léonard-Ulysse), à Bordeaux.

....

....

Section X^e. — ANATOMIE ET ZOOLOGIE (10).

MM.

1887 AGASSIZ (Alexandre), à Cambridge (États-Unis).

1887 FABRE (Jean-Henri), à Sérignan (Vaucluse).

1887 MARION (Antoine-Fortuné), à Marseille.

1895 KOWALEVSKY (Alexandre), à Saint-Pétersbourg.

1895 FLOWER (William), à Londres.

1895 SABATIER (Armand), à Montpellier.

1895 Retzius (Gustave), à Stockholm.

1895 Bergh (Ludwig-Rudolph-Sophus), à Copenhague.

. . . .

. . . .

Section XIe. — Médecine et Chirurgie (8).

MM.

1874 Ollier (Louis-Xavier-Édouard-Léopold), à Lyon.

1885 Paget (Sir James), à Londres.

1887 Lépine (Jacques-Raphaël), à Lyon.

1895 Hergott (François-Joseph), à Nancy.

1895 Laveran (Louis-Charles-Alphonse), à Montpellier.

1895 Engelmann (Theodor-Wilhem), à Utrecht.

1898 Leyden (Ernst-Victor von), à Berlin.

1898 Mosso (Angelo), à Turin.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM. Darboux;

Bornet;

Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Lefebvre, président;
M. Normand, vice-président;
M. Larroumet, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
depuis le 1er janvier 1898.

PEINTURE.

M. Moreau, décédé le 18 avril 1898;
Remplacé par M. Morot, le 18 juin 1898;
M. Lenepveu (Jules), décédé le 16 octobre 1898;
Remplacé par M. Cormon, le 17 décembre 1898;

ARCHITECTURE.

M. Ginain, décédé le 7 mars 1898;
Remplacé par M. Bernier, le 7 mai 1898.
M. Garnier, décédé le 3 août 1898;
Remplacé par M. Moyaux, le 22 octobre 1898.

GRAVURE.

M. Blanchard, décédé le 22 mai 1898;
Remplacé par M. Flameng, le 20 juillet 1898.

SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.

M. le comte Delaborde, démissionnaire le 5 février 1898, nommé secrétaire pérpétuel honoraire le 26 février 1898;

Remplacé par M. Larroumet, le 26 février 1898.

ACADÉMICIEN LIBRE.

M. Larroumet, élu secrétaire perpétuel le 26 février 1898;

Remplacé par M. le comte Delaborde, le 19 mars 1898.

CHANGEMENTS ARRIVÉS PARMI LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS depuis le 1er janvier 1898.

PEINTURE.

M. Burne-Jones, à Londres, décédé le 17 juin 1898;

Remplacé par Sir Poynter, à Londres, le 3 décembre 1898.

COMPOSITION MUSICALE.

M. Gouvy, à Hambourg-Haut (Lorraine), décédé le 21 avril 1898;

Remplacé par M. Max-Bruch, à Berlin, le 3 décembre 1898.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1ER JANVIER 1899.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ire. — PEINTURE (14).	
	MM.	
1865	GÉRÔME (Jean-Léon)............	Heim.
1874	HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest)..	Couder.
1876	BOUGUEREAU (William-Adolphe)...	Pils.
1881	BONNAT (Léon-Joseph-Florentin)...	Cogniet.
1886	BRETON (Jules-Adolphe).........	Baudry.
1889	HENNER (Jean-Jacques)..........	Cabanel.
1891	LAURENS (Jean-Paul)...........	Meissonier.
1891	LEFEBVRE (Jules-Joseph)........	Delaunay.
1892	DETAILLE (Jean-Baptiste-Édouard).	Müller.
1892	MERSON (Luc-Olivier)...........	Signol.
1893	BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph)..	Cabat.
1897	VOLLON (Antoine)..............	Français.
1898	MOROT (Aimé)................	Moreau.
1898	CORMON, (Fernand)............	Lenepveu.
	Section IIe. — SCULPTURE (8).	
1862	GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène)....................	Petitot.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1875	THOMAS (Gabriel-Jules)	Barye.
1876	DUBOIS (Paul)	Perraud.
1882	FALGUIÈRE (Alexandre)	Jouffroy.
1884	BARRIAS (Louis-Ernest)	Dumont.
1891	MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin)	Chapu.
1892	FRÉMIET (Emmanuel)	Bonnassieux.
1894	MARQUESTE (Laurent-Honoré)	Cavelier.
	Section IIIe. — ARCHITECTURE (8).	
1879	VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile)	Duc.
1885	DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré)	Ballu.
1888	COQUART (Ernest-Georges)	Questel.
1890	NORMAND (Alfred-Nicolas)	Diet.
1890	PASCAL (Jean-Louis)	André.
1895	NÉNOT (Henri-Paul)	Ancelet.
1898	BERNIER (Stanislas-Louis)	Ginain.
1898	MOYAUX (Constant)	Garnier.
	Section IVe. — GRAVURE (4).	
1881	CHAPLAIN (Jules-Clément)	Gatteaux.
1888	ROTY (Louis-Oscar)	Bertinot.
1892	JACQUET (Achille)	Henriquel.
1898	FLAMENG (Léopold)	Blanchard.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.	Section Ve. — COMPOSITION MUSICALE (6).	PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1876	REYER (Louis-Étienne-Ernest)....	Félicien David.
1878	MASSENET (Jules-Émile-Frédéric)..	Bazin.
1881	SAINT-SAËNS (Charles-Camille)....	Reber.
1892	PALADILHE (Émile).............	Guiraud.
1894	DUBOIS (Clément-François-Théodore)	Gounod.
1896	LENEPVEU (Charles-Ferdinand)....	Ambroise Thomas.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1891 / 1898	LARROUMET (Louis-Barthélemy-Gustave Paul)...................	Prince Napoléon-Bonaparte. Comte H. Delaborde, démissionnaire.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL HONORAIRE.	
1868	DELABORDE (Le comte Henri)....	
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1875	GRUYER (François-Anatole).......	Pelletier.
1879	CHENNEVIÈRES (le marquis Charles-Philippe DE)...............	baron Taylor.
1885	HEUZEY (Léon-Alexandre)........	Du Sommerard.
1885	ROTHSCHILD (Mayer-Alphonse-James, baron DE)..................	Perrin.
1891	DUPLESSIS (Georges-Victor-Antoine GRATET-).................	Lenoir.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1892	Lafenestre (Georges-Édouard)...	Alphand.
1892	Michel (François-Émile)........	comte de Nieuwerkerke.
1896	Corroyer (Édouard)...........	Barbet de Jouy.
1897	Arenberg (le prince Auguste-Louis-Albéric d').................	duc d'Aumale.
1898	Delaborde (Le comte Henri).....	Larroumet, élu secrétaire perpétuel.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (10).	
1864	Verdi (Giuseppe), à Busseto (Italie).	Meyerbeer.
1873	Gevaërt (François-Auguste), à Bruxelles..................	Mercadante.
1888	Antocolsky (Marc), à Saint-Pétersbourg..................	Gallait.
1891	Alma Tadema (Laurent), à Londres.	Vela.
1894	Pradilla (François de Ostiz), à Madrid....................	Madrazo.
1895	Menzel (Adolf), à Berlin........	Hunt.
1896	Herkomer (Hubert), à Londres...	Leigthon.
1896	Cuypers (Pierre-Joseph-Hubert), à Amsterdam.................	De Silva.
1896	Broszik (Vacslav). à Prague......	Sir John Millais.
1897	De Vriendt (Albrecht-Frans Liévin), à Gand....................	Brahms.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 25 avril 1863 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

Section Ire. — Peinture (14).

MM.

1873 Dauban (Jules-Joseph), à Angers.
1873 Guffens (Godefroid), à Bruxelles.
1874 Magaud (Dominique-Antoine-Jean-Baptiste) à Marseille.
1885 Israels (Jozef), à la Haye.
1887 Wauters (Émile-Charles-Marie), à Bruxelles et Paris, rue Ampère, n° 57.
1889 Siemiradzki (Henri de), à Rome.
1895 Giacomotti (Félix Henry), à Besançon.
1895 Orchardson (Williams-Queller), à Londres
1895 Bompiani (Roberto), à Rome.
1896 Robert (Paul), à Bienne (Suisse).
1897 Maccari (Cesare), à Rome.
1897 Struijs (Alexandre-Théodore-Honoré), à Malines (Belgique).
1897 Kroyer (Peter-Severin), à Copenhague.
1898 Poynter (Sir Edward-John), à Londres.

Section IIe. — Sculpture (8).

MM.

1874 Calmels (Anatole-Célestin), à Lisbonne.
1878 Monteverde (Jules), à Rome.
1882 Zumbusch (Kaspar), à Vienne.
1883 Civiletti (Benedetto), à Palerme.
1889 Leenhoff (Ferdinand), à Amsterdam.
1891 Salmson (Jean-Jules-Bernard), à Genève.
1894 Vigne (Paul de), à Gand.
1895 Begas (Reinhold), à Berlin.

Section IIIe. — Architecture (8).

MM.

1878 Révoil (Henri), à Nîmes.
1886 Melida (Arturo-Maria-Nicolas), à Madrid.
1891 Martenot (Jean-Baptiste), à Rennes.
1893 Waterhouse (Alfred), à Londres.
1894 Perrin (Sainte-Marie), à Lyon.
1895 Susor (Paul-Jules, comte de), à Saint-Pétersbourg.
1896 Vespignani (le commandeur, François-Auguste), à Rome.
1896 Sacconi (Giuseppe), à Rome.

Section IVe. — Gravure (4).

MM.

1882 Jacoby (Louis), à Vienne.
1883 Tautenhayn (Joseph). à Vienne.

MM.

1893 Biot (Gustave-Joseph), à Anvers.

1894 Macbeth (Robert-Walker), à Washford, Somersetshire, Angleterre.

Section Ve. — Composition musicale (6).

MM.

1885 Deffès, à Toulouse.

1886 Sgambati (Giovanni), à Rome.

1891 Grieg (Edvard-Hagerup), à Copenhague.

1893 Peter-Benoit (Léopold-Léonard), à Anvers.

1894 Cui (César), à Saint-Pétersbourg.

1898 Bruch (Max-Christian-Frédéric) à Berlin.

Section VIe. — Correspondants libres (10).

MM.

1881 Carapanos (Constantin), à Athènes.

1881 Massarani (Tullo), à Milan.

1885 Geymüller (le baron Henry de), à Baden.

1886 Salinas (Antonino), à Palerme.

1887 Le Breton (Louis-Gaston), à Rouen.

1892 Lanciani (Rodolfo-Amedeo), à Rome.

1894 Scalea (le prince Francesco-Gauda-Spinelli de), à Palerme.

1895 Rondot (Cyr-François-Natalis), à Lyon.

1896 Hymans (Henri), à Anvers.

1897 Venturi, à Milan.

COMMISSION

DU DICTIONNAIRE DE LA LANGUE DES BEAUX-ARTS.

(Règlement de l'Académie, art. 34.)

MM.

Merson............. pour la peinture.
Jules Thomas....... pour la sculpture.
Daumet............. pour l'architecture.
Chaplain........... pour la gravure.
Saint-Saëns........ pour la musique.
Larroumet, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

Jules Thomas;
Daumet;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE

DES

SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Himly, président;
M. Germain, vice-président;
M. Georges Picot, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
depuis le 1er janvier 1898.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. Ollé-Laprune, décédé le 13 février 1898;
Remplacé par M. Boutroux, le 21 mai 1898;

SECTION DE MORALE.

M. Bardoux, décédé le 23 novembre 1897;
Remplacé par M. Boutmy, le 26 mars 1898.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. Boutmy, élu académicien titulaire, le 26 mars 1898;

Remplacé par M. Rostand, le 24 décembre 1898;

M. Buffet, décédé le 7 juillet 1898;

Remplacé par M.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. d'Arneth, à Vienne, décédé le 30 juillet 1897;

Remplacé par M. Beernaert, le 5 mars 1898.

M. Gladstone, à Londres, décédé le 19 mai 1898;

Remplacé par M.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES CORRESPONDANTS
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
depuis le 1er janvier 1898.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. CHARLES, à Lyon, décédé le 10 janvier 1897;
Remplacé par M. JAMES, à Harvard, le 26 février 1898.

M. FERRAZ, à Ceyzérieux (Ain), décédé le 16 mars 1898;
Remplacé par M.

SECTION D'ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES.

M. WALKER, à Boston, décédé le 5 janvier 1897;
Remplacé par M. Wright, à Washington, le 29 janvier 1898.

M. DU PUYNODE, à Ciron, décédé le 30 juin 1898;
Remplacé par M.

M. LESCARRET, à Bordeaux, décédé le 5 septembre 1898;
Remplacé par M.

M. WELLS, à Norwich (États-Unis), décédé le novembre 1898.
Remplacé par M.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.	Section Ire. — PHILOSOPHIE (8).	PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1864	JANET (Paul-Alexandre-René).....	
1865	LÉVÊQUE (Jean-Charles)...........	Saisset.
1870	NOURRISSON (Jean-Félix).........	Duc Victor de Broglie.
1875	BOUILLIER (Francisque-Cyrille)....	De Rémusat.
1881	RAVAISSON-MOLLIEN (Jean-Gaspard-Félix LACHER-)..............	Peisse.
1893	FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile)....	Franck.
1896	LACHELIER (Jules-Esprit-Nicolas)..	Barthélemy-Saint Hilaire.
1898	BOUTROUX (Étienne-Émile-Marie)..	Ollé-Laprune.
	Section IIe. — MORALE (8).	
1875	GRÉARD (Vallery-Clément-Octave)..	Husson.
1888	WADDINGTON (Charles)..........	Caro.
1890	BÉRENGER (René)..............	Lucas.
1891	ROUSSEL (Jean-Baptiste-Victor-Théophile).........................	De Pressensé.
1892	GUILLOT (Adolphe).............	Baudrillart.
1895	GEBHART (Nicolas-Émile).......	Martha.
1896	LIARD (Louis).................	Jules Simon.
1898	BOUTMY (Émile-Gaston).........	Bardoux.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section IIIe. — Législation, Droit public et Jurisprudence (8).	
	MM.	
1877	Aucoc (Jean-Léon)	Cauchy.
1878	Dareste (Rodolphe)	Valette.
1882	Glasson (Ernest-Désiré)	Giraud.
1882	Desjardins (Achille-Arthur)	Massé.
1888	Franqueville (le comte Amable-Charles Franquet de)	Batbie.
1888	Colmet de Santerre (Edmond-Louis-Armand)	Pont.
1893	Lyon Caen (Charles-Léon)	De Parieu.
1893	Bétolaud (Jacques-Alexandre-Célestin)	Larombière.
	Section IVe. — Économie politique, Statistique et Finances (8).	
1868	Levasseur (Pierre-Émile)	Comte Duchâtel.
1877	Passy (Frédéric)	Wolowski.
1878	Leroy-Beaulieu (Pierre-Paul)	Marquis d'Audiffret.
1880	Block (Maurice)	de Lavergne.
1886	Germain (Henri)	Vuitry.
1892	Juglar (Joseph-Clément)	Courcelle-Seneuil.
1896	Foville (Alfred de)	Cucheval-Clarigny.
1896	Stourm (René)	Léon Say.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ve. — Histoire générale et philosophique (8).	
	MM.	
1874	Zeller (Jules-Sylvain)..........	Michelet.
1878	Picot (Georges-Marie-René)......	Thiers.
1884	Himly (Louis-Auguste).........	Mignet.
1889	Sorel (Albert)................	Fustel de Coulanges
1891	Rocquain (Félix-Théodore).......	Chéruel.
1895	Broglie (le duc Jacques-Albert-Victor de).................	Duruy.
1895	Luchaire (Denis-Jean-Achille)....	Geffroy.
1897	Rambaud (Alfred-Nicolas)........	duc d'Aumale.
	Secrétaire perpétuel.	
1882	Picot (Georges-Marie-René)......	Jules Simon.
	Académiciens libres (10).	
1887	Charmes (François-Xavier-Anne-Marie)....................	Élus en vertu du décret du 20 janvier 1887.
1887	Perrens (François-Tommy)......	Élus en vertu du décret du 20 janvier 1887.
1887	Leroy-Beaulieu (Jean-Baptiste-Anatole)...................	Élus en vertu du décret du 20 janvier 1887.
1888	Lefèvre-Pontalis (Antonin).....	Carnot.
1890	Doniol (Henri)...............	Vergé.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1899.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1891	CAMBON (Pierre-Paul)...........	Calmon.
1897	PASSY (Louis-Paulin)...........	Albert Desjardins.
1897	MONOD (Gabriel-Jacques-Jean)....	de Rémusat.
1898	ROSTAND (Joseph-Eugène-Hubert)..	Boutmy.
....	....	Buffet.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (6).	
1886	NAVILLE (Jules-Ernest), à Genève..	comte Mamiani della Rovere.
1892	CALVO (Carlos), à Buenos-Ayres...	Thonissen.
1895	CASTELAR (Emilio), à Madrid.....	Cantù.
1896	BIBESCO (le prince Georges), à Bucarest......................	Reeve.
1898	BEERNAERT (Auguste-Marie-François)	chevalier d'Arneth.
....	....	Gladstone.

CORRESPONDANTS.

Section Ire. — PHILOSOPHIE (9).

MM.

1869 ZELLER (Édouard), à Stuttgard.
1876 CHAIGNET (Anthelme-Édouard), à Poitiers.
1879 GIOVANNI (Vincenzo DI), à Palerme.
1883 FLINT (Robert), à Édimbourg.
1894 BERTRAND (Alexis), rue Mont-Bernard, n° 56, à Lyon.
1896 WUNDT (Wilhem), à Leipzig.
1896 MABILLEAU (Léopold), à Caen.
1898 JAMES (William), à Harvard (États-Unis).
....

Section IIe. — MORALE (9).

MM.

1869 PÉRIN (Charles-Henri-Xavier), à Ghlin, près Mons (Belgique).
1872 LAURENT (Jean-Émile), à Paris.
1874 AUBERTIN (Charles-Nicolas), à Dijon.
1877 OLIVECRONA (Samuel-Rodolphe-Detler-Kanut D'), à Stockholm.
1886 MOYNIER (Gustave), à Genève.
1890 LEGRAND (Louis-Désiré), à Thumeries et à Paris.

MM.

1891 BRYCE (James), à Londres.

1894 LALLEMAND (Léon-Frédéric), à Villers-aux-Corneilles (Marne).

1897 ADAM (Charles), à Clermont-Ferrand.

Section IIIe. — LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE (9).

MM.

1876 CAILLEMER (Exupère), à Lyon.

1881 DUCROCQ (Théophile-Gabriel-Auguste), à Poitiers, et à Paris.

1881 UNGER (Joseph), à Vienne (Autriche).

1885 ASCHEHOUG (Thorskil-Halversen), à Christiania.

1888 FERRAND (Joseph), à Amiens, et à Paris.

1888 BOGISIC (Valtazar-Antoine-Pierre), à Cettigne (Monténégro), et à Paris.

1888 POBEDONOSTZEFF (Constantin-Petrovisch), à Saint-Pétersbourg.

1893 POLLOCK (Sir Frédéric), 48, Great Cumberland Place, W., à Londres.

1895 DESCAMPS (Le chevalier Édouard-Eugène, François), rue de Namur, n° 99, à Louvain.

Section IVe. — ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES (12).

MM.

1874 MOLINARI (Gustave DE), à Paris.

1877 WORMS (Émile), à Rennes, et à Paris.

MM.

1890 Bodio (Luigi), à Rome.

1891 Conrad (Johannes-Ernst), à Halle (Prusse).

1891 Raffalovich (Arthur), à Paris.

1891 Goschen (Georges-Joachim), à Londres.

1892 Villey-Desmeserets (Edmond-Louis), à Caen.

1894 Menger (Charles), à Vienne (Autriche).

1898 Wright (Carroll-Davidson), à Washington.

....

....

....

Section V^e. — Histoire générale et philosophique (9).

MM.

1887 Klaczko (Julian), à Vienne.

1887 Stubbs (William), Évêque à Oxford (Angleterre).

1887 Babeau (Albert-Arsène), à Troyes, et à Paris.

1887 Barckhausen (Henri-Auguste), à Bordeaux.

1891 Luçay (Charles-Hélion-Marie Le Gendre, comte de), à Saint-Agnan.

1891 Polovtsoff (Alexandre), à Saint-Pétersbourg.

1893 Lecky (William Edward-Hartpole), à Londres.

1895 Pingaud (Pierre-Philibert-Jean-Léonce), à Besançon.

1896 Martens (Frédéric de), à Saint-Pétersbourg.

COMMISSION

POUR LA PUBLICATION DES ORDONNANCES DES ROIS DE FRANCE.

(Délibération de l'Académie du 8 juin 1883. — Règlement du 17 janvier 1888, art. 29 et 32.)

MM.

Aucoc;
Dareste;
Levasseur;
Glasson;
Rocquain;
Luchaire;
Picot, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

Levasseur;
Aucoc;
Et les Membres composant le Bureau.

BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT.

La bibliothèque de l'Institut est ouverte toute l'année pour les membres de l'Institut, de 11 heures à 5 heures, sauf les dimanches et jours fériés; et pour le public muni d'autorisation, les lundi, jeudi, vendredi et samedi de chaque semaine, du 1er octobre au 1er mai, de 11 heures à 3 heures; et du 1er mai au 15 août, de 11 heures à 4 heures.

Pour être admis comme lecteur à la bibliothèque, il faut être présenté au bibliothécaire par deux membres de l'Institut. L'inscription se fait sur un registre spécial et doit être renouvelée chaque année.

CONCOURS DE L'INSTITUT.

Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, la même année, aux concours de deux Académies de l'Institut.

PROGRAMMES DES CONCOURS[1].

PRIX

DÉCERNÉS PAR L'INSTITUT

DANS LA SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE DES CINQ ACADÉMIES.

PRIX DE LINGUISTIQUE

FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

La Commission décernera, en 1899, une médaille de 1,500 francs à l'ouvrage de PHILOLOGIE COMPARÉE qui lui en paraîtra le plus digne parmi

[1] La plupart des prix créés soit par l'État, soit par des fondations particulières, sont annuels. Un certain nombre de prix se décernent tous les deux ans, tous les trois ans ou à des périodes plus longues. Il en est qui sont décernés tous les ans ou tous les deux ans, à tour de rôle, par les cinq Académies et qui, pour chacune des Académies, sont quinquennaux ou décennaux.

Beaucoup de prix comportent un programme arrêté par l'Académie; d'autres sont décernés à des ouvrages ou à des personnes qui rentrent dans des conditions déterminées.

On a reproduit ici les programmes et les conditions fixés pour les concours qui devront être jugés en 1899, 1900, etc.

Il n'a pas paru utile d'indiquer les programmes des concours pour les prix à décerner en 1899, sauf pour l'Académie des sciences et pour celle des Beaux-Arts, parce que, pour les autres

ceux qui lui auront été adressés. (Ce prix est proclamé dans la séance publique annuelle des cinq Académies.)

Académies, les ouvrages imprimés ou manuscrits destinés aux concours doivent être remis au secrétariat de l'Institut avant le 1er janvier de l'année où le concours est jugé.

Pour l'Académie des sciences, la clôture des concours est fixée au 1er juin.

Pour l'Académie des beaux-arts, presque tous les concours ont leurs règles spéciales.

Les programmes des concours de toutes les Académies, avec leurs développements, sont déposés au secrétariat de l'Institut, où les intéressés peuvent les demander.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

PRIX À DÉCERNER EN 1900[1].

PRIX D'ÉLOQUENCE. (4,000 fr.)

L'Académie propose pour sujet :
« André Chénier. »

PRIX MONTYON

DESTINÉ AUX OUVRAGES LES PLUS UTILES AUX MŒURS.
(19,000 fr.)

Ce prix annuel peut être accordé à tout ouvrage publié par un Français, *dans le cours des années 1898 et 1899*, et recommandable par un caractère d'élévation et d'utilité morales.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

L'Académie décernera les prix annuels fondés par M. le baron Gobert pour *le morceau le plus éloquent d'histoire de France*, et pour *celui dont le mérite en approchera le plus*.

PRIX THÉROUANNE. (4,000 fr.)

L'Académie décernera le prix fondé par M. Thérouanne, *en faveur des meilleurs travaux historiques publiés dans l'année précédente*.

[1] Voir la note, p. 87.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Ce prix annuel est spécialement consacré *à encourager la haute littérature.*

PRIX MARCELIN GUÉRIN. (5,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné, selon les intentions du fondateur, à récompenser *les livres et écrits qui se seraient récemment produits en histoire, en éloquence et dans tous les genres de littérature, et qui paraîtraient les plus propres à honorer la France, à relever parmi nous les idées, les mœurs et les caractères, et à ramener notre société aux principes les plus salutaires pour l'avenir.*

PRIX LANGLOIS. (1,200 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de *la meilleure traduction*, en vers ou en prose, d'un ouvrage grec ou étranger, publié dans le cours des années 1898 et 1899.

PRIX ARCHON DES PÉROUSES. (3,000 fr.)

Ce prix est *attribué à des œuvres de poésie.*

PRIX VITET.

L'Académie décernera ce prix annuel, *comme elle l'entendra, dans l'intérêt des lettres.*

PRIX BOTTA. (3,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix triennal *comme elle le jugera convenable dans l'intérêt des lettres.*

PRIX ALFRED NÉE. (5,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de *l'œuvre la plus originale comme forme et comme pensée.*

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix annuel est attribué *à des hommes de lettres, ou à leurs veuves, auxquels il serait juste de donner une marque d'intérêt public.*

PRIX MAILLÉ DE LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix biennal sera décerné, en 1900, *à un jeune écrivain dont le talent, déjà remarquable, paraîtra mériter d'être encouragé à poursuivre sa carrière dans les lettres.*

PRIX TOIRAC. (4,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné *à l'auteur de la meilleure comédie en vers ou en prose qui aura été jouée au Théâtre-Français* dans le courant de l'année 1899.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à des ouvrages de diverses sortes, lexiques, grammaires, éditions critiques, commentaires, etc., ayant pour objet l'étude de notre langue (XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles).

PRIX SOBRIER ARNOULD. (2,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné par moitié à deux auteurs *des meilleurs ouvrages en littérature morale et*

instructive pour la jeunesse. Les deux auteurs devront être Français.

PRIX FURTADO (DE BAYONNE) [1,000 fr.].

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur d'*un livre de littérature utile.*

PRIX JUTEAU-DUVIGNEAUX.. (2,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur ou aux auteurs d'*ouvrages de morale, surtout au point de vue catholique.*

PRIX FABIEN. (1,600 fr.)

L'Académie décernera chaque année un prix de *mille francs* et trois médailles de *trois cents, deux cents* et *cent francs* aux auteurs des mémoires qui auront proposé les moyens les plus justes, les plus efficaces, les plus pratiques pour améliorer, avec le concours de l'État, la situation morale et matérielle de la classe la plus nombreuse.

PRIX XAVIER MARMIER. (850 fr.)

Ce prix annuel sera attribué à *un écrivain, homme ou femme, dans une situation difficile.*

PRIX À DÉCERNER EN 1901.

PRIX THIERS. (3,000 fr.)

L'Académie décernera le prix triennal fondé par M. Thiers pour l'*encouragement de la littérature et*

des travaux historiques, au meilleur ouvrage d'histoire publié dans les trois années précédentes.

PRIX CALMANN LÉVY. (3,000 fr.)

Ce prix triennal est destiné à récompenser *une œuvre littéraire récemment publiée ou l'ensemble des œuvres littéraires d'un homme de lettres.*

PRIX DE JOUY. (1,400 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à un ouvrage publié dans le cours des années 1899 et 1900. Aux termes du testament, il doit être décerné *à un ouvrage soit d'observation, soit d'imagination, soit de critique, et ayant pour objet l'étude des mœurs actuelles.*

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix biennal est destiné *à venir en aide à des infortunes dignes d'intérêt, choisies notamment parmi des personnes ayant suivi la carrière des lettres et de l'enseignement.*

PRIX JULES FAVRE. (1,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné *à une œuvre littéraire faite par une femme, que cette œuvre soit de la poésie ou de la prose, qu'elle traite d'une question de morale ou d'éducation, de philologie ou d'histoire.*

PRIX NARCISSE MICHAUT. (2,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à l'*auteur du meilleur ouvrage de littérature française.*

PRIX ESTRADE-DELCROS. (1,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné en 1901.

FONDATION DE M. LE BARON DE COURCEL. (2,400 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser une œuvre de littérature qui sera de nature à attirer l'intérêt public sur les premiers siècles de l'Histoire de France (époques mérovingienne ou carlovingienne), ou à populariser quelque épisode de cette histoire depuis l'origine rudimentaire des Tribus Franques jusqu'aux environs de l'an mille.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)

L'Académie décernera le prix triennal fondé par M. Achille-Edmond Halphen, pour être attribué à l'auteur de l'ouvrage que *l'Académie jugera à la fois le plus remarquable au point de vue littéraire ou historique, et le plus digne au point de vue moral.*

PRIX GUIZOT. (3,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au *meilleur ouvrage, publié dans les trois années précédentes, soit sur l'une des grandes époques de la littérature française depuis sa naissance jusqu'à nos jours, soit sur la vie et les œuvres des grands écrivains français, prosateurs*

ou poètes, philosophes, historiens, orateurs ou critiques érudits.

PRIX JULES JANIN. (3,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné *à la meilleure traduction d'un ouvrage latin ou grec*, publiée dans les trois années précédentes.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1899, à l'*un des ouvrages présentés aux concours de l'Académie.*

PRIX ÉMILE AUGIER. (5,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix à l'auteur de la pièce, jouée au cours des trois années précédentes et que l'Académie jugera la meilleure. Cette pièce, en prose ou en vers, devra être représentée soit au Théâtre-Français, soit au théâtre de l'Odéon, et compter au moins trois actes.

Les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature, et pourront être choisis parmi les membres qui appartiennent à l'Académie française.

PRIX CAPURAN. (1,600 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au *meilleur poème écrit sur un sujet moral et religieux, ou à toute pièce de théâtre pouvant servir à l'amélioration de la jeunesse.*

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (12,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné à *une œuvre concernant la ville de Paris.*

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX LEFÈVRE DEUMIER DE PONS. (1,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné à l'auteur de la meilleure œuvre poétique, œuvre de poésie, œuvre dramatique, poésies isolées, parue dans les cinq dernières années.

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

CONDITIONS

COMMUNES AUX CONCOURS DE L'ACADÉMIE.

1° Les ouvrages écartés par une commission ou par l'Académie ne peuvent pas être présentés de nouveau au même concours;

2° Les nouvelles éditions ne sont admises à prendre part de nouveau au même concours que

lorsque l'ouvrage, déjà examiné par une commission, a été notablement modifié par son auteur;

3° Les ouvrages destinés aux divers concours de l'Académie doivent être directement adressés par les auteurs au secrétariat de l'Institut, au nombre de *cinq exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés;*

4° L'Académie n'admet à ses concours que *des ouvrages imprimés,* sauf pour les concours d'éloquence et de poésie.

5° Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages présentés à ses concours;

6° Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, la même année, à deux concours de l'Institut;

7° Pour les prix *Vitet, Jean Reynaud, Botta, Monbinne, Lambert, Maillé-Latour-Landry, Calmann Lévy, Kastner-Roursault, Estrade-Delcros, Née, Berger,* les auteurs n'auront pas à poser eux-mêmes leur candidature et ne devront pas adresser leurs ouvrages.

PRIX DE VERTU.

FONDATION MONTYON. (18,000 fr.)

Ce prix, fondé en faveur d'un *Français* pauvre qui aura fait l'action la plus vertueuse, est distribué annuellement.

L'action vertueuse doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes.*

Tous les départements de la France sont admis à concourir; il peut être donné intégralement, ou partagé en plusieurs prix et en un certain nombre de médailles ou récompenses.

FONDATION SOURIAU. (1,000 fr.)

Cette fondation est destinée *à décerner chaque année un prix de vertu de la même nature que ceux fondés par M. de Montyon.*

FONDATION MARIE LASNE. (1,800 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner six médailles, de *trois cents francs* chacune, *de préférence aux plus pauvres et, autant que possible, à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.*

FONDATION HONORÉ DE SUSSY. (8,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à *récompenser de bonnes actions.*

FONDATION GÉMOND. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné *à récompenser des actes de courage, de dévouement et de sauvetage.*

FONDATION LAUSSAT. (350 fr.)

Ce prix annuel *est destiné, comme le prix Montyon, à récompenser des actes de dévouement et de courage.*

PRIX ANONYME

FONDÉ PAR UNE PERSONNE CHARITABLE. (1,000 fr.)

Ce prix annuel *est destiné à récompenser, comme*

le font depuis longtemps les fondations Montyon, Gémond et autres, *les actes de vertu, de dévouement et de courage.*

FONDATION CAMILLE FAVRE. (13,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner vingt-sept médailles, de *cinq cents francs* chacune, *à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.*

FONDATION LETELLIER. (400 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à récompenser *celui qui aura fourni de véritables preuves de son dévouement et de sa piété filiale.*

FONDATION LELEVAIN. (1,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner un prix de *vertu, sagesse et probité à* une personne de Paris.

FONDATION ÉMILE ROBIN. (1,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à récompenser un enfant qui, *par le seul fait de son travail, aura soutenu ses père et mère, ou seulement son père ou sa mère, dénués de toute ressource.*

FONDATION LANGE. (6,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner autant de prix de *mille francs* qu'il sera possible.

Ces prix seront décernés *à des personnes de nationalité française.*

FONDATION BUISSON. (3,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à augmenter *le nombre ou l'importance des prix de vertu.*

FONDATION PELTIER. (400 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner un prix de vertu à *une femme ou à un homme né dans le département des Côtes-du-Nord et y demeurant.*

FONDATION LOUISE BOUTIGNY. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser *un ménage légitime frappé par des revers de fortune, ou un ménage d'ouvriers rangés.*

FONDATION LECOCQ-DUMESNIL. (800 fr.)

Ce prix annuel sera décerné au fils d'une famille pauvre qui aura fourni des preuves de son dévouement et de sa piété filiale en soignant sa vieille mère.

FONDATION LOUISE VARAT-LAROUSSE. (4,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à une ou plusieurs personnes du sexe féminin qui auront été signalées à l'Académie pour leurs vertus dans les trois qualités de fille, épouse et mère.

FONDATION PÉROU. (1,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné en deux portions de chacune *cinq cents francs* à des domestiques qui l'auront mérité par leur dévouement à leurs maîtres.

FONDATION ECHALIE. (500 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à la personne de l'un ou de l'autre sexe, sans distinction de culte, ayant réalisé la plus grande somme de dévouement et de sacrifice pour venir en aide aux siens ou à ses semblables aux prises avec les duretés et les misères de la vie.

FONDATION GABIOU-CHARRON. (5,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à une femme pauvre qui aura mérité cette récompense par un acte de vertu, de dévouement ou de courage.

FONDATION SALOMON, (300 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à la personne qui se sera distinguée par des actes de dévouement et de probité, et choisie de préférence à Saint-Omer et dans le département du Pas-de-Calais.

FONDATION REINE-POUX. (300 fr.)

Ce prix biennal sera décerré en 1900 à *une jeune fille de Paris* qui, par son travail, sa sagesse et sa probité, aura soutenu son père et sa mère infirmes ou malades, ou seulement l'un d'eux.

FONDATION AGÉMOGLU. (2,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les bonnes actions.

FONDATION CHARLES BLOUET. (800 fr.)

Ce prix annuel devra être divisé en deux parts

égales qui seront distribuées annuellement, comme les prix Montyon, aux personnes vertueuses qui auront rendu des services signalés à l'humanité.

CONDITIONS

POUR LES CONCOURS AUX PRIX DE VERTU.

Ces prix, fondés *en faveur de Français pauvres* qui auront fait l'action la plus vertueuse, sont distribués annuellement par l'Académie.

L'action doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes.*

On adresse un mémoire très détaillé de l'action ou des actions vertueuses, et appuyé de pièces probantes, etc.

Ce mémoire *ne doit être ni signé, ni adressé par la personne présentée.*

Les pièces doivent être parvenues, *franches de port,* au Secrétariat de l'Institut avant le 31 décembre de chaque année. *Ce terme est de rigueur.*

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

PRIX À DÉCERNER EN 1900[1].

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée : *Étudier la géographie de la Syrie, de la Mésopotamie et des régions voisines, d'après les auteurs syriaques, en consultant de préférence les chroniques, les actes des martyrs et ceux des conciles nestoriens.*

ANTIQUITÉS DE LA FRANCE. (3,000 fr.)

Trois médailles, de la valeur de *quinze cents francs* la première, de *mille francs* la deuxième, de *cinq cents francs* la troisième, seront décernées aux meilleurs ouvrages manuscrits ou publiés dans le cours des années 1898 et 1899 sur les *antiquités de la France*. Les ouvrages de numismatique ne sont pas admis à ce concours.

PRIX DUCHALAIS.

(Numismatique. — 800 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique du moyen âge qui aura été publié depuis le mois de janvier 1898.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

Les prix fondés par le baron Gobert sont destinés à récompenser le *travail le plus savant et le plus pro-*

[1] Voir la note, p. 87.

fond sur l'histoire de France et les études qui s'y rattachent, et celui qui en approchera le plus. (Les neuf dixièmes du revenu seront attribués au premier prix, un dixième au second.)

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Questions proposées :

I. *Étude sur deux commentaires du Coran : Le Tefsîr de Tabarî et le Kachchâf de Zamakhsharî.*

II. *Étude générale et classement des monuments de l'art dit Gréco-Bouddhique du nord-ouest de l'Inde.*

PRIX FOULD. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage sur l'*Histoire des arts du dessin*, en s'arrêtant à la fin du XVI[e] siècle.

PRIX BRUNET. (3,000 fr.)

Le prix sera décerné au meilleur des ouvrages de bibliographie savante publié en France dans les trois dernières années.

PRIX STANISLAS JULIEN. (1,500 fr.)

Ce prix a été institué en faveur du *meilleur ouvrage relatif à la Chine.*

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,000 fr.)

Le prix sera décerné en 1900 au meilleur ouvrage dans l'ordre des études de l'antiquité classique.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

PRIX DE LA GRANGE. (1,000 fr.)

Ce prix a été fondé en faveur de la publication du texte d'un poème inédit des anciens poètes de la France. A défaut d'une œuvre inédite, le prix pourra être donné au meilleur travail sur un poème déjà publié, mais appartenant aux anciens poètes.

FONDATION GARNIER. (15,000 fr.)

Cette fondation est affectée aux frais d'un voyage scientifique à entreprendre par un ou plusieurs Français, désignés par l'Académie, dans l'Afrique centrale ou dans les régions de la haute Asie.

FONDATION PIOT. (17,000 fr.)

Cette fondation est affectée, chaque année, *à toutes expéditions, missions, voyages, fouilles, publications que l'Académie croira devoir faire exécuter dans l'intérêt des sciences historiques et archéologiques, etc.*

PRIX JOSEPH SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, au meilleur ouvrage relatif à l'Orient, publié depuis le 1er janvier 1897.

PRIX GABRIEL-AUGUSTE PROST. (1,200 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur français du meilleur travail historique sur Metz et les pays voisins.

PRIX BARON DE JOEST. (2,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné à celui qui aura fait une découverte ou écrit un ouvrage le plus utile au bien public.

PRIX À DÉCERNER EN 1901.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

Dresser la liste alphabétique des noms propres de toute nature qui figurent dans les chansons de gestes françaises antérieures au règne de Charles V.

PRIX ALLIER DE HAUTEROCHE.

(Numismatique. — 1,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique ancienne qui aura été publié depuis le mois de janvier 1899.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

I. *Quels ont été les sentiments des Romains et leurs*

principes de gouvernement à l'égard des Grecs pendant la période républicaine, d'après les auteurs, les inscriptions et les monuments.

II. *Dresser le catalogue des peintures de vases dont les sujets paraissent empruntés au drame grec (tragédie, comédie, drame satirique); s'en servir pour restituer, s'il y a lieu, le sujet des pièces perdues.* (Question prorogée de l'année 1898 à l'année 1901.)

Le prix extraordinaire biennal de *trois mille francs,* institué sur les arrérages de la fondation Bordin sera décerné, au meilleur ouvrage relatif au Moyen âge ou à la Renaissance publié dans les cinq années précédentes.

PRIX LOUBAT. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur *ouvrage imprimé* concernant l'histoire indigène, la géographie historique, l'archéologie, l'ethnographie et la linguistique du Nouveau Monde.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné au meilleur ouvrage relatif à l'Antiquité classique publié depuis le 1er janvier 1898.

FONDATION DE M. LE BARON DE COURCEL. (2,400 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser une œuvre de littérature qui sera de nature à attirer l'intérêt public sur les premiers siècles de l'Histoire de France (époques mérovingienne ou carlovingienne), ou à populariser quelque épisode de cette histoire de-

puis l'origine rudimentaire des Tribus Franques jusqu'aux environs de l'an 1000.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX LA FONS-MÉLICOCQ. (1,800 fr.)

Ce prix a été fondé *en faveur du meilleur ouvrage sur l'histoire et les antiquités de la Picardie et de l'Île-de-France* (Paris non compris).

L'Académie choisira entre les ouvrages manuscrits ou publiés en 1899, 1900 et 1901.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné au meilleur ouvrage relatif au moyen âge ou à la Renaissance, publié depuis le 1er janvier 1899.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix à un travail rentrant dans les ordres d'études dont elle s'occupe.

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (12,000 fr.)

Ce prix à décerner successivement par les cinq Académies *à l'œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris* sera attribué par l'Académie des inscriptions et belles-lettres en 1903.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

PRIX À DÉCERNER EN 1899.

GRAND PRIX DES SCIENCES PHYSIQUES.

(3,000 fr.)

Étudier la biologie des Nématodes libres d'eau douce et humicoles et plus particulièrement les formes et conditions de leur reproduction.

PRIX BORDIN (3,000 fr.).

Études des modifications des organes des sens chez les animaux cavernicoles.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Étudier les questions relatives à la détermination aux propriétés et aux applications des systèmes de coordonnées curvilignes orthogonales à *n* variables. Indiquer, en particulier, d'une manière aussi précise que possible, le degré de généralité de ces systèmes. (Question de 1898 remise à 1899.)

PRIX FRANCOEUR. (1,000 fr.)

Découvertes ou travaux utiles au progrès des sciences mathématiques pures et appliquées.

.....

PRIX PONCELET. (2,000 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile au progrès des sciences mathématiques pures ou appliquées.

PRIX EXTRAORDINAIRE. (6,000 fr.)

Progrès de nature à accroître l'efficacité de nos forces navales.

PRIX MONTYON. (700 fr.)

Mécanique.

PRIX PLUMEY. (2,500 fr.)

Décerné à l'auteur du perfectionnement des machines à vapeur ou de toute autre invention qui aura le plus contribué aux progrès de la navigation à vapeur.

PRIX FOURNEYRON. (1,000 fr.)

Perfectionner en quelque point la théorie des trompes. Confirmer les résultats obtenus par l'expérience.

PRIX LALANDE. (540 fr.)

Astronomie.

PRIX VALZ. (460 fr.)

Astronomie.

PRIX LA CAZE (10,000 fr.)

Décerné aux ouvrages ou mémoires qui auront le plus contribué aux progrès de la Physiologie, de la Physique et de la Chimie.

PRIX MONTYON. (500 fr.)

Statistique.

PRIX JECKER. (10,000 fr.)

Chimie organique.

PRIX H. WILDE. (4,000 fr.)

Ce prix sera décerné par l'Académie.

PRIX DELESSE. (1,400 fr.)

Décerné à l'auteur, français ou étranger, d'un travail concernant les sciences géologiques ou, à défaut, d'un travail concernant les sciences minéralogiques.

PRIX FONTANNES. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de la meilleure publication paléontologique.

PRIX DESMAZIÈRES. (1,600 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile sur tout ou partie de la cryptogamie.

PRIX MONTAGNE. (1,500 fr.)

Décerné aux auteurs de travaux importants ayant pour objet l'anatomie, la physiologie, le développement ou la description des cryptogames inférieures.

PRIX LA FONS-MÉLICOCQ. (900 fr.)

Décerné au meilleur ouvrage de botanique sur le nord de la France, c'est-à-dire sur les départements du Nord, du Pas-de-Calais, des Ardennes, de la Somme, de l'Oise et de l'Aisne.

PRIX THORE. (200 fr.)

Décerné alternativement aux travaux sur les cryptogames cellulaires d'Europe et aux recherches sur les mœurs ou l'anatomie d'une espèce d'insectes d'Europe.

PRIX SAVIGNY. (3,000 fr.)

Décerné à de jeunes zoologistes voyageurs.

PRIX MONTYON.

(3 prix de 2,500 fr. et 3 mentions de 1,500 fr.)

Médecine et chirurgie.

PRIX BARBIER. (2,000 fr.)

Décerné à celui qui fera une découverte précieuse dans les sciences chirurgicale, médicale, pharmaceutique, et dans la botanique, ayant rapport à l'art de guérir.

PRIX BRÉANT.
(100,000 fr. ou, à défaut du prix, les intérêts.)

Décerné à celui qui aura trouvé le moyen de guérir le choléra asiatique.

PRIX GODARD. (1,000 fr.)

Sur l'anatomie, la physiologie et la pathologie des organes génito-urinaires.

PRIX SERRES. (7,500 fr.)

Décerné au meilleur ouvrage sur l'embryologie générale appliquée autant que possible à la physiologie et à la médecine.

PRIX CHAUSSIER. (10,000 fr.)

Sur l'embryologie générale appliquée autant que possible à la physiologie et à la médecine.

PRIX BELLION. (1,400 fr.)

Décerné à celui qui aura écrit des ouvrages ou fait des découvertes surtout profitables à la santé de l'homme ou à l'amélioration de l'espèce humaine.

PRIX MÈGE.

(10,000 fr. et, à défaut du prix, les intérêts.)

Décerné à celui qui aura continué et complété l'essai du docteur Mège sur les causes qui ont retardé ou favorisé les progrès de la médecine.

PRIX LALLEMAND. (1,800 fr.)

Destiné à récompenser ou encourager les travaux relatifs au système nerveux, dans la plus large acception des mots.

PRIX DU BARON LARREY. (1,000 fr.)

Sera décerné à un médecin ou à un chirurgien des armées de terre ou de mer pour le meilleur ouvrage présenté à l'Académie et traitant un sujet de médecine, de chirurgie ou d'hygiène militaire.

PRIX MONTYON. (750 fr.)

Physiologie expérimentale.

PRIX POURAT. (1,400 fr.)

Innervation motrice de l'estomac.

PRIX PHILIPEAUX. (890 fr.)

Physiologie expérimentale.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Étude des mollusques nus de la Méditerranée; les comparer à ceux des côtes océaniques françaises.

MÉDAILLE ARAGO.

Cette médaille sera décernée par l'Académie chaque fois qu'une découverte, un travail ou un service rendu à la science lui paraîtront dignes de ce témoignage de haute estime.

PRIX MONTYON.

(Les prix sont de 2,500 francs et les mentions de 1,500 fr.)

Arts insalubres.

PRIX PETIT D'ORMOY.

(Deux prix de 10,000 francs chacun.)

Sciences mathématiques pures ou appliquées et sciences naturelles.

PRIX TRÉMONT. (1,100 fr.)

Destiné à tout savant, artiste ou mécanicien auquel une assistance sera nécessaire pour atteindre un but utile et glorieux pour la France.

PRIX GEGNER. (3,800 fr.)

Destiné à soutenir un savant qui se sera distingué par des travaux sérieux poursuivis en faveur du progrès des sciences positives.

PRIX GASTON-PLANTÉ (3,000 fr.)

Destiné à l'auteur français d'une découverte, d'une invention ou d'un travail important dans le domaine de l'électricité.

PRIX TCHIHATCHEF. (3,000 fr.)

Destiné aux naturalistes de toute nationalité qui auront fait, sur le continent asiatique (ou îles limitrophes), des explorations ayant pour objet une branche quelconque des sciences naturelles, physiques ou mathématiques.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Décerné tous les deux ans par l'Académie.

PRIX CAHOURS. (3,000 fr.)

Décerné, à titre d'encouragement, à des jeunes gens qui se seront déjà fait connaître par quelques travaux intéressants et plus particulièrement par des recherches sur la chimie.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

A décerner dans l'intérêt des sciences.

PRIX JEAN-JACQUES-BERGER (12,000)

Décerné successivement par les cinq Académies à l'œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris.

PRIX LAPLACE.

(Œuvres complètes de Laplace.)

Décerné au premier élève sortant de l'École polytechnique.

PRIX RIVOT. (2,500 fr.)

Partagé entre les quatre élèves sortant chaque année de l'École polytechnique avec les nos 1 et 2 dans les corps des mines et des ponts et chaussées.

PRIX À DÉCERNER EN 1900.

GRAND PRIX DES SCIENCES MATHÉMATIQUES.

(3,000 fr.)

Perfectionner, en quelque point important, la recherche du nombre des places de formes quadratiques à coefficients entiers de deux interminées.

PRIX BORDIN (3,000 fr.)

Développer et perfectionner la théorie des surfaces applicables sur le paraboloïde de révolution.

PRIX DAMOISEAU. (1,500 fr.)

Faire la théorie d'une comète périodique dont plusieurs retours ont été observés.

PRIX VAILLANT. (4,000 fr.)

La détermination rigoureuse d'un ou de plusieurs poids atomiques; ou : l'étude des alliages.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Appliquer à une région de la France ou une portion de la chaîne alpine l'analyse des circonstances géologiques qui ont déterminé les conditions actuelles du relief et de l'hydrographie.

PRIX JANSSEN.

Médaille d'or, pour un progrès important à l'astronomie (physique).

PRIX DA GAMA MACHADO. (1,200 fr.)

Décerné aux meilleurs mémoires sur les parties colorées du système tégumentaire des animaux ou sur la matière fécondante des êtres animés.

PRIX PARKIN. (3,400 fr.)

Destiné à récompenser des recherches sur les sujets suivants : 1° sur les effets curatifs du carbone sous ses diverses formes et plus particulièrement sous la forme gazeuse ou gaz acide carbonique dans le choléra, les différentes formes de fièvre et autres maladies; 2° sur les effets de l'action volcanique

dans la production de maladies épidémiques dans le monde animal et le monde végétal et dans celle des ouragans et des perturbations atmosphériques anormales.

PRIX DUSGATE. (2,500 fr.)

Décerné à l'auteur du meilleur ouvrage sur les signes diagnostiques de la mort et sur les moyens de prévenir les inhumations précipitées.

PRIX CUVIER. (1,500 fr.)

Destiné à l'ouvrage le plus remarquable soit sur le règne animal, soit sur la géologie.

PRIX À DÉCERNER EN 1901.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Décerné à l'auteur du travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

PRIX LECONTE. (50,000 fr.)

Décerné : 1° aux auteurs de découvertes nouvelles et capitales en mathématiques, physique, chimie, histoire naturelle, sciences médicales ; 2° aux auteurs d'applications nouvelles de ces sciences, ap-

plications qui devront donner des résultats de beaucoup supérieurs à ceux obtenus jusque-là.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Décerné à l'auteur du meilleur travail sur les applications diverses de l'électricité dans les arts, l'industrie et le commerce.

PRIX BARON DE JOEST (2,000 fr.)

Décerné à celui qui aura fait la découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS[1].

Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages envoyés aux concours; les auteurs auront la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

Par une mesure générale, l'Académie a décidé que la clôture des concours pour les prix qu'elle propose aurait lieu à la même époque de l'année, et le terme a été fixé au 1er juin.

Les concurrents doivent indiquer, par une analyse succincte, la partie de leur travail où se trouve

(1) Voir page 93.

exprimée la découverte sur laquelle ils appellent le jugement de l'Académie.

Nul n'est autorisé à prendre le titre de *lauréat de l'Académie*, s'il n'a été jugé digne de recevoir *un prix*. Les personnes qui ont obtenu des *récompenses*, des *encouragements* ou des *mentions*, n'ont pas droit à ce titre.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

PRIX À DÉCERNER EN 1899 [1].

CONCOURS

AUX GRANDS PRIX DE ROME.

Les concours aux grands prix de Rome sont ouverts : tous les ans, pour la peinture, la sculpture, l'architecture et la composition musicale; tous les deux ans, pour la gravure en taille-douce; et tous les trois ans, pour la gravure en médailles et en pierres fines.

FONDATION ALHUMBERT. (600 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués tous les ans, soit au pensionnaire graveur en taille-douce, soit au pensionnaire graveur en médailles, au moment de son retour de Rome.

PRIX FONDÉ PAR Mme Vve LEPRINCE. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont distribués chaque année aux jeunes artistes qui ont remporté les grands prix de peinture, de sculpture, d'architecture et de gravure.

[1] Voir la note, p. 87.

PRIX DESCHAUMES. (1,500 fr.)

Ce prix sera attribué à de jeunes architectes se distinguant par leur aptitude pour leur art et par leurs bons sentiments à l'égard de leur famille.

PRIX MAILLÉ-LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné à un artiste dont le talent, déjà remarquable, mérite d'être encouragé.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée : *Des conditions particulières, au point de vue de l'art et des mérites propres de la gravure, en comparaison des résultats obtenus à l'aide des divers procédés héliographiques. Faire ressortir les différences caractéristiques des diverses écoles de gravure, en leur opposant l'uniformité fatale des productions mécaniques.*

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix sera décerné à des artistes ou à des veuves d'artistes, comme marque publique d'estime.

PRIX ACHILLE LECLÈRE. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur du meilleur projet d'architecture, sur un sujet proposé par l'Académie.

PRIX TRÉMONT. (2,000 fr.)

Ce prix sera partagé, à titre d'encouragement, entre deux jeunes peintres ou statuaires et un musicien.

PRIX CHARTIER. (500 fr.)

Ce prix est destiné à encourager la musique dite *de chambre*, en faveur d'un auteur français qui se sera distingué dans ce genre de composition.

PRIX TROYON. (1,200 fr.)

L'Académie propose le sujet suivant : *La récolte du goémon.*

PRIX JEAN LECLAIRE. (1,000 fr.)

Ce prix annuel est partagé entre :

1° L'élève architecte de 1re classe de l'École des beaux-arts qui, dans l'année scolaire, aura obtenu le plus grand nombre de valeurs;

2° Et celui des élèves de la même école qui, passant de la 2e classe dans la 1re, aura mis le moins de temps à remplir toutes les conditions imposées à cet effet par les règlements.

PRIX CHAUDESAIGUES. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné, après concours, à un jeune architecte, qui devra séjourner deux ans en Italie.

FONDATION DE CAEN.

Les revenus de cette fondation sont distribués, chaque année, et pendant trois ans, aux artistes peintres, sculpteurs et architectes, pensionnaires de l'Académie de France à Rome, après l'accomplissement de leurs obligations envers l'État.

FONDATION DUBOSC. (7,900 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués chaque année par égales portions aux jeunes peintres et aux jeunes sculpteurs reçus en loge pour le grand prix de Rome.

FONDATION DELANNOY. (1,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués à l'élève qui a remporté le grand prix de Rome en architecture.

FONDATION LUSSON. (500 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués à l'élève architecte qui a obtenu le second grand prix de Rome.

PRIX ROSSINI. (3,000 fr.)

Un concours pour la production d'une composition musicale sera ouvert, s'il y a lieu, en 1899.

FONDATION LABOULBÈNE. (2,550 fr.)

Les arrérages de cette fondation sont attribués tous les ans aux artistes admis en loge pour le concours du grand prix de peinture.

FONDATION PIGNY. (2,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont alloués à l'architecte ayant remporté le deuxième grand prix du concours de Rome.

FONDATION CAMBACÉRÈS. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont partagés entre le premier second grand prix de peinture, le premier second grand prix de sculpture et le premier grand prix de gravure, soit en médailles, soit en taille-douce.

PRIX DESPREZ. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre de sculpture choisie parmi celles que les artistes auront soumises à l'examen de l'Académie.

PRIX MAXIME DAVID. (400 fr.)

Ce prix sera décerné à la meilleure des miniatures présentées aux expositions nationales des beaux-arts.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant une *marine.*

FONDATION ANASTASI. (5,000 fr.)

Les revenus de cette fondation doivent servir à secourir une grande infortune artistique par l'attribution soit d'une pension viagère, soit de secours annuels, à l'artiste peintre ou sculpteur désigné par l'Académie.

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser alternative-

ment une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu de huit à quinze mois.

Il sera décerné, en 1899, à une production de peinture.

PRIX ANTOINE-NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1899, à une publication sur l'architecture.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre remarquable produite dans le cours des quatre dernières années en peinture, sculpture, architecture, gravure ou composition musicale, ou à l'auteur d'un ouvrage sur l'art ou l'histoire de l'art.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront remis au pensionnaire graveur à son retour de Rome, à la condition expresse qu'il ait rempli strictement toutes ses obligations envers l'État.

FONDATION PINETTE. (12,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront divisés en quatre parties égales de *trois mille francs* chacune qui seront servies durant quatre années consécutives aux pensionnaires musiciens de l'Académie de France, dès qu'ils auront terminé leur temps de pension tant à Rome que dans les autres pays qui leur sont indiqués par les règlements.

Les susdits pensionnaires musiciens ne jouiront

de cette rente que s'ils ont rempli, durant la durée de leur pension, toutes leurs obligations envers l'État.

PRIX JARY.

Ce prix a été institué en faveur du pensionnaire architecte qui, avant de quitter l'Académie de France à Rome, aura rempli toutes les obligations imposées par le règlement.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix quinquennal à un travail rentrant dans les ordres d'études dont elle s'occupe.

PRIX À DÉCERNER EN 1900.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée : *Histoire des concerts publics, à Paris, depuis le XVIIIe siècle jusqu'en 1828 (époque de la fondation de la Société des concerts du Conservatoire).*

PRIX DUC. (3,700 fr.)

Ce prix est destiné à encourager les *hautes études architectoniques.*

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de la musique d'un opéra-comique en un ou plusieurs actes, etc.,

que l'Académie aura jugé le plus digne de cette récompense.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant un *paysage*.

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix, destiné à récompenser alternativement une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu de huit à quinze mois, sera décerné en 1900 à une production de sculpture.

PRIX NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1899, à un architecte pour l'une de ses œuvres construite et achevée dans les six dernières années.

PRIX MAUBERT. (Deux prix de 2,000 fr. chacun.)

Ces deux prix seront décernés au lauréat du meilleur des concours de Rome qui auront eu lieu, soit pour la peinture, soit pour la sculpture, dans la période quinquennale déterminée par le testateur.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (12,000 fr.)

Ce prix doit être décerné *à l'œuvre la plus méritante concernant la ville de Paris.*

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de *littérature musicale* paru dans la période triennale du concours.

PRIX À DÉCERNER EN 1901.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

Caractériser le talent des peintres français qui illustrèrent la première moitié du XIXe siècle. Quelles étaient leurs qualités personnelles? Quelles influences avaient-ils subies et quelle influence ont-ils exercée?

PRIX HENRY LEHMANN. (3,000 fr.)

Ce prix est fondé pour l'encouragement des bonnes études classiques en faveur d'un peintre.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

PRIX À DÉCERNER EN 1900[1].

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Sujet : « Des rapports généraux de la philosophie et des sciences.

Sujet : « La recherche de la paternité. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

1er sujet : « De la personnalité humaine. »

2e sujet : « Histoire des idées politiques de Louis XIV, telles qu'elles ressortent de ses mémoires, de ses lettres et de ses actes publics. Influence qu'ont pu exercer sur le développement de ces idées les théories régnantes. »

PRIX VICTOR COUSIN. (4,000 fr.)

Sujet : « Étude sur Alexandre d'Aphrodisiade. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

1er sujet : « La philosophie de Fichte. »

2e sujet : « De la personnalité des sociétés et des associations. »

PRIX ODILON BARROT. (5,000 fr.)

Sujet : « Histoire de l'organisation judiciaire chez

(1) Voir la note, p. 87.

les Romains depuis l'introduction de la procédure formulaire jusqu'à la fin de l'empire d'Occident ».

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

Sujet : « Des changements survenus au XIXe siècle dans les conditions des transports maritimes. »

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Ce prix quinquennal est destiné à récompenser un ouvrage rentrant dans l'ordre des études de l'Académie, publié dans les cinq dernières années.

PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)

Ce prix triennal sera décerné soit à l'auteur de l'ouvrage littéraire qui aura le plus contribué au progrès de l'instruction primaire, soit à la personne qui, d'une manière pratique, par ses efforts ou son enseignement personnel, aura le plus contribué à la propagation de l'instruction primaire.

PRIX ERNEST THOREL. (2,000 fr.)

Ce prix biennal est à décerner à l'auteur du meilleur ouvrage, soit imprimé, soit manuscrit, destiné à l'éducation du peuple, non *un livre pédagogique, mais une brochure de quelques pages ou un livre de lecture courante.*

PRIX DÉCERNÉS ANNUELLEMENT.

PRIX GEGNER. (3,800 fr.)

Ce prix est destiné à un écrivain philosophe qui se sera signalé par des travaux qui peuvent contribuer au progrès de la science philosophique.

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (5,000 fr.)
(OUVRAGES.)

Ce prix sera décerné à l'ouvrage imprimé le plus propre « à faire aimer la morale et la vertu et à faire repousser l'égoïsme et l'envie, ou à faire connaître et aimer la patrie ».

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX LE DISSEZ DE PENANRUN. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à un auteur dont les travaux rentreront dans le cadre des attributions de l'Académie. Pour l'année 1900, le concours est ouvert entre les ouvrages publiés dans les six dernières année et ne rentrant pas exclusivement dans les attributions d'une des sections de l'Académie.

Pour les années suivantes, suivant un roulement arrêté par l'Académie, le concours sera ouvert en 1901 pour les ouvrages de philosophie; en 1902 pour les ouvrages de morale; en 1903 pour les ouvrages de législation; en 1904 pour les ouvrages d'économie politique, et en 1905 pour les ouvrages d'histoire.

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les

trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX CARLIER. (1,000 fr.)

Destiné à récompenser le meilleur ouvrage publié dans les trois dernières années, ayant en vue des moyens nouveaux à suggérer pour améliorer la condition morale et matérielle de la classe la plus nombreuse de la ville de Paris.

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (15,000 fr.)
(ACTES DE DÉVOUEMENT.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les plus beaux, les plus grands dévouements, de quelque genre qu'ils soient.

FONDATION CARNOT. (11,000 fr.)

Cette fondation est destinée à donner chaque année 55 secours de 200 francs à 55 veuves d'ouvriers chargées d'enfants.

BOURSES TRIENNALES.

Ces bourses sont décernées chaque année à cinq anciens élèves sortis des lycées Louis-le-Grand, Charlemagne, Henri IV, Condorcet et Hoche, après avoir obtenu un prix ou un accessit au concours général, en philosophie, en mathématiques spéciales, en discours français ou en histoire.

PRIX À DÉCERNER EN 1901.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1er sujet : « Exposer le développement du régime

dotal en France, depuis le Code civil jusqu'à nos jours. »

2e sujet : « Étude des relations commerciales de la France et de l'Angleterre depuis Henri IV jusqu'à la Révolution française. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

Sujet : « Des méthodes applicables à l'étude des faits sociaux. »

PRIX CROUZET. (3,000 fr.)

Sujet : « De l'idée d'évolution dans la nature et dans l'histoire. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Sujet : « Rechercher quels obstacles a pu rencontrer en France, depuis le commencement de ce siècle, le développement de l'esprit d'initiative et de l'effort personnel dans les habitudes sociales, le système d'éducation et de législation. »

PRIX ODILON BARROT. (5,000 fr.)

Sujet : « Étude critique sur l'Instruction préparatoire en matière d'infraction à la loi pénale, jusqu'à l'audience exclusivement. »

PRIX LÉON FAUCHER. (3,000 fr.)

Sujet : « De la situation présente et de l'avenir de la grande, de la moyenne et de la petite propriété en France. »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

Sujet : « Étude comparative des budgets de la France (budgets de l'État) au XIXe siècle. »

PRIX FÉLIX DE BEAUJOUR. (5,000 fr.)

Sujet : « Des inconvénients et des avantages des systèmes de *prévoyance* collective obligatoire et des systèmes de prévoyance, soit individuelle, soit associée, libres et spontanés. »

PRIX JULES AUDÉOUD. (12,000 fr.)

A décerner à des ouvrages imprimés, publiés depuis quatre ans et à des institutions, établissements publics ou privés, etc., relatifs à l'amélioration du sort des classes ouvrières ou au soulagement des pauvres.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (12,000 fr.)

Ce prix doit être décerné tous les cinq ans à l'œuvre la plus méritante concernant la ville de Paris.

PRIX JEAN-BAPTISTE CHEVALLIER. (3,000 fr.)

Ce prix doit être décerné tous les trois ans à l'auteur français du meilleur travail publié dans chaque période triennale, pour la défense soit de la propriété individuelle, soit du droit de tester tel qu'il est établi par le code civil.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1er sujet : « La philosophie de Schelling. »

2e sujet : « Histoire de 1800 à 1810 d'un des départements faisant partie d'une des anciennes provinces d'Alsace, de Lorraine, Champagne, Picardie et Flandre. »

PRIX STASSART. (4,000 fr.)

Sujet : « Étude critique sur Saint-Simon et sa doctrine. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

Sujet : « Étude sur la responsabilité des accidents de travail. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Sujet : « Étudier la répression des outrages aux bonnes mœurs et à la morale publique au triple point de vue de la nature de l'infraction, de la pénalité et de la juridiction. »

PRIX WOLOWSKI (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur *ouvrage de droit*, qui aura été publié dans les huit années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX JEAN REYNAUD (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné au travail le plus méritant qui sera produit pendant une période de cinq ans.

PRIX LE FÈVRE-DEUMIER. (20,000 fr.)

Ce prix qui doit être attribué à l'ouvrage le plus remarquable sur les mythologies, philosophies et religions comparées, sera décerné pour la première fois en 1903, au meilleur ouvrage imprimé ou manuscrit sur Saint-François d'Assise et les Franciscains.

Les ouvrages étrangers traduits en français sont admis.

L'ouvrage doit être postérieur à l'année 1883.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS.

L'Académie n'admet à ses concours que des mémoires *écrits en français ou en latin*, et adressés, *francs de port*, au secrétariat de l'Institut.

Les manuscrits *doivent toujours être entièrement inédits; ils devront être brochés* et porter chacun une épigraphe ou devise *qui sera répétée sur un pli cacheté* joint à l'ouvrage et contenant le nom de l'auteur. *L'auteur ne devra pas se faire connaître sous peine d'être exclu du concours.*

Les ouvrages imprimés doivent être directement adressés par l'auteur au secrétariat de l'Institut, au nombre de *cinq* exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés.

LISTE ET ADRESSES
DES MEMBRES ET DES ASSOCIÉS ÉTRANGERS
DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1er JANVIER 1899.)

A MM.	ACADÉMIES.
ALMA TADEMA (Laurent) O. ✠, 17, Grove End Road, Saint-John's Wood, Londres, N. W.	Beaux-Arts.
ANTOCOLSKY (Marc) ✠, Saint-Pétersbourg; et Paris, avenue Marceau, n° 71.	Beaux-Arts.
APPELL (Paul-Émile) O. ✠, rue Le Verrier, n° 6.	Sciences.
ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry D') ✠, boulevard du Montparnasse, n° 84.	Inscriptions.
ARENBERG (le prince Auguste-Louis-Albéric D'), rue de la Ville-l'Évêque, n° 20.	Beaux-Arts.
ARSONVAL (Arsène D') O. ✠, avenue de l'Observatoire, n° 28.	Sciences.
ASCOLI (Graziadio) C. ✠, San Damiano, n° 26, Milan.	Inscriptions.
AUCOC (Jean-Léon) G. O. ✠, boulevard Haussmann, n° 180.	Sc. mor. et polit.
AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edme-Armand-Gaston D'), rue Fresnel, n° 23; et château de Sassy, par Mortrée (Orne).	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

B	ACADÉMIES.
MM.	
Babelon (Ernest-Charles-François), rue de Verneuil, n° 30	Inscriptions.
Barbier de Meynard (Charles-Adrien-Casimir) O. ✠, rue de Lille, n° 2	Inscriptions.
Barrias (Louis-Ernest) O. ✠, avenue des Chasseurs, n° 9	Beaux-Arts.
Barth (Marie-Étienne-Auguste) ✠, rue Garancière, n° 10	Inscriptions.
Barthélemy (Anatole-Jean-Baptiste-Antoine de) ✠, rue d'Anjou, n° 9	Inscriptions.
Bassot (Jean-Antoine-Léon) O. ✠, rue Chauveau-Lagarde, n° 16	Sciences.
Becquerel (Antoine-Henri) ✠, rue Dumont-d'Urville, n° 6	Sciences.
Beernaert (Auguste-Marie-François), rue d'Arlon n° 11, à Bruxelles	Sc. mor. et polit.
Benjamin-Constant (Jean-Joseph) O. ✠, rue Pigalle, n° 27	Beaux-Arts.
Bérenger (René) ✠, rue Portalis, n° 11.	Sc. mor. et polit.
Berger (Philippe) ✠, quai Voltaire, n° 3	Inscriptions.
Bernier (Stanislas-Louis) ✠, boulevard Haussmann, n° 144	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BERTHELOT (Marcelin-Pierre-Eugène) G. C. ✠, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3	Sciences.
BERTRAND (Alexandre-Louis-Joseph) O. ✠, rue Chalgrin, n° 4, à Paris; et château de Saint-Germain-en-Laye	Inscriptions.
BERTRAND (Joseph-Louis-François) G. O. ✠, rue de Tournon, n° 4	Franç. et Sciences.
BERTRAND (Marcel-Alexandre) ✠, rue de de Vaugirard, n° 75	Sciences.
BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Célestin) O. ✠, avenue Marceau, n° 21	Sc. mor. et polit.
BIBESCO (le prince Georges) G. O. ✠, rue Mercure, n° 17, Bucarest; et rue de la Victoire, n° 60, Paris	Sc. mor. et polit.
BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis) ✠, rue Taitbout, n° 3	Sciences.
BLANCHARD (Charles-Émile) O. ✠, rue de l'Université, n° 34	Sciences.
BLOCK (Maurice) ✠, rue de l'Assomption, n° 63	Sc. mor. et polit.
BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE) ✠, boul. Saint-Germain, n° 174	Inscriptions.
BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston) G. O. ✠, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 23	Franç. et Inscrip.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BONNAT (Léon-Joseph-Florentin) G. O. ⁂, rue Bassano, n° 48	Beaux-Arts.
BONNIER (Gaston-Eugène-Marie) ⁂, rue de l'Estrapade, n° 15	Sciences.
BORDERIE (Louis-Arthur LEMOYNE de la), place du Marchix, n° 14, Vitré	Inscriptions.
BORNET (Jean-Baptiste-Édouard) ⁂, quai de la Tournelle, n° 27	Sciences.
BORNIER (le vicomte Étienne-Charles-Henri DE) O. ⁂, rue de Sully, n° 1	Française.
BOUCHARD (Charles-Jacques) C. ⁂, rue de Rivoli, n° 174	Sciences.
BOUCHÉ-LECLERCQ (Louis-Auguste-Thomas) ⁂, avenue de la Source, n° 26, Nogent-sur-Marne (Seine), et boulevard Bonne-Nouvelle, n° 28.	Inscriptions.
BOUGUEREAU (William-Adolphe) C. ⁂, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 75	Beaux-Arts.
BOUILLIER (Francisque-Cyrille) O. ⁂, rue de Vaugirard, n° 33	Sc. mor. et polit.
BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques-Anatole) C. ⁂, rue de Belloy, n° 8	Sciences.
BOURGET (Paul-Charles-Joseph) O. ⁂, rue Barbet-de-Jouy, n° 20; et Le Plantier, Costebelle, près Hyères (Var)	Française.
BOUSSINESQ (Valentin-Joseph) ⁂, rue Claude-Bernard, n° 75	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BOUTMY (Émile-Gaston) O. ✱, rue Saint-Guillaume, n° 27..................	Sc. mor. et polit.
BOUTROUX (Étienne-Émile-Marie) O. ✱, rue Saint-Jacques, n° 260......... ...	Sc. mor. et polit.
BRÉAL (Michel-Jules-Alfred) C. ✱, rue d'Assas, n° 70......................	Inscriptions.
BRETON (Jules-Adolphe) C. ✱, rue de Longchamp, n° 136................	Beaux-Arts.
BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE) ✱, rue de Solférino, n° 10.....	Franç. et sc. mor. et polit.
BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte) C. ✱, à l'École de médecine.......	Sciences.
BROŽIK (Varslav), à l'Académie des beaux-arts, à Prague et à Paris, rue de Ponthieu, n° 61.....................	Beaux-Arts.
BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand) ✱, rue Bara, n° 4, Paris; et boulevard Colbert, n° 22, Sceaux	Française.
BUNSEN (Robert-Wilhelm-Eberhard) O. ✱, Heidelberg.................	Sciences.
BUSSY (Marie-Anne-Louis DE) G. O. ✱, rue de Jouy, n° 7.................	Sciences.
C	
CAGNAT (René-Louis-Victor) ✱, rue Stanislas, n° 10.....................	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
CAILLETET (Louis-Paul) O. ⁂, boulevard Saint-Michel, n° 75	Sciences.
CALLANDREAU (Pierre-Jean-Octave) ⁂, rue de Bagneux, n° 16	Sciences.
CALVO (Carlos) G. O. ⁂, Buenos-Ayres; et Berlin, Roonstrass, n° 9	Sc. mor. et polit.
CAMBON (Pierre-Paul) G. O. ⁂, rue de Milan, n° 15	Sc. mor. et polit.
CARNOT (Marie-Adolphe) O. ⁂, boulevard Saint-Michel, n° 60	Sciences.
CASTELAR (Don Émilio) C. ⁂, calle Serrano, n° 40, Madrid	Sc. mor. et polit.
CHAPLAIN (Jules-Clément) O. ⁂, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3	Beaux-Arts.
CHARMES (François-Anne-Marie-Xavier) C. ⁂, rue Bonaparte, n° 17	Sc. mor. et polit.
CHATIN (Gaspard-Adolphe) O. ⁂, rue de Rennes, n° 149	Sciences.
CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste) C. ⁂, rue de la Pompe, avenue Jules-Janin, n° 10	Sciences.
CHENNEVIÈRES (le marquis Charles-Philippe DE) O. ⁂, rue Paul-Louis-Courrier, n° 3	Beaux-Arts.
CHERBULIEZ (Charles-Victor) O. ⁂, rue de Tournon, n° 12	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène) C. ✠, rue de Douai, n° 10	Française.
CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon) ✠, avenue de l'Alma, n° 1	Inscriptions.
COLLIGNON (Léon-Maxime), ✠, boulevard Saint-Germain, n° 88	Inscriptions.
COLMET DE SANTERRE (Edmond-Louis-Armand) O. ✠, à l'École de droit	Sc. mor. et polit.
COMPARETTI (Domenico-Pietro-Antonio), via Lamarmora, n° 20, Florence	Inscriptions.
COPPÉE (François-Édouard-Joachim) C. ✠, rue Oudinot, n° 12	Française.
COQUART (Ernest-Georges) ✠, rue de Rivoli, n° 12	Beaux-Arts.
CORMON (Fernand) O. ✠, rue d'Aumale, n° 13	Beaux-Arts.
CORNU (Marie-Alfred) O. ✠, rue de Grenelle, n° 9	Sciences.
CORROYER (Édouard) O. ✠, rue de Courcelles, n° 14	Beaux-Arts.
COSTA DE BEAUREGARD (Marie-Charles-Albert, marquis) ✠, rue de Bourgogne, n° 44	Française.
CROISET (Marie-Joseph-Alfred) O. ✠, rue de Madame, n° 54	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert) O. ✱, au Musée, à Amsterdam	Beaux-Arts.
D	
DAMOUR (Augustin-Alexis) O. ✱, rue Vignon, n° 10	Sciences.
DARBOUX (Jean-Gaston) O. ✱, rue Gay-Lussac, n° 36	Sciences.
DARESTE (Rodolphe) O. ✱, quai Malaquais, n° 9	Sc. mor. et polit.
DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré) O. ✱, rue du Luxembourg, n° 28	Beaux-Arts.
DEHÉRAIN (Pierre-Paul) O. ✱, rue d'Argenson, n° 1	Sciences.
DELABORDE (le comte Henri) C. ✱, rue de l'Université, n° 8	Beaux-Arts.
DELISLE (Léopold-Victor) G. O. ✱, rue des Petits-Champs, n° 8	Inscriptions.
DELOCHE (Jules-Edmond-Maximin) C. ✱, rue Herschell, n° 5	Inscriptions.
DEPREZ (Marcel) O. ✱, avenue Marigny, n° 23, Vincennes (Seine)	Sciences.
DESJARDINS (Achille-Arthur) O. ✱, rue de Solférino, n° 2	Sc. mor. et polit.
DETAILLE (Jean-Baptiste-Édouard) C. ✱, boulevard Malesherbes, n° 129	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
DEVÉRIA (Jean-Gabriel) O. ✠, boulevard Péreire, n° 15	Inscriptions.
DE VRIENDT (Albrecht-Franz-Liévin) ✠, à Gand (Belgique)	Beaux-Arts.
DIEULAFOY (Marcel-Auguste) O. ✠, rue Chardin, n° 12	Inscriptions.
DITTE (Alfred) ✠, rue du Val-de-Grâce, n° 9	Sciences.
DONIOL (Henri) C. ✠, rue Pierre-Charron, n° 66	Sc. mor. et polit.
DUBOIS (Paul) G. C. ✠, École des beaux-arts	Beaux-Arts.
DUBOIS (Théodore) O. ✠, rue du Faubourg-Poissonnière, n° 15	Beaux-Arts.
DUCHESNE (l'abbé Louis-Marie-Olivier) ✠, rue de Vaugirard, n° 71 *bis*, Paris; et Rome, palais Farnèse	Inscriptions.
DUCLAUX (Pierre-Émile) C. ✠, rue de Fleurus, n° 35 *bis*	Sciences.
DUPLESSIS (Georges-Victor-Antoine GRATET-) ✠, rue du Cherche-Midi, n° 17.	Beaux-Arts.
E	
EDWARDS (Alphonse-Milne) O. ✠, Jardin des Plantes, rue Cuvier, n° 57	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

F	ACADÉMIES.
MM.	
FALGUIÈRE (Alexandre) C. ⁂, rue d'Assas, n° 68	Beaux-arts.
FAYE (Hervé-Auguste-Étienne-Albans) G.C. ⁂, rue Cortambert, n° 39	Sciences.
FILHOL (Antonin-Pierre-Henri) O. ⁂, rue Guénégaud, 9	Sciences.
FLAMENG (Léopold) O. ⁂, boulevard Montparnasse, n° 27	Beaux-Arts.
FOUCART (Paul-François) O. ⁂, rue Jacob, n° 19	Inscriptions.
FOUILLÉE (Alfred-Jules-Emile) O. ⁂, boulevard de Port-Royal, n° 84; et Menton	Sc. mor. et polit.
FOUQUÉ (Ferdinand-André) O. ⁂, rue de Humboldt, n° 23	Sciences.
FOVILLE (Alfred DE) O. ⁂, Hôtel des Monnaies, quai Conti, n° 11	Sc. mor. et polit.
FRANCE (Anatole-François THIBAULT) O. ⁂, 5, villa Saïd, avenue du Bois de Boulogne, n° 64	Française.
FRANKLAND (Edward), The Yews, Reigate Hill, Surrey (Angleterre)	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
FRANQUEVILLE (le comte Amable-Charles FRANQUET DE) O. ⁂, château de la Muette (Passy); et Bourbilly, par Semur (Côte-d'Or)	Sc. mor. et polit.
FRÉMIET (Emmanuel) C. ⁂, boulevard Beauséjour, n° 43	Beaux-Arts.
FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE) O. ⁂, rue de la Faisanderie, n° 77...	Franç. et Sciences.
FRIEDEL (Charles) O. ⁂, rue Michelet, n° 9.	Sciences.
G	
GAUDRY (Jean-Albert) O. ⁂, rue des Saints-Pères, n° 7 *bis*..............	Sciences.
GAUTIER (Émile-Justin-Armand) O. ⁂, rue de Varenne, n° 10................	Sciences.
GEBHART (Nicolas-Émile) O. ⁂, rue Bara, n° 9..........................	Sc. mor. et polit.
GERMAIN (Henri), rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 89..................	Sc. mor. et polit.
GÉRÔME (Jean-Léon) C. ⁂, boulevard de Clichy, n° 65....................	Beaux-Arts.
GEVAËRT (François-Auguste) C. ⁂, au Conservatoire, Bruxelles...........	Beaux-Arts.
GIRARD (Jules-Augustin) O. ⁂, Fondation Thiers, rond-point Bugeaud, n° 5.	Inscriptions.
GIRY (Jean-Marie-Joseph-Arthur) ⁂, rue des Chartreux, n° 4..............	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine-Marie-Albert) O. ✵, rue Washington, n° 15.	Inscriptions.
HEUZEY (Léon-Alexandre) C. ✵, avenue Bosquet, n° 16 *ter*.	Inscrip. et Beaux-Arts.
HIMLY (Louis-Auguste) G. O. ✵, avenue de l'Observatoire, n° 23.	Sc. mor. et polit.
HOMOLLE (Jean-Théophile) O. ✵, rue Mondovi, n° 6, Paris; et École française, Athènes.	Inscriptions.
HOUSSAYE (Henry) O. ✵, avenue de Friedland, n° 39.	Française.
J	
JACQUET (Achille) ✵, avenue Carnot, n° 21.	Beaux-Arts.
JANET (Paul-Alexandre-René) C. ✵, rue de Grenelle-Saint-Germain, n° 59.	Sc. mor. et polit.
JANSSEN (Pierre-Jules-César) C. ✵, Paris, rue de Vaugirard, n° 63; et Observatoire de Meudon, Meudon (Seine-et-Oise).	Sciences.
JONQUIÈRES (Jean-Philippe-Ernest DE FAUQUE DE) G. O. ✵, avenue Bugeaud, n° 2.	Sciences.
JORDAN (Marie-Ennemond-Camille) O. ✵, rue de Varenne, n° 48.	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Hamy (Théodore-Jules-Ernes O. ⁂, rue Geoffroy-Saint-Hilaire, n° 36....	Inscriptions.
Hanotaux (Gabriel) O. ⁂, boulevard Saint-Germain, n° 258............	Française.
Haton de la Goupillière (Julien-Napoléon) C. ⁂, boulevard Saint-Michel, n° 60........................	Sciences.
Hatt (Philippe-Eugène), O. ⁂, rue Madame, n° 31....................	Sciences.
Haussonville (le comte Othenin-Bernard-Paul-Gabriel de Cléron d') ⁂, rue Saint-Dominique, n° 32........	Française.
Hautefeuille (Paul-Gabriel) O. ⁂, rue du Luxembourg, n° 28............	Sciences.
Havet (Pierre-Antoine-Louis) ⁂, avenue de l'Opéra, n° 5.................	Inscriptions.
Hébert (Antoine-Auguste-Ernest) G.O. ⁂, boulevard Rochechouart, n° 55......	Beaux-Arts.
Helbig (Wolfgang), villa Lante sul Gianicolo, Rome..................	Inscriptions.
Henner (Jean-Jacques) C. ⁂, place Pigalle, n° 11..................	Beaux-Arts.
Heredia (Jose-Maria de) O. ⁂, rue de Balzac, n° 11 *bis*................	Française.
Herkomer (Hubert) O. ⁂, Lululaund, Bushey, Herts, Angleterre..........	Beaux-Arts.
Hermite (Charles) G. O. ⁂, rue de la Sorbonne, n° 2	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine-Marie-Albert) O. ✠, rue Washington, n° 15.	Inscriptions.
HEUZEY (Léon-Alexandre) C. ✠, avenue Bosquet, n° 16 *ter*.	Inscrip. et Beaux-Arts.
HIMLY (Louis-Auguste) G. O. ✠, avenue de l'Observatoire, n° 23	Sc. mor. et polit.
HOMOLLE (Jean-Théophile) O. ✠, rue Mondovi, n° 6, Paris; et École française, Athènes	Inscriptions.
HOUSSAYE (Henry) O. ✠, avenue de Friedland, n° 39	Française.
J	
JACQUET (Achille) ✠, avenue Carnot, n° 21.	Beaux-Arts.
JANET (Paul-Alexandre-René) C. ✠, rue de Grenelle-Saint-Germain, n° 59	Sc. mor. et polit.
JANSSEN (Pierre-Jules-César) C. ✠, Paris, rue de Vaugirard, n° 63; et Observatoire de Meudon, Meudon (Seine-et-Oise)	Sciences.
JONQUIÈRES (Jean-Philippe-Ernest DE FAUQUE DE) G. O. ✠, avenue Bugeaud, n° 2	Sciences.
JORDAN (Marie-Ennemond-Camille) O. ✠, rue de Varenne, n° 48	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
JUGLAR (Joseph-Clément) ☙, rue Saint-Jacques, n° 167	Sc. mor. et polit.
K	
KELVIN (William THOMSON, Lord) G. O. ☙, Glasgow	Sciences.
L	
LACAZE-DUTHIERS (Félix-Joseph-Henri DE) C. ☙, rue de l'Estrapade, n° 7	Sciences.
LACHELIER (Jules-Esprit-Nicolas), O. ☙, rue Stanislas, n° 16	Sc. mor. et polit.
LAFENESTRE (Georges-Edouard) ☙, musée du Louvre; et avenue Lakanal, n° 5, Bourg-la-Reine	Beaux-Arts.
LANNELONGUE (Odilon-Marc), O. ☙, rue François Ier, n° 3	Sciences.
LAPPARENT (Albert-Auguste DE) ☙, rue de Tilsitt, n° 3	Sciences.
LARROUMET (Louis-Barthélemy-Gustave-Paul) O. ☙, au palais de l'Institut quai Conti, n° 25	Beaux-Arts.
LASTEYRIE DU SAILLANT (le comte Robert-Charles DE) ☙, rue du Pré-aux-Clercs, n° 10 *bis*	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

M MM.	ACADÉMIES.
MAREY (Étienne-Jules) C. ✻, boulevard Delessert, n° 11	Sciences.
MARQUESTE (Laurent-Honoré) O. ✻, rue Poncelet, n° 19	Beaux-Arts.
MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas) C. ✻, rue de l'Université, n° 176	Sciences.
MASPERO (Gaston-Camille) C. ✻, avenue de l'Observatoire, n° 24	Inscriptions.
MASSENET (Jules-Émile-Frédéric) C. ✻, rue du Général-Foy, n° 46	Beaux-Arts.
MENANT (Joachim) ✻, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 44	Inscriptions.
MENZEL (Adolf Frædrich Erdmann) ✻, Berlin	Beaux-Arts.
MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin) C. ✻, avenue de l'Observatoire, n° 15	Beaux-Arts.
MERSON (Luc-Olivier) ✻, rue Denfert-Rochereau, n° 18 *bis*	Beaux-Arts.
MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe) O. ✻, avenue de la Bourdonnais, n° 16	Inscriptions.
MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François) O. ✻, boulevard Saint-Michel, n° 57	Française.
MICHEL (François-Émile) ✻, avenue de l'Observatoire, n° 9	Beaux-Arts.
MOISSAN (Henri) O. ✻, rue Vauquelin, n° 7.	Sciences.
MOMMSEN (Theodor) ✻, Marchstrasse, 6, Charlottenburg, près Berlin	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Lévêque (Jean-Charles) O. ⁂, à Bellevue-sous-Meudon (Seine-et-Oise, sentier des Tibiles, n° 4	Sc. mor. et polit.
Lévy (Maurice) O. ⁂, avenue du Trocadéro, n° 15	Sciences.
Lévy (Auguste-Michel) O. ⁂, rue Spontini, n° 26	Sciences.
Liard (Louis) C. ⁂, rue de Fleurus, n° 27	Sc. mor. et polit.
Lippmann (Gabriel) O. ⁂, rue de l'Éperon, n° 10	Sciences.
Lister (Lord), 12, Park-Crescent Portland Place, Londres	Sciences.
Lœwy (Maurice) C. ⁂, à l'Observatoire de Paris	Sciences.
Longnon (Auguste-Honoré) ⁂, rue de Bourgogne, n° 50	Inscriptions.
Loti-Viaud (Louis-Marie-Julien Pierre) O. ⁂, rue Saint-Pierre, n° 141, Rochefort-sur-Mer	Française.
Luchaire (Denis-Jean-Achille) ⁂, rue du Luxembourg, n° 30	Sc. mor. et polit.
Lyon-Caen (Charles-Léon) ⁂ rue Soufflot, n° 13	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

M	ACADÉMIES.
MM.	
MAREY (Étienne-Jules) C. ✻, boulevard Delessert, n° 11	Sciences.
MARQUESTE (Laurent-Honoré) O. ✻, rue Poncelet, n° 19	Beaux-Arts.
MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas) C. ✻, rue de l'Université, n° 176	Sciences.
MASPERO (Gaston-Camille) C. ✻, avenue de l'Observatoire, n° 24	Inscriptions.
MASSENET (Jules-Émile-Frédéric) C. ✻, rue du Général-Foy, n° 46	Beaux-Arts.
MENANT (Joachim) ✻, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 44	Inscriptions.
MENZEL (Adolf Frædrich Erdmann) ✻, Berlin	Beaux-Arts.
MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin) C. ✻, avenue de l'Observatoire, n° 15	Beaux-Arts.
MERSON (Luc-Olivier) ✻, rue Denfert-Rochereau, n° 18 *bis*	Beaux-Arts.
MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe) O. ✻, avenue de la Bourdonnais, n° 16	Inscriptions.
MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François) O. ✻, boulevard Saint-Michel, n° 57	Française.
MICHEL (François-Émile) ✻, avenue de l'Observatoire, n° 9	Beaux-Arts.
MOISSAN (Henri) O. ✻, rue Vauquelin, n° 7.	Sciences.
MOMMSEN (Theodor) ✻, Marchstrasse, 6, Charlottenburg, près Berlin	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
MONOD (Gabriel-Jacques-Jean) O. ✠, rue d'Assas, n° 76; et à Versailles, rue du Parc-de-Clagny, n° 18 *bis*	Sc. mor. et polit.
MOROT (Aimé) ✠, rue Weber, n° 11 ..	Beaux-Arts.
MOYAUX (Constant) O. ✠, rue de Bellechasse, n° 10......................	Beaux-Arts.
MÜLLER (Frederic-Max) C. ✠, Norham Gardens, n° 7, Oxford (Angleterre)...	Inscriptions.
MUN (le comte Adrien-Albert-Marie de), ✠, avenue de l'Alma, n° 5........	Française.
MÜNTZ (Charles-Achille) O. ✠, rue de Condé, n° 14....................	Sciences.
MÜNTZ (Louis-Frédéric-Eugène) ✠, rue de Condé, n° 14..................	Inscriptions.
N	
NAUDIN (Charles) ✠, villa Thuret, Antibes (Alpes-Maritimes)............	Sciences.
NAVILLE (Jules-Ernest) ✠, cours des Bastions, n° 15, Genève..............	Sc. mor. et polit.
NENOT (Henri-Paul) O. ✠, rue de la Sorbonne, n° 17....................	Beaux-Arts.
NEWCOMB (Simon) O. ✠, Washington..	Sciences.
NORDENSKJÖLD (Nils-Adolf-Erik, baron), C. ✠, Stockholm................	Sciences.
NORMAND (Alfred-Nicolas) ✠, rue des Martyrs, n° 51	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
NOURRISSON (Jean-Félix) ✻, rue de Condé, n° 13	Sc. mor. et polit.
O	
OLLIVIER (Olivier-Émile), à Paris, rue Desbordes-Valmore, n° 17; et à la Moutte, près Saint-Tropez (Var)	Française.
OPPERT (Jules(O. ✻, rue de Sfax, n° 2.	Inscriptions.
P	
PAILLERON (Édouard-Jules-Henri) O. ✻, rue Monceau, n° 55	Française.
PALADILHE (Émile) O. ✻, rue Saint-Marc, n° 14	Beaux-arts.
PARIS (Gaston-Bruneau-Paulin) C. ✻, au Collège de France	Française et Inscriptions.
PASCAL (Jean-Louis) O. ✻, boulevard Saint-Denis, n° 8	Beaux-arts.
PASSY (Frédéric) O. ✻, rue de La Bordère, n° 8, Neuilly (Seine)	Sc. mor. et polit.
PASSY (Louis-Paulin), rue Taitbout, n° 81.	Sc. mor. et polit.
PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert) ✻, Cardinal, Évêque d'Autun, Autun; et Paris, quai d'Orléans, n° 6	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Perrens (François-Tommy) O. ✱, rue Vineuse, n° 21	Sc. mor. et polit.
Perrier (Jean-Octave-Edmond) O. ✱, rue Gay-Lussac, n° 28	Sciences.
Perrot (Georges) C. ✱, à l'École normale, rue d'Ulm, n° 45	Inscriptions.
Picard (Charles-Émile) ✱, rue Soufflot, n° 13	Sciences.
Picot (Auguste-Émile), avenue de Wagram, n° 135	Inscriptions.
Picot (Georges-Marie-René) ✱, rue Pigalle, n° 54	Sc. mor. et polit.
Poincarré (Jules-Henri) O. ✱, rue Claude Bernard, n° 63	Sciences.
Port (François-Célestin) O. ✱, Angers	Inscriptions.
Potain (Pierre-Carl-Édouard) C. ✱, boulevard Saint-Germain, n° 250	Sciences.
Potier (Alfred) O. ✱, boulevard Saint-Michel, n° 89	Sciences.
Pradilla (François de Ortiz) ✱, via Sistina, 75 D, Rome	Beaux-Arts.
R	
Radau (Jean-Charles-Rodolphe), rue de Tournon, n° 12	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
RAMBAUD (Alfred-Nicolas) O. ⁂, rue d'Assas, n° 76	Sc. mor. et polit.
RANVIER (Louis-Antoine) O. ⁂, avenue de l'Observatoire, n° 28	Sciences.
RAVAISSON-MOLLIEN (Jean-Gaspard-Félix LACHER-) G. O. ⁂, quai Voltaire, n° 11.	Inscript. et Sc. mor. et polit.
REINACH (Salomon) ⁂, rue de Lisbonne, n° 38	Inscriptions.
REYER (Louis-Étienne-Ernest) C. ⁂, rue de la Tour-d'Auvergne, n° 24	Beaux-Arts.
ROCQUAIN (Félix-Théodore) ⁂, rue Vaneau, n° 15	Sc. mor. et polit.
ROSTAND (Joseph-Eugène-Hubert) ⁂, à Marseille, rue Montaur, n° 14, et à Paris, rue du Conservatoire, n° 5	Sc. mor. et polit.
ROTHSCHILD (le baron Mayer-Alphonse-James DE) C. ⁂, rue Saint-Florentin, n° 2	Beaux-Arts.
ROTY (Louis-Oscar) O. ⁂, rue Mirabeau, n° 1	Beaux-Arts.
ROUCHÉ (Eugène) O. ⁂, boulevard Saint-Germain, n° 213	Sciences.
ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond) ⁂, boulevard Haussmann, n° 17	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
ROUSSEL (Jean-Baptiste-Victor-Théophile) ✻, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 71..........	Sc. mor. et polit.
S	
SAGLIO (Edmond) ✻, rue du Sommerard, n° 24........................	Inscriptions.
SAINT-SAËNS (Charles-Camille) C. ✻, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 61.	Beaux-Arts.
SARDOU (Victorien) C. ✻, rue de Madrid, n° 28; et Marly-le-Roi (Seine-et-Oise).........................	Française.
SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile) C. ✻, avenue Daumesnil, n° 9 *bis* (Saint-Mandé)....................	Sciences.
SCHLŒSING (Jean-Jacques-Théophile) C. ✻, quai d'Orsay, n° 67.........	Sciences.
SCHLUMBERGER (Léon-Gustave) ✻, avenue d'Antin, n° 27.................	Inscriptions.
SEBERT (Hippolyte), C. ✻, rue Brémontier, n° 14......................	Sciences.
SENART (Émile-Charles-Marie) ✻, rue François-Ier, n° 18................	Inscriptions.
SICKEL (le chevalier Theodor de), Maximiliansplatz, n° 15, Vienne, et Institut autrichien des études historiques, Rome.........................	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

	ACADÉMIES.
W	
MM.	
WADDINGTON (Charles) O. ✻, avenue de Villars, n° 7....................	Sc. mor. et polit.
WALLON (Henri-Alexandre) C. ✻, palais de l'Institut, quai Conti, n° 25...	Inscriptions.
WEBER (Albrecht-Friedrich), Ritterstrasse, n° 56, Berlin............	Inscriptions.
WEIL (Henri) O. ✻, rue Adolphe-Yvon, n° 16, ancien n° 155 de la rue de la Tour........................	Inscriptions.
les-Joseph-Étienne) O. ✻, uillantines, n° 1.........	Sciences.
Z	
es-Sylvain) C. ✻, avenue des n° 9, villa Montmorency (Au-.....................	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

	ACADÉMIES.
V	
MM.	
VANDAL (Louis-Jules-Albert) ✠, rue Lincoln, n° 10	Française.
VAN THIEGEM[1] (Philippe-Édouard-Léon) O. ✠, rue Vauquelin, n° 22	Sciences.
VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile) O. ✠, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3	Beaux-Arts.
VERDI (Giuseppe) G. C. ✠, Busseto (Italie, province de Parme)	Beaux-Arts.
VIOLLE (Louis-Jules-Gabriel), O. ✠, boulevard Soint-Michel, n° 89	Sciences.
VIOLLET (Marie-Paul) ✠, rue Cujas, n° 5, à l'École de droit	Inscriptions.
VIRCHOW (Rudolph-Ludvig-Car) C. ✠, à Berlin	Sciences.
VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE) C. ✠, rue Fabert, n° 2	Inscriptions.
~~VOGÜÉ (le vicomte Eugène-Marie-Melchior~~ DE), rue de Las-Cases, n° 15	Française.
VOLLON (Antoine), O. ✠, rue de Dunkerque, n° 46	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

	ACADÉMIES.
W	
MM.	
WADDINGTON (Charles) O. ⁂, avenue de Villars, n° 7	Sc. mor. et polit.
WALLON (Henri-Alexandre) C. ⁂, palais de l'Institut, quai Conti, n° 25 ...	Inscriptions.
WEBER (Albrecht-Friedrich), Ritterstrasse, n° 56, Berlin	Inscriptions.
WEIL (Henri) O. ⁂, rue Adolphe-Yvon, n° 16, ancien n° 155 de la rue de la Tour	Inscriptions.
WOLF (Charles-Joseph-Étienne) O. ⁂, rue des Feuillantines, n° 1	Sciences.
Z	
ZELLER (Jules-Sylvain) C. ⁂, avenue des Tilleuls, n° 9, villa Montmorency (Auteuil)	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES

DES

CORRESPONDANTS DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1er JANVIER 1898.)

A

MM.

ADAM (Charles), Clermont-Ferrand..... Sc. mor. et polit.

AGARDH (Jacob-Georg), Krafls-Torg, n° 10, Lund (Suède)..................... Sciences.

AGASSIZ (Alexandre) O. ✻, Cambridge (Massachusetts, États-Unis).......... Sciences.

ALLMER (Louis-Christophe-Auguste) ✻, Lyon.......................... Inscriptions.

AMAGAT (Émile-Hilaire) ✻, Treffort (Ain); et avenue d'Orléans, n° 19, Paris.......................... Sciences.

AMSLER (Jacob), Schaffouse........... Sciences.

ARLOING (Saturnin) O. ✻, École vétérinaire, Lyon...................... Sciences.

ASCHEHOÜG (Thorskil-Halversen) ✻, Christiania (Norvège)................. Sc. mor. et polit.

AUBERTIN (Charles-Nicolas) O. ✻, rue Vaillant, n° 5, Dijon.............. Sc. mor. et polit.

AUWERS (Arthur), Lindenstrasse, 91, Berlin........................ Sciences.

B

MM.

Babeau (Albert-Arsène) ✠, Troyes (Aube); et boulevard Haussmann, n° 183, Paris.......... Sc. mor. et polit.

Backlund (Oscar), Observatoire de Poulkova, près Saint-Pétersbourg........ Sciences.

Baeyer (Adolf Von), Arcisstitasse, n° 1, Munich.......................... Sciences.

Bakhuysen (Van de Sande) O. ✠, à l'Observatoire de Leyde............ Sciences.

Bailly (François-Anatole) ✠, rue Bannier, n° 91, Orléans.................. Inscriptions.

Barckhausen (Henri-Auguste) O. ✠, cours d'Aquitaine, n° 80, Bordeaux... Sc. mor. et polit.

Basset (René-Marie-Joseph), rue Michelet, n° 77, L'Agha (Alger-Mustapha)...... Inscriptions.

Bayet (Charles-Marie-Adolphe-Louis), O. ✠, Paris..................... Inscriptions.

Beaurepaire (Charles de Robillard de) ✠, rue Beffroy, n° 24, Rouen....... Inscriptions.

Begas (Reinhold), Berlin............. Beaux-Arts.

Beltrami (Eugenio), Institut royal de physique, via Panisperna, n° 89, Rome.......................... Sciences.

Benndorf (Friedrich-August-Otto), professeur à l'Université de Vienne...... Inscriptions.

Bergh (Ludvig-Rudolph-Sophus), Vestergade, n° 24, Copenhague......... Sciences.

Bertrand (Alexis) ✠, rue Mont-Bernard n° 56, Lyon.................... Sc. mor. et polit.

MM.

Bhandarkar (Ramkrishna Gopal), Poona (Inde Anglaise)	Inscriptions.
Bichat (Ernest-Adolphe) ✠, Académie de Nancy	Sciences.
Biot (Gustave-Joseph), rue du Dragon, n° 17, Anvers	Beaux-Arts.
Bladé (Jean-François) ✠, cours Voltaire, n° 53, Agen	Inscriptions.
Blancard (Louis) ✠, rue Silvabelle, n° 2, Marseille; et boulevard de Strasbourg, n° 19, Paris	Inscriptions.
Blondlot (René-Prosper) ✠, quai Claude-le-Lorrain, n° 8, Nancy	Sciences.
Bodio (Luigi) C. ✠, Ministère de l'agriculture et du commerce, Rome	Sc. mor. et polit.
Bœhtlingk (Otto), Lange Strasse, n° 13, Leipzig	Inscriptions.
Bogisic (Valtazar-Anton-Petar), C. ✠ Cettigne (Montenegro); et rue des Saints-Pères, n° 71, Paris	Sc. mor. et polit.
Bompiani (Roberto), via Condotti, Rome.	Beaux-Arts.
Bonnet (Alfred-Maximilien), enclos Laffoux, Montpellier	Inscriptions.
Bretschneider, rue Moïka, n° 64, log. 17, Saint-Pétersbourg	Inscriptions.
Bruch (Max-Christian-Frédéric), Berlin (Friedman)	Beaux-Arts.
Bryce (James), 54, Portland Place, Londres	Sc. mor. et polit.
Bücheler (François), Bonn	Inscriptions.
Bugge (Sophus), Christiania	Inscriptions.

C

MM.

CAILLEMER (Exupère) O. ⁂, rue Victor-Hugo, n° 31, Lyon .... Sc. mor. et polit.

CALMELS (Anatole-Célestin), Lisbonne ... Beaux-Arts.

CANNIZZARO (Stanislas) O. ⁂, Institut chimique, via Panisperna, n° 89, Rome. Sciences.

CARAPANOS (Constantin), Athènes ...... Beaux-Arts.

CAWADIAS (Panagiotis) O. ⁂, Athènes. Inscriptions.

CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille) ⁂, Montpellier .... Inscriptions.

CHAIGNET (Anthelme-Édouard) O. ⁂, rue des Capucins, n° 15, Poitiers .... Sc. mor. et polit.

CHAMPOISEAU (Charles-Francois-Noël) O. ⁂, villa La Victoire, La Croix-Rouge, près Marseille .... Inscriptions.

CHEVALIER (le chanoine Cyr-Ulysse-Joseph) ⁂, Romans (Drôme) .... Inscriptions.

CHRISTIE (Williams-Henry), à l'observatoire de Greenwich .... Sciences.

CIVILETTI (Benedetto) ⁂, via Villafranca, n° 40, Palerme .... Beaux-Arts.

CLOS (Dominique) ⁂, Jardin des Plantes, Toulouse .... Sciences.

COHN (Ferdinand), Breslau .... Sciences.

CONRAD (Johannes-Ernst), Université de Halle (Prusse) .... Sc. mor. et polit.

CONSIDÈRE (Armand-Gabriel) O. ⁂, Quimper .... Sciences.

CREMONA, Rome .... Sciences.

MM.

Crova (André-Prosper-Paul) ☙, Montpellier ... Sciences.

Cui (César) C. ☙, Fontanka, 38, Saint-Pétersbourg ... Beaux-Arts.

D

Dauban (Jules-Joseph) ☙, place du Ralliement, n° 10, Angers ... Beaux-Arts.

David (l'abbé Armand) ☙, missionnaire en Chine ... Sciences.

Deffès, Conservatoire, Toulouse ... Beaux-Arts.

De Goeje (Michaël-Jan) O. ☙, Leide ... Inscriptions.

Delattre (le R. P. Alfred-Louis) ☙, Saint-Louis de Carthage (Tunisie) ... Inscriptions.

Denifle (le R. P. Henri), via San Sebastiano, n° 10, Rome ... Inscriptions.

Depéret (Charles-Jean-Julien), rue Thomassin, n° 39, Lyon ... Sciences.

De Smedt (le R. P. Charles), rue des Ursulines, n° 14, Bruxelles ... Inscriptions.

Descamps (le chevalier Édouard-Eugène-François), rue de Namur, n° 99, Louvain. Sc. mor. et polit.

Dezeimeris (Reinhold) O. ☙, rue Vital-Carle, n° 11, Bordeaux ... Inscriptions.

Diehl (Michel-Charles), quai Isabey, n° 23, Nancy ... Inscriptions.

Dorpfeld (Friedrich-Wilhelm), rue Phidias n° 1, Athènes ... Inscriptions.

Ducrocq (Théophile-Gabriel-Auguste) O. ☙, Poitiers; et rue Stanislas, n° 12, Paris ... Sc. mor. et polit.

E

MM.

Engelmann (Theodor-Wilhem), Utrecht.. Sciences.

Euting (Jules), Château, Strasbourg... Inscriptions.

Evans (Sir John), Nash Mills, Hemel Hempstead (Angleterre)........... Inscriptions.

F

Fabre (Jean-Henri) ⁂, Sérignan (Vaucluse). Sciences.

Ferrand (Joseph) O. ⁂, rue de la République, n° 14, Amiens; et boulevard Saint-Germain, n° 213 *bis*, Paris..... Sc. mor. et polit.

Flint (Robert), Johnston Lodge, Bleigmiller Park, Edimbourg........... Sc. mor. et polit.

Flower (Sir William-Henry), 26, Stanhope Jordens, London S. W.......... Sciences.

Fournier (Paul-Eugène-Louis), place Victor-Hugo, n° 11 *bis*, Grenoble........ Inscriptions.

Fuchs (Immanuel-Lazarus), Ranlstrasse, n° 14, à Berlin (W.)............... Sciences.

G

Gayon (Léonard-Ulysse), 41, rue Permentade, à Bordeaux.................. Sciences.

Geikie (Sir Archibald), Jermyn street, 28, Londres........................ Sciences.

Geymüller (le baron Henry de) ⁂, Champitet-sous-Lausanne (Suisse); et à Baden-Baden, Louisenstrasse, n° 3..... Beaux-Arts.

MM.

Giacomotti (Félix-Henry) ⁂, rue Charles-Nodier, n° 8, Besançon.................. Beaux-Arts.

Gilbert (Joseph-Henry), Rothamstead, Saint-Albans-Station (Hertfordshire).. Sciences.

Gill (David), à l'observatoire du Cap de Bonne-Espérance.................. Sciences.

Giovanni (Vincenzo di), Palerme...... Sc. mor. et polit.

Gomperz (Theodor), Reisnerstrasse, n° 13, Vienne (Autriche)................ Inscriptions.

Goschen (Georges-Joachim), n° 69, Portland-Place, à Londres.............. Sc. mor. et polit.

Gosselet (Jules-Auguste-Alexandre) ⁂, rue des Fleurs, n° 1, Lille........... Sciences.

Grand'Eury (François-Cyrille) ⁂, cours Victor-Hugo, n° 5, Saint-Étienne..... Sciences.

Grandmaison (Pierre-Charles-Armand Loizeau de) ⁂, rue Traversière, n° 13, Tours.......................... Inscriptions.

Grieg (Edvard-Hagerup) ⁂, Copenhague. Beaux-Arts.

Grimaldi (Albert-Honoré-Charles) G. C. ⁂, prince souverain de Monaco, Monaco. Sciences.

Guffens (Godefroid), place Lehon, n° 4, Bruxelles.......................... Beaux-Arts.

Guidi (Ignazi), Botteghe Oscure, n° 24, Rome.............................. Inscriptions.

H

Hall (Asaph) ⁂, Washington (États-Unis)........................... Sciences.

Haller (Albin), rue de Lorraine, n° 7, Nancy.............................. Sciences.

MM.

HAMDY-BEY (Osman Edhem Pacha Zadèh) C. ☧, Courou-Telrechmé, Constantinople........................ Inscriptions

HERRGOTT (François-Joseph) O. ☧, rue Stanislas, n° 68, Nancy......... Sciences.

HIRSCHFELD (Otto-Heinrich), Charlottenburg, près Berlin................. Inscriptions.

HOOKER (Sir Joseph-Dalton), The Camp, Sunning dale, à Kew, près Londres.. Sciences.

HOUZEAU (Auguste) O. ☧, rue Bouquet, n° 31, Rouen..................... Sciences.

HUGGINS (William), 90, Upper Tulse Hill, Londres......................... Sciences.

HYMANS (Henri), rue des Deux-Églises, n° 15, Bruxelles................. Beaux-Arts.

I

ISRAELS (Jozef) O. ☧, La Haye....... Beaux-Arts.

J

JACOBY (Louis), Vienne............. Beaux-Arts.

JAMES (William), Université d'Harvard à Cambridge (États-Unis)........... Sc. mor. et polit.

JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard) ☧, Aix (Bouches-du-Rhône)........... Inscriptions.

JULLIAN (Camille-Louis) ☧, cours de Tournon, n° 1, Bordeaux.......... Inscriptions.

K

MM.

KERN (Jan-Henri-Caspar) C. ⁂, Leide (Hollande)........................ Inscriptions.

KIRCHHOFF (Johan-Wilhelm-Adolf), Berlin................................ Inscriptions.

KLACZKO (Julian) O. ⁂, rue Smolensk, n° 1, Cracovie (Autriche).......... Sc. mor. et polit.

KLEIN (Félix), Withelm-Weber Strasse, 3, Gœttingue........................ Sciences.

KOUMANOUDIS (Stephanos) O. ⁂, Athènes. Inscriptions.

KOWALEVSKY (Alexandre), laboratoire zoologique de l'Académie impériale des sciences, Saint-Pétersbourg......... Sciences.

KROYER (Peter-Séverin) ⁂, Bergensgade, n° 2, Copenhague................ Beaux-Arts.

L

LALLEMAND (Léon Frédéric), Villers-aux-Corneilles, par Châlons (Marne); et rue Bonaparte, n° 33, Paris........ Sc. mor. et polit.

LANCIANI (Rodolfo-Amedeo), via Goito, n° 2, Rome....................... Beaux-Arts.

LANGLEY (Samuel), Washington....... Sciences.

LAURENT (Jean-Émile) C. ⁂, rue Logelbach, n° 2, Paris.................. Sc. mor. et polit.

LAVERAN (Louis-Charles-Alphonse) ⁂, Lille.............................. Sciences.

LAWES (Sir John Bennet), Rothamsted, Saint-Albans Station (Angleterre).... Sciences.

LE BRETON (Louis-Gaston) ⁂, rue Thiers, n° 25 *bis*, Rouen................ Beaux-Arts

MM.

LECHARTIER (Georges-Vital), Faculté des sciences, Rennes .... Sciences.

LECKY (William-Edward-Hartpole), 38, Onslow Gardens, Londres .... Sc. mor. et polit.

LECOQ DE BOISBAUDRAN (Paul-Émile dit François) ✠, Cognac; et rue de Longchamps, n° 123, Paris............. Sciences.

LEENHOFF (Ferdinand) O. ✠, Park Laan, n° 7, Amsterdam.................. Beaux-Arts.

LEGRAND (Louis-Désiré) O. ✠, Thumeries (Nord); et rue de Londres, n° 31, Paris. Sc. mor. et polit.

LÉPINE (Jacques-Raphaël) O. ✠, place Bellecourt, n° 30, Lyon............ Sciences.

LEYDEN (Ernest-Victor VON), Bendlerst, 30, Berlin W.................... Sciences.

LIE (Sophus) ✠, Seburgstrasse, n° 33, Leipzig .... Sciences.

LOCKYER (Joseph-Norman), Admiralty, Whitehall, Londres............... Sciences.

LUÇAY (Charles-Hélion-Marie LE GENDRE, comte DE) ✠, château de Saint-Agnan, par Mouy (Oise); et rue de Varenne, n° 90, Paris..................... Sc. mor. et polit.

M

MABILLEAU (Léopold) ✠, avenue de La-mothe-Piquet, n° 15, Paris......... Sc. mor. et polit.

MACCARI (Cesare), piazza Sublustiana, Rome.......................... Beaux-Arts.

MACBETH (Robert-Walker), Washford, Somersetshire (Angleterre).......... Beaux-Arts.

MM.

MAGAUD (Dominique-Antoine-Jean-Baptiste) ⁂, École des beaux-arts, Marseille. . . . . Beaux-Arts.

MARÈS (Henri-Pierre-Louis) ⁂, Montpellier . . . . Sciences.

MARION (Antoine-Fortuné) ⁂, Faculté des sciences, Marseille . . . . Sciences.

MARSH, (Othmiel-Charles), à New-Haven (Connecticut) . . . . Sciences.

MARTENOT (Jean-Baptiste) ⁂, Rennes. . . Beaux-Arts.

MARTENS (Frédéric DE) C. ⁂ Saint-Pétersbourg . . . . Sc. mor. et polit.

MASSARANI (Tullo) C. ⁂, Milan . . . . Beaux-Arts.

MASTERS (Maxwel-Tylden), Mount avenue, Ealing, près Londres . . . . Sciences.

MATHERON (Pierre-Philippe-Émile), ⁂, boulevard Notre-Dame, n° 86, Marseille. Sciences.

MEHREN (August-Ferdinand-Michael), Ct. Kauni-Restrave, n° 11, Copenhague . . . . Inscriptions.

MÉLIDA (Arturo-Maria-Nicolao) ⁂, calle de Ferrar, n° 13[2e], Madrid . . . . Beaux-Arts.

MENGER (Charles), Université de Vienne (Autriche) . . . . Sc. mor. et polit.

MILLARDET (Alexis) ⁂, Bordeaux . . . . . . Sciences.

MOLINARI (Gustave DE), rue de Verneuil, n° 7, Paris. . . . . Sc. mor. et polit.

MONTELIUS (Gustave-Oscar-Augustin), Saint-Paulsgatan, n° 11, à Stockholm. Inscriptions.

MONTEVERDE (Jules) C. ⁂, Rome. . . . . . Beaux-Arts.

Mosso (Angelo), Via Madama Cristina, n° 34, Turin. Sciences.

MOYNIER (Gustave) O. ⁂, rue de l'Athénée, Genève. Sc. mor. et polit.

MM.

Lechartier (Georges-Vital), Faculté des sciences, Rennes .... Sciences.

Lecky (William-Edward-Hartpole), 38, Onslow Gardens, Londres .... Sc. mor. et polit.

Lecoq de Boisbaudran (Paul-Émile dit François) ✻, Cognac; et rue de Longchamps, n° 123, Paris............. Sciences.

Leenhoff (Ferdinand) O. ✻, Park Laan, n° 7, Amsterdam.................. Beaux-Arts.

Legrand (Louis-Désiré) O. ✻, Thumeries (Nord); et rue de Londres, n° 31, Paris. Sc. mor. et polit.

Lépine (Jacques-Raphaël) O. ✻, place Bellecourt, n° 30, Lyon............ Sciences.

Leyden (Ernest-Victor von), Bendlerst, 30, Berlin W.................... Sciences.

Lie (Sophus) ✻, Seburgstrasse, n° 33, Leipzig .... Sciences.

Lockyer (Joseph-Norman), Admiralty, Whitehall, Londres................ Sciences.

Luçay (Charles-Hélion-Marie Le Gendre, comte de) ✻, château de Saint-Agnan, par Mouy (Oise); et rue de Varenne, n° 90, Paris.................... Sc. mor. et polit.

M

Mabilleau (Léopold) ✻, avenue de Lamothe-Piquet, n° 15, Paris......... Sc. mor. et polit.

Maccari (Cesare), piazza Sublustiana, Rome.......................... Beaux-Arts.

Macbeth (Robert-Walker), Washford, Somersetshire (Angleterre)......... Beaux-Arts.

MM.

Magaud (Dominique-Antoine-Jean-Baptiste) ⚜, École des beaux-arts, Marseille. . . . . Beaux-Arts.

Marès (Henri-Pierre-Louis) ⚜, Montpellier . . . . Sciences.

Marion (Antoine-Fortuné) ⚜, Faculté des sciences, Marseille . . . . Sciences.

Marsh, (Othmiel-Charles), à New-Haven (Connecticut) . . . . Sciences.

Martenot (Jean-Baptiste) ⚜, Rennes. . . Beaux-Arts.

Martens (Frédéric de) C. ⚜ Saint-Pétersbourg . . . . Sc. mor. et polit.

Massarani (Tullo) C. ⚜, Milan . . . . Beaux-Arts.

Masters (Maxwel-Tylden), Mount avenue, Ealing, près Londres . . . . Sciences.

Matheron (Pierre-Philippe-Émile), ⚜, boulevard Notre-Dame, n° 86, Marseille. Sciences.

Mehren (August-Ferdinand-Michael), Ct. Kauni-Restrave, n° 11, Copenhague . . . . Inscriptions.

Mélida (Arturo-Maria-Nicolao) ⚜, calle de Ferrar, n° 13[2e], Madrid . . . . Beaux-Arts.

Menger (Charles), Université de Vienne (Autriche) . . . . Sc. mor. et polit.

Millardet (Alexis) ⚜, Bordeaux . . . . . . Sciences.

Molinari (Gustave de), rue de Verneuil, n° 7, Paris . . . . Sc. mor. et polit.

Montelius (Gustave-Oscar-Augustin), Saint-Paulsgatan, n° 11, à Stockholm . Inscriptions.

Monteverde (Jules) C. ⚜, Rome . . . . . . Beaux-Arts.

Mosso (Angelo), Via Madama Cristina, n° 34, Turin . . . . Sciences.

Moynier (Gustave) O. ⚜, rue de l'Athénée, Genève . . . . Sc. mor. et polit.

MM.

MUSSAFIA (Adolf), Florianigasse, n° 1, Vienne .... Inscriptions.

N

NADAILLAC (le marquis Jean-François-Albert DE) ☩, Rougemont-Cloyes (Eure-et-Loir); et rue Duphot, n° 18, Paris.. Inscriptions.

NANSEN (Fridtjof) C. ☩, Lysaker (près Christiana) Bergen, Norvège....... Sciences.

NAVILLE (Édouard) O. ☩, Malagny, près Genève........................ Inscriptions.

NEUBAUER Adolphe), 5, Norham Road, Oxford........................ Inscriptions.

O

OLIVECRONA (Samuel-Rodolphe-Detler-Kanut D') O. ☩, Stockholm........ Sc. mor. et polit.*

OLLIER (Louis-Xavier-Édouard-Léopold) C. ☩, Lyon.................... Sciences.

ORCHARDSON (William-Quiller), 13, Portland Place, Londres.............. Beaux-Arts.

P

PAGET (Sir James), 5, Park Square, Regents Park, Londres.............. Sciences.

PAGNOUL (Aimé), rue Putevin, n° 2, Arras. Sciences.

PÉRIN (Charles-Henri-Xavier), Ghlin, près Mons (Belgique)............. Sc. mor. et polit.

PERRIN (Sainte-Marie), quai Tilsitt, n° 25, Lyon......................... Beaux-Arts.

PERROTIN (Henri-Joseph-Anastase) ☩, Meudon........................ Sciences.

MM.

Peter-Benoit (Léopold-Léonard), Anvers. Beaux-Arts.

Pingaud (Pierre-Philibert-Jean-Léonce) ✠, rue Saint-Vincent, n° 17, Besançon... Sc. mor. et polit.

Pobedonostzeff (Constantin Petrovitch), Liteïna, n° 64, Saint-Pétersbourg.... Sc. mor. et polit.

Pollock (Sir Frédérick), 48, Great Cumberland Place, Londres, W......... Sc. mor. et polit.

Polovtsoff (Alexandre) G. O. ✠, grande Morskaia, n° 52, Saint-Pétersbourg; et rue Cambon, n° 41, Paris.......... Sc. mor. et polit.

Poulle (Joseph-Alexandre) ✠, Montauroux (Var)........................ Inscriptions.

Poynter (Sir Edward-Joseph) O. ✠, Albert-Gate, n° 28, Londres, J. W... Beaux-Arts.

R

Raffalovich (Arthur) C. ✠, avenue Hoche, n° 19, Paris............... Sc. mor. et polit.

Ramsay (William) O. ✠, 11, Ashton Terrace, Glasgow (Écosse)............ Sciences.

Raoult (François-Marie) O. ✠, rue des Alpes, n° 2, Grenoble............. Sciences.

Rayet (Georges-Antoine-Pons) O. ✠, Floirac (Gironde)................ Sciences.

Rayleigh (John Williams Strutt, Lord) O. ✠, Terling Place, Witham, Essex. Sciences.

Reboul (Pierre-Edmond) O. ✠, Faculté des sciences, Marseille............ Sciences.

Retzius (Gustave), Stockholm........ Sciences.

Révoil (Henri) O. ✠, Nîmes .... Beaux-Arts.

MM.

RICHARDS (l'amiral Sir George-Henry), Londres........................ Sciences.

RICHTHOFEN (Ferdinand baron de), Université de Berlin.................. Sciences.

RIGGENBACH (Nicolas) ✠, Olten (Suisse). Sciences.

ROBERT (Léo-Paul-Samuel), Le Ried-sur-Brienne (Berne).................. Beaux-Arts.

RONDOT (Cyr-François-Natalis) C. ✠, rue Saint-Joseph, n° 20, Lyon...... Beaux-Arts.

ROSCOÉ (Sir Henry-Enfield) O. ✠, 10, Abraham-gardens, Wetherby Road, S. W. Londres.................. Sciences.

ROWLAND (Henry-Augustin) O. ✠, Baltimore......................... Sciences.

ROSEN (Le baron Victor DE), W. O. 7e ligne n° 2, Saint-Pétersbourg..... Inscriptions.

S

SABATIER (Armand) ✠, Montpellier.... Sciences.

SACCONI (Guiseppe), via Nazionale, n° 255, Rome......................... Beaux-Arts.

SAIGE (Marie-Joseph-Jules-Gustave) ✠, Monaco; et rue Pigalle, n° 22, Paris. Inscriptions.

SALINAS (Antonino), Musée national, Palerme......................... Beaux-Arts.

SALMON (George), Dublin............ Sciences.

SALMSON (Jean-Jules-Bernard) ✠, boulevard Magenta, n° 124; et avenue de Gravelle, n° 67, à Charenton (Seine). Beaux-Arts.

SANDE-BAKHUYSEN (VAN DE), à l'Observatoire de Leyde.................. Sciences.

MM.

SARZEC (Ernest DE) ✠, Sarzec (Vienne) et Bagdad........................ Inscriptions.

SCALEA (le prince Francesco Ganda Spinelli DE), Palerme................ Beaux-Arts.

SCHIAPARELLI (Jean-Virginius), Milan...

SCHUCHARDT (Hugo-Ernst-Mario), Elisabethstrasse, n° 6, Gratz (Autriche).. Inscriptions.

SCHWARZ (Hermann-Amandus), Boothstrasse, 33, Grünewald, près Berlin.. Sciences.

SERPA PINTO (Alexandre-Albert DA ROCHA DE) ✠, rue Castilho, n° 30, Lisbonne. Sciences.

SGAMBATI (Giovanni), via della Croce, n° 2, Rome..................... Beaux-Arts.

SIEMIRADZKI (Henri de) ✠, via Gaeta, Rome......................... Beaux-Arts.

SIRE (Georges-Étienne) ✠, Besançon.. Sciences.

SIRODOT (Simon) O. ✠, Rennes....... Sciences.

SPIEGEL (Fritz-Ludwig-Ernst), Erlangen (Bavière)...................... Inscriptions.

STEPHAN (Jean-Marie-Édouard) O. ✠, Observatoire, Marseille............ Sciences.

STOKES (Georges-Gabriel), Lensfield-cottage, Cambrigde, Angleterre........ Sciences.

STRUVE (Otto-Wilhelm) C. ✠, Pulkovva. Sciences.

STRUIJS (Alexandre-Théodore-Honoré) ✠, Malines........................ Beaux-Arts.

STUBBS (William), évêque d'Oxford, The Palace, Cuddesdon (Angleterre)..... Sc. mor. et polit.

SUESS (Édouard), Académie impériale des sciences, Vienne................. Sciences.

SUSOR (Paul-Jules, comte de) ✠, Ligne des Cadets, n° 21, Saint-Pétersbourg.. Beaux-Arts.

T

MM.

TAUTENHAYN (Joseph), Vienne.......... Beaux-Arts.

TEFFÉ (le contre-amiral baron DE), Rio-de-Janeiro (Brésil); et avenue Kléber, n° 93, Paris.................... Sciences.

THOMPSON (Sir Edward-Maunde), British Museum, Londres................ Inscriptions.

TILLO (Alexis DE) C. ✠, Société impériale de géographie, Saint-Pétersbourg......................... Sciences.

TOBLER (Adolf), 25, Kurfürstendamm, Berlin......................... Inscriptions.

TREUB (Melchior) ✠, Buitenzorg, près Batavia (Java).................. Sciences.

TSCHERMAK (Gustave), Vienne (Autriche). Sciences.

U

UNGER (Joseph), Vienne (Autriche)..... Sc. mor. et polit.

V

VALLIER (Frédéric-Marie-Emmanuel) ✠, Lorient......................... Sciences.

VENTURI (Adolphe), via Cavour, n° 325, Rome.......................... Beaux-Arts.

VERPIGNANI (le comte François-Auguste), rue de Ripetta, n° 10, Rome........ Beaux-Arts.

VIGNE (Paul DE) ✠, rue du Progrès, n° 76, Bruxelles....................... Beaux-Arts.

VILLEY-DESMESERETS (Edmond-Louis) ✠, rue Bicoquet, Caen............... Sc. mor. et polit.

W

MM.

WATERHOUSE (Alfred), 20, New Cavendish Street, Portland Place, Londres...... Beaux-Arts.

WAUTERS (Émile-Charles-Marie) O. ☼, rue Ampère, n° 57, Paris.......... Beaux-Arts.

WIEDEMANN (Gustave-Henri) O. ☼, Leipzig......................... Sciences.

WILLIAMSON (Alexander-William), Haslemer, Surrey (Angleterre)........... Sciences.

WINDISCH (Ernst), 15, Universitätstrasse, Leipzig......................... Inscriptions.

WORMS (Émile) ☼, Rennes; et rue Quincampoix, n° 35, Paris.............. Sc. mor. et polit.

WRIGHT (Carroll-Davidson), à Washington D. C........................ Sc. mor. et polit.

WUNDT (Wilhelm), Université, Leipzig. Sc. mor. et polit.

Z

ZELLER (Edouard), Reinsburgstrasse, n° 56, Stuttgart.................. Sc. mor. et polit.

ZUMBUSCH (Kaspar), Vienne.......... Beaux-Arts.

BIBLIOTHÈQUE ET SECRÉTARIAT.

BIBLIOTHÈQUE.

MM. Rébelliau (Alfred), bibliothécaire, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 23.

Regnier (Henri-Louis-Philippe-Adolphe), rue de Seine, n° 1. } Sous-bibliothécaires.

Fabre (Paul), rue des Réservoirs, n° 12, Versailles. } Sous-bibliothécaires.

SECRÉTARIAT ET AGENCE.

M. Pingard (Julia) ✠, chef du secrétariat et agent spécial, au palais de l'Institut.

IMPRIMEURS-LIBRAIRES.

MM. Firmin Didot et Cie, rue Jacob, n° 56.

INSTITUT

DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1900

INSTITUT
DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1900



PARIS

IMPRIMERIE NATIONALE

MDCCCC

TABLE DES MATIERES.

Pages.

INTRODUCTION.

L'Institut national de France, fondé par l'article 298 de la Constitution du 5 fructidor an III (22 août 1795), avec la mission de « recueillir les découvertes, de perfectionner les arts et les sciences », a été organisé d'abord par la loi du 3 brumaire an IV (25 octobre 1795) et par celle du 15 germinal an IV (4 avril 1796).

Maintenu par l'article 88 de la Constitution du 22 frimaire an VIII (13 décembre 1799), il a été réorganisé par l'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI (23 janvier 1803).

Une nouvelle organisation lui a été donnée par l'ordonnance royale du 21 mars 1816, complétée par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832.

I

Dans l'organisation primitive, il était divisé en classes et les classes étaient subdivisées en sections. Le nombre des classes établies par la loi du 3 brumaire an IV était de trois : la première, celle des sciences

physiques et mathématiques, était subdivisée en dix sections; la seconde, celle des sciences morales et politiques, était subdivisée en six sections; la troisième, celle de la littérature et des beaux-arts, était subdivisée en huit sections.

L'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI organisait quatre classes : classe des sciences physiques et mathématiques; classe de la langue et de la littérature françaises; classe d'histoire et de littérature ancienne; classe des beaux-arts. La première comprenait onze sections; la seconde et la troisième n'étaient pas subdivisées; la quatrième avait cinq sections. Un décret du 27 avril 1815 avait créé dans la quatrième classe une sixième section, qui n'a pas été maintenue en 1816.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816, voulant rattacher l'Institut aux anciennes académies, comme on avait eu le projet de le faire dans la réorganisation de l'an XI, a décidé que l'Institut serait composé de quatre académies : l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences, l'Académie des beaux-arts.

Une ordonnance royale du 26 octobre

1832 y a ajouté l'Académie des sciences morales et politiques, rétablissant ainsi la classe des sciences morales et politiques qui avait été supprimée dans l'organisation de l'an XI.

L'Académie française et l'Académie des inscriptions et belles-lettres ne sont pas divisées en sections. L'Académie des sciences en comprend onze; l'Académie des beaux-arts en compte cinq; l'Académie des sciences morales et politiques en compte également cinq. Une sixième section, qui avait été créée dans cette dernière académie par un décret du 14 avril 1855, a été supprimée par un décret du 9 mai 1866.

II

La composition des académies et le nombre de leurs membres ont varié et ne sont pas semblables dans l'organisation actuelle.

D'après la loi du 3 brumaire an IV, chaque classe comprenait des membres résidant à Paris, des associés répandus dans les différentes parties de la République, des associés étrangers.

L'organisation de l'an XI était différente.

La première classe (sciences physiques et mathématiques) était composée de 65 membres, y compris 2 secrétaires perpétuels, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 100 correspondants pris parmi les savants nationaux et étrangers.

La seconde classe (langue et littérature françaises), composée de 40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel, n'avait ni associés étrangers ni correspondants.

La troisième classe (histoire et littérature ancienne) était composée de 40 membres, dont le secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 60 correspondants nationaux ou étrangers.

La quatrième classe (beaux-arts) était composée de 29 membres, y compris 1 secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 36 correspondants pris parmi les nationaux ou les étrangers.

Le nombre des membres titulaires de la quatrième classe a été porté à 40, plus le secrétaire perpétuel, par un décret du 27 avril 1815.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816 n'a pas modifié le nombre des membres titulaires, des associés et des correspondants.

Mais elle a ajouté, par les articles 18 et 21, des académiciens libres pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences et l'Académie des beaux-arts. Le nombre des académiciens libres a été fixé à 10 pour chacune de ces trois académies.

La composition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres a été remaniée plusieurs fois de 1816 à 1898. Le nombre des membres titulaires a été réduit à 30 en 1823, puis reporté à 40 en 1828. Celui des correspondants a été réduit à 30 en 1816, puis successivement élevé à 40 en 1830, à 50 en 1839 et à 70 en 1898.

Le nombre des membres titulaires de l'Académie des sciences a été augmenté de 3 par un décret du 3 janvier 1866.

Celui des associés étrangers de l'Académie des beaux-arts a été fixé à 10 en 1816; celui des correspondants a été porté à 40 en 1816 et à 50 en 1863.

Lors de la création de l'Académie des sciences morales et politiques par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832, le nombre des membres titulaires a été fixé à 30, celui des académiciens libres à 5, celui des associés étrangers à 5; celui des correspondants

devait être de 30 à 40. Divers actes postérieurs, rendus de 1855 à 1887, ont porté le nombre des membres titulaires de cette académie à 40, celui des membres libres à 6, puis à 10, celui des associés étrangers à 6, celui des correspondants à 48.

Les élections qui, dans l'organisation de l'an IV, étaient faites par l'Institut tout entier, se font, depuis l'an XI, par Classe ou Académie.

III

Voici l'organisation et la composition actuelles de l'Institut :

ACADÉMIE FRANÇAISE.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel;
10 membres libres;
8 associés étrangers;
70 correspondants, dont 40 étrangers et 30 français.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

11 sections : *Sciences mathématiques*, I Géométrie,

II Mécanique, III Astronomie, IV Géographie et navigation, V Physique générale ; — *Sciences physiques,* VI Chimie, VII Minéralogie, VIII Botanique, IX Économie rurale, X Anatomie et zoologie, XI Médecine et chirurgie.

68 membres titulaires, y compris 2 secrétaires perpétuels, qui ne font partie d'aucune section ;
10 membres libres ;
8 associés étrangers ;
116 correspondants.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

5 sections : I Peinture, II Sculpture, III Architecture, IV Gravure, V Composition musicale ;
41 membres titulaires, y compris 1 secrétaire perpétuel, qui ne fait partie d'aucune section ;
10 membres libres ;
10 associés étrangers ;
50 correspondants.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

5 sections : I Philosophie, II Morale, III Législation, droit public et jurisprudence, IV Économie politique, statistique et finances, V Histoire générale et philosophique.
40 membres titulaires, dont 1 secrétaire perpétuel
10 membres libres ;
6 associés étrangers ;
48 correspondants.

IV

Les lois et règlements qui régissent l'Institut et les diverses académies ont été réunis dans les recueils suivants :

I. *Institut de France. — Lois, statuts et règlements* concernant les anciennes académies et l'Institut, de 1635 à 1889. — *Tableau des fondations* (1889).

II. *Institution et règlements de l'Académie française* (1817).

III. *Règlement pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres,* suivi des ordonnances, décrets, arrêtés et délibérations complémentaires (1880).

IV. *Règlements intérieurs de l'Académie des sciences* (1886).

V. *Statuts et règlements de l'Académie des beaux-arts* (1883).

VI. *Lois et règlements relatifs à l'organisation et aux travaux de l'Académie des sciences morales et politiques* (1888).

VII. *Règlements sur l'administration de l'Institut de France* [commission administrative centrale, secrétariat et matériel, bibliothèque] (1892).

RÈGLEMENT

DU MUSÉE CONDÉ.

ARTICLE PREMIER.

Le Musée Condé est ouvert au public le dimanche et le jeudi de chaque semaine, pendant six mois de l'année, 15 avril-15 octobre, de 1 heure à 5 heures.

ART. 2.

Les parcs et parterres sont ouverts au public pendant toute l'année, le jeudi et le dimanche de chaque semaine, ainsi que les jours de fête, de 1 heure à 6 heures, du 15 avril au 14 octobre, et de 1 heure à 4 heures, du 15 octobre au 14 avril.

ART. 3.

Les étudiants, les hommes de lettres et

les artistes qui veulent faire des études dans les collections du Musée Condé doivent en demander, par écrit, l'autorisation au Conservateur adjoint, en indiquant le but de leur travail et les objets dont ils désirent avoir communication. Le Conservateur adjoint leur indique quels jours et à quelles heures ils sont admis dans les salles de travail.

ART. 4.

Les livres ou objets d'art qui, en raison de leur valeur ou de leur fragilité, doivent être l'objet de précautions particulières, ne sont communiqués que sur l'autorisation écrite d'un des Conservateurs.

ART. 5.

La copie des tableaux, dessins ou objets d'art est autorisée par celui des Conservateurs qui appartient à l'Académie des beaux-arts.

ART. 6.

Les manuscrits à miniatures, dont la copie est autorisée, sont placés dans des pupitres vitrés pendant la durée du travail. Des précautions de même nature sont prises pour la copie des objets fragiles ou précieux.

ART. 7.

Conformément aux volontés du Fondateur, aucun objet faisant partie des collections ne peut être prêté en dehors du Musée.

ART. 8.

Les Conservateurs sont juges des restrictions qu'il convient d'apporter aux communications pour prévenir les abus.

ART. 9.

Les Conservateurs ont la faculté de fermer le Musée pendant les périodes jugées nécessaires pour le grand nettoyage et pour les besoins de la conservation en général.

ART. 10.

Le Musée et le Parc seront fermés pendant les journées de courses.

OBSERVATIONS.

Les Membres de l'Institut peuvent visiter les parcs et parterres avec leurs familles tous les jours de la semaine, de 10 heures à 6 heures, du 15 avril au 14 octobre, et de 10 heures à 4 heures, du 15 octobre au 14 avril.

Le Musée leur est spécialement ouvert le mercredi, en toute saison, de midi à 4 heures en hiver et de midi à 5 heures en été.

Les Membres de l'Institut peuvent, outre le mercredi, visiter le Musée avec leurs familles tous les jours de la semaine, de 1 heure à 4 heures, en prévenant vingt-quatre heures d'avance par lettre ou par télégramme le Conservateur adjoint.

Les seuls jours exceptés sont : le *lundi* et le *vendredi* pendant la période d'été (15 avril-14 octobre), le *dimanche* et le *jeudi* pendant la période d'hiver (15 octobre-14 avril), et, pendant toute l'année, les jours de fête qui tombent un autre jour que le jeudi ou le dimanche.

Pendant la belle saison, à partir du 1er avril, le Musée Condé sera ouvert le samedi, de 1 heure à 5 heures, moyennant une rétribution de 1 franc par visiteur. Le produit de cette rétribution est versé dans la caisse de la Société de secours aux blessés des armées de terre et de mer.

Les personnes qui désirent travailler sur les collections du Musée Condé doivent s'adresser par écrit à M. Macon, conservateur adjoint du Musée, à Chantilly.

SÉANCES DES ACADÉMIES.

SÉANCES ORDINAIRES DES ACADÉMIES.

Académie française, le jeudi, à 3 heures.

Académie des inscriptions et belles-lettres, le vendredi, à 3 heures.

Académie des sciences, le lundi, à 3 heures.

Académie des beaux-arts, le samedi, à 3 heures.

Académie des sciences morales et politiques, le samedi, à midi.

SÉANCES PUBLIQUES DES ACADÉMIES.

Séance publique des cinq Académies, 25 octobre.

Académie française, mois de novembre.

Académie des inscriptions et belles-lettres, mois de novembre.

Académie des sciences, mois de décembre.

Académie des beaux-arts, mois d'octobre.

Académie des sciences morales et politiques, mois de décembre.

JANVIER.

● Nouvelle lune le 1er.
☽ Premier quartier le 8.
🌕 Pleine lune le 15.
☾ Dernier quartier le 24.
● Nouvelle lune le 31.

Lun.	1	Circoncision.	
Mar.	2	S. Macaire.	
Mer.	3	Ste Geneviève.	
Jeud.	4	S. Rigobert.	
Vend.	5	S. Siméon stylite.	
Sam.	6	Épiphanie.	
Dim.	7	Ste Mélanie.	
Lun.	8	Ste Martienne.	
Mar.	9	S. Paul, ermite.	
Mer.	10	S. Hygin.	
Jeud.	11	S. Arcade.	
Vend	12	S. Bernon.	
Sam.	13	Baptême de N. S.	
Dim.	14	S. Hilaire.	
Lun.	15	S. Maur.	
Mar.	16	S. Guillaume.	
Mer.	17	S. Antoine.	
Jeud.	18	Ch. de S. Pierre.	
Vend.	19	S. Sulpice.	
Sam.	20	S. Sébastien.	
Dim.	21	Ste Agnès.	
Lun.	22	S. Vincent.	
Mar.	23	S. Ildefonse.	
Mer.	24	S. Babylas.	
Jeud.	25	Conv. de S. Paul.	
Vend.	26	S. Polycarpe.	
Sam.	27	S. Jean Chrysost.	
Dim.	28	S. Charlemagne.	
Lun.	29	S. Cyrille	
Mar.	30	Ste Bathilde.	
Mer.	31	Ste Marcelle.	

FÉVRIER.

☽ Premier quartier le 6.
🌕 Pleine lune le 14.
☾ Dernier quartier le 22.

Jeud.	1	S. Ignace.
Vend.	2	PURIFICATION.
Sam.	3	S. Blaise.
DIM.	4	S[te] Jeanne de Val.
Lun.	5	S[te] Agathe.
Mar.	6	S. Waast.
Mer.	7	S. Romuald.
Jeud.	8	S. Jean de Matha.
Vend.	9	S[te] Apolline.
Sam.	10	S[te] Scholastique.
DIM.	11	*Septuagésime.*
Lun.	12	S[te] Eulalie.
Mar.	13	S. Gilbert.
Mer.	14	S. Valentin.
Jeud.	15	S. Faustin.
Vend.	16	S[te] Julienne.
Sam.	17	S. Fulrad.
DIM.	18	*Sexagésime.*
Lun.	19	S. Barbat.
Mar.	20	S. Eucher.
Mer.	21	S[te] Vitaline.
Jeud.	22	Ch. s. P. à Ant.
Vend.	23	S. Pierre Damien.
Sam.	24	S[te] Gauburge.
DIM.	25	*Quinquagésime.*
Lun.	26	S. Porphyre.
Mar.	27	*Mardi gras.*
Mer.	28	CENDRES.

Nombre d'or, 1.
Épacte, XXIX.

MARS.

● Nouvelle lune le 1er.
☽ Premier quartier le 8.
🌕 Pleine lune le 16.
☾ Dernier quartier le 24.
● Nouvelle lune le 30.

Jeud.	1	S. Aubin.	
Vend.	2	Ste Camille.	
Sam.	3	Ste Cunégonde.	
Dim.	4	*Quadragésime.*	
Lun.	5	S. Théophile.	
Mar.	6	Ste Colette.	
Mer.	7	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	8	S. Jean de Dieu.	
Vend.	9	Ste Françoise.	
Sam.	10	40 Martyrs.	
Dim.	11	*Reminiscere.*	
Lun.	12	Ste Euphrasie.	
Mar.	13	Ste Mathilde.	
Mer.	14	Ste Matrone.	
Jeud.	15	S. Cyriaque.	
Vend.	16	S. Patrice.	
Sam.	17	S. Gabriel.	
Dim.	18	*Oculi.*	
Lun.	19	S. Joseph.	
Mar.	20	S. Guibert.	
Mer.	21	S. Benoît.	
Jeud.	22	*Mi-carême.*	
Vend.	23	S. Victorien.	
Sam.	24	S. Pygmène.	
Dim.	25	*Lætare.*	
Lun.	26	S. Emmanuel.	
Mar.	27	S. Rupert.	
Mer.	28	S. Gontran.	
Jeud.	29	S. Eustase.	
Vend.	30	S. Rieul.	
Sam.	31	Ste Cornélie.	

AVRIL.

☽ Premier quartier le 6.
🌕 Pleine lune le 15.

☾ Dernier quartier le 22.
● Nouvelle lune le 29.

Dim.	1	*Passion.*	
Lun.	2	S. Fr. de Paule.	
Mar.	3	Ste Marie Égypt.	
Mer.	4	S. Isidore.	
Jeud.	5	S. Vincent Ferrier.	
Vend.	6	S. Prudence.	
Sam.	7	Annonciation.	
Dim.	8	Rameaux.	
Lun.	9	S. Hugues.	
Mar.	10	S. Macaire.	
Mer.	11	S. Léon.	
Jeud.	12	*Jeudi saint.*	
Vend.	13	*Vendredi saint.*	
Sam.	14	*Samedi saint.*	
Dim.	15	PÂQUES.	
Lun.	16	S. Fructueux.	
Mar.	17	S. Anicet.	
Mer.	18	S. Parfait.	
Jeud.	19	S. Elphège.	
Vend.	20	S. Marcellin.	
Sam.	21	S. Anselme.	
Dim.	22	*Quasimodo.*	
Lun.	23	S. Georges.	
Mar.	24	S. Adalbert.	
Mer.	25	S. Marc.	
Jeud.	26	S. Richard.	
Vend.	27	S. Alpinien.	
Sam.	28	S. Vital.	
Dim.	29	S. Robert.	
Lun.	30	S. Eutrope.	

Lettre dominicale, G.

MAI.

☽ Premier quartier le 6.
Pleine lune le 14.

☾ Dernier quartier le 21.
● Nouvelle lune le 28.

Mar.	1	SS. Philippe et J.	
Mer.	2	S. Athanase.	
Jeud.	3	Invent. S[te] Croix.	
Vend.	4	S[te] Monique.	
Sam.	5	S. Hilaire d'Arles.	
Dim.	6	S. Jean P. L.	
Lun.	7	S. Stanislas.	
Mar.	8	S. Désiré.	
Mer.	9	S. Grégoire de N.	
Jeud.	10	S. Gordien.	
Vend.	11	SS. Achille et Nér.	
Sam.	12	S[te] Flavie.	
Dim.	13	S. Servais.	
Lun.	14	S. Pacôme.	
Mar.	15	S. Rétice.	
Mer.	16	S. Honoré.	
Jeud.	17	S. Torpès.	
Vend.	18	S. Venance.	
Sam.	19	S. Pierre Célestin.	
Dim.	20	S. Bernardin.	
Lun.	21	*Rogations.*	
Mar.	22	S[te] Julie.	
Mer.	23	S. Didier.	
Jeud.	24	ASCENSION.	
Vend.	25	S. Urbain.	
Sam.	26	S. Prisque.	
Dim.	27	S. Bède.	
Lun.	28	S. Germain.	
Mar.	29	S. Maximin.	
Mer.	30	S. Félix.	
Jeud.	31	S[te] Angèle de M.	

JUIN.

☽ Premier quartier le 5.
🌕 Pleine lune le 13.
☾ Dernier quartier le 20.
● Nouvelle lune le 27.

Vend.	1	S. Pamphile.	
Sam.	2	Ste Blandine.	
Dim.	3	PENTECÔTE.	
Lun	4	S. Quirin.	
Mar.	5	S. Boniface.	
Mer.	6	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	7	S. Gurval.	
Vend.	8	S. Médard.	
Sam.	9	Ste Pélagie.	
1 D.	10	Trinité.	
Lun.	11	S. Barnabé.	
Mar.	12	S. Nabor.	
Mer.	13	S. Ant. de Pad.	
Jeud.	14	Fête-Dieu.	
Vend.	15	S. Guy.	
Sam.	16	S. François-Régis.	
2 D.	17	S. Avit.	
Lun.	18	Ste Marine.	
Mar.	19	S. Gervais.	
Mer.	20	S. Silvère.	
Jeud.	21	S. Leufroy.	
Vend.	22	S. Paulin.	
Sam.	23	Ste Édiltrude.	
3 D.	24	S. Jean-Baptiste.	
Lun.	25	S. Prosper.	
Mar.	26	SS. Jean et Paul.	
Mer.	27	S. Crescent.	
Jeud.	28	S. Irénée.	
Vend.	29	SS. Pierre et Paul.	
Sam.	30	S. Martial.	

Cycle solaire, 5.

JUILLET.

☽ Premier quartier le 5.
🌕 Pleine lune le 12.

☾ Dernier quartier le 19.
● Nouvelle lune le 26.

4 D.	1	S. Lunaire.	
Lun.	2	Visit. de N.-D.	
Mar.	3	S. Anatole.	
Mer.	4	Tr. de S. Martin.	
Jeud.	5	Ste Zoé.	
Vend.	6	S. Goar.	
Sam.	7	S. Pantène.	
5 D.	8	S. Procope.	
Lun.	9	S. Cyrille.	
Mar.	10	Les Sept Frères.	
Mer.	11	Tr. de S. Benoît.	
Jeud.	12	S. Amatre.	
Vend.	13	S. Thurian.	
Sam.	14	S. Bonaventure.	
6 D.	15	S. Henri.	
Lun.	16	N.-D. du Carmel.	
Mar.	17	S. Alexis.	
Mer.	18	Ste Symphorose.	
Jeud.	19	S. Vincent de Paul.	
Vend.	20	Ste Marguerite.	
Sam.	21	S. Victor.	
7 D.	22	Ste Madeleine.	
Lun.	23	S. Apollinaire.	
Mar.	24	Jours canicul.	
Mer.	25	S. Jacques Majeur.	
Jeud.	26	Ste Anne.	
Vend.	27	S. Samson.	
Sam.	28	S. Nazaire.	
8 D.	29	Ste Marthe.	
Lun.	30	S. Abdon.	
Mar.	31	S. Germain l'Aux.	

AOUT.

☽ Premier quartier le 3.
🌕 Pleine lune le 10.
☾ Dernier quartier le 17.
● Nouvelle lune le 25.

Mer.	1	S. Pierre-ès-liens.	
Jeud.	2	Ste Théodote.	
Vend.	3	Inv. de S. Étienne.	
Sam.	4	S. Dominique.	
9 D.	5	S. Yon.	
Lun.	6	Transfig. de N. S.	
Mar.	7	S. Donat.	
Mer.	8	S. Justin.	
Jeud.	9	S. Amour.	
Vend.	10	S. Laurent.	
Sam.	11	Ste Suzanne.	
10 D.	12	Ste Claire.	
Lun.	13	S. Hippolyte.	
Mar.	14	S. Eusèbe.	
Mer.	15	ASSOMPTION.	
Jeud.	16	S. Roch.	
Vend.	17	S. Mammès.	
Sam.	18	Ste Hélène.	
11 D.	19	S. Louis, évêque.	
Lun.	20	S. Bernard.	
Mar.	21	S. Privat.	
Mer.	22	S. Symphorien.	
Jeud.	23	S. Sidoine.	
Vend.	24	S. Barthélemy.	
Sam.	25	S. Louis, roi.	
12 D.	26	FIN JOURS CANIC.	
Lun.	27	S. Césaire.	
Mar.	28	S. Augustin.	
Mer.	29	S. Merry.	
Jeud.	30	S. Fiacre.	
Vend.	31	S. Aristide.	

SEPTEMBRE.

☽ Premier quartier le 2.
Pleine lune le 9.

☾ Dernier quartier le 15.
● Nouvelle lune le 23.

Sam.	1	S. Gilles.	
13 D.	2	S. Lazare.	
Lun.	3	S. Remacle.	
Mar.	4	Ste Rosalie.	
Mer.	5	S. Bertin.	
Jeud.	6	S. Eugène.	
Vend.	7	S. Cloud.	
Sam.	8	Nativité de N.-D.	
14 D.	9	S. Omer.	
Lun.	10	Ste Pulchérie.	
Mar.	11	S. Hyacinthe.	
Mer.	12	S. Révérend.	
Jeud.	13	S. Maurille.	
Vend.	14	Exalt. Ste Croix.	
Sam.	15	S. Lubin.	
15 D.	16	Ste Euphémie.	
Lun.	17	S. Lambert.	
Mar.	18	S. Joseph C.	
Mer.	19	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	20	S. Eustache.	
Vend.	21	S. Matthieu.	
Sam.	22	S. Maurice.	
16 D.	23	Ste Thècle.	
Lun.	24	S. Andoche.	
Mar.	25	S. Firmin.	
Mer.	26	Ste Justine.	
Jeud.	27	SS. Côme et Dam.	
Vend.	28	S. Céran.	
Sam.	29	S. Michel, arch.	
17 D.	30	S. Jérôme.	

Indiction romaine, 13.

OCTOBRE.

☽ Premier quartier le 1
🌕 Pleine lune le 8.
☾ Dernier quartier le 15.
● Nouvelle lune le 23.
☽ Premier quartier le 31.

Lun.	1	S. Remy.	
Mar.	2	SS. Anges gard.	
Mer.	3	S. Denys l'Aréop.	
Jeud.	4	S. Franç. d'Assise.	
Vend.	5	Ste Aure.	
Sam.	6	S. Bruno.	
18 D.	7	S. Serge.	
Lun.	8	Ste Brigitte.	
Mar.	9	S. Denys de Paris.	
Mer.	10	S. Géréon.	
Jeud.	11	S. Gomer.	
Vend.	12	S. Wilfrid.	
Sam.	13	S. Géraud.	
19 D.	14	S. Calliste, pape.	
Lun.	15	Ste Thérèse.	
Mar.	16	S. Gall.	
Mer.	17	S. Cerboney.	
Jeud.	18	S. Luc, évangél.	
Vend.	19	S. Savinien.	
Sam.	20	S. Caprais.	
20 D.	21	Ste Ursule.	
Lun.	22	Ste Céline.	
Mar.	23	S. Magloire.	
Mer.	24	S. Raphaël.	
Jeud.	25	S. Crépin.	
Vend.	26	S. Rustique.	
Sam.	27	S. Florent.	
21 D.	28	SS. Simon et Jude.	
Lun.	29	S. Narcisse.	
Mar.	30	S. Lucain.	
Mer.	31	S. Quentin.	

NOVEMBRE.

Pleine lune le 6.
Dernier quartier le 14.
Nouvelle lune le 22.
Premier quartier le 29.

Jeud.	1	TOUSSAINT.	
Vend.	2	Les Trépassés.	
Sam.	3	S. Marcel.	
22 D.	4	S. Charles.	
Lun.	5	S. Zacharie.	
Mar.	6	S. Léonard.	
Mer.	7	S. Florent.	
Jeud.	8	SS. IV Couronnés.	
Vend.	9	S. Théodore.	
Sam.	10	S. Tryphon.	
23 D.	11	S. Martin.	
Lun.	12	S. Cunibert.	
Mar.	13	S. Brice.	
Mer.	14	S. Ruf.	
Jeud.	15	S. Malo.	
Vend.	16	S. Edmond.	
Sam.	17	S. Aignan.	
24 D.	18	Ste Aude.	
Lun.	19	Ste Élisabeth.	
Mar.	20	S. Félix de Valois.	
Mer.	21	Présent. de N.-D.	
Jeud.	22	Ste Cécile.	
Vend.	23	S. Clément.	
Sam.	24	S. Chrysogone.	
25 D.	25	Ste Catherine.	
Lun.	26	Ste Genev. des Ard.	
Mar.	27	S. Maxime.	
Mer.	28	S. Sosthène.	
Jeud.	29	S. Saturnin.	
Vend.	30	S. André.	

L. du Martyrol., t.

DÉCEMBRE.

☉ Pleine lune le 6.	● Nouvelle lune le 22.
☾ Dernier quartier le 13.	☽ Premier quartier le 29.

Sam.	1	S. Éloi.	
1 D.	2	AVENT.	
Lun.	3	S. François-Xav.	
Mar.	4	Ste Barbe.	
Mer.	5	S. Sabas.	
Jeud.	6	S. Nicolas.	
Vend.	7	S. Ambroise.	
Sam.	8	CONCEPT. DE N.-D.	
2 D.	9	Ste Léocadie.	
Lun.	10	Ste Eulalie.	
Mar.	11	S. Damase.	
Mer.	12	S. Valery.	
Jeud.	13	Ste Lucie.	
Vend.	14	S. Nicaise.	
Sam.	15	S. Mesmin.	
3 D.	16	S. Memmie.	
Lun.	17	Ste Begga.	
Mar.	18	S. Gatien.	
Mer.	19	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	20	S. Nemèse.	
Vend.	21	S. Thomas.	
Sam.	22	Ste Théodorie.	
4 D.	23	*Vigile.*	
Lun.	24	Ste Delphine.	
Mar.	25	NOËL.	
Mer.	26	S Étienne.	
Jeud.	27	S. Jean, évangél.	
Vend.	28	SS. Innocents.	
Sam.	29	S. Thomas de Cant.	
DIM.	30	S. Sabin.	
Lun.	31	S. Sylvestre.	

PRÉSIDENCE DE L'INSTITUT.

L'Académie des beaux-arts pendant l'année 1900.

BUREAU DE L'INSTITUT POUR 1900.

MM.

NORMAND, délégué de l'Académie des beaux-arts....................	Président.
BOISSIER, délégué de l'Académie française.	Vice-Présidents.
DE BARTHÉLEMY, délégué de l'Académie des inscriptions et belles-lettres.	Vice-Présidents.
Maurice LÉVY, délégué de l'Académie des sciences.	Vice-Présidents.
GERMAIN, délégué de l'Académie des sciences morales politiques.	Vice-Présidents.
LABROUMET, secrétaire perpétuel de l'Académie des beaux-arts......	Secrétaire.

ADMINISTRATION DE L'INSTITUT.

COMMISSION ADMINISTRATIVE CENTRALE
POUR
ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET LES FONDS COMMUNS AUX CINQ ACADÉMIES.

MM.

ROUSSE .... } pour l'Académie française.
HALÉVY .... }

G. BOISSIER, *secrétaire perpétuel.*

RAVAISSON-MOLLIEN .... } pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
L. DELISLE .... }

H. WALLON, *secrétaire perpétuel.*

DARBOUX .... } pour l'Académie des sciences.
BORNET .... }

J. BERTRAND et BERTHELOT, *secrétaires perpétuels.*

Jules THOMAS .... } pour l'Académie des beaux-arts.
DAUMET .... }

LARROUMET, *secrétaire perpétuel.*

LEVASSEUR .... } pour l'Académie des sciences morales et politiques.
AUCOC .... }

Georges PICOT, *secrétaire perpétuel.*

NOTA. Les commissaires sont élus pour un an et sont toujours rééligibles.

PRIX DE LINGUISTIQUE
FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

MEMBRES DE LA COMMISSION.

MM.

MÉZIÈRES .... }
BOISSIER .... } pour l'Académie française.
G. PARIS .... }

BRÉAL .... }
OPPERT .... } pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
D'ARBOIS DE JUBAINVILLE .... }

BERTHELOT .... } pour l'Académie des sciences.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Le Directeur;
M. Le Chancelier;
M. Gaston Boissier, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

depuis le 1er janvier 1899.

M. Hervé, décédé le 4 janvier 1899;
Remplacé par M. Deschanel, le 18 mai 1899.

M. Pailleron, décédé le 19 avril 1899;
Remplacé par M. .

M. Cherbuliez, décédé le 1er juillet 1899;
Remplacé par M. .

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1855	LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean-Baptiste)	Ancelot.
1862	BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE)	Lacordaire.
1870	OLLIVIER (Olivier-Émile)	De Lamartine.
1874	MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François)	St-Marc-Girardin.
1876	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston)	Patin.
1877	SARDOU (Victorien)	Autran.
1878	AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edmond-Armand-Gaston D')	Dupanloup.
1880	ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond)	Jules Favre.
1881	SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand)	Duvergier de Hauranne.
1882	PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert), Cardinal, Évêque d'Autun	A. Barbier.
1884	COPPÉE (François-Édouard-Joachim)	De Laprade.
1884	BERTRAND (Joseph-Louis-François)	J.-B. Dumas.
1884	HALÉVY (Ludovic)	Cte d'Haussonville.
1886	GRÉARD (Vallery-Clément-Octave)	Comte de Falloux.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE
AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1888	HAUSSONVILLE (le comte Othenin-Bernard-Gabriel DE CLÉRON D')..	Caro.
1888	CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène)..	Cuvillier-Fleury.
1888	VOGUÉ (le vicomte Eugène-Marie-Melchior DE)	D. Nisard.
1890	FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE)	Augier.
1891	LOTI-VIAUD (Louis-Marie-Julien-PIERRE).....................	Feuillet.
1892	LAVISSE (Ernest)..............	Jurien de la Gravière.
1893	BORNIER (le vicomte Étienne-Charles-Henri DE)...........	Marmier.
1893	THUREAU-DANGIN (Paul-Marie-Pierre).....................	Rousset.
1893	BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand) ...	Lemoinne.
1894	HEREDIA (José-Maria DE)........	De Mazade.
1894	SOREL (Albert)................	Taine.
1894	BOURGET (Paul-Charles-Joseph)...	Du Camp.
1894	HOUSSAYE (Henry)	Leconte de Lisle.
1895	LEMAÎTRE (Jules-Élie-François)...	Duruy.
1896	FRANCE (Anatole-François THIBAULT-)....................	De Lesseps.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE
AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1896	COSTA DE BEAUREGARD (le marquis Marie-Charles-Albert).....	C. Doucet.
1896	PARIS (Gaston-Bruno-Paulin).....	Pasteur.
1896	THEURIET (Claude-Adhémar, dit André).....................	A. Dumas.
1896	VANDAL (Louis-Jules-Albert).....	Léon Say.
1897	MUN (le comte Adrien-Albert-Marie DE).....................	Jules Simon.
1897	HANOTAUX (Gabriel)...........	Challemel-Lacour.
1898	GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène)...................	Duc d'Aumale.
1898	LAVEDAN (Henri-Émile-Léon)....	Meilhac.
1899	DESCHANEL (Paul-Eugène-Louis)..	Hervé.
....	....	Pailleron.
....	....	Cherbuliez.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL, TRÉSORIER.	
1895	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston)...................	Doucet.

COMMISSION DU DICTIONNAIRE

DE LA LANGUE FRANÇAISE.

(Règlement de l'Académie, art. 6.)

MM.

G. Boissier, secrétaire perpétuel;

Gréard;

Coppée;

Mézières;

Brunetière;

Paris;

G. Boissier, rapporteur.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

G. Boissier, secrétaire perpétuel, trésorier, président;

Rousse;

Halévy.

ACADÉMIE
DES
INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. de Barthélemy, président;
M. de Lasteyrie (le comte), vice-président;
M. H. Wallon, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
depuis le 1er janvier 1899.

ACADÉMICIENS ORDINAIRES.

M. Devéria, décédé le 12 juillet 1899;
Remplacé par M. Pottier, le 1er décembre 1899.

M. Giry, décédé le 13 novembre 1899;
Remplacé par M.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. Menant, décédé le 30 août 1899;
Remplacé par M. le duc de la Trémoïlle, le 15 décembre 1899.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES CORRESPONDANTS

DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

depuis le 1er janvier 1899.

M. Coumanoudès, à Athènes, décédé le 31 mai 1899;
Remplacé par M. Diels, à Berlin, le 22 décembre 1899.

M. Allmer, à Lyon, décédé en novembre 1899;
Remplacé par M. Gauckler, à Tunis, le 29 décembre 1899.

CORRESPONDANTS NOMMÉS CONFORMÉMENT AU DÉCRET DU 11 MARS 1898 QUI A PORTÉ LE NOMBRE DES CORRESPONDANTS A SOIXANTE-DIX, DONT QUARANTE ÉTRANGERS ET TRENTE FRANÇAIS.

M. Kielhorn, à Göttingen, le 22 décembre 1899.

M. van der Haeghen, à Gand, le 22 décembre 1899.

M. Loth, à Rennes, le 29 décembre 1899.

M. Roschach, à Toulouse, le 29 décembre 1899.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1849	Ravaisson-Mollien (Jean-Gaspard-Félix Lacher-)	Letronne.
1850	Wallon (Henri-Alexandre)......	Quatrem. de Quincy
1857	Delisle (Léopold-Victor).......	Ét. Quatremère.
1871	Deloche (Jules-Edmond-Maximin).	Huillard-Bréholles.
1873	Girard (Jules-Augustin).........	Julien.
1874	Heuzey (Léon-Alexandre).......	Beulé.
1874	Perrot (Georges)..............	Guizot.
1875	Bréal (Michel-Jules-Alfred)......	Brunet de Presle.
1876	Paris (Gaston-Bruno-Paulin)....	Guigniaut.
1878	Barbier de Meynard (Charles-Adrien-Casimir).............	De Slane.
1878	Foucart (Paul-François).........	Naudet.
1881	Oppert (Jules).................	Mariette.
1881	Bertrand (Alexandre-Louis-Joseph).....................	Littré.
1882	Weil (Henri)................	Dulaurier.
1882	Senart (Émile-Charles-Marie)....	Guessard.
1883	Meyer (Marie-Paul-Hyacinthe)....	Laboulaye.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1883	MASPERO (Gaston-Camille).......	Defrémery.
1884	ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry D')................	Lenormant.
1884	SCHLUMBERGER (Léon-Gustave).....	Dumont.
1886	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston)......................	Renier.
1886	HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine-Marie-Albert)................	Egger.
1886	LONGNON (Auguste-Honoré)......	Miller.
1886	CROISET (Marie-Joseph-Alfred)....	Jourdain.
1887	VIOLLET (Marie-Paul)...........	E. Desjardins.
1887	BARTHÉLEMY (Anatole-Jean-Baptiste-Antoine DE)................	Benoist.
1888	DUCHESNE (l'abbé Louis-Marie-Olivier)....................	Bergaigne.
1889	CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon).....................	Comte Riant.
1890	LASTEYRIE (le comte Robert-Charles DE)......................	Pavet de Courteille.
1892	HOMOLLE (Jean-Théophile).......	Maury.
1892	BERGER (Philippe).............	Renan.
1893	BARTH (Marie-Etienne-Auguste)...	Marquis d'Hervey de Saint-Denys.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1893	MÜNTZ (Louis-Frédéric-Eugène)...	Luce.
1893	HAVET (Pierre-Antoine-Louis)....	Rossignol.
1894	COLLIGNON (Léon-Maxime).......	Waddington.
1895	CAGNAT (René-Louis-Victor)......	Derenbourg.
1896	REINACH (Salomon)............	Hauréau.
1897	BABELON (Ernest-Charles-François).	Gautier.
1898	BOUCHÉ-LECLERCQ (Louis-Auguste-Thomas).................	Schefer.
1899	POTTIER (François-Paul-Edmond)..	Devéria.
....	....	Giry.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1873	WALLON (Henri-Alexandre).......	Guigniaut, secrétaire perpétuel démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES.	
1868	VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE)................	Duc d'Albert de Luynes.
1884	BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE)................	Tissot.
1887	SAGLIO (Edmond)..............	Germain.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1887	PORT (François-Célestin)........	Desnoyers.
1889	LA BORDERIE (Louis-Arthur LE MOYNE DE)..................	Ch. Nisard.
1890	HAMY (Théodore-Jules-Ernest)....	Faidherbe.
1895	DIEULAFOY (Marcel-Auguste).....	Duruy.
1897	PICOT (Auguste-Émile)..........	Comte de Mas Latrie.
1898	THÉDENAT (R. P. Marie-Henri)....	Baron de Ruble.
1899	LA TRÉMOÏLLE (Louis-Charles, duc DE)......................	Menant.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS.	
1869	MÜLLER (Max), à Oxford........	Welcker.
1890	SICKEL (Théodore DE), à Vienne...	Cobet.
1891	STOKES (Whitley), à Londres.....	De Miklosich.
1891	ASCOLI (Graziadio), à Milan......	Gorresio.
1894	WEBER (Albrecht-Friedrich), à Berlin........................	Layard.
1894	HELBIG (Wolfgang), à Rome.....	De Rossi.
1895	MOMMSEN (Theodor), à Berlin....	Rawlinson.
1896	COMPARETTI (Dominico), à Florence.	Curtius.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 11 mars 1898 a porté le nombre des correspondants à soixante-dix, dont quarante étrangers et trente français.

CORRESPONDANTS ÉTRANGERS (40).

MM.

1867 Spiegel (Fritz-Ludwig-Ernst), à Prague.
1876 Mussafia (Adolf), à Vienne (Autriche).
1881 Boehtlingk (Otto), à Leipzig.
1881 Bugge (Sophus), à Christiania.
1886 De Goeje (Michaël-Jan), à Leyde.
1886 Bretschneider, à Saint-Pétersbourg.
1887 Evans (John), à Nash Mill, Hemel Hempstead (Angleterre).
1889 Neubauer (Adolphe), à Oxford.
1889 Radloff (Guillaume), à Saint-Pétersbourg.
1890 Kern (Jan-Henri-Caspar), à Leyde (Hollande).
1890 Schuchardt (Hugo-Ernst-Mario), à Gratz (Autriche).
1891 Thompson (Sir Edward-Maunde), à Londres.
1891 Hirschfeld (Otto-Heinrich), à Berlin.
1892 Tobler (Adolf), à Berlin.
1893 Gomperz (Theodor), à Vienne.
1893 Hamdy-Bey (Osman-Edhem-Pacha-Zadèh), à Constantinople.

MM.

1893 NAVILLE (Edouard), à Genève.

1894 MEHREN (August-Ferdinand-Michael), à Copenhague.

1894 KAVVADIAS, à Athènes.

1894 WINDISCH (Ernst), à Leipzig.

1894 BUECHELER (Franz), à Bonn.

1894 DE SMEDT (le R. P. Charles), à Bruxelles.

1895 BHANDARKAR (Ramkrishna-Gopal), à Poona (Inde anglaise).

1895 BENNDORF (Friedrich-August-Otto), à Vienne.

1895 KIRCHHOFF (Johann-Wilhelm-Adolf), à Berlin.

1896 ROSEN (baron Victor DE), à Saint-Pétersbourg.

1897 DENIFLE (le R. P. Henri), à Rome.

1897 GUIDI (Ignazio), à Rome.

1898 DORPFELD (Friedrich-Wilhehn), à Athènes.

1898 EUTING (Jules), à Strasbourg.

1898 MONTÉLIUS (Gustaf-Oscar-Augustin), à Stockholm.

1899 DIELS (Harmann-Alexandre), à Berlin.

1899 KIELHAORN (Franz), à Gottingen.

1899 Van der HAEGHEN (Ferdinand-François-Ernest), à Gand.

....

....

....

....

....

CORRESPONDANTS FRANÇAIS (30).

MM.

1871 BEAUREPAIRE (Charles DE ROBILLARD DE), à Rouen.

1878 DEZEIMERIS (Reinhold), à Bordeaux.

1881 SARZEC (Ernest DE), à Sarzec (Vienne) et à Bagdad.

1882 BLADÉ (Jean-François), à Agen.

1884 BLANCARD (Louis), à Marseille.

1884 NADAILLAC (le marquis Jean-François-Albert DE), à Rougemont (Eure-et-Loir) et à Paris.

1886 CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille), à Montpellier.

1887 JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard), à Paris et à Formigny (Calvados).

1887 CHEVALIER (le chanoine Cyr-Ulysse-Joseph), à Romans (Drôme).

1889 BAILLY (François-Anatole), à Orléans.

1889 CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël), villa La Victoire, à la Croix-Rouge, près Marseille.

1890 DELATTRE (le R. P. Alfred-Louis), à Carthage (Tunisie).

1891 BAYET (Charles-Marie-Adolphe-Louis), à Paris.

MM.

1892 Grandmaison (Pierre-Charles-Armand Loizeau de), à Tours.

1894 Saige (Marie-Joseph-Jules-Gustave), à Monaco.

1896 Jullian (Camille-Louis), à Bordeaux.

1897 Diehl (Michel-Charles), à Paris.

1898 Bonnet (Alfred-Maximilien), à Montpellier.

1898 Fournier (Paul-Eugène-Louis), à Grenoble.

1898 Poulle (Joseph-Alexandre), à Montauroux (Var).

1898 Basset (René-Marie-Joseph), à Alger.

1899 Gauckler (Paul-Frédéric), à Tunis.

1899 Loth (Joseph-Marie), à Rennes.

1899 Roschach (Jean-Joseph-Gabriel), à Toulouse.

. . . .

. . . .

. . . .

. . . .

. . . .

. . . .

COMMISSIONS
DE
L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

COMMISSION DES INSCRIPTIONS ET MÉDAILLES,
instituée par décret du 25 juin 1806, confirmée par l'ordonnance du Roi du 26 mai 1830.

MM.

Ravaisson-Mollien;
G. Boissier;
Deloche;
Héron de Villefosse;
Guillaume, dessinateur.

COMMISSION
POUR LA CONTINUATION DE L'HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE,
confirmée par l'ordonnance du Roi du 9 juillet 1816.

MM.

Paris;
Delisle;
Meyer;
Viollet.

COMMISSION

chargée de rédiger le *Corpus inscriptionum semiticarum*, instituée par délibération de l'Académie du 17 avril 1867; approuvée par lettre de M. le Ministre de l'instruction publique du 8 juillet 1867.

MM.

DE VOGUÉ;
BARBIER DE MEYNARD,
OPPERT;
MASPERO;
CLERMONT-GANNEAU:
Ph. BERGER.

COMMISSION DES TRAVAUX LITTÉRAIRES,

chargée de surveiller la continuation des Notices des Manuscrits, du Recueil des Historiens des Gaules et de la France, la publication des Historiens des Croisades, et autres travaux confiés à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

RAVAISSON-MOLLIEN;
DELISLE;
DELOCHE;
PERROT;
BARBIER DE MEYNARD;
MEYER;
D'ARBOIS DE JUBAINVILLE;
CROISET;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ANTIQUITÉS DE LA FRANCE.

(Règlement de l'Académie, art. 42.)

(Arrêté de l'Académie du 15 février 1833.)

MM.

Delisle;
G. Paris;
A. Bertrand;
Meyer;
Héron de Villefosse;
Longnon;
Viollet;
S. Reinach;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ÉCOLES FRANÇAISES D'ATHÈNES ET DE ROME,

chargée de dresser le programme des travaux des membres de ces écoles, d'en faire un rapport au Ministre et d'en rendre compte à la séance publique de l'Académie, d'après l'arrêté du Ministre de l'instruction publique du 26 janvier 1850, le décret du 7 août 1850, celui du 9 février 1859 et celui du 20 novembre 1875. (Lettre ministérielle du 13 avril 1880.)

MM.

Heuzey;
Perrot;
Paris;
Foucart;
Weil;

MM.

Meyer;

Boissier;

Müntz;

Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DE L'ÉCOLE ARCHÉOLOGIQUE D'INDO-CHINE.

MM.

Bréal;

Barbier de Meynard;

Senart;

Clermont-Ganneau;

Hamy;

Barth;

Et les membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ÉTUDES DU NORD DE L'AFRIQUE.

MM.

Heuzey;

Perrot;

Barbier de Meynard;

Boissier;

Héron de Villefosse;

Ph. Berger;

Cagnat;

Babelon.

COMMISSION DE LA FONDATION GARNIER.

MM.

Barbier de Meynard;
Senart;
Hamy;
Barth.

COMMISSION DE LA FONDATION PIOT.

MM.

Delisle;
Heuzey;
Perrot;
Héron de Villefosse;
Saglio;
Müntz;
Collignon;
Babelon.

COMMISSION
POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

Ravaisson-Mollien;
L. Delisle;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Lévy (Maurice), président;

M. Edwards (Alphonse-Milne), vice-président;

M. J. Bertrand, secrétaire perpétuel pour les sciences mathématiques;

M. Berthelot, secrétaire perpétuel pour les sciences physiques.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

depuis le 1er janvier 1899.

SECTION DE CHIMIE.

M. Friedel, décédé le 20 avril 1899;
Remplacé par M. Lemoine, le 4 décembre 1899.

SECTION DE BOTANIQUE.

M. Naudin, décédé le 19 mars 1899;
Remplacé par M. Prillieux, le 8 mai 1899.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

M. Aimé Girard, décédé le 12 avril 1898;
Remplacé par M. Roux, le 30 janvier 1899.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. Weierstrass, décédé le 28 février 1897;
Remplacé par M.

Sir Edward Frankland, décédé le 9 août 1899;
Remplacé par M.

M. Bunsen, décédé le 15 août 1899;
Remplacé par M.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI
LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
depuis le 1er janvier 1899.

SECTION DE GÉOMÉTRIE.

M. Lie (Sophus), à Leipzig, décédé le 22 févrie 1899;
Remplacé par M.

M. Méray, à Dijon, élu le 11 décembre 1899 en vertu du décret du 24 juin 1899.

SECTION DE MÉCANIQUE.

M. Riggenbach, à Olten (Suisse), décédé le 25 juillet 1899;
Remplacé par M.

SECTION D'ASTRONOMIE.

M. Gould, à Cambridge (États-Unis), décédé le 26 novembre 1896;
Remplacé par M.

M. Souillart, à Lille, décédé en mai 1898;
Remplacé par M.

SECTION DE GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION.

Sir RICHARDS, à Londres, décédé le 14 novembre 1896;
Remplacé par M. HELMERT, à Berlin, le 6 mars 1899.

M. MANEN, à Fleury (Seine-et-Oise), décédé en mai 1897;
Remplacé par le R. P. COLIN, à Tananarive, le 13 mars 1899.

M. GALLIÉNI, à Saint-Raphaël (Var), élu le 26 décembre 1899 (Décret du 24 juin 1899).

SECTION DE PHYSIQUE.

M. WIEDEMANN, à Leipzig, décédé le 24 mars 1899;
Remplacé par M. .

SECTION DE CHIMIE.

M. KÉKULÉ, à Bonn, décédé le 13 juillet 1896;
Remplacé par M. MENDELEEFF, à Saint-Pétersbourg, le 23 janvier 1899.

SECTION DE MINÉRALOGIE.

M. MARSH, à New-Haven (Connecticut), décédé le 18 mars 1899;
Remplacé par M. ROSENBUCH, à Heidelberg, le 11 décembre 1899.

M. MATHERON, à Marseille, décédé le 31 décembre 1899;
Remplacé par M.

SECTION DE BOTANIQUE.

M. le baron DE MUELLER, à Melbourne, décédé en octobre 1896;
Remplacé par M.

M. COHN, à Breslau, décédé le 25 juin 1898;
Remplacé par M.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

M. le marquis MENABREA, à Rome, décédé en mai 1896;
Remplacé par M.

M. DEMONTZEY, à Aix, décédé le 20 février 1898;
Remplacé par M.

SECTION D'ANATOMIE ET ZOOLOGIE.

M. LOVÉN, à Stockholm, décédé le 18 septembre 1895;
Remplacé par M. LANKESTER (E. Ray), à Londres, le 27 février 1899.

M. STEENSTRUP, à Copenhague, décédé le 20 juin 1897;
Remplacé par M. LORTET (Louis), à Lyon, le 27 février 1899.

M. FLOWER, à Londres, décédé le 1er juillet 1899.
Remplacé par M.

SECTION DE MÉDECINE ET CHIRURGIE.

Sir PAGET, à Londres, décédé en décembre 1899;
Remplacé par M.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	SCIENCES MATHÉMATIQUES.	
	Section Ire. — Géométrie (6).	
	MM.	
1856	Hermite (Charles)	Binet.
1881	Jordan (Marie-Ennemond-Camille)	Chasles.
1884	Darboux (Jean-Gaston)	Puiseux.
1887	Poincaré (Jules-Henri)	Laguerre.
1889	Picard (Charles-Émile)	Halphen.
1892	Appell (Paul-Émile)	Bonnet.
	Section IIe. — Mécanique (6).	
1883	Levy (Maurice)	Bresse.
1886	Boussinesq (Valentin-Joseph)	Rolland.
1886	Deprez (Marcel)	Tresca.
1886	Sarrau (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile)	De Saint-Venant.
1890	Léauté (Henry)	Phillips.
1897	Sebert (Hippolyte)	Resal.
	Section IIIe. — Astronomie (6).	
1847	Faye (Hervé-Auguste-Étienne-Albans)	Bon de Damoiseau.
1873	Janssen (Pierre-Jules-César)	Laugier.
1873	Loewy (Maurice)	Delaunay.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1883	WOLF (Charles-Joseph-Étienne)...	Liouville.
1893	CALLANDREAU (Pierre-Jean-Octave).	Mouchez.
1897	RADAU (Jean-Charles-Rodolphe)...	Tisserand.
	Section IVe. — GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION (6).	
1884	BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques-Anatole)......................	Yvon Villarceau.
1885	GRANDIDIER (Alfred)............	Dupuy de Lôme.
1888	BUSSY (Marie-Anne Louis DE).....	Perrier.
1893	BASSOT (Jean-Antoine-Léon)......	Jurien de la Gravière.
1894	GUYOU (Émile)................	Pâris.
1897	HATT (Philippe-Eugène).........	D'Abbadie.
	Section Ve. — PHYSIQUE GÉNÉRALE (6).	
1878	CORNU (Marie-Alfred)...........	E. Becquerel.
1884	MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas)..	Jamin.
1886	LIPPMANN (Gabriel).............	Desains.
1889	BECQUEREL (Antoine-Henri)......	Berthelot, élu secrétaire perpétuel.
1891	POTIER (Alfred)...............	E. Becquerel.
1897	VIOLLE (Louis-Jules-Gabriel).....	Fizeau.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	SCIENCES PHYSIQUES.	
	Section VIe. — Chimie (6).	
	MM.	
1884	Troost (Louis-Joseph)	Würtz.
1889	Gautier (Émile-Justin-Armand) ..	Chevreul.
1891	Moissan (Henri)	Cahours.
1894	Grimaux (Louis-Édouard)	Frémy.
1897	Ditte (Alfred)	Schützenberger.
1899	Lemoine (Clément-Georges)	Friedel.
	Section VIIe. — Minéralogie (6).	
1881	Fouqué (Ferdinand-André)	Delesse.
1882	Gaudry (Jean-Albert)	H. S. C. Deville.
1895	Hautefeuille (Paul-Gabriel)	Mallard.
1896	Bertrand (Marcel-Alexandre)	Pasteur.
1896	Lévy (Auguste-Michel)	Daubrée.
1897	Lapparent (Albert-Auguste de) ...	Des Cloizeaux.
	Section VIIIe. — Botanique (6).	
1874	Chatin (Gaspard-Adolphe)	Gay.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1877	VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard-Léon)....................	Brongniart.
1886	BORNET (Jean-Baptiste-Édouard)...	Tulasne.
1895	GUIGNARD (Jean-Louis-Léon)......	Duchartre.
1897	BONNIER (Gaston-Eugène-Marie)...	Trécul.
1899	PRILLIEUX (Édouard-Ernest).....	Naudin.
	Section IXe.— ÉCONOMIE RURALE (6).	
1882	SCHLŒSING (Jean-Jacques-Théophile).....................	Decaisne.
1886	CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste).	Bouley.
1887	DEHÉRAIN (Pierre-Paul)..........	Boussingault.
1888	DUCLAUX (Pierre-Émile)..........	Hervé Mangon.
1896	MÜNTZ (Charles-Achille)..........	Reiset.
1899	ROUX (Pierre-Paul-Émile)........	Girard.
	Section Xe.— ANATOMIE ET ZOOLOGIE (6).	
1862	BLANCHARD (Charles-Émile)......	Is. Geoffroy Saint-Hilaire.
1871	LACAZE-DUTHIERS (Félix-Joseph-Henri DE)..................	Longet.
1879	EDWARDS (Alphonse-Milne).......	Gervais.
1887	RANVIER (Louis-Antoine)........	Robin.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1892	PERRIER (Jean-Octave-Edmond)...	De Quatrefages de Bréau.
1897	FILHOL (Antoine-Pierre-Henri) ...	Sappey.
	Section XIe. — MÉDECINE ET CHIRURGIE (6).	
1878	MAREY (Étienne-Jules)..........	Cl. Bernard.
1887	BOUCHARD (Charles-Jacques)......	Bert.
1892	GUYON (Jean-Casimir-Félix)......	Richet.
1893	POTAIN (Pierre-Carl-Édouard)....	Charcot.
1894	ARSONVAL (Arsène D')...........	Brown-Sequard.
1895	LANNELONGUE (Odilon-Marc).....	Verneuil.
	SECRÉTAIRES PERPÉTUELS.	
1856 / 1874	BERTRAND (Joseph-Louis-François), pour les sciences mathématiques.	Sturm. / Élie de Beaumont, secrétaire perpétuel.
1873 / 1889	BERTHELOT (Marcelin-Pierre-Eugène), pour les sciences physiques.	Duhamel. / Pasteur, secrétaire perpétuel démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1878	DAMOUR (Augustin-Alexis)........	Belgrand.
1882	FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE).................	Bussy.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1884	HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon)	De la Gournerie.
1884	JONQUIÈRES (Jean-Philippe-Ernest DE FAUQUE DE)	Bréguet.
1884	CAILLETET (Louis-Paul)	Comte du Moncel.
1890	BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis)	Cosson.
1892	BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte)	Lalanne.
1894	LAUSSEDAT (Aimé)	Favé.
1895	CARNOT (Marie-Adolphe)	De Lesseps.
1896	ROUCHÉ (Eugène)	Baron Larrey.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS.	
1877	KELVIN (William THOMSON, Lord), à Glasgow	De Baer.
1893	LISTER (Lord), à Londres	Owen.
1893	NORDENSKIOLD (Nils-Adolf-Enik, baron), à Stockholm	De Candolle.
1895	NEWCOMB (Simon), à Washington.	Von Helmholtz.
1897	VIRCHOW (Rudolph-Ludvig-Carl), à Berlin	Tchebichef.
....	....	Weierstrass.
....	....	Frankland.
....	....	Bunsen.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 24 juin 1899 a porté le nombre des correspondants, tant nationaux qu'étrangers, de cent à cent seize.

Le règlement du 13 novembre 1899 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

SCIENCES MATHÉMATIQUES.

Section Ire. — Géométrie (10).

MM.

1884 Salmon (George), à Dublin.
1895 Fuchs, à Berlin.
1895 Schwarz (Hermann-Armandus), à Berlin.
1897 Klein (Félix), à Goettingue.
1898 Cremona, à Rome.
1899 Méray (Hugues-Charles-Robert), à Dijon.
....
....
....
....

Section IIe. — Mécanique (10).

MM.

1890 Beltrami (Eugène), à Rome.
1891 Sire (Georges-Étienne), à Besançon.
1892 Considère (Armand-Gabriel), à Quimper.
1892 Amsler (Jacob), à Schaffouse.

MM.

1893 Vallier (Frédéric-Marie-Emmanuel), à Rueil.

....

....

....

....

....

Section IIIe. — Astronomie (16).

MM.

1865 Struve (Otto-Wilhelm), à Karlsruhe.

1873 Lockyer (Joseph-Norman), à Londres.

1874 Huggins (William), à Londres.

1879 Stephan (Jean-Marie-Édouard), à Marseille.

1879 Hall (Asaph), à Washington.

1879 Schiaparelli (Jean-Virginius), à Milan.

1888 Langley (Samuel-Pierpont), à Washington.

1892 Auwers (Arthur), à Berlin.

1892 Rayet (Georges-Antoine-Pons), à Bordeaux.

1892 Perrotin (Henri-Joseph-Anastase), à Meudon.

1895 Backlund, à Poulkowa

1896 Gill (David), au cap de Bonne-Espérance.

1896 Bakhuysen (van de Sande), à Leyde.

1896 Christie (William-Henry), à l'Observatoire de Greenwich.

....

....

Section IVᵉ. — Géographie et Navigation (10).

MM.

1872 David (l'abbé Armand), missionnaire en Chine.

1889 Teffé (le baron de), à Rio-de-Janeiro.

1891 Serpa Pinto (Alexandre-Albert da Roch de), à Lisbonne.

1891 Grimaldi (Albert-Honoré-Charles), prince souverain de Monaco, à Monaco.

1892 Tillo (Alexis de), à Saint-Pétersbourg.

1895 Nansen (Fridtjof), à Bergen (Norvège).

1899 Helmert, à Berlin.

1899 Colin (le R. P.), à Tananarive.

1899 Galliéni, à Saint-Raphaël (Var).

....

Section Vᵉ. — Physique générale (10).

MM.

1879 Stokes (George-Gabriel), à Cambridge.

1886 Crova (André-Prosper-Paul), à Montpellier.

1890 Rayleigh (John-William, Lord), Terling-Place, Wittham, Essex, Angleterre.

1890 Amagat (Émile-Hilaire), à Bourg.

1890 Raoult (François-Marie), à Grenoble.

1893 Rowland (Henry-Augustin), à Baltimore.

1893 Bichat (Ernest-Adolphe), à Nancy.

1894 Blondlot (René-Prosper), à Nancy.

....

....

SCIENCES PHYSIQUES.

Section VIe. — CHIMIE (10).

MM.

1873 WILLIAMSON (Alexander-Williams), à Londres.

1878 LECOQ DE BOISBAUDRAN (Paul-Émile dit François), à Cognac.

1886 REBOUL (Pierre-Edmond), à Marseille.

1886 BAEYER (Adolf VON), à Munich.

1891 HALLER (Albin), à Nancy.

1893 ROSCOÉ (Sir Henry-Enfield), à Londres.

1894 CANNIZZARO (Stanislas), à Rome.

1895 RAMSAY (William), à Londres.

1899 MENDELEEF (Dmitry-Iwanowitch), à Saint-Pétersbourg.

....

Section VIIe. — MINÉRALOGIE (10).

MM.

1885 GOSSELET (Jules-Auguste-Alexandre), à Lille.

1889 SUESS (Édouard), à Vienne.

1891 GEIKIE (Sir Archibald), à Londres.

MM.

1894 RICHTHOFEN (Ferdinand, baron de), à Berlin.

1898 TSCHERMAAK, à Vienne.

1898 DEPÉRET (Charles-Jean-Julien), à Lyon.

1899 ROSENBUSCH (Harry), à Heidelberg.

....

....

....

Section VIIIe. — BOTANIQUE (10).

MM.

1866 HOOKER (Sir Jos.-Dalton), à Kew, près Londres.

1881 CLOS (Dominique), à Toulouse.

1885 SIRODOT (Simon), à Rennes.

1885 GRAND'EURY (François-Cyrille), à Saint-Étienne.

1885 AGARDH (Jacob-Georg), à Lund.

1888 MILLARDET (Alexis), à Bordeaux.

1888 MASTERS (Maxwel-Tylden), à Londres.

1888 TREUB (Melchior), à Buitenzorg, près Batavia (Java).

....

....

Section IXᵉ. — Économie rurale (10).

MM.

1866 Marès (Henri-Pierre-Louis), à Montpellier.
1879 Lawes (Sir John-Bennet), à Rothamsted, Saint-Albans Station (Hertforshire).
1883 Gilbert (Joseph-Henry), à Rothamsted, Saint-Albans Station (Hertfordshire).
1885 Lechartier (Georges-Vital), à Rennes.
1887 Houzeau (Auguste), à Rouen.
1889 Arloing (Saturnin), à Lyon.
1894 Pagnoul (Aimé), à Arras.
1897 Gayon (Léonard-Ulysse), à Bordeaux.

....

....

Section Xᵉ. — Anatomie et Zoologie (10).

MM.

1887 Agassiz (Alexandre), à Cambridge (États-Unis).
1887 Fabre (Jean-Henri), à Sérignan (Vaucluse).
1887 Marion (Antoine-Fortuné), à Marseille.
1895 Kowalevsky (Alexandre), à Saint-Pétersbourg.
1895 Sabatier (Armand), à Montpellier.

MM.

1895 Retzius (Gustave), à Stockholm.

1895 Bergh (Ludwig-Rudolph-Sophus), à Copenhague.

1899 Lankester (Edwin-Ray), à Londres.

1899 Lortet (Louis), à Lyon.

....

Section XIe. — Médecine et Chirurgie (10).

MM.

1874 Ollier (Louis-Xavier-Édouard-Léopold), à Lyon.

1887 Lépine (Jacques-Raphaël), à Lyon.

1895 Hergott (François-Joseph), à Nancy.

1895 Laveran (Louis-Charles-Alphonse), à Montpellier.

1895 Engelmann (Theodor-Wilhem), à Utrecht.

1898 Leyden (Ernst-Victor von), à Berlin.

1898 Mosso (Angelo), à Turin.

....

....

....

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM. Darboux;
Bornet;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Normand, président;
M. Saint-Saëns, vice-président;
M. Larroumet, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
depuis le 1er janvier 1899.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. Duplessis, décédé le 26 mars 1899;
Remplacé par M. Guiffrey, le 27 mai 1899.

M. le marquis de Chennevières, décédé le 1er avril 1899;
Remplacé par M. Roujon, le 3 juin 1899.

M. le comte Delaborde, décédé le 17 mai 1899;
Remplacé par M. Philippe Gille, le 22 juillet 1899.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI

LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

depuis le 1er janvier 1899.

SCULPTURE.

M. Civiletti, à Palerme, décédé le 23 juillet 1899;
Remplacé par M. Saint-Gaudens, à New-York, le 25 novembre 1899.

ARCHITECTURE.

M. Vespignani, à Rome, décédé le 1er juillet 1899;
Remplacé par M. Vallaury, le 9 décembre 1899.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ire. — Peinture (14).	
	MM.	
1865	Gérôme (Jean-Léon)...........	Heim.
1874	Hébert (Antoine-Auguste-Ernest)..	Couder.
1876	Bouguereau (William-Adolphe)...	Pils.
1881	Bonnat (Léon-Joseph-Florentin)...	Cogniet.
1886	Breton (Jules-Adolphe).........	Baudry.
1889	Henner (Jean-Jacques)..........	Cabanel.
1891	Laurens (Jean-Paul)...........	Meissonier.
1891	Lefebvre (Jules-Joseph)........	Delaunay.
1892	Detaille (Jean-Baptiste-Édouard).	Müller.
1892	Merson (Luc-Olivier)...........	Signol.
1893	Benjamin-Constant (Jean-Joseph)..	Cabat.
1897	Vollon (Antoine)..............	Français.
1898	Morot (Aimé).................	Moreau.
1898	Cormon (Fernand).............	Lenepveu.
	Section IIe. — Sculpture (8).	
1862	Guillaume (Claude-Jean-Baptiste-Eugène)...................	Petitot.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1875	THOMAS (Gabriel-Jules)	Barye.
1876	DUBOIS (Paul)	Perraud.
1882	FALGUIÈRE (Alexandre)	Jouffroy.
1884	BARRIAS (Louis-Ernest)	Dumont.
1891	MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin)	Chapu.
1892	FRÉMIET (Emmanuel)	Bonnassieux.
1894	MARQUESTE (Laurent-Honoré)	Cavelier.
	Section IIIe. — ARCHITECTURE (8).	
1879	VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile).	Duc.
1885	DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré) . . .	Ballu.
1888	COQUART (Ernest-Georges)	Questel.
1890	NORMAND (Alfred-Nicolas)	Diet.
1890	PASCAL (Jean-Louis)	André.
1895	NÉNOT (Henri-Paul)	Ancelet.
1898	BERNIER (Stanislas-Louis)	Ginain.
1898	MOYAUX (Constant)	Garnier.
	Section IVe. — GRAVURE (4).	
1881	CHAPLAIN (Jules-Clément)	Gatteaux.
1888	ROTY (Louis-Oscar)	Bertinot.
1892	JACQUET (Achille)	Henriquel.
1898	FLAMENG (Léopold)	Blanchard.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1ER JANVIER 1900.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ve. — COMPOSITION MUSICALE (6).	
	MM.	
1876	REYER (Louis-Étienne-Ernest)....	Félicien David.
1878	MASSENET (Jules-Émile-Frédéric)..	Bazin.
1881	SAINT-SAËNS (Charles-Camille)....	Reber.
1892	PALADILHE (Émile)............	Guiraud.
1894	DUBOIS (Clément-François-Théodore)	Gounod.
1896	LENEPVEU (Charles-Ferdinand)....	Ambroise Thomas.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1891 / 1898	LARROUMET (Louis-Barthelémy-Gustave Paul)..................	Prince Napoléon-Bonaparte. / Comte H. Delaborde, démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1875	GRUYER (François-Anatole).......	Pelletier.
1885	HEUZEY (Léon-Alexandre)........	Du Sommerard.
1885	ROTHSCHILD (Mayer-Alphonse-James, baron DE)..................	Perrin.
1892	LAFENESTRE (Georges-Édouard)...	Alphand.
1892	MICHEL (François-Émile)........	Comte de Nieuwerkerke.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1896	CORROYER (Édouard)...........	Barbet de Jouy.
1897	ARENBERG (le prince Auguste-Louis-Albéric D').................	Duc d'Aumale.
1899	GUIFFREY (Jules-Marie-Joseph)....	Duplessis.
1899	ROUJON (Henry-François-Joseph)..	Marquis de Chennevières.
1899	GILLE (Philippe-Émile-François)..	Comte Delaborde.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (10).	
1864	VERDI (Giuseppe), à Busseto (Italie).	Meyerbeer.
1873	GEVAËRT (François-Auguste), à Bruxelles..................	Mercadante.
1888	ANTOCOLSKY (Marc), à Saint-Pétersbourg..................	Gallait.
1891	ALMA TADEMA (Laurent), à Londres.	Vela.
1894	PRADILLA (François DE OSTIZ), à Madrid..................	Madrazo.
1895	MENZEL (Adolf), à Berlin........	Hunt.
1896	HERKOMER (Hubert), à Londres...	Leighton.
1896	CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert), à Amsterdam.................	Da Silva.
1896	BROSZIK (Vacslav), à Prague.....	Sir John Millais.
1897	DE VRIENDT (Albrecht-Frans LIÉVIN), à Gand....................	Brahms.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 25 avril 1863 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

Section Ire. — PEINTURE (14).

MM.

1873 DAUBAN (Jules-Joseph), à Angers.
1873 GUFFENS (Godefroid), à Bruxelles.
1874 MAGAUD (Dominique-Antoine-Jean-Baptiste), à Marseille.
1885 ISRAELS (Jozef), à la Haye.
1887 WAUTERS (Émile-Charles-Marie), à Bruxelles, et Paris, rue Ampère, n° 57.
1889 SIEMIRADZKI (Henri DE), à Rome.
1895 GIACOMOTTI (Félix Henry), à Besançon.
1895 ORCHARDSON (Williams-Queller), à Londres.
1895 BOMPIANI (Roberto), à Rome.
1896 ROBERT (Paul), à Bienne (Suisse).
1897 MACCARI (Cesare), à Rome.
1897 STRUIJS (Alexandre-Théodore-Honoré), à Malines (Belgique).
1897 KROYER (Peter-Severin), à Copenhague.
1898 POYNTER (SIR Edward-John), à Londres.

Section IIe. — Sculpture (8).

MM.

1874 Calmels (Anatole-Célestin), à Lisbonne.
1878 Monteverde (Jules), à Rome.
1882 Zumbusch (Kaspar), à Vienne.
1889 Leenhoff (Ferdinand), à Amsterdam.
1891 Salmson (Jean-Jules-Bernard), à Genève.
1894 Vigne (Paul de), à Gand.
1895 Begas (Reinhold), à Berlin.
1899 Saint-Gaudens (Augustus), à New-York.

Section IIIe. — Architecture (8).

MM.

1878 Révoil (Henri), à Nîmes.
1886 Melida (Arturo-Maria-Nicolas), à Madrid.
1891 Martenot (Jean-Baptiste), à Rennes.
1893 Waterhouse (Alfred), à Londres.
1894 Perrin (Sainte-Marie), à Lyon.
1895 Susor (Paul-Jules, comte de), à Saint-Pétersbourg.
1896 Sacconi (Giuseppe), à Rome.
1899 Vallaury (Alexandre), à Constantinople.

Section IVe. — Gravure (4).

MM.

1882 Jacoby (Louis), à Vienne.
1883 Tautenhayn (Joseph), à Vienne

MM.

1893 Biot (Gustave-Joseph), à Anvers.

1894 Macbeth (Robert-Walker), à Washford, Somersetshire, Angleterre.

Section V^e. — Composition musicale (6).

MM.

1885 Deffès, à Toulouse.

1886 Sgambati (Giovanni), à Rome.

1891 Grieg (Edvard-Hagerup), à Copenhague.

1893 Peter-Benoit (Léopold-Léonard), à Anvers.

1894 Cui (César), à Saint-Pétersbourg.

1898 Bruch (Max-Christian-Frédéric), à Berlin.

Section VIe. — Correspondants libres (10).

MM.

1881 Carapanos (Constantin), à Athènes.

1881 Massarani (Tullo), à Milan.

1885 Geymüller (le baron Henry de), à Baden.

1886 Salinas (Antonino), à Palerme.

1887 Le Breton (Louis-Gaston), à Rouen.

1892 Lanciani (Rodolfo-Amedeo), à Rome.

1894 Scalea (le prince Francesco-Gauda-Spinelli de), à Palerme.

1895 Rondot (Cyr-François-Natalis), à Lyon.

1896 Hymans (Henri), à Anvers.

1897 Venturi, à Milan.

COMMISSION

DU DICTIONNAIRE DE LA LANGUE DES BEAUX-ARTS.

(Règlement de l'Académie, art. 34.)

MM.

Merson............ pour la peinture.
Jules Thomas........ pour la sculpture.
Daumet............ pour l'architecture.
Chaplain........... pour la gravure.
Saint-Saëns......... pour la musique.
Larroumet, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

Jules Thomas;
Daumet;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE

DES

SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. GERMAIN, président;

M. le comte DE FRANQUEVILLE, vice-président;

M. Georges PICOT, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES

DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES

depuis le 1er janvier 1899.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. NOURRISSON, décédé le 13 juin 1899;
Remplacé par M. RIBOT, le 23 décembre 1899.

M. BOUILLIER, décédé le 25 septembre 1899;
Remplacé par M.

M. JANET, décédé le 4 octobre 1899;
Remplacé par M.

ACADÉMICIENS LIBRES.

M. Buffet, décédé le 7 juillet 1898;
Remplacé par M. le baron de Courcel, le 11 février 1899.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. Gladstone, à Londres, décédé le 19 mai 1898;
Remplacé par M. Luzzatti, à Rome, le 11 février 1899.

M. Castelar, à Madrid, décédé le 25 mai 1899;
Remplacé par M.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES CORRESPONDANTS
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
depuis le 1er janvier 1899.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. Ferraz, à Ceyzérieux (Ain), décédé le 16 mars 1898;

Remplacé par M. Penjon, à Douai, le 21 janvier 1899.

SECTION D'ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES.

M. du Puynode, à Ciron, décédé le 30 juin 1898;

Remplacé par M. Fournier de Flaix, à Sèvres, le 14 janvier 1899.

M. Lescarret, à Bordeaux, décédé le 5 septembre 1898;

Remplacé par M. Béchaux, à Lille, le 25 février 1899.

M. Wells, à Norwich (États-Unis), décédé en novembre 1898.

Rempla par M. Liégeois, à Nancy, le 23 décemb 1899.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ire. — Philosophie (8).	
	MM.	
1865	Lévêque (Jean-Charles)	Saisset.
1881	Ravaisson-Mollien (Jean-Gaspard-Félix Lacher-)	Peisse.
1893	Fouillée (Alfred-Jules-Émile)	Franck.
1896	Lachelier (Jules-Esprit-Nicolas) ..	Barthélemy-Saint-Hilaire.
1898	Boutroux (Étienne-Émile-Marie) ..	Ollé-Laprune.
1899	Ribot (Théodule-Armand)	Nourrisson.
....	....	Bouillier.
....	....	Janet.
	Section IIe. — Morale (8).	
1875	Gréard (Vallery-Clément-Octave) ..	Husson.
1888	Waddington (Charles)	Caro.
1890	Bérenger (René)	Lucas.
1891	Roussel (Jean-Baptiste-Victor-Théophile)	De Pressensé.
1892	Guillot (Adolphe)	Baudrillart.
1895	Gebhart (Nicolas-Émile)	Martha.
1896	Liard (Louis)	Jules Simon.
1898	Boutmy (Émile-Gaston)	Bardoux.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section IIIe.— LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE (8).	
	MM.	
1877	AUCOC (Jean-Léon)	Cauchy.
1878	DARESTE (Rodolphe)	Valette.
1882	GLASSON (Ernest-Désiré)	Giraud.
1882	DESJARDINS (Achille-Arthur)	Massé.
1888	FRANQUEVILLE (le comte Amable-Charles FRANQUET DE)	Batbie.
1888	COLMET DE SANTERRE (Edmond-Louis-Armand)	Pont.
1893	LYON CAEN (Charles-Léon)	De Parieu.
1893	BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Célestin)	Larombière.
	Section IVe. — ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES (8).	
1868	LEVASSEUR (Pierre-Émile)	Comte Duchâtel.
1877	PASSY (Frédéric)	Wolowski.
1878	LEROY-BEAULIEU (Pierre-Paul)	Marquis d'Audiffret.
1880	BLOCK (Maurice)	de Lavergne.
1886	GERMAIN (Henri)	Vuitry.
1892	JUGLAR (Joseph-Clément)	Courcelle-Seneuil.
1896	FOVILLE (Alfred DE)	Cucheval-Clarigny.
1896	STOURM (René)	Léon Say.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ve. — HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE (8).	
	MM.	
1874	ZELLER (Jules-Sylvain)..........	Michelet.
1878	PICOT (Georges-Marie-René)......	Thiers.
1884	HIMLY (Louis-Auguste).........	Mignet.
1889	SOREL (Albert).................	Fustel de Coulanges.
1891	ROCQUAIN (Félix-Théodore).......	Chéruel.
1895	BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE)................	Duruy.
1895	LUCHAIRE (Denis-Jean-Achille)....	Geffroy.
1897	RAMBAUD (Alfred-Nicolas)........	Duc d'Aumale.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1896	PICOT (Georges-Marie-René)......	Jules Simon.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1887	CHARMES (François-Xavier-Anne-Marie)....................	Élus en vertu du décret du 20 janvier 1887.
1887	PERRENS (François-Tommy)......	
1887	LEROY-BEAULIEU (Jean-Baptiste-Anatole)..................	
1888	LEFÈVRE-PONTALIS (Antonin).....	Carnot.
1890	DONIOL (Henri)...............	Vergé.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES AU 1er JANVIER 1900.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1891	CAMBON (Pierre-Paul)	Calmon.
1897	PASSY (Louis-Paulin)	Albert Desjardins.
1897	MONOD (Gabriel-Jacques-Jean)	De Rémusat.
1898	ROSTAND (Joseph-Eugène-Hubert)	Boutmy, démissionnaire.
1899	COURCEL (le baron Alphonse CHODRON DE)	Buffet.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (6).	
1886	NAVILLE (Jules-Ernest), à Genève	Comte Mamiani della Rovere.
1892	CALVO (Carlos), à Buenos-Ayres	Thonissen.
1896	BIBESCO (le prince Georges), à Bucarest	Reeve.
1898	BEERNAERT (Auguste-Marie-François), à Bruxelles	Chevalier d'Arneth.
1899	LUZZATTI (Luigi), à Rome	Gladstone.
...	...	Castelar.

CORRESPONDANTS.

Section Ire. — Philosophie (9).

MM.

1869 Zeller (Édouard), à Stuttgard.
1876 Chaignet (Anthelme-Édouard), à Poitiers.
1879 Giovanni (Vincenzo di), à Palerme.
1883 Flint (Robert), à Édimbourg.
1894 Bertrand (Alexis), à Lyon.
1896 Wundt (Wilhem), à Leipzig.
1896 Mabilleau (Léopold), à Caen.
1898 James (William), à Harvard (États-Unis).
1899 Penjon (Auguste-Philippe), à Douai.

Section IIe. — Morale (9).

MM.

1869 Périn (Charles-Henri-Xavier), à Ghlin, près Mons (Belgique).
1872 Laurent (Jean-Émile), à Paris.
1874 Aubertin (Charles-Nicolas), à Dijon.
1877 Olivecrona (Samuel-Rodolphe-Detler-Kanut d'), à Stockholm.
1886 Moynier (Gustave), à Genève.
1890 Legrand (Louis-Désiré), à Thumeries et à Paris.

MM.

1891 Bryce (James), à Londres.

1894 Lallemand (Léon-Frédéric), à Villers-aux-Corneilles (Marne).

1897 Adam (Charles), à Clermont-Ferrand.

Section IIIe. — Législation, Droit public et Jurisprudence (9).

MM.

1876 Caillemer (Exupère), à Lyon.

1881 Ducrocq (Théophile-Gabriel-Auguste), à Poitiers, et à Paris.

1881 Unger (Joseph), à Vienne (Autriche).

1885 Aschehoùg (Thorskil-Halversen), à Christiania.

1888 Ferrand (Joseph), à Amiens, et à Paris.

1888 Bogišić (Valtazar-Antoine-Pierre), à Cettigne (Monténégro), et à Paris.

1888 Pobedonostzeff (Constantin-Petrovisch), à Saint-Pétersbourg.

1893 Pollock (Sir Frédéric), à Londres.

1895 Descamps (le chevalier Édouard-Eugène, François), à Louvain.

Section IVe. — Économie politique, Statistique et Finances (12).

MM.

1874 Molinari (Gustave de), à Paris.

1877 Worms (Émile), à Rennes, et à Paris.

MM.

1890 Bodio (Luigi), à Rome.

1891 Conrad (Johannes-Ernst), à Halle (Prusse).

1891 Raffalovich (Arthur), à Paris.

1891 Goschen (Georges-Joachim), à Londres.

1892 Villey-Desmeserets (Edmond-Louis), à Caen.

1894 Menger (Charles), à Vienne (Autriche).

1898 Wright (Carroll-Davidson), à Washington.

1899 Fournier de Flaix (Jacques-Susanne-Joseph-Ernest), à Sèvres.

1899 Béchaux (Auguste-Étienne-Joseph), à Lille.

1899 Liégeois (Jules-Joseph), à Nancy.

Section V. — Histoire générale et philosophique (9).

MM.

1887 Klaczko (Julian), à Vienne.

1887 Stubbs (William), Évêque d'Oxford (Angleterre).

1887 Babeau (Albert-Arsène), à Troyes, et à Paris.

1887 Barckhausen (Henri-Auguste), à Bordeaux.

1891 Luçay (Charles-Hélion-Marie Le Gendre, comte de), à Saint-Agnan.

1891 Polovtsoff (Alexandre), à Saint-Pétersbourg.

1893 Lecky (William-Edward-Hartpole), à Londres.

1895 Pingaud (Pierre-Philibert-Jean-Léonce), à Besançon.

1896 Martens (Frédéric de), à Saint-Pétersbourg.

COMMISSION

POUR LA PUBLICATION DES ORDONNANCES DES ROIS DE FRANCE.

(Délibération de l'Académie du 8 juin 1883. — Règlement du 17 janvier 1888, art. 29 et 32.)

MM.

AUCOC;
DARESTE;
LEVASSEUR;
GLASSON;
ROCQUAIN;
LUCHAIRE;
Georges PICOT, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

LEVASSEUR;
AUCOC;
Et les Membres composant le Bureau.

BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT.

La bibliothèque de l'Institut est ouverte toute l'année pour les membres de l'Institut, de 11 heures à 5 heures, sauf les dimanches et jours fériés; et pour le public muni d'autorisation, les lundi, jeudi, vendredi et samedi de chaque semaine, du 1er octobre au 1er mai, de 11 heures à 3 heures; et du 1er mai au 15 août, de 11 heures à 4 heures.

Pour être admis comme lecteur à la bibliothèque, il faut être présenté au bibliothécaire par deux membres de l'Institut. L'inscription se fait sur un registre spécial et doit être renouvelée chaque année.

CONCOURS DE L'INSTITUT.

Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, la même année, aux concours de deux Académies de l'Institut.

PROGRAMMES DES CONCOURS.

La plupart des prix créés soit par l'État, soit par des fondations particulières, sont annuels. Un certain nombre de prix se décernent tous les deux ans, tous les trois ans ou à des périodes plus longues. Il en est qui sont décernés tous les ans ou tous les deux ans, à tour de rôle, par les cinq Académies et qui, pour chacune des Académies, sont quinquennaux ou décennaux.

Beaucoup de prix comportent un programme arrêté par l'Académie ; d'autres sont décernés à des ouvrages ou à des personnes qui rentrent dans des conditions déterminées.

On a reproduit ici les programmes et les conditions fixés pour les concours qui devront être jugés en 1901, etc.

Il n'a pas paru utile d'indiquer les programmes des concours pour les prix à décerner en 1900, sauf pour l'Académie des sciences et pour celle des Beaux-Arts, parce que, pour les autres Académies, les ouvrages imprimés ou manuscrits destinés aux concours doivent être remis au secrétariat de l'Institut avant le 1er janvier de l'année où le concours est jugé.

Pour l'Académie des sciences, la clôture des concours est fixée au 1er juin.

Pour l'Académie des beaux-arts, presque tous les concours ont leurs règles spéciales.

Les programmes des concours de toutes les Académies, avec leurs développements, sont déposés au secrétariat de l'Institut, où les intéressés peuvent les demander.

PRIX

DÉCERNÉ PAR L'INSTITUT

DANS LA SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE DES CINQ ACADÉMIES.

PRIX DE LINGUISTIQUE

FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

La Commission décernera, en 1900, une médaille de 1,500 francs à l'ouvrage de PHILOLOGIE COMPARÉE qui lui en paraîtra le plus digne parmi ceux qui lui auront été adressés. (Ce prix est proclamé dans la séance publique annuelle des cinq Académies.)

ACADÉMIE FRANÇAISE.

PRIX DÉCERNÉS ANNUELLEMENT [1].

PRIX MONTYON

DESTINÉ AUX OUVRAGES LES PLUS UTILES AUX MŒURS.
(19,000 fr.)

Ce prix annuel peut être accordé à tout ouvrage publié par un Français, *dans le cours des années 1899 et 1900*, et recommandable par un caractère d'élévation et d'utilité morales.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

L'Académie décernera les prix annuels fondés par M. le baron GOBERT pour *le morceau le plus éloquent d'histoire de France*, et pour *celui dont le mérite en approchera le plus.*

PRIX THÉROUANNE. (4,000 fr.)

L'Académie décernera le prix annuel fondé par M. THÉROUANNE, *en faveur des meilleurs travaux historiques publiés dans l'année précédente.*

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Ce prix annuel est spécialement consacré *à encourager la haute littérature.*

[1] Voir la note, p. 99.

PRIX MARCELIN GUÉRIN. (5,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné, selon les intentions du fondateur, à récompenser *les livres et écrits qui se seraient récemment produits en histoire, en éloquence et dans tous les genres de littérature, et qui paraîtraient les plus propres à honorer la France, à relever parmi nous les idées, les mœurs et les caractères, et à ramener notre société aux principes les plus salutaires pour l'avenir.*

PRIX LANGLOIS. (1,200 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de *la meilleure traduction*, en vers ou en prose, d'un ouvrage grec ou étranger, publié dans le cours des années 1898 et 1899.

PRIX ARCHON DES PÉROUSES. (3,000 fr.)

Ce prix annuel est *attribué à des œuvres de poésie.*

PRIX VITET.

L'Académie décernera ce prix annuel, *comme elle l'entendra, dans l'intérêt des lettres.*

PRIX ALFRED NÉE. (5,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de *l'œuvre la plus originale comme forme et comme pensée.*

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix annuel est attribué *à des hommes de*

lettres, ou à leurs veuves, auxquels il serait juste de donner une marque d'intérêt public.

PRIX TOIRAC. (4,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné *à l'auteur de la meilleure comédie en vers ou en prose qui aura été jouée au Théâtre-Français* dans le courant de l'année 1899.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à des ouvrages de diverses sortes, lexiques, grammaires, éditions critiques, commentaires, etc., ayant pour objet l'étude de notre langue (XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles).

PRIX SOBRIER ARNOULD. (2,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné par moitié à deux auteurs *des meilleurs ouvrages en littérature morale et instructive pour la jeunesse. Les deux auteurs devront être Français.*

PRIX FURTADO (DE BAYONNE) [1,000 fr.].

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur *d'un livre de littérature utile.*

PRIX JUTEAU-DUVIGNEAUX. (2,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur ou aux auteurs *d'ouvrages de morale, surtout au point de vue catholique.*

PRIX FABIEN. (1,600 fr.)

L'Académie décernera chaque année un prix de *mille francs* et trois médailles de *trois cents*, *deux cents* et *cent francs* aux auteurs des mémoires qui auront proposé les moyens les plus justes, les plus efficaces, les plus pratiques pour améliorer, avec le concours de l'État, la situation morale et matérielle de la classe la plus nombreuse.

PRIX XAVIER MARMIER. (850 fr.)

Ce prix annuel sera attribué à *un écrivain, homme ou femme, dans une situation difficile.*

PRIX À DÉCERNER EN 1901.

PRIX DE POÉSIE. (4,000 fr.)

L'Académie propose pour sujet :
« LE DIX-NEUVIÈME SIÈCLE ».

PRIX THIERS. (3,000 fr.)

L'Académie décernera le prix triennal fondé par M. Thiers pour l'*encouragement de la littérature et des travaux historiques*, au meilleur ouvrage d'histoire publié dans les trois années précédentes.

PRIX CALMANN LÉVY. (3,000 fr.)

Ce prix triennal est destiné à récompenser *une œuvre littéraire récemment publiée ou l'ensemble des œuvres littéraires d'un homme de lettres.*

PRIX DE JOUY. (1,400 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à un ouvrage publié dans le cours des années 1899 et 1900. Aux termes du testament, il doit être décerné *à un ouvrage soit d'observation, soit d'imagination, soit de critique, et ayant pour objet l'étude des mœurs actuelles.*

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix biennal est destiné *à venir en aide à des infortunes dignes d'intérêt, choisies notamment parmi des personnes ayant suivi la carrière des lettres et de l'enseignement.*

PRIX JULES FAVRE. (1,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné *à une œuvre littéraire faite par une femme, que cette œuvre soit de la poésie ou de la prose, qu'elle traite d'une question de morale ou d'éducation, de philologie ou d'histoire.*

PRIX NARCISSE MICHAUT. (2,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à l'*auteur du meilleur ouvrage de littérature française.*

PRIX ESTRADE-DELCROS. (1,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné en 1901.

FONDATION DE M. LE BARON DE COURCEL. (2,400 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser une œuvre de littérature qui sera de nature à attirer l'intérêt public sur les premiers siècles de l'Histoire de France (époques mérovingienne ou carlovingienne), ou à populariser quelque épisode de cette histoire depuis l'origine rudimentaire des Tribus Franques jusqu'aux environs de l'an mille.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)

Ce prix triennal sera décerné à l'auteur de l'ouvrage que *l'Académie jugera à la fois le plus remarquable au point de vue littéraire ou historique, et le plus digne au point de vue moral.*

PRIX GUIZOT. (3,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au *meilleur ouvrage, publié dans les trois années précédentes, soit sur l'une des grandes époques de la littérature française depuis sa naissance jusqu'à nos jours, soit sur la vie et les œuvres des grands écrivains français, prosateurs ou poètes, philosophes, historiens, orateurs ou critiques érudits.*

PRIX JULES JANIN. (3,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné *à la meilleure traduction d'un ouvrage latin ou grec*, publiée dans les trois années précédentes.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné à l'*un des ouvrages présentés aux concours de l'Académie.*

PRIX ÉMILE AUGIER. (5,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix triennal à l'auteur de la pièce, jouée au cours des trois années précédentes et que l'Académie jugera la meilleure. Cette pièce, en prose ou en vers, devra être représentée soit au Théâtre-Français, soit au théâtre de l'Odéon, et compter au moins trois actes.

Les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature, et pourront être choisis parmi les membres qui appartiennent à l'Académie française.

PRIX CAPURAN. (1,600 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au *meilleur poème écrit sur un sujet moral et religieux, ou à toute pièce de théâtre pouvant servir à l'amélioration de la jeunesse.*

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné, en 1902, à *une œuvre concernant la ville de Paris.*

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX LEFÈVRE DEUMIER DE PONS. (1,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné à l'auteur de la meilleure œuvre poétique, œuvre de poésie, œuvre dramatique, poésies isolées, parue dans les cinq dernières années.

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

CONDITIONS

COMMUNES AUX CONCOURS DE L'ACADÉMIE.

1° Les ouvrages écartés par une commission ou par l'Académie ne peuvent pas être présentés de nouveau au même concours;

2° Les nouvelles éditions ne sont admises à prendre part de nouveau au même concours que lorsque l'ouvrage, déjà examiné par une commission, a été notablement modifié par son auteur;

3° Les ouvrages destinés aux divers concours de l'Académie doivent être directement adressés par

les auteurs au secrétariat de l'Institut, au nombre de *cinq exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés;*

4° L'Académie n'admet à ses concours que *des ouvrages imprimés*, sauf pour les concours d'éloquence et de poésie;

5° Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages présentés à ses concours;

6° Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, la même année, à deux concours de l'Institut;

7° Pour les prix *Vitet, Jean Reynaud, Botta, Monbinne, Lambert, Maillé-Latour-Landry, Calmann Lévy, Kastner-Roursault, Estrade-Delcros, Née, Berger, Narcisse Michaut,* les auteurs n'auront pas à poser eux-mêmes leur candidature et ne devront pas adresser leurs ouvrages.

8° Nul n'est autorisé à prendre le titre de LAURÉAT DE L'ACADÉMIE, s'il n'a été jugé digne de recevoir un PRIX. Les personnes qui ont obtenu des récompenses ou des mentions n'ont pas droit à ce titre.

PRIX DE VERTU.

FONDATION MONTYON. (18,000 fr.)

Ce prix, fondé en faveur d'un *Français* pauvre qui aura fait l'action la plus vertueuse, est distribué annuellement.

L'action vertueuse doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes*.

Tous les départements de la France sont admis à concourir; il peut être donné intégralement, ou partagé en plusieurs prix et en un certain nombre de médailles ou récompenses.

FONDATION SOURIAU. (1,000 fr.)

Cette fondation est destinée *à décerner chaque année un prix de vertu de la même nature que ceux fondés par M. de Montyon.*

FONDATION MARIE LASNE. (1,800 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner chaque année six médailles, de *trois cents francs* chacune, *de préférence aux plus pauvres et, autant que possible, à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.*

FONDATION HONORÉ DE SUSSY. (8,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à *récompenser de bonnes actions.*

FONDATION GÉMOND. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné *à récompenser des actes de courage, de dévouement et de sauvetage.*

FONDATION LAUSSAT. (350 fr.)

Ce prix annuel *est destiné, comme le prix Montyon, à récompenser des actes de dévouement et de courage.*

PRIX ANONYME

FONDÉ PAR UNE PERSONNE CHARITABLE. (1,000 fr.)

Ce prix annuel *est destiné à récompenser, comme*

le font depuis longtemps les fondations MONTYON, GÉMOND ET AUTRES, *les actes de vertu, de dévouement et de courage.*

FONDATION CAMILLE FAVRE. (13,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner vingt-huit médailles, de *cinq cents francs* chacune, *à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.*

FONDATION LETELLIER. (400 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à récompenser *celui qui aura fourni de véritables preuves de son dévouement et de sa piété filiale.*

FONDATION LELEVAIN. (1,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner un prix de *vertu, sagesse et probité à* UNE PERSONNE DE PARIS.

FONDATION ÉMILE ROBIN. (1,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à récompenser un enfant qui, *par le seul fait de son travail, aura soutenu ses père et mère, ou seulement son père ou sa mère, dénués de toute ressource.*

FONDATION LANGE. (6,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner autant de prix de *mille francs* qu'il sera possible.

Ces prix seront décernés *à des personnes de nationalité française.*

FONDATION BUISSON. (3,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à augmenter *le nombre ou l'importance des prix de vertu.*

FONDATION PELTIER. (400 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner un prix de vertu à *une femme ou à un homme né dans le département des Côtes-du-Nord et y demeurant.*

FONDATION LOUISE BOUTIGNY. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser *un ménage légitime frappé par des revers de fortune, ou un ménage d'ouvriers rangés.*

FONDATION LECOCQ-DUMESNIL. (800 fr.)

Ce prix annuel sera décerné au fils d'une famille pauvre qui aura fourni des preuves de son dévouement et de sa piété filiale en soignant sa vieille mère.

FONDATION LOUISE VARAT-LAROUSSE. (4,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à une ou plusieurs personnes du sexe féminin qui auront été signalées à l'Académie pour leurs vertus dans les trois qualités de fille, épouse et mère.

FONDATION PÉROU. (1,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné en deux portions de chacune *cinq cents francs* à des domestiques qui l'auront mérité par leur dévouement à leurs maîtres.

FONDATION ECHALIÉ. (500 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à la personne de l'un ou de l'autre sexe, sans distinction de culte, ayant réalisé la plus grande somme de dévouement et de sacrifice pour venir en aide aux siens ou à ses semblables aux prises avec les duretés et les misères de la vie.

FONDATION GABIOU-CHARRON. (5,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à une femme pauvre qui aura mérité cette récompense par un acte de vertu, de dévouement ou de courage.

FONDATION SALOMON, (300 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à la personne qui se sera distinguée par des actes de dévouement et de probité, et choisie de préférence à Saint-Omer et dans le département du Pas-de-Calais.

FONDATION REINE-POUX. (300 fr.)

Ce prix biennal sera décerné en 1900 à *une jeune fille de Paris* qui, par son travail, sa sagesse et sa probité, aura soutenu son père et sa mère infirmes ou malades, ou seulement l'un d'eux.

FONDATION AGÉMOGLU. (2,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les bonnes actions.

FONDATION CHARLES BLOUET. (800 fr.)

Ce prix annuel devra être divisé en deux parts

6.

égales qui seront distribuées annuellement, comme les prix Montyon, aux personnes vertueuses qui auront rendu des services signalés à l'humanité.

FONDATION GRIFFAND. (800 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les dévouements aux vieillards abandonnés, aux maîtres devenus malheureux, aux orphelins.

CONDITIONS

POUR LES CONCOURS AUX PRIX DE VERTU.

Ces prix, fondés *en faveur de Français pauvres* qui auront fait l'action la plus vertueuse, sont distribués annuellement par l'Académie.

L'action doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes.*

On adresse un mémoire très détaillé de l'action ou des actions vertueuses, et appuyé de pièces probantes, etc.

Ce mémoire *ne doit être ni signé, ni adressé par la personne présentée.*

Les pièces doivent être parvenues, *franches de port,* au Secrétariat de l'Institut avant le 31 décembre de chaque année. *Ce terme est de rigueur.*

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

PRIX À DÉCERNER EN 1901 [1].

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

Dresser la liste alphabétique des noms propres de toute nature qui figurent dans les chansons de gestes françaises imprimés antérieures au règne de Charles V.

ANTIQUITÉS DE LA FRANCE. (3,000 fr.)

Trois médailles, de la valeur de *quinze cents francs* la première, de *mille francs* la deuxième, de *cinq cents francs* la troisième, seront décernées aux meilleurs ouvrages manuscrits ou publiés dans le cours des années 1899 et 1900 sur les *antiquités de la France*. Les ouvrages de numismatique ne sont pas admis à ce concours.

PRIX ALLIER DE HAUTEROCHE.

(Numismatique. — 800 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique ancienne qui aura été publié depuis le mois de janvier 1900.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

Les prix fondés par le baron Gobert sont destinés

(1) Voir la note, p. 99.

à récompenser *le travail le plus savant et le plus profond sur l'histoire de France et les études qui s'y rattachent,* et celui qui en approchera le plus. (Les neuf dixièmes du revenu seront attribués au premier prix, un dixième au second.)

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Questions proposées :

I. *Quels ont été les sentiments des Romains et leurs principes de gouvernement à l'égard des Grecs pendant la période républicaine, d'après les auteurs, les inscriptions et les monuments.*

II. *Dresser le catalogue des peintures de vases dont les sujets paraissent empruntés au drame grec (tragédie, comédie, drame satirique); s'en servir pour restituer, s'il y a lieu, le sujet des pièces perdues.* (Question prorogée de l'année 1898 à l'année 1901.)

Le prix extraordinaire biennal de *trois mille francs,* institué sur les arrérages de la fondation Bordin sera décerné, au meilleur ouvrage relatif au Moyen âge ou à la Renaissance publié dans les cinq années précédentes.

PRIX STANISLAS JULIEN. (1,500 fr.)

Ce prix a été institué en faveur du *meilleur ouvrage relatif à la Chine.*

PRIX DE LA GRANGE. (1,000 fr.)

Ce prix a été fondé en faveur de la publication du texte d'un poème inédit des anciens poètes de la France. A défaut d'une œuvre inédite, le prix

pourra être donné au meilleur travail sur un poème déjà publié, mais appartenant aux anciens poètes.

FONDATION GARNIER. (15,000 fr.)

Cette fondation est affectée aux frais d'un voyage scientifique à entreprendre par un ou plusieurs Français, désignés par l'Académie, dans l'Afrique centrale ou dans les régions de la haute Asie.

PRIX LOUBAT. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur *ouvrage imprimé* concernant l'histoire indigène, la géographie historique, l'archéologie, l'ethnographie et la linguistique du Nouveau Monde.

FONDATION PIOT. (17,000 fr.)

Cette fondation est affectée, chaque année, *à toutes expéditions, missions, voyages, fouilles, publications que l'Académie croira devoir faire exécuter dans l'intérêt des sciences historiques et archéologiques, etc.*

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné au meilleur ouvrage relatif à l'Antiquité classique publié depuis le 1er janvier 1898.

PRIX AUGUSTE PROST. (1,200 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur français du meilleur travail historique sur Metz et les pays voisins.

FONDATION DE M. LE BARON DE COURCEL.
(2,400 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser *une œuvre de littérature qui sera de nature à attirer l'intérêt public sur les premiers siècles de l'Histoire de France (époques mérovingienne ou carlovingienne), ou à populariser quelque épisode de cette histoire depuis l'origine rudimentaire des tribus franques jusqu'aux environs de l'an 1000.*

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée : *Étudier, en se servant des documents littéraires et des monuments figurés, les vieilles épopées grecques autres que l'Iliade et l'Odyssée, particulièrement celles qui ont pu fournir des sujets, des incidents et des personnages à la tragédie. Rechercher ce que les poètes tragiques ont emprunté à ces poèmes et comment ils ont modifié les données qu'ils y trouvèrent.* (Question prorogée de l'année 1899 à l'année 1902.)

PRIX DUCHALAIS.
(Numismatique. — 800 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique du moyen âge qui aura été publié depuis le mois de janvier 1900.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Questions proposées :

I. *Rechercher les sources de la Légende de Jacques de Voragine.*

II. *Étude sur les traductions d'auteurs profanes exécutées sous les règnes de Jean II et de Charles V.* (Question prorogée de l'année 1896 à l'année 1899, et de l'année 1899 à l'année 1902.)

III. *Étude sur les vies de saints, traduites du grec en latin jusqu'au xe siècle.* (Question prorogée de l'année 1896 à l'année 1899, et de l'année 1899 à l'année 1902.)

IV. *Iconographie des vertus et des vices dans l'Europe latine, antérieurement à la Renaissance.*

V. *Examen critique des trois derniers livres du Miroir historial de Vincent de Beauvais, embrassant la période comprise entre les années 1153 et 1244.*

Les concurrents devront indiquer, chapitre par chapitre, l'origine du texte de Vincent de Beauvais.

PRIX FOULD. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage sur l'*Histoire des arts du dessin*, en s'arrêtant à la fin du xvie siècle.

PRIX LA FONS-MÉLICOCQ. (1,800 fr.)

Ce prix a été fondé *en faveur du meilleur ouvrage sur l'histoire et les antiquités de la Picardie et de l'Île-de-France* (Paris non compris).

L'Académie choisira entre les ouvrages manuscrits ou publiés en 1899, 1900 et 1901.

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,000 fr.)

Le prix sera décerné en 1902 au meilleur ouvrage concernant les études orientales.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1902, au meilleur ouvrage relatif au moyen âge ou à la Renaissance, publié depuis le 1er janvier 1899.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix à un travail rentrant dans les ordres d'études dont elle s'occupe.

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX BRUNET. (3,000 fr.)

Le prix sera décerné au meilleur des ouvrages savants publié en France dans les trois dernières années.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1903, au meilleur ouvrage relatif à l'Orient, publié depuis le 1er janvier 1900.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix à décerner successivement par les cinq Académies *à l'œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris* sera attribué par l'Académie des inscriptions et belles-lettres en 1903.

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX DE CHÉNIER. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de *la méthode que l'Académie aura reconnue être la meilleure, la plus simple, la plus prompte, la plus efficace pour l'enseignement de la langue grecque.*

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

ACADÉMIE DES SCIENCES.

PRIX À DÉCERNER EN 1900.

GRAND PRIX DES SCIENCES MATHÉMATIQUES.
(3,000 fr.)

Perfectionner, en quelque point important, la recherche du nombre des places de formes quadratiques à coefficients entiers de deux interminées.

PRIX BORDIN (3,000 fr.)

Développer et perfectionner la théorie des surfaces applicables sur le paraboloïde de révolution.

PRIX FRANCŒUR. (1,000 fr.)

Découvertes ou travaux utiles au progrès des sciences mathématiques pures et appliquées.

PRIX PONCELET. (2,000 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile au progrès des sciences mathématiques pures ou appliquées.

PRIX EXTRAORDINAIRE. (6,000 fr.)

Progrès de nature à accroître l'efficacité de nos forces navales.

PRIX MONTYON. (700 fr.)

Fondé en faveur de celui qui aura inventé ou perfectionné des instruments utiles au progrès de l'agriculture, des arts mécaniques ou des sciences.

PRIX PLUMEY. (2,500 fr.)

Décerné à l'auteur du perfectionnement des machines à vapeur ou de toute autre invention qui aura le plus contribué aux progrès de la navigation à vapeur.

PRIX LALANDE. (540 fr.)

Ce prix doit être attribué à la personne qui aura fait l'observation la plus intéressante, le mémoire ou le travail le plus utile aux progrès de l'astronomie.

PRIX DAMOISEAU. (1,500 fr.)

Faire la théorie d'une des comètes périodiques dont plusieurs retours ont été observés.

PRIX VALZ. (460 fr.)

Décerné à l'auteur des travaux les plus importants ou des plus grandes découvertes astronomiques qui se sont produits dans l'année.

PRIX JANSSEN.

Médaille d'or, pour un progrès important à l'astronomie (physique).

PRIX MONTYON. (500 fr.)

Statistique.

PRIX JECKER. (10,000 fr.)

Chimie organique.

PRIX H. WILDE. (4,000 fr.)

Ce prix sera décerné, sans distinction de nationalité, à la personne dont la decouverte ou l'ouvrage sur l'astronomie, la physique, la chimie, la minéralogie, la géologie ou la mécanique expérimentale aura été jugé le plus digne de récompense, soit que cette découverte ou cet ouvrage aient été faits dans l'année même, soit qu'ils remontent à une autre année.

PRIX VAILLANT. (4,000 fr.)

Détermination rigoureuse d'un ou de plusieurs poids atomiques; ou : étude des alliages.

PRIX DESMAZIÈRES. (1,600 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile sur tout ou partie de la cryptogamie.

PRIX MONTAGNE. (1,500 fr.)

Décerné aux auteurs de travaux importants ayant pour objet l'anatomie, la physiologie, le développement ou la description des cryptogames inférieures.

PRIX THORE. (200 fr.)

Décerné alternativement aux travaux sur les cryptogames cellulaires d'Europe et aux recherches sur les mœurs ou l'anatomie d'une espèce d'insectes d'Europe.

PRIX SAVIGNY. (1,300 fr.)

Décerné à de jeunes zoologistes voyageurs.

PRIX DA GAMA MACHADO. (1,200 fr.)

Décerné aux meilleurs mémoires sur les parties colorées du système tégumentaire des animaux ou sur la matière fécondante des êtres animés.

PRIX MONTYON.

(3 prix de 2,500 fr. et 3 mentions de 1,500 fr.)

Médecine et chirurgie.

PRIX BARBIER. (2,000 fr.)

Décerné à celui qui fera une découverte précieuse dans les sciences chirurgicale, médicale, pharmaceutique, et dans la botanique, ayant rapport à l'art de guérir.

PRIX BRÉANT.

(100,000 fr. ou, à défaut du prix, les intérêts.)

Décerné à celui qui aura trouvé le moyen de guérir le choléra asiatique.

PRIX GODARD. (1,000 fr.)

Sur l'anatomie, la physiologie et la pathologie des organes génito-urinaires.

PRIX PARKIN. (3,400 fr.)

Destiné à récompenser des recherches sur les sujets suivants : 1° sur les effets curatifs du carbone sous ses diverses formes et plus particulièrement sous la forme gazeuse ou gaz acide carbonique dans le choléra, les différentes formes de fièvre et autres maladies; 2° sur les effets de l'action volcanique dans la production de maladies épidémiques dans le monde animal et le monde végétal et dans celle des ouragans et des perturbations atmosphériques anormales.

PRIX BELLION. (1,400 fr.)

Décerné à celui qui aura écrit des ouvrages ou fait des découvertes surtout profitables à la santé de l'homme ou à l'amélioration de l'espèce humaine.

PRIX MÈGE.

(10,000 fr. et, à défaut du prix, les intérêts.)

Décerné à celui qui aura continué et complété

l'essai du docteur Mège sur les causes qui ont retardé ou favorisé les progrès de la médecine.

PRIX DUSGATE. (2,500 fr.)

Décerné à l'auteur du meilleur ouvrage sur les signes diagnostiques de la mort et sur les moyens de prévenir les inhumations précipitées.

PRIX LALLEMAND. (1,800 fr.)

Destiné à récompenser ou encourager les travaux relatifs au système nerveux, dans la plus large acception des mots.

PRIX DU BARON LARREY. (1,000 fr.)

Sera décerné à un médecin ou à un chirurgien des armées de terre ou de mer pour le meilleur ouvrage présenté à l'Académie et traitant un sujet de médecine, de chirurgie ou d'hygiène militaire.

PRIX MONTYON. (750 fr.)

Physiologie expérimentale.

PRIX POURAT. (1,400 fr.)

Détermination des principales données anthropométriques.

PRIX MARTIN-DAMOURETTE. (1,400 fr.)

Décerné à l'auteur d'un ouvrage de physiologie thérapeutique.

PRIX PHILIPEAUX. (890 fr.)

Physiologie expérimentale.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Appliquer à une région de la France ou une portion de la chaîne alpine l'analyse des circonstances géologiques qui ont déterminé les conditions actuelles du relief et de l'hydrographie.

MÉDAILLE ARAGO.

Cette médaille sera décernée par l'Académie chaque fois qu'une découverte, un travail ou un service rendu à la science lui paraîtront dignes de ce témoignage de haute estime.

PRIX MONTYON.

(Les prix sont de 2,500 francs et les mentions de 1,500 fr.)

Arts insalubres.

PRIX CUVIER. (1,500 fr.)

Destiné à l'ouvrage le plus remarquable soit sur le règne animal, soit sur la géologie.

PRIX TRÉMONT. (1,100 fr.)

Destiné à tout savant, artiste ou mécanicien auquel une assistance sera nécessaire pour atteindre un but utile et glorieux pour la France.

PRIX GEGNER. (3,800 fr.)

Destiné à soutenir un savant qui se sera distingué par des travaux sérieux poursuivis en faveur du progrès des sciences positives.

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,000 fr.)

Destiné au voyageur français ou au savant qui aura rendu le plus de services à la France ou à la science.

PRIX JÉROME-PONTI (3,500 fr.)

Destiné à l'auteur d'un travail scientifique dont la continuation ou le développement seront jugés importants pour la science.

PRIX TCHIHATCHEF. (3,000 fr.)

Destiné aux naturalistes de toute nationalité qui auront fait, sur le continent asiatique (ou îles limitrophes), des explorations ayant pour objet une branche quelconque des sciences naturelles, physiques ou mathématiques.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Décerné tous les deux ans.

PRIX BOILEAU. (1,300 fr.)

Destiné à récompenser les recherches sur les

mouvements des fluides, jugées suffisantes pour contribuer au progrès de l'hydraulique.

PRIX CAHOURS. (3,000 fr.)

Décerné, à titre d'encouragement, à des jeunes gens qui se seront déjà fait connaître par quelques travaux intéressants et plus particulièrement par des recherches sur la chimie.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

A décerner dans l'intérêt des sciences.

PRIX LAPLACE.
(Œuvres complètes de Laplace.)

Décerné au premier élève sortant de l'Ecole polytechnique.

PRIX RIVOT. (2,500 fr.)

Partagé entre les quatre élèves sortant chaque année de l'École polytechnique avec les nos 1 et 2 dans les corps des mines et des ponts et chaussées.

PRIX À DÉCERNER EN 1901.

GRAND PRIX DES SCIENCES PHYSIQUES.
(3,000 fr.)

Étudier la biologie des Nématodes libres d'eau

douce et humicoles et plus particulièrement les formes et conditions de leur reproduction.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Étudier l'influence des conditions extérieures sur le protoplasme et le noyau chez les végétaux.

PRIX FOURNEYRON. (1,000 fr.)

Mécanique appliquée.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Faire connaître la distribution des plantes alpines dans les grands massifs montagneux de l'ancien monde. Indiquer les régions où se trouvent réunies le plus grand nombre d'espèces du même groupe. Établir la diminution graduelle de l'importance de chacun de ces groupes dans les autres régions. Rechercher les causes anciennes ou actuelles susceptibles d'expliquer, dans une certaine mesure, la répartition de ces plantes alpines.

PRIX LA CAZE. (10,000 fr.)

Décerné aux ouvrages ou mémoires qui auront le plus contribué aux progrès de la Physiologie, de la Physique et de la Chimie.

PRIX DELESSE. (1,400 fr.)

Décerné à l'auteur, français ou étranger, d'un travail concernant les sciences géologiques ou, à

défaut, d'un travail concernant les sciences minéralogiques.

PRIX LA FONS-MÉLICOCQ. (900 fr.)

Décerné au meilleur ouvrage de botanique sur le nord de la France, c'est-à-dire sur les départements du Nord, du Pas-de-Calais, des Ardennes, de la Somme, de l'Oise et de l'Aisne.

PRIX POURAT. (14,000 fr.)

Sur le refroidissement dû à la contraction musculaire. Détermination expérimentale des contractions et du mécanisme intime de ce phénomène.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Décerné à l'auteur du travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

PRIX LECONTE. (50,000 fr.)

Décerné: 1° aux auteurs de découvertes nouvelles et capitales en mathématiques, physique, chimie, histoire naturelle, sciences médicales; 2° aux auteurs d'applications nouvelles de ces sciences, applications qui devront donner des résultats de beaucoup supérieurs à ceux obtenus jusque-là.

PRIX PETIT D'ORMOY. (10,000 fr.)

Sciences mathématiques pures ou appliquées.

PRIX PETIT D'ORMOY. (10,000 fr.)

Sciences naturelles.

PRIX GASTON-PLANTÉ (3,000 fr.)

Destiné à l'auteur français d'une découverte, d'une invention ou d'un travail important dans le domaine de l'électricité.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Décerné à l'auteur du meilleur travail sur les applications diverses de l'électricité dans les arts, l'industrie et le commerce.

PRIX BARON DE JOEST (2,000 fr.)

Décerné à celui qui, dans l'année, aura fait la découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX FONTANNES. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de la meilleure publication paléontologique.

PRIX SERRES. (7,500 fr.)

Décerné au meilleur ouvrage sur l'embryologie

générale appliquée autant que possible à la physiologie et à la médecine.

PRIX VAILLANT. (4,000 fr.)

Sur une question posée par l'Académie.

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX CHAUSSIER. (10,000 fr.)

Sur l'embryologie générale appliquée autant que possible à la physiologie et à la médecine.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Décerné à l'auteur d'un travail rentrant dans les ordres d'études de l'Académie.

PRIX BIGOT DE MOROGUES. (1,700 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage qui aura fait faire le plus de progrès à l'agriculture de France.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS [1].

Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages envoyés aux concours; les auteurs auront la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

Par une mesure générale, l'Académie a décidé que la clôture des concours pour les prix qu'elle propose aurait lieu à la même époque de l'année, et le terme a été fixé au 1er juin.

Les concurrents doivent indiquer, par une analyse succincte, la partie de leur travail où se trouve exprimée la découverte sur laquelle ils appellent le jugement de l'Académie.

Nul n'est autorisé à prendre le titre de *lauréat de l'Académie*, s'il n'a été jugé digne de recevoir *un prix*. Les personnes qui ont obtenu des *récompenses*, des *encouragements* ou des *mentions*, n'ont pas droit à ce titre.

[1] Voir p. 99.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

PRIX À DÉCERNER EN 1900 [1].

CONCOURS

AUX GRANDS PRIX DE ROME.

Les concours aux grands prix de Rome sont ouverts : tous les ans, pour la peinture, la sculpture, l'architecture et la composition musicale; tous les deux ans, pour la gravure en taille-douce; et tous les trois ans, pour la gravure en médailles et en pierres fines.

FONDATION ALHUMBERT. (600 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués tous les ans, soit au pensionnaire graveur en taille-douce, soit au pensionnaire graveur en médailles, au moment de son retour de Rome.

PRIX FONDÉ PAR Mme Ve LEPRINCE. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont distribués chaque année aux jeunes artistes qui ont remporté les grands prix de peinture, de sculpture, d'architecture et de gravure.

[1] Voir la note, p. 99.

PRIX DESCHAUMES. (1,500 fr.)

Ce prix sera attribué à de jeunes architectes se distinguant par leur aptitude pour leur art et par leurs bons sentiments à l'égard de leur famille.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée : *Histoire des concerts publics, à Paris, depuis le XVIII[e] siècle jusqu'en 1828 (époque de la fondation de la Société des concerts du Conservatoire).*

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix sera décerné à des artistes ou à des veuves d'artiste, comme marque publique d'estime.

PRIX ACHILLE LECLÈRE. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur du meilleur projet d'architecture, sur un sujet proposé par l'Académie.

PRIX TRÉMONT. (2,000 fr.)

Ce prix sera partagé, à titre d'encouragement, entre deux jeunes peintres ou statuaires et un musicien.

PRIX DUC. (3,700 fr.)

Ce prix est destiné à encourager les *hautes études architectoniques.*

PRIX CHARTIER. (500 fr.)

Ce prix est destiné à encourager la musique

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

PRIX À DÉCERNER EN 1900 [1].

CONCOURS
AUX GRANDS PRIX DE ROME.

Les concours aux grands prix de Rome sont ouverts : tous les ans, pour la peinture, la sculpture, l'architecture et la composition musicale; tous les deux ans, pour la gravure en taille-douce; et tous les trois ans, pour la gravure en médailles et en pierres fines.

FONDATION ALHUMBERT. (600 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués tous les ans, soit au pensionnaire graveur en taille-douce, soit au pensionnaire graveur en médailles, au moment de son retour de Rome.

PRIX FONDÉ PAR Mme Vve LEPRINCE. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont distribués chaque année aux jeunes artistes qui ont remporté les grands prix de peinture, de sculpture, d'architecture et de gravure.

(1) Voir la note, p. 99.

PRIX DESCHAUMES. (1,500 fr.)

Ce prix sera attribué à de jeunes architectes se distinguant par leur aptitude pour leur art et par leurs bons sentiments à l'égard de leur famille.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée : *Histoire des concerts publics, à Paris, depuis le XVIIIe siècle jusqu'en 1828 (époque de la fondation de la Société des concerts du Conservatoire).*

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix sera décerné à des artistes ou à des veuves d'artiste, comme marque publique d'estime.

PRIX ACHILLE LECLÈRE. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur du meilleur projet d'architecture, sur un sujet proposé par l'Académie.

PRIX TRÉMONT. (2,000 fr.)

Ce prix sera partagé, à titre d'encouragement, entre deux jeunes peintres ou statuaires et un musicien.

PRIX DUC. (3,700 fr.)

Ce prix est destiné à encourager les *hautes études architectoniques.*

PRIX CHARTIER. (500 fr.)

Ce prix est destiné à encourager la musique

dite *de chambre*, en faveur d'un auteur français qui se sera distingué dans ce genre de composition.

PRIX JEAN LECLAIRE. (1,000 fr.)

Ce prix annuel est partagé entre :

1° L'élève architecte de 1re classe de l'École des beaux-arts qui, dans l'année scolaire, aura obtenu le plus grand nombre de valeurs;

2° Et celui des élèves de la même école qui, passant de la 2e classe dans la 1re, aura mis le moins de temps à remplir toutes les conditions imposées à cet effet par les règlements.

FONDATION DE CAEN.

Les revenus de cette fondation sont distribués, chaque année, et pendant trois ans, aux artistes peintres, sculpteurs et architectes, pensionnaires de l'Académie de France à Rome, après l'accomplissement de leurs obligations envers l'État.

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de la musique d'un opéra-comique en un ou plusieurs actes, etc., que l'Académie aura jugé le plus digne de cette récompense.

FONDATION DUBOSC. (7,900 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués chaque année par égales portions aux jeunes peintres et aux jeunes sculpteurs reçus en loge pour le grand prix de Rome.

FONDATION DELANNOY. (1,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués à l'élève qui a remporté le grand prix de Rome en architecture.

FONDATION LUSSON. (500 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués à l'élève architecte qui a obtenu le second grand prix de Rome.

PRIX ROSSINI. (3,000 fr.)

Un concours pour la production d'une œuvre poétique sera ouvert, s'il y a lieu, en 1900.

FONDATION LABOULBÈNE. (2,550 fr.)

Les arrérages de cette fondation sont attribués tous les ans aux artistes admis en loge pour le concours du grand prix de peinture.

FONDATION PIGNY. (2,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont alloués à l'architecte ayant remporté le deuxième grand prix du concours de Rome.

FONDATION CAMBACÉRÈS. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont partagés entre le premier second grand prix de peinture, le premier second grand prix de sculpture et le premier grand prix de gravure, soit en médailles, soit en taille-douce.

PRIX DESPREZ. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre de sculpture choisie parmi celles que les artistes auront soumises à l'examen de l'Académie.

PRIX MAXIME DAVID. (400 fr.)

Ce prix sera décerné à la meilleure des miniatures présentées aux expositions nationales des beaux-arts.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant un *paysage*.

FONDATION ANASTASI. (5,000 fr.)

Les revenus de cette fondation doivent servir à secourir une grande infortune artistique par l'attribution soit d'une pension viagère, soit de secours annuels, à l'artiste peintre ou sculpteur désigné par l'Académie.

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser alternativement une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu de huit à quinze mois.

Il sera décerné, en 1900, à une production de sculpture.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de *littérature musicale* paru dans la période triennale du concours.

PRIX NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1900, à un architecte pour l'une de ses œuvres construite et achevée dans les six dernières années.

PRIX MAUBERT. (Deux prix de 2,000 fr. chacun.)

Ces deux prix seront décernés au lauréat du meilleur des concours de Rome qui auront eu lieu, soit pour la peinture, soit pour la sculpture, dans la période quinquennale déterminée par le testateur.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront remis au pensionnaire graveur à son retour de Rome, à la condition expresse qu'il ait rempli strictement toutes ses obligations envers l'État.

FONDATION PINETTE. (12,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront divisés en quatre parties égales de *trois mille francs* chacune qui seront servies durant quatre années consécutives aux pensionnaires musiciens de l'Académie de France, dès qu'ils auront terminé leur temps de pension tant à Rome que dans les autres pays qui leur sont indiqués par les règlements.

Les susdits pensionnaires musiciens ne jouiront de cette rente que s'ils ont rempli, pendant la durée de leur pension, toutes leurs obligations envers l'État.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (12,000 fr.)

Ce prix doit être décerné *à l'œuvre la plus méritante concernant la ville de Paris.*

PRIX JARY.

Ce prix a été institué en faveur du pensionnaire architecte qui, avant de quitter l'Académie de France à Rome, aura rempli toutes les obligations imposées par le règlement.

PRIX À DÉCERNER EN 1901.

PRIX MAILLÉ-LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné à un artiste dont le talent, déjà remarquable, mérite d'être encouragé.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

Caractériser le talent des peintres français qui illustrèrent la première moitié du XIXe siècle. Quelles étaient leurs qualités personnelles? Quelles influences avaient-ils subies et quelle influence ont-ils exercée?

PRIX TROYON. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné à un paysage sur un sujet mis au concours.

PRIX CHAUDESAIGUES. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné, après concours, à un jeune architecte, qui devra séjourner deux ans en Italie.

PRIX HENRY LEHMANN. (3,000 fr.)

Ce prix est fondé pour l'encouragement des bonnes études classiques en faveur d'un peintre.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant une *marine*.

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix, destiné à récompenser alternativement une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu de huit à quinze mois, sera décerné en 1901 à une production de peinture.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre remarquable produite dans le cours des quatre dernières années en peinture, sculpture, architecture, gravure ou composition musicale, ou à l'auteur d'un ouvrage sur l'art ou l'histoire de l'art.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix, en 1902, à un ouvrage de haute littérature sur l'esthétique ou l'histoire de cet art, publié dans les cinq dernières années.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

PRIX À DÉCERNER EN 1901 [1].

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1er sujet : « Exposer le développement du régime dotal en France, depuis le Code civil jusqu'à nos jours. »

2e sujet : « Étude des relations commerciales de la France et de l'Angleterre depuis Henri IV jusqu'à la Révolution française. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

1er sujet : « Des méthodes applicables à l'étude des faits sociaux. »

2e sujet : « Le commerce des céréales, grains et farines à Paris. L'importation, la répartition des provisions entre les mois de l'année, la variation des prix, l'organisation commerciale. »

PRIX CROUZET. (3,000 fr.)

Sujet : « De l'idée d'évolution dans la nature et dans l'histoire. »

PRIX SAINTOUR. 3,000 fr.)

Sujet : « Rechercher quels obstacles a pu rencontrer en France, depuis le commencement de

[1] Voir la note, p. 99.

ce siècle, le développement de l'esprit d'initiative et de l'effort personnel dans les habitudes sociales, le système d'éducation et de législation. »

PRIX ODILON BARROT. (5,000 fr.)

Sujet : « Étude critique sur l'Instruction préparatoire en matière d'infraction à la loi pénale, jusqu'à l'audience exclusivement. »

PRIX LÉON FAUCHER. (3,000 fr.)

Sujet : « De la situation présente et de l'avenir de la grande, de la moyenne et de la petite propriété en France. »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

Sujet : « Étude comparative des budgets de la France (budgets de l'État) au XIXᵉ siècle. »

PRIX FÉLIX DE BEAUJOUR. (5,000 fr.)

Sujet : « Des inconvénients et des avantages des systèmes de *prévoyance* collective obligatoire et des systèmes de prévoyance, soit individuelle, soit associée, libres et spontanés. »

PRIX BLAISE DES VOSGES. (2,000 fr.)

« Les caisses de retraite pour la vieillesse. Historique de leur institution. Résultats de leur fonctionnement. Étude des modifications qu'elles peuvent recevoir. »

PRIX JULES AUDEOUD. (12,000 fr.)

A décerner à des ouvrages imprimés, publiés

depuis quatre ans et à des institutions, établissements publics ou privés, etc., relatifs à l'amélioration du sort des classes ouvrières ou au soulagement des pauvres.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (12,000 fr.)

Ce prix doit être décerné tous les cinq ans à l'œuvre la plus méritante concernant la ville de Paris.

PRIX JEAN-BAPTISTE CHEVALLIER. (3,000 fr.)

Ce prix doit être décerné tous les trois ans à l'auteur français du meilleur travail publié dans chaque période triennale, pour la défense soit de la propriété individuelle, soit du droit de tester tel qu'il est établi par le code civil.

PRIX DÉCERNÉS ANNUELLEMENT.

PRIX GEGNER. (3,800 fr.)

Ce prix est destiné à un écrivain philosophe, sans fortune, qui se sera signalé par des travaux qui peuvent contribuer au progrès de la science philosophique.

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (5,000 fr.)
(OUVRAGES.)

Ce prix sera décerné à l'ouvrage imprimé le plus propre « à faire aimer la morale et la vertu et à

faire repousser l'égoïsme et l'envie, ou à faire connaître et aimer la patrie ».

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX LE DISSEZ DE PENANRUN. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à un auteur dont les travaux rentreront dans le cadre des attributions de l'Académie.

Suivant un roulement arrêté par l'Académie, le concours sera ouvert en 1901 pour les ouvrages de philosophie; en 1902 pour les ouvrages de morale; en 1903 pour les ouvrages de législation; en 1904 pour les ouvrages d'économie politique; en 1905 pour les ouvrages d'histoire, et en 1906 pour les ouvrages ne rentrant pas exclusivement dans les attributions d'une des sections de l'Académie.

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les six années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX CARLIER. (1,000 fr.)

Destiné à récompenser le meilleur ouvrage publié dans les trois dernières années, ayant en vue des moyens nouveaux à suggérer pour améliorer la condition morale et matérielle de la classe la plus nombreuse de la ville de Paris.

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (15,000 fr.)
(ACTES DE DÉVOUEMENT.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les

plus beaux, les plus grands dévouements, de quelque genre qu'ils soient.

FONDATION CARNOT. (14,600 fr.)

Cette fondation est destinée à donner chaque année 73 secours de 200 francs à 73 veuves d'ouvrier chargées d'enfants.

BOURSES TRIENNALES.

Ces bourses sont décernées chaque année à cinq anciens élèves sortis des lycées Louis-le-Grand, Charlemagne, Henri IV, Condorcet et Hoche, après avoir obtenu un prix ou un accessit au concours général, en philosophie, en mathématiques spéciales, en discours français ou en histoire.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1er sujet : « La philosophie de Schelling. »

2e sujet : « Histoire, de 1800 à 1810, d'un des départements faisant partie d'une des anciennes provinces d'Alsace, de Lorraine, Champagne, Picardie et Flandre. »

PRIX STASSART. (3,000 fr.)

Sujet : « Étude critique sur Saint-Simon et sa doctrine. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

1er sujet : « Étude sur la responsabilité des accidents de travail. »

2° sujet : « Rapports de la politique coloniale et de la politique européenne de la France depuis la paix d'Utrecht jusqu'en 1789. »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

« De l'intervention des municipalités dans le domaine de l'industrie, en matière économique et commerciale. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Sujet : « Étudier la répression des outrages aux bonnes mœurs et à la morale publique, au triple point de vue de la nature de l'infraction, de la pénalité et de la juridiction. »

PRIX WOLOWSKI. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur *ouvrage de droit*, qui aura été publié dans les huit années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX FÉLIX DE BEAUJOUR. (5,000 fr.)

« De l'indigence et de l'assistance dans les grandes villes et particulièrement en France, depuis 1789 jusqu'à nos jours. »

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

« De l'organisation et des pouvoirs des assemblées générales dans les sociétés par actions, notamment au point de vue des modifications à apporter aux statuts. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

« Étudier, au point de vue économique et social, l'influence de l'égalité ou de l'inégalité des fortunes et des conditions sur le développement de la prospérité d'un pays. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

« Étudier sur une industrie déterminée (au choix de l'auteur) les effets économiques des droits de douane à l'égard de cette industrie même, à l'égard du commerce et de l'industrie en général et à l'égard des consommateurs. »

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné au travail le plus méritant qui sera produit pendant une période de cinq ans.

PRIX LE FÈVRE-DEUMIER. (20,000 fr.)

Ce prix, qui doit être attribué à l'ouvrage le plus remarquable sur les mythologies, philosophies et religions comparées, sera décerné pour la première fois en 1903, au meilleur ouvrage imprimé ou manuscrit sur Saint-François d'Assise et les Franciscains.

Les ouvrages étrangers traduits en français sont admis.

L'ouvrage doit être postéri ur à l'année 1883.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS.

L'Académie n'admet à ses concours que des mémoires *écrits en français ou en latin*, et adressés, *francs de port*, au secrétariat de l'Institut.

Les manuscrits *doivent toujours être entièrement inédits; ils devront être brochés* et porter chacun une épigraphe ou devise *qui sera répétée sur un pli cacheté* joint à l'ouvrage et contenant le nom de l'auteur. *L'auteur ne devra pas se faire connaître, sous peine d'être exclu du concours.*

Les ouvrages imprimés doivent être directement adressés par l'auteur au secrétariat de l'Institut, au nombre de *cinq* exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés.

Nul n'est autorisé à prendre le titre de *Lauréat de l'Académie*, s'il n'a été jugé digne de recevoir un prix.

Les personnes qui ont obtenu des récompenses ou des mentions n'ont pas droit au titre de lauréat et doivent se borner à inscrire sur les ouvrages qu'elles publient : *Récompensé par l'Académie* ou *mention au concours de...*

LISTE ET ADRESSES

DES MEMBRES ET DES ASSOCIÉS ÉTRANGERS

DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1er JANVIER 1900.)

A	ACADÉMIES.
MM.	
ALMA TADEMA (Laurent) O. ✠, 17, Grove End Road, Saint-John's Wood, Londres, N. W.	Beaux-Arts.
ANTOCOLSKY (Marc) ✠, Saint-Pétersbourg; et Paris, avenue Marceau, n° 71.	Beaux-Arts.
APPELL (Paul-Émile) O. ✠, 23, rue de Noailles, à Saint-Germain-en-Laye.	Sciences.
ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry D') ✠, boulevard du Montparnasse, n° 84.	Inscriptions.
ARENBERG (le prince Auguste-Louis-Albéric D'), rue de la Ville-l'Évêque, n° 20.	Beaux-Arts.
ARSONVAL (Arsène D') O. ✠, avenue de l'Observatoire, n° 28.	Sciences.
ASCOLI (Graziadio) C. ✠, San Damiano, n° 26, Milan.	Inscriptions.
AUCOC (Jean-Léon) G. O. ✠, boulevard Haussmann, n° 180.	Sc. mor. et polit.
AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edme-Armand-Gaston D'), rue Fresnel, n° 23; et château de Sassy, par Mortrée (Orne).	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

B	ACADÉMIES.
MM.	
BABELON (Ernest-Charles-François) ✠, rue de Verneuil, n° 30	Inscriptions.
BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir) O. ✠, rue de Lille, n° 2	Inscriptions.
BARRIAS (Louis-Ernest) O. ✠, avenue des Chasseurs, n° 9	Beaux-Arts.
BARTH (Marie-Étienne-Auguste) ✠, rue Garancière, n° 10	Inscriptions.
BARTHÉLEMY (Anatole-Jean-Baptiste-Antoine DE) ✠, rue d'Anjou, n° 9	Inscriptions.
BASSOT (Jean-Antoine-Léon) O. ✠, rue de Grenelle, n° 138	Sciences.
BECQUEREL (Antoine-Henri) ✠, rue Dumont-d'Urville, n° 6	Sciences.
BEERNAERT (Auguste-Marie-François) G. C. A., rue d'Arlon, n° 11, à Bruxelles.	Sc. mor. et polit.
BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph) O. ✠, rue Pigalle, n° 27	Beaux-Arts.
BÉRENGER (René) ✠, rue Portalis, n° 11.	Sc. mor. et polit.
BERGER (Philippe) ✠, quai Voltaire, n° 3	Inscriptions.
BERNIER (Stanislas-Louis) O. ✠, boulevard Haussmann, n° 144	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BERTHELOT (Marcelin-Pierre-Eugène) G. C. ✠, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3	Sciences.
BERTRAND (Alexandre-Louis-Joseph) O. ✠, rue Chalgrin, n° 4, à Paris; et château de Saint-Germain-en-Laye	Inscriptions.
BERTRAND (Joseph-Louis-François) G. O. ✠, rue de Tournon, n° 4	Franç. et Sciences.
BERTRAND (Marcel-Alexandre) ✠, rue de Vaugirard, n° 75	Sciences.
BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Célestin) O. ✠, avenue Marceau, n° 21	Sc. mor. et polit.
BIBESCO (le prince Georges) G. O. ✠, rue Mercure, n° 17, Bucarest; et rue de la Victoire, n° 60, Paris	Sc. mor. et polit.
BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis) ✠, rue Taitbout, n° 3	Sciences.
BLANCHARD (Charles-Émile) O. ✠, rue de l'Université, n° 34	Sciences.
BLOCK (Maurice) ✠, rue de l'Assomption, n° 63	Sc. mor. et polit.
BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE) ✠, boul. Saint-Germain, n° 174	Inscriptions.
BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston) G. O. ✠, au palais de l'Institut, quai Conti n° 23	Franç. et Inscrip.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BONNAT (Léon-Joseph-Florentin) G. O. ✠, rue Bassano, n° 48	Beaux-Arts.
BONNIER (Gaston-Eugène-Marie) ✠, rue de l'Estrapade, n° 15	Sciences.
BORDERIE (Louis-Arthur LEMOYNE DE LA), place du Marchix, n° 14, Vitré	Inscriptions.
BORNET (Jean-Baptiste-Édouard) ✠, quai de la Tournelle, n° 27	Sciences.
BORNIER (le vicomte Étienne-Charles-Henri DE) O. ✠, rue de Sully, n° 1	Française.
BOUCHARD (Charles-Jacques) C. ✠, rue de Rivoli, n° 174	Sciences.
BOUCHÉ-LECLERCQ (Louis-Auguste-Thomas) ✠, avenue de la Source, n° 26, Nogent-sur-Marne (Seine)	Inscriptions.
BOUGUEREAU (William-Adolphe) C. ✠, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 75	Beaux-Arts.
BOUQUET DE LA GRYE (Jean-Jacques-Anatole) C. ✠, rue de Belloy, n° 8	Sciences.
BOURGET (Paul-Charles-Joseph) O. ✠, rue Barbet-de-Jouy, n° 20; et Le Plantier, Costebelle, près Hyères (Var)	Française.
BOUSSINESQ (Valentin-Joseph) ✠, rue Claude-Bernard, n° 75	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BOUTMY (Émile-Gaston) O. ⁂, rue Saint-Guillaume, n° 27	Sc. mor. et polit.
BOUTROUX (Étienne-Émile-Marie) O. ⁂, rue Saint-Jacques, n° 260	Sc. mor. et polit.
BRÉAL (Michel-Jules-Alfred) C. ⁂, rue d'Assas, n° 70	Inscriptions.
BRETON (Jules-Adolphe) C. ⁂, rue de Longchamp, n° 136	Beaux-Arts.
BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE) ⁂, rue de Solférino, n° 10	Franç. et sc. mor. et polit.
BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte) C. ⁂, à l'École de médecine	Sciences.
BROŽIK (Varslav), à l'Académie des beaux-arts, à Prague, et à Paris, rue de Ponthieu, n° 61	Beaux-Arts.
BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand) ⁂, rue Bara, n° 4, Paris; et boulevard Colbert, n° 22, Sceaux	Française.
BUSSY (Marie-Anne-Louis DE) G. O. ⁂, rue de Jouy, n° 7	Sciences.
C	
CAGNAT (René-Louis-Victor) ⁂, rue Stanislas, n° 10	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
CAILLETET (Louis-Paul) O. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 75	Sciences.
CALLANDREAU (Pierre-Jean-Octave) ✠, rue de Bagneux, n° 16	Sciences.
CALVO (Carlos) G. O. ✠, Buenos-Ayres; et à Paris, avenue Kléber, n° 87	Sc. mor. et polit.
CAMBON (Pierre-Paul) G. O. ✠, rue de Milan, n° 146	Sc. mor. et polit.
CARNOT (Marie-Adolphe) O. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 60	Sciences.
CHAPLAIN (Jules-Clément) O. ✠, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3	Beaux-Arts.
CHARMES (François-Anne-Marie-Xavier) C. ✠, rue Bonaparte, n° 17	Sc. mor. et polit.
CHATIN (Gaspard-Adolphe) O. ✠, rue de Rennes, n° 149	Sciences.
CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste) C. ✠, rue de la Pompe, avenue Jules-Janin, n° 10	Sciences.
CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène) C. ✠, boulevard Haussmann, n° 155	Française.
CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon) ✠, avenue de l'Alma, n° 1	Inscriptions.
COLLIGNON (Léon-Maxime), ✠, boulevard Saint-Germain, n° 88	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
COLMET DE SANTERRE (Edmond-Louis-Armand) O. ⁂, à l'École de droit. . .	Sc. mor. et polit.
COMPARETTI (Domenico-Pietro-Antonio), via Lamarmora, n° 20, Florence	Inscriptions.
COPPÉE (François-Édouard-Joachim) C. ⁂, rue Oudinot, n° 12.	Française.
COQUART (Ernest-Georges) ⁂, rue de Rivoli, n° 12.	Beaux-Arts.
CORMON (Fernand) O. ⁂, rue d'Aumale, n° 13.	Beaux-Arts.
CORNU (Marie-Alfred) O. ⁂, rue de Grenelle, n° 9.	Sciences.
CORROYER (Édouard) O. ⁂, rue de Courcelles, n° 14	Beaux-Arts.
COSTA DE BEAUREGARD (le marquis Marie-Charles-Albert) ⁂, rue de Bourgogne, n° 46.	Française.
COURCEL (le baron Alphonse CHODRON DE), G. C. ⁂, boulevard du Montparnasse, n° 10.	Sc. mor. et polit.
CROISET (Marie-Joseph-Alfred) O. ⁂, rue Cassette, n° 13.	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert) O. ⚜, au Musée, à Amsterdam...........	Beaux-Arts.
D	
DAMOUR (Augustin-Alexis) O. ⚜, rue Vignon, n° 10......................	Sciences.
DARBOUX (Jean-Gaston) C. ⚜, rue Gay-Lussac, n° 36....................	Sciences.
DARESTE (Rodolphe) O. ⚜, quai Malaquais, n° 9......................	Sc. mor. et polit.
DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré) O. ⚜, rue du Luxembourg, n° 28.........	Beaux-Arts.
DEHÉRAIN (Pierre-Paul) O. ⚜, rue d'Argenson, n° 1......................	Sciences.
DELISLE (Léopold-Victor) G. O. ⚜, rue des Petits-Champs, n° 8............	Inscriptions.
DELOCHE (Jules-Edmond-Maximin) C. ⚜, rue Herschell, n° 5...............	Inscriptions.
DEPREZ (Marcel) O. ⚜, avenue Marigny, n° 23, Vincennes (Seine)...........	Sciences.
DESCHANEL (Paul-Eugène-Louis), avenue Marceau, n° 69..................	Française.
DESJARDINS (Achille-Arthur) O. ⚜, rue de Solférino, n° 2.................	Sc. mor. et polit.
DETAILLE (Jean-Baptiste-Édouard) C. ⚜, boulevard Malesherbes, n° 129......	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
DIEULAFOY (Marcel-Auguste) O. ☙, rue Chardin, n° 12	Inscriptions.
DITTE (Alfred) ☙, rue du Val-de-Grâce, n° 9	Sciences.
DONIOL (Henri) C. ☙, rue Pierre-Charron, n° 66	Sc. mor. et polit.
DUBOIS (Paul) G. C. ☙, École des beaux-arts	Beaux-Arts.
DUBOIS (Théodore) O. ☙, rue du Faubourg-Poissonnière, n° 15	Beaux-Arts.
DUCHESNE (l'abbé Louis-Marie-Olivier) ☙, rue de Vaugirard, n° 71 *bis*, Paris; et Rome, palais Farnèse	Inscriptions.
DUCLAUX (Pierre-Émile) C. ☙, rue de Fleurus, n° 35 *bis*	Sciences.
E	
EDWARDS (Alphonse-Milne) O. ☙, Jardin des Plantes, rue Cuvier, n° 57	Sciences.
F	
FALGUIÈRE (Alexandre) C. ☙, rue d'Assas, n° 68	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
FAYE (Hervé-Auguste-Étienne-Albans) G. C. ✠, rue Cortambert, n° 39	Sciences.
FILHOL (Antoine-Pierre-Henri) O. ✠, rue Guénégaud, 9	Sciences.
FLAMENG (Léopold) O. ✠, boulevard du Montparnasse, n° 27	Beaux-Arts.
FOUCART (Paul-François) O. ✠, rue Jacob, n° 19	Inscriptions.
FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile) O. ✠, boulevard de Port-Royal, n° 84; et Menton..	Sc. mor. et polit.
FOUQUÉ (Ferdinand-André) O. ✠, rue de Humboldt, n° 23	Sciences.
FOVILLE (Alfred DE) O. ✠, Hôtel des Monnaies, quai Conti, n° 11	Sc. mor. et polit.
FRANCE (Anatole-François THIBAULT) O. ✠, 5, villa Saïd, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 64	Française.
FRANQUEVILLE (le comte Amable-Charles FRANQUET DE) O. ✠, château de la Muette (Passy); et Bourbilly, par Semur (Côte-d'Or)	Sc. mor. et polit.
FRÉMIET (Emmanuel) C. ✠, boulevard Beauséjour, n° 43	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

	ACADÉMIES.
MM.	
FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE) O. ⁂, rue de la Faisanderie, n° 77...	Franç. et Sciences.
G	
GAUDRY (Jean-Albert) O. ⁂, rue des Saints-Pères, n° 7 *bis*..............	Sciences.
GAUTIER (Émile-Justin-Armand) O. ⁂, rue de Varenne, n° 10.................	Sciences.
GEBHART (Nicolas-Émile) O. ⁂, rue Bara, n° 9; et à Nancy, rue Saint-Dizier, n° 108..........................	Sc. mor. et polit.
GERMAIN (Henri), rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 89..................	Sc. mor. et polit.
GÉRÔME (Jean-Léon) C. ⁂, boulevard de Clichy, n° 65....................	Beaux-Arts.
GEVAËRT (François-Auguste) C. ⁂, au Conservatoire, Bruxelles...........	Beaux-Arts.
GILLE (Philippe-Émile-François), O. ⁂, rue Jouffroy, n° 62...............	Beaux-Arts.
GIRARD (Jules-Augustin) O. ⁂, Fondation Thiers, rond-point Bugeaud, n° 5.	Inscriptions.
GLASSON (Ernest-Désiré) O. ⁂, à l'École de droit.........................	Sc. mor. et polit.

8..

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
GRANDIDIER (Alfred) O. ✠, rond-point des Champs-Élysées, n° 6	Sciences.
GRÉARD (Vallery-Clément-Octave) G. C. ✠, à la Sorbonne	Franç. et Sc. mor. et polit.
GRIMAUX (Louis-Édouard) O. ✠, boulevard du Montparnasse, n° 123	Sciences.
GRUYER (François-Anatole) O. ✠, rue Duphot, n° 18	Beaux-Arts.
GUIFFREY (Jules-Marie-Joseph) O. ✠, avenue des Gobelins, n° 42	Beaux-Arts.
GUIGNARD (Jean-Louis-Léon) ✠, rue des Feuillantines, n° 1	Sciences.
GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène) G. O. ✠, rue de l'Université, n° 5	Franç. et Beaux-Arts.
GUILLOT (Adolphe) ✠, avenue de Villiers, n° 9	Sc. mor. et polit.
GUYON (Jean-Casimir-Félix) O. ✠, rue Roquépine, n° 11 *bis*	Sciences.
GUYOU (Émile) O. ✠, rue de Vaugirard, n° 71	Sciences.
H	
HALÉVY (Ludovic) O. ✠, rue de Douai, n° 22	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
HAMY (Théodore-Jules-Ernest) O. ✠, rue Geoffroy-Saint-Hilaire, n° 36....	Inscriptions.
HANOTAUX (Gabriel) O. ✠, boulevard Saint-Germain, n° 258............	Française.
HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon) C. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 60..........................	Sciences.
HATT (Philippe-Eugène), O. ✠, rue Madame, n° 31....................	Sciences.
HAUSSONVILLE (le comte Othenin-Bernard-Paul-Gabriel DE CLÉRON D') ✠. rue Saint-Dominique, n° 32........	Française.
HAUTEFEUILLE (Paul-Gabriel) O. ✠, rue du Luxembourg, n° 28............	Sciences.
HAVET (Pierre-Antoine-Louis) ✠, avenue de l'Opéra, n° 5..................	Inscriptions.
HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest) G.O. ✠, boulevard Rochechouart, n° 55......	Beaux-Arts.
HELBIG (Wolfgang), villa Lante sul Gianicolo, Rome.....................	Inscriptions.
HENNER (Jean-Jacques) C. ✠, place Pigalle, n° 11....................	Beaux-Arts.
HEREDIA (Jose-Maria DE) O. ✠, rue de Balzac, n° 11 *bis*................	Française.
HERKOMER (Hubert) O. ✠, Lululaund, Bushey, Herts, Angleterre..........	Beaux-Arts.
HERMITE (Charles) G. O. ✠, rue de la Sorbonne, n° 2	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine-Marie-Albert) O. ⁂, rue Washington, n° 15.	Inscriptions.
HEUZEY (Léon-Alexandre) C. ⁂, avenue Bosquet, n° 16 *ter*.	Inscrip. et Beaux-Arts.
HIMLY (Louis-Auguste) G. O. ⁂, avenue de l'Observatoire, n° 23.	Sc. mor. et polit.
HOMOLLE (Jean-Théophile) O. ⁂, rue Mondovi, n° 6, Paris; et École française, Athènes.	Inscriptions.
HOUSSAYE (Henry) O. ⁂, avenue de Friedland, n° 39.	Française.
J	
JACQUET (Achille) ⁂, avenue Carnot, n° 21.	Beaux-Arts.
JANSSEN (Pierre-Jules-César) C. ⁂, Paris, rue de Vaugirard, n° 63; et Observatoire de Meudon, Meudon (Seine-et-Oise).	Sciences.
JONQUIÈRES (Jean-Philippe-Ernest DE FAUQUE DE) G. O. ⁂, avenue Bugeaud, n° 2.	Sciences.
JORDAN (Marie-Ennemond-Camille) O. ⁂, rue de Varenne, n° 48.	Sciences.
JUGLAR (Joseph-Clément) ⁂, rue Saint-Jacques, n° 167.	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
K	
KELVIN (William THOMSON, Lord) G. O. ✠, Glasgow.	Sciences.
L	
LACAZE-DUTHIERS (Félix-Joseph-Henri DE) C. ✠, rue de l'Estrapade, n° 7.	Sciences.
LACHELIER (Jules-Esprit-Nicolas), O. ✠, rue Stanislas, n° 16.	Sc. mor. et polit.
LAFENESTRE (Georges-Edouard) ✠, musée du Louvre; et avenue Lakanal, n° 5, Bourg-la-Reine.	Beaux-Arts.
LANNELONGUE (Odilon-Marc), O. ✠, rue François-Ier, n° 3.	Sciences.
LAPPARENT (Albert Auguste DE) ✠, rue de Tilsitt, n° 3.	Sciences.
LARROUMET (Louis-Barthélemy-Gustave-Paul) O. ✠, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 25.	Beaux-Arts.
LASTEYRIE DU SAILLANT (le comte Robert-Charles DE) ✠, rue du Pré-aux-Clercs, n° 10 *bis*.	Inscriptions.
LA TRÉMOÏLLE (le duc Louis-Charles DE), avenue Gabrielle, n° 4.	Inscriptions.
LAURENS (Jean-Paul) O. ✠, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 73.	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
LAUSSEDAT (Aimé) C. ✠, rue Saint-Martin, n° 292	Sciences.
LAVEDAN (Henri-Émile-Léon) ✠, rue Pierre-Charron, n° 32	Française.
LAVISSE (Ernest) C. ✠, rue de Médicis, n° 5	Française.
LÉAUTÉ (Henry) O. ✠, boulevard de Courcelles, n° 18	Sciences.
LEFEBVRE (Jules-Joseph) C. ✠, rue Labruyère, n° 5	Beaux-Arts.
LEFÈVRE-PONTALIS (Antonin), rue des Mathurins, n° 3	Sc. mor. et polit.
LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean-Baptiste) G. O. ✠, rue Saint-Marc, n° 14	Française.
LEMOINE (Clément-Georges), O. ✠, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 76	Sciences.
LEMAITRE (Jules-Élie-François) O. ✠, rue des Écuries-d'Artois, n° 39	Française.
LENEPVEU (Charles-Ferdinand) ✠, rue de Verneuil, n° 22	Beaux-Arts.
LEROY-BEAULIEU (Henri-Jean-Baptiste-Anatole) ✠, rue Pigalle, n° 69	Sc. mor. et polit.
LEROY-BEAULIEU (Paul-Pierre) O. ✠, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 27	Sc. mor. et polit.
LEVASSEUR (Pierre-Émile) C. ✠, rue Monsieur-le-Prince, n° 26	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ADPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Lévy (Maurice) O. ✠, avenue du Trocadéro, n° 15	Sciences.
Lévy (Auguste-Michel) O. ✠, rue Spontini, n° 26	Sciences.
Liard (Louis) G. O. ✠, rue de Fleurus, n° 27	Sc. mor. et polit.
Lippmann (Gabriel) O. ✠, rue de l'Éperon, n° 10	Sciences.
Lister (Lord), 12, Park-Crescent Portland Place, Londres	Sciences.
Lœwy (Maurice) C. ✠, à l'Observatoire de Paris	Sciences.
Longnon (Auguste-Honoré) ✠, rue de Bourgogne, n° 52	Inscriptions.
Loti-Viaud (Louis-Marie-Julien Pierre) O. ✠, rue Saint-Pierre, n° 141, Rochefort-sur-Mer	Française.
Luchaire (Denis-Jean-Achille) ✠, rue du Luxembourg, n° 30	Sc. mor. et polit.
Luzzatti (Luigi), G. C. ✠, via Cavour, n° 375, Rome	Sc. mor. et polit.
Lyon-Caen (Charles-Léon) ✠ rue Soufflot, n° 13	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

M

MM.	ACADÉMIES.
Marey (Étienne-Jules) C. ⁂, boulevard Delessert, n° 11	Sciences.
Marqueste (Laurent-Honoré) O. ⁂, rue Poncelet, n° 19	Beaux-Arts.
Mascart (Éleuthère-Élie-Nicolas) C. ⁂, rue de l'Université, n° 176	Sciences.
Maspero (Gaston-Camille) C. ⁂, avenue de l'Observatoire, n° 24	Inscriptions.
Massenet (Jules-Émile-Frédéric) C. ⁂, rue du Général-Foy, n° 46	Beaux-Arts.
Menzel (Adolf Frædrich Erdmann) ⁂, Berlin	Beaux-Arts.
Mercié (Marius-Jean-Antonin) C. ⁂, avenue de l'Observatoire, n° 15	Beaux-Arts.
Merson (Luc-Olivier) ⁂, rue Denfert-Rochereau, n° 18 *bis*	Beaux-Arts.
Meyer (Marie-Paul-Hyacinthe) O. ⁂, avenue de la Bourdonnais, n° 16	Inscriptions.
Mézières (Alfred-Jean-François) O. ⁂, boulevard Saint-Michel, n° 57	Française.
Michel (François-Émile) ⁂, avenue de l'Observatoire, n° 9	Beaux-Arts.
Moissan (Henri) O. ⁂, rue Vauquelin, n° 7	Sciences.
Mommsen (Theodor) ⁂, Marchstrasse, 6, Charlottenburg, près Berlin	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Monod (Gabriel-Jacques-Jean) O. ⁂, rue d'Assas, n° 76; et à Versailles, rue du Parc-de-Clagny, n° 18 *bis*	Sc. mor. et polit.
Morot (Aimé) ⁂, rue Weber, n° 11 ..	Beaux-Arts.
Moyaux (Constant) O. ⁂, rue de Bellechasse, n° 10....................	Beaux-Arts.
Müller (Frederic-Max) C. ⁂, Norham Gardens, n° 7, Oxford (Angleterre)...	Inscriptions.
Mun (le comte Adrien-Albert-Marie de), ⁂, avenue de l'Alma, n° 5........	Française.
Müntz (Charles-Achille) O. ⁂, rue de Condé, n° 14....................	Sciences.
Müntz (Louis-Frédéric-Eugène) ⁂, rue de Condé, n° 14..................	Inscriptions.
N	
Naville (Jules-Ernest) ⁂, cours des Bastions, n° 15, Genève..............	Sc. mor. et polit.
Nenot (Henri-Paul) O. ⁂, rue de la Sorbonne, n° 17....................	Beaux-Arts.
Newcomb (Simon) O. ⁂, Washington..	Sciences.
Nordenskjöld (Nils-Adolf-Erik, baron), C. ⁂, Stockholm................	Sciences.
Normand (Alfred-Nicolas) ⁂, rue des Martyrs, n° 51	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

	ACADÉMIES.
O	
MM.	
OLLIVIER (Olivier-Émile), à Paris, rue Desbordes-Valmore, n° 17; et à la Moutte, près Saint-Tropez (Var).....	Française.
OPPERT (Jules(O. ✱, rue de Sfax, n° 2.	Inscriptions.
P	
PALADILHE (Émile) O. ✱, rue Saint-Marc, n° 14..........................	Beaux-Arts.
PARIS (Gaston-Bruno-Paulin) C. ✱, au Collège de France................	Française et Inscriptions.
PASCAL (Jean-Louis) O. ✱, boulevard Saint-Denis, n° 8.................	Beaux-arts.
PASSY (Frédéric) O. ✱, rue de Labordère, n° 8, Neuilly (Seine)..............	Sc. mor. et polit.
PASSY (Louis-Paulin), rue Taitbout, n° 81.	Sc. mor. et polit.
PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert) ✱, Cardinal, Évêque d'Autun, Autun; et Paris, quai d'Orléans, n° 6..........	Française.
PERRENS (François-Tommy) O. ✱, rue Vineuse, n° 21..................	Sc. mor. et polit.
PERRIER (Jean-Octave-Edmond) O. ✱, rue Gay-Lussac, n° 28.............	Sciences.
PERROT (Georges) C. ✱, à l'École normale, rue d'Ulm, n° 45............	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
PICARD (Charles-Émile) ✠, rue Soufflot, n° 13	Sciences.
PICOT (Auguste-Émile), avenue de Wagram, n° 135	Inscriptions.
PICOT (Georges-Marie-René) ✠, rue Pigalle, n° 54	Sc. mor. et polit.
POINCARÉ (Jules-Henri) O. ✠, rue Claude-Bernard, n° 63	Sciences.
PORT (François-Célestin) O. ✠, Angers	Inscriptions.
POTAIN (Pierre-Carl-Édouard) C. ✠, boulevard Saint-Germain, n° 250	Sciences.
POTIER (Alfred) O. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 89	Sciences.
POTTIER (François-Paul-Edmond) ✠, rue de la Tour, n° 72.	Inscriptions.
PRADILLA (François DE ORTIZ) ✠, via Sistina, 75 D, Rome	Beaux-Arts.
PRILLIEUX (Édouard-Ernest) O. ✠, rue Cambacérès, n° 14	Sciences.
R	
RADAU (Jean-Charles-Rodolphe), rue de Tournon, n° 12	Sciences.
RAMBAUD (Alfred-Nicolas) O. ✠, rue d'Assas, n° 76	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
RANVIER (Louis-Antoine) O. ✠, avenue de l'Observatoire, n° 28	Sciences.
RAVAISSON-MOLLIEN (Jean-Gaspard-Félix LACHER-) G. O. ✠, quai Voltaire, n° 11	Inscript. et Sc. mor. et polit.
REINACH (Salomon) ✠, rue de Lisbonne, n° 38	Inscriptions.
REYER (Louis-Étienne-Ernest) G. O. ✠, rue de la Tour-d'Auvergne, n° 24	Beaux-Arts.
RIBOT (Théodule-Armand) ✠, rue des Écoles, n° 25	Sc. mor. et polit.
ROCQUAIN (Félix-Théodore) ✠, rue Vaneau, n° 15	Sc. mor. et polit.
ROSTAND (Joseph-Eugène-Hubert) ✠, à Marseille, rue Montaur, n° 14; et à Paris, rue du Conservatoire, n° 5	Sc. mor. et polit.
ROTHSCHILD (le baron Mayer-Alphonse-James DE) C. ✠, rue Saint-Florentin, n° 2	Beaux-Arts.
ROTY (Louis-Oscar) O. ✠, rue Mirabeau, n° 1	Beaux-Arts.
ROUCHÉ (Eugène) O. ✠, boulevard Saint-Germain, n° 213	Sciences.
ROUJON (Henry-François-Joseph) O. ✠, rue de la Pompe, n° 174	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond) ✠, boulevard Haussmann, n° 17........	Française.
ROUSSEL (Jean-Baptiste-Victor-Théophile) ✠, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 71........................	Sc. mor. et polit.
ROUX (Pierre-Paul-Émile), C. ✠, rue Dutot, n° 25.....................	Sciences.
S	
SAGLIO (Edmond) ✠, rue du Sommerard, n° 24.....................	Inscriptions.
SAINT-SAËNS (Charles-Camille) C. ✠, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 61.	Beaux-Arts.
SARDOU (Victorien) C. ✠, rue de Madrid, n° 28; et Marly-le-Roi (Seine-et-Oise).........................	Française.
SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile) C. ✠, avenue Daumesnil, n° 9 *bis* (Saint-Mandé)..................	Sciences.
SCHLOESING (Jean-Jacques-Théophile) C. ✠, avenue Rapp, n° 23.........	Sciences.
SCHLUMBERGER (Léon-Gustave) ✠, avenue d'Antin, n° 37................	Inscriptions.
SEBERT (Hippolyte), C. ✠, rue Brémontier, n° 14......................	Sciences.
SENART (Émile-Charles-Marie) ✠, rue François-Ier, n° 18................	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
SICKEL (le chevalier Theodor de), Maximiliansplatz, n° 15, Vienne; et Institut autrichien des études historiques, Rome.	Inscriptions.
SOREL (Albert) O. ⚜, rue de Vaugirard, n° 17.	Franç. et Sc. mor. et polit.
STOKES (Withley), 15, Grenville-Place, Londres S. W.	Inscriptions.
STOURM (René) ⚜, boulevard Saint-Germain, n° 218.	Sc. mor. et polit.
SULLY PRUDHOMME (René-François-Armaud) C. ⚜, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 82.	Française.
T	
THÉDENAT (R. P. Marie-Henri), quai des Célestins, n° 8.	Inscriptions.
THEURIET (Claude-Adhémar, dit *André*) O. ⚜, rue Houdan, n° 6, à Bourg-la-Reine.	Française.
THOMAS (Gabriel-Jules) O. ⚜, rue de Seine, n° 13.	Beaux-Arts.
THUREAU-DANGIN (Paul-Marie-Pierre) ⚜, rue Garancière, n° 11.	Française.
TROOST (Louis-Joseph) O. ⚜, rue Bonaparte, n° 84.	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

V

MM.	ACADÉMIES.
VANDAL (Louis-Jules-Albert) ☙, rue Lincoln, n° 10	Française.
VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard-Léon) O. ☙, rue Vauquelin, n° 22	Sciences.
VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile) O. ☙, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3	Beaux-Arts.
VERDI (Giuseppe) G. C. ☙, Busseto (Italie, province de Parme)	Beaux-Arts.
VIOLLE (Louis-Jules-Gabriel), O. ☙, boulevard Saint-Michel, n° 89	Sciences.
VIOLLET (Marie-Paul) ☙, rue Cujas, n° 5, à l'École de droit	Inscriptions.
VIRCHOW (Rudolph-Ludvig-Car) C. ☙, à Berlin	Sciences.
VOGUÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE) C. ☙, rue Fabert, n° 2	Inscriptions.
VOGUÉ (le vicomte Eugène-Marie-Melchior DE), rue de Las-Cases, n° 15	Française.
VOLLON (Antoine), O. ☙, rue de Dunkerque, n° 46	Beaux-Arts.
VRIENDT (Albrecht-Franz LIEVIN DE), à l'Académie des Beaux-Arts, Anvers	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

	ACADÉMIES.
W	
MM.	
WADDINGTON (Charles) O. ☘, avenue de Villars, n° 7	Sc. mor. et polit.
WALLON (Henri-Alexandre) C. ☘, palais de l'Institut, quai Conti, n° 25 ...	Inscriptions.
WEBER (Albrecht-Friedrich), Ritterstrasse, n° 56, Berlin	Inscriptions.
WEIL (Henri) O. ☘, rue Adolphe-Yvon, n° 16	Inscriptions.
WOLF (Charles-Joseph-Étienne) O. ☘, rue des Feuillantines, n° 1	Sciences.
Z	
ZELLER (Jules-Sylvain) C. ☘, avenue des Tilleuls, n° 9, villa Montmorency (Auteuil)	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES

DES

CORRESPONDANTS DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1er JANVIER 1900.)

A

MM.

ADAM (Charles), Clermont-Ferrand..... Sc. mor. et polit.

AGARDH (Jacob-Georg), Krafls-Torg, n° 10, Lund (Suède)........................ Sciences.

AGASSIZ (Alexandre) O. ✠, Cambridge (Massachusetts, États-Unis)......... Sciences.

AMAGAT (Émile-Hilaire) ✠, Treffort (Ain); et avenue d'Orléans, n° 19, Paris.............................. Sciences.

AMSLER (Jacob), Schaffhouse.......... Sciences.

ARLOING (Saturnin) O. ✠, École vétérinaire, Lyon..................... Sciences.

ASCHEHOÜG (Thorskil-Halversen) ✠, Christiania (Norvège).................. Sc. mor. et polit.

AUBERTIN (Charles-Nicolas) O. ✠, rue Vaillant, n° 5, Dijon............... Sc. mor. et polit.

AUWERS (Arthur), Lindenstrasse, 91, Berlin.............................. Sciences.

B

MM.

BABEAU (Albert-Arsène) ✠, Troyes (Aube); et boulevard Haussmann, n° 133, Paris.................... Sc. mor. et polit.

BACKLUND (Oscar), Observatoire de Poulkova, près Saint-Pétersbourg........ Sciences.

BAEYER (Adolf VON), Arcisstrasse, n° 1, Munich......................... Sciences.

BAKHUYSEN (VAN DE SANDE) O. ✠, à l'Observatoire de Leyde............ Sciences.

BAILLY (François-Anatole) ✠, rue Bannier, n° 91, Orléans................ Inscriptions.

BARCKHAUSEN (Henri-Auguste) O. ✠, cours d'Aquitaine, n° 80, Bordeaux... Sc. mor. et polit.

BASSET (René-Marie-Joseph), rue Michelet, n° 77, L'Agha (Alger-Mustapha)...... Inscriptions.

BAYET (Charles-Marie-Adolphe-Louis), O. ✠, rue Gay-Lussac, n° 24......... Inscriptions.

BEAUREPAIRE (Charles DE ROBILLARD DE) ✠, rue Beffroy, n° 24, Rouen....... Inscriptions.

BÉCHAUD (Auguste-Étienne-Joseph), boulevard de la Liberté, n° 110, à Lille. Sc. mor. et polit.

BEGAS (Reinhold), Berlin............. Beaux-Arts.

BELTRAMI (Eugenio), Institut royal de physique, via Panisperna, n° 89, Rome......................... Sciences.

BENNDORF (Friedrich-August-Otto), professeur à l'Université de Vienne...... Inscriptions.

BERGH (Ludvig-Rudolph-Sophus), Vestergade, n° 24, Copenhague........ Sciences.

BERTRAND (Alexis) ✠, rue Mont-Bernard n° 56, Lyon.................... Sc. mor. et polit.

MM.

Bhandarkar (Ramkrishna Gopal), Poona (Inde Anglaise)..................... Inscriptions.

Bichat (Ernest-Adolphe) ✱, Académie de Nancy.......................... Sciences.

Biot (Gustave-Joseph), rue du Dragon, n° 17, Anvers..................... Beaux-Arts.

Bladé (Jean-François) ✱, cours Voltaire, n° 53, Agen..................... Inscriptions.

Blancard (Louis) ✱, rue Silvabelle, n° 2, Marseille; et boulevard de Strasbourg, n° 19, Paris................ Inscriptions.

Blondlot (René-Prosper) ✱, quai Claude-le-Lorrain, n° 8, Nancy............ Sciences.

Bodio (Luigi) C. ✱, Ministère de l'agriculture et du commerce, Rome..... Sc. mor. et polit.

Bœhtlingk (Otto), Lange Strasse, n° 13, Leipzig...................... Inscriptions.

Bogišić (Valtazar-Anton-Petar) C. ✱, Raguse (Dalmatie); et rue des Saints-Pères, n° 71, Paris................ Sc. mor. et polit.

Bompiani (Roberto), via Condotti, Rome. Beaux-Arts.

Bonnet (Alfred-Maximilien), enclos Laffoux, Montpellier................. Inscriptions.

Bretschneider, rue Moïka, n° 64, log. 17, Saint-Pétersbourg.............. Inscriptions.

Bruch (Max-Christian-Frédrich), Berlin (Friedman)..................... Beaux-Arts.

Bryce (James), 54, Portland Place, Londres........................ Sc. mor. et polit.

Bücheler (Franz), Bonn............. Inscriptions.

Bugge (Sophus), Christiania.......... Inscriptions.

C

MM.

Caillemer (Exupère) O. ⁂, rue Victor-Hugo, n° 31, Lyon .... Sc. mor. et polit.

Calmels (Anatole-Célestin), Lisbonne ... Beaux-Arts.

Cannizzaro (Stanislas) O. ⁂, Institut chimique, via Panisperna, n° 89, Rome. Sciences.

Carapanos (Constantin), Athènes. ..... Beaux-Arts.

Cawadias (Panagiotis) O. ⁂, Athènes. Inscriptions.

Chabaneau (Jean-Eugène-Camille) ⁂, Montpellier .... Inscriptions.

Chaignet (Anthelme-Édouard) O. ⁂, rue des Capucins, n° 15, Poitiers .... Sc. mor. et polit.

Champoiseau (Charles-François-Noël) O. ⁂, villa La Victoire, La Croix-Rouge, près Marseille .... Inscriptions.

Chevalier (le chanoine Cyr-Ulysse-Joseph) ⁂, Romans (Drôme) .... Inscriptions.

Christie (William-Henry), à l'observatoire de Greenwich .... Sciences.

Clos (Dominique) ⁂, Jardin des Plantes, Toulouse .... Sciences.

Colin (le Père), à Tananarive .... Sciences.

Conrad (Johannes-Ernst), Université de Halle (Prusse) .... Sc. mor. et polit.

Considère (Armand-Gabriel) O. ⁂, Quimper .... Sciences.

Cremona, Rome .... Sciences.

Crova (André-Prosper-Paul) ⁂, Montpellier .... Sciences.

MM.

Cui (César) C. ⚜, Fontanka, 38, Saint-Pétersbourg .... Beaux-Arts.

D

Dauban (Jules-Joseph) ⚜, place du Ralliement, n° 10, Angers............. Beaux-Arts.

David (l'abbé Armand) ⚜, missionnaire en Chine........................ Sciences.

Deffès, Conservatoire, Toulouse...... Beaux-Arts.

De Goeje (Michaël-Jan) O. ⚜, Leyde.. Inscriptions.

Delattre (le R. P. Alfred-Louis) ⚜, Saint-Louis de Carthage (Tunisie)........ Inscriptions.

Denifle (le R. P. Henri), ⚜, via San Sebastiano, n° 10, Rome........... Inscriptions.

Depéret (Charles-Jean-Julien), rue Thomassin, n° 39, Lyon............... Sciences.

De Smedt (le R. P. Charles), rue des Ursulines, n° 14, Bruxelles........... Inscriptions.

Descamps (le chevalier Édouard-Eugène-François), rue de Namur, n° 99, Louvain. Sc. mor. et polit.

Dezeimeris (Reinhold) O. ⚜, rue Vital-Carle, n° 11, Bordeaux............. Inscriptions.

Diehl (Michel-Charles), à Paris, rue de Seine, n° 67.................. Inscriptions.

Diels (Hermann-Alexander), Magdeburgerstrasse, n° 20, Berlin........... Inscriptions.

Dorpfeld (Friedrich-Wilhelm), rue Phidias, n° 1, Athènes................ Inscriptions.

Ducrocq (Théophile-Gabriel-Auguste) O. ⚜, Poitiers; et rue Stanislas, n° 12, Paris......................... Sc. mor. et polit.

E

MM.

ENGELMANN (Theodor-Wilhem), Utrecht.. Sciences.

EUTING (Julius), Château, Strasbourg... Inscriptions.

EVANS (Sir John), Nash Mills, Hemel Hempstead (Angleterre)........... Inscriptions.

F

FABRE (Jean-Henri) ✻, Sérignan (Vaucluse). Sciences.

FERRAND (Joseph) O. ✻, rue de la République, n° 14, Amiens; et boulevard Saint-Germain, n° 213 *bis*, Paris..... Sc. mor. et polit.

FLINT (Robert), Johnston Lodge, Bleigmiller Park, Édimbourg........... Sc. mor. et polit.

FOURNIER (Paul-Eugène-Louis), place Victor-Hugo, n° 11 *bis*, Grenoble...... Inscriptions.

FOURNIER DE FLAIX (Jacques-Susanne-Joseph-Ernest), rue de Brancas, 45, Sèvres........................ Sc. mor. et polit.

FUCHS (Immanuel-Lazarus), Rankstrasse, n° 14, à Berlin, W................ Sciences.

G

GALLIÉNI (Joseph-Simon), G. O. ✻, Saint-Raphaël (Var).................... Sciences.

GAUCKLER (Paul-Frédéric), rue des Selliers, n° 66, à Tunis; et rue d'Assas, n° 90, à Paris.................. Inscriptions.

GAYON (Léonard-Ulysse), 41, rue Permentade, à Bordeaux................ Sciences.

GEIKIE (Sir Archibald), Jermyn street, 28, Londres...................... Sciences.

GEYMÜLLER (le baron Henry DE) ✻, Champitet-sous-Lausanne (Suisse); et à Baden-Baden, Louisenstrasse, n° 3..... Beaux-Arts.

MM.

GIACOMOTTI (Félix-Henry) ✠, rue Charles-Nodier, n° 8, Besançon.............. Beaux-Arts.

GILBERT (Joseph-Henry), Rothamstead, Saint-Albans-Station (Hertfordshire).. Sciences.

GILL (David), à l'observatoire du Cap de Bonne-Espérance.................. Sciences.

GIOVANNI (Vincenzo DI), Palerme...... Sc. mor. et polit.

GOMPERZ (Theodor), Reisnerstrasse, n° 13, Vienne (Autriche)................ Inscriptions.

GOSCHEN (Georges-Joachim), n° 69, Portland-Place, à Londres............. Sc. mor. et polit.

GOSSELET (Jules-Auguste-Alexandre) ✠, rue des Fleurs, n° 1, Lille.......... Sciences.

GRAND'EURY (François-Cyrille) ✠, cours Victor-Hugo, n° 5, Saint-Étienne..... Sciences.

GRANDMAISON (Pierre-Charles-Armand LOIZEAU DE) ✠, rue Traversière, n° 13, Tours......................... Inscriptions.

GRIEG (Edvard-Hagerup) ✠, Copenhague. Beaux-Arts.

GRIMALDI (Albert-Honoré-Charles) G. C. ✠, prince souverain de Monaco, Monaco. Sciences

GUFFENS (Godefroid), place Lehon, n° 4, Bruxelles.......................... Beaux-Arts.

GUIDI (Ignazi), Botteghe Oscure, n° 24, Rome........................... Inscriptions.

H

HALL (Asaph) ✠, Washington (États-Unis)........................... Sciences.

HALLER (Albin), rue de Lorraine, n° 7, Nancy.......................... Sciences.

MM.

Hamdy-Bey (Osman-Edhem-Pacha-Zadèh) C. ⚜, Courou-Telrechmé, Constantinople........................... Inscriptions

Helmert (Frédéric-Robert), à l'Université de Berlin..................... Sciences.

Herrgott (François-Joseph) O. ⚜, rue Stanislas, n° 68, Nancy......... Sciences.

Hirschfeld (Otto-Heinrich), Charlottenburg, près Berlin................. Inscriptions.

Hooker (Sir Joseph-Dalton), The Camp, Sunning dale, à Kew, près Londres.. Sciences.

Houzeau (Auguste) O. ⚜, rue Bouquet, n° 31, Rouen.................... Sciences.

Huggins (William), 90, Upper Tulse Hill, Londres......................... Sciences.

Hymans (Henri), rue des Deux-Églises, n° 15, Bruxelles.................. Beaux-Arts.

I

Israels (Josef) O. ⚜, La Haye........ Beaux-Arts.

J

Jacoby (Louis), Vienne.............. Beaux-Arts.

James (William), Université d'Harvard, Cambridge (Etats-Unis)........... Sc. mor. et polit.

Joret (Pierre-Louis-Charles-Richard) ⚜, à Paris, rue Madame, n° 51; et à Formigny (Calvados)................ Inscriptions.

Jullian (Camille-Louis) ⚜, cours de Tournon, n° 1, Bordeaux.......... Inscriptions.

K

MM.

KERN (Jan-Henri-Caspar) C. ⁂, Leyde (Hollande)........................ Inscriptions.

KIELHORN (Franz), à Göttingen....... Inscriptions.

KIRCHHOFF (Johan-Wilhelm-Adolf), Berlin............................. Inscriptions.

KLACZKO (Julian) O. ⁂, rue Smolensk, n° 1, Cracovie (Autriche).......... Sc. mor. et polit.

KLEIN (Félix), Withelm-Weber Strasse, 3, Gœttingue...................... Sciences.

KOWALEVSKY (Alexandre), laboratoire zoologique de l'Académie impériale des sciences, Saint-Pétersbourg......... Sciences.

KROYER (Peter-Séverin) ⁂, Bergensgade, n° 2, Copenhague................. Beaux-Arts.

L

LALLEMAND (Léon-Frédéric), Villers-aux-Corneilles, par Châlons (Marne); et rue Bonaparte, n° 33, Paris........ Sc. mor. et polit.

LANCIANI (Rodolfo-Amedeo), via Goito, n° 2, Rome..................... Beaux-Arts.

LANGLEY (Samuel-Pierpont), Washington. Sciences.

LANKESTER (Edwin-Ray), Park-Lane, 12, Londres, W...................... Sciences.

LAURENT (Jean-Émile) C. ⁂, rue Logelbach, n° 2, Paris................. Sc. mor. et polit.

LAVERAN (Louis-Charles-Alphonse) ⁂, Lille.......................... Sciences.

LAWES (Sir John-Bennet), Rothamsted, Saint-Albans Station (Angleterre).... Sciences.

LE BRETON (Louis-Gaston) ⁂, rue Thiers, n° 25 *bis*, Rouen............... Beaux-Arts.

MM.

LECHARTIER (Georges-Vital), Faculté des sciences, Rennes.................. Sciences.

LECKY (William-Edward-Hartpole), 38, Onslow Gardens, Londres.......... Sc. mor. et polit.

LECOQ DE BOISBAUDRAN (Paul-Émile dit François) ☘, Cognac; et rue de Longchamps, n° 123, Paris............. Sciences.

LEENHOFF (Ferdinand) O. ☘, Park Laan, n° 7, Amsterdam................. Beaux-Arts.

LEGRAND (Louis-Désiré) O. ☘, Thumeries (Nord); et rue de Londres, n° 31, Paris. Sc. mor. et polit.

LÉPINE (Jacques-Raphaël) O. ☘, place Bellecourt, n° 30, Lyon............ Sciences.

LEYDEN (Ernest-Victor VON), Bendlerst, 30, Berlin, W.................. Sciences.

LIÉGEOIS (Jules-Joseph), rue de la Monnaie, n° 8, à Nancy............... Sc. mor. et polit.

LOCKYER (Joseph-Norman), Admiralty, Whitehall, Londres............... Sciences.

LORTET (Louis) O. ☘, quai de l'Est, n° 15, Lyon......................... Sciences.

LOTH (Joseph-Marie) ☘, faubourg de Redon, n° 44, à Rennes............. Inscriptions.

LUÇAY (Charles-Hélion-Marie LE GENDRE, comte DE) ☘, château de Saint-Agnan, par Mouy (Oise); et rue de Varenne, n° 90, Paris.................. Sc. mor. et polit.

M

MABILLEAU (Léopold) ☘, avenue de Lamothe-Piquet, n° 15, Paris......... Sc. mor. et polit.

MACCARI (Cesare), piazza Sublustiana, Rome....................... Beaux-Arts.

MM.

Macbeth (Robert-Walker), Washford, Somersetshire (Angleterre).........	Beaux-Arts.
Magaud (Dominique-Antoine-Jean-Baptiste) ✻, École des beaux-arts, Marseille........................	Beaux-Arts.
Marès (Henri-Pierre-Louis) ✻, Montpellier..........................	Sciences.
Marion (Antoine-Fortuné) ✻, Faculté des sciences, Marseille............	Sciences.
Martenot (Jean-Baptiste) ✻, Rennes...	Beaux-Arts.
Martens (Frédéric de) C. ✻, Saint-Pétersbourg....................	Sc. mor. et polit.
Massarani (Tullo) C. ✻, Milan.......	Beaux-Arts.
Masters (Maxwel-Tylden), Mount avenue, Ealing, près Londres.............	Sciences.
Mehren (August-Ferdinand-Michael), Ct. Kauni-Restrave, n° 11, Copenhague.........................	Inscriptions.
Mélida (Arturo-Maria-Nicolao) ✻, calle de Ferrar, n° 13[2e], Madrid............	Beaux-Arts.
Méray (Hugues-Charles-Robert) ✻, rue Jean-Jacques-Rousseau, n° 76, à Dijon.	Sciences.
Mendeleef (Dmitry-Iwanowitch), Zabalkansky, n° 19, Saint-Pétersbourg....	Sciences.
Menger (Charles), Université de Vienne (Autriche)......................	Sc. mor. et polit.
Millardet (Alexis) ✻, Bordeaux......	Sciences.
Molinari (Gustave de), rue de Verneuil, n° 7, Paris......................	Sc. mor. et polit.
Montelius (Gustave-Oscar-Augustin), Saint-Paulsgatan, n° 11, à Stockholm.	Inscriptions.
Monteverde (Jules) C. ✻, Rome......	Beaux-Arts.
Mosso (Angelo), via Madama Cristina, n° 34, Turin..................	Sciences.

MM.

MOYNIER (Gustave) O. ❋, rue de l'Athénée, Genève.................... Sc. mor. et polit.

MUSSAFIA (Adolf), Florianigasse, n° 1, Vienne........................ Inscriptions.

N

NADAILLAC (le marquis Jean-François-Albert DE) ❋, Rougemont-Cloyes (Eure-et-Loir); et rue Duphot, n° 18, Paris.. Inscriptions.

NANSEN (Fridtjof) C. ❋, Lysaker, près Christiania, Bergen (Norvège)....... Sciences.

NAVILLE (Édouard) O. ❋, Malagny, près Genève........................ Inscriptions.

NEUBAUER (Adolphe), 5, Norham Road, Oxford........................ Inscriptions.

O

OLIVECRONA (Samuel-Rodolphe-Detler-Kanut D') O. ❋, Stockholm........ Sc. mor. et polit.

OLLIER (Louis-Xavier-Édouard-Léopold) C. ❋, Lyon..................... Sciences.

ORCHARDSON (William-Quiller), 13, Portland Place, Londres.............. Beaux-Arts.

P

PAGNOUL (Aimé), rue Putevin, n° 2, Arras. Sciences.

PENJON (Auguste-Philippe), rue du Bloc, 10, Douai...................... Sc. mor. et polit.

PÉRIN (Charles-Henri-Xavier), Ghlin, près Mons (Belgique)............ Sc. mor. et polit.

PERRIN (Sainte-Marie), quai Tilsitt, n° 25, Lyon.......................... Beaux-Arts.

MM.

PERROTIN (Henri-Joseph-Anastase) ✠, Meudon .... Sciences.

PETER-BENOIT (Léopold-Léonard), Anvers. Beaux-Arts.

PINGAUD (Pierre-Philibert-Jean-Léonce) ✠, rue Saint-Vincent, n° 17, Besançon... Sc. mor. et polit.

POBEDONOSTZEFF (Constantin-Petrovitch), Liteïna, n° 64, Saint-Pétersbourg.... Sc. mor. et polit.

POLLOCK (Sir Frédérick), 48, Great Cumberland Place, Londres, W......... Sc. mor. et polit.

POLOVTSOFF (Alexandre) G. O. ✠, grande Morskaia, n° 52, Saint-Pétersbourg; et rue Cambon, n° 41, Paris.......... Sc. mor. et polit.

POULLE (Joseph-Alexandre) ✠, Montauroux (Var)....................... Inscriptions.

POYNTER (Sir Edward-John) O. ✠, Albert-Gate, n° 28, Londres, J. W... Beaux-Arts.

R

RADLOFF (Guillaume) C. ✠, Académie des sciences, Saint-Pétersbourg...... Inscriptions.

RAFFALOVICH (Arthur) C. ✠, avenue Hoche, n° 19, Paris.............. Sc. mor. et polit.

RAMSAY (William) O. ✠, 11, Ashton Terrace, Glasgow (Écosse)............ Sciences.

RAOULT (François-Marie) O. ✠, rue des Alpes, n° 2, Grenoble............. Sciences.

RAYET (Georges-Antoine-Pons) O. ✠, Floirac (Gironde) .... Sciences.

RAYLEIGH (John-Williams STRUTT, Lord) O. ✠, Terling Place, Witham, Essex. Sciences.

REBOUL (Pierre-Edmond) O. ✠, Faculté des sciences, Marseille........... Sciences.

MM.

Retzius (Gustave), Stockholm .... Sciences.

Révoil (Henri) O. ✠, Nîmes .... Beaux-Arts.

Richthofen (Ferdinand, baron de), Université de Berlin.................. Sciences.

Robert (Léo-Paul-Samuel), Le Ried-sur-Bienne (Suisse)................... Beaux-Arts.

Rondot (Cyr-François-Natalis) C. ✠, rue Saint-Joseph, n° 20, Lyon ...... Beaux-Arts.

Roschah (Jean-Joseph-Gabriel-Ernest) ✠, rue Riquet, n° 1, Toulouse........... Inscriptions.

Roscoé (Sir Henry-Enfield) O. ✠, 10, Abraham-gardens, Wetherby Road, Londres, S. W.................... Sciences.

Rosen (le baron Victor de), W. O. 7e ligne n° 2, Saint-Pétersbourg..... Sciences.

Rosenbusch (Harry), à Heidelberg..... Inscriptions.

Rowland (Henry-Augustin) O. ✠, Baltimore........................ Sciences.

S

Sabatier (Armand) ✠, Montpellier.... Sciences.

Sacconi (Guiseppe), via Nazionale, n° 255, Rome........................ Beaux-Arts.

Saige (Marie-Joseph-Jules-Gustave) ✠, Monaco; et rue Pigalle, n° 22, Paris. Inscriptions.

Saint-Gaudens (Augustin), à New-York; et à Paris, rue de Bagneux, n° 7..... Beaux-Arts.

Salinas (Antonino), Musée national, Palerme......................... Beaux-Arts.

Salmon (George), Dublin............ Sciences

Salmson (Jean-Jules-Bernard) ✠, boulevard Magenta, n° 124; et avenue de Gravelle, n° 67, à Charenton (Seine). Beaux-Arts.

MM.

SANDE-BAKHUYSEN (VAN DE), à l'Observatoire de Leyde.................... Sciences.

SARZEC (Ernest DE) ✠, Sarzec (Vienne) et Bagdad........................ Inscriptions.

SCALEA (le prince Francesco Ganda Spinelli DE), Palerme................ Beaux-Arts.

SCHIAPARELLI (Jean-Virginius), Milan...

SCHUCHARDT (Hugo-Ernst-Mario), Elisabethstrasse, n° 6, Gratz (Autriche).. Inscriptions.

SCHWARZ (Hermann-Amandus), Boothstrasse, 33, Grünewald, près Berlin.. Sciences.

SERPA PINTO (Alexandre-Albert DA ROCHA DE) ✠, rue Castilho, n° 30, Lisbonne. Sciences.

SGAMBATI (Giovanni), via della Croce, n° 2, Rome........................ Beaux-Arts.

SIEMIRADZKI (Henri DE) ✠, via Gaeta, Rome........................... Beaux-Arts.

SIRE (Georges-Étienne) ✠, Besançon.. Sciences.

SIRODOT (Simon) O. ✠, Rennes....... Sciences.

SPIEGEL (Fritz-Ludwig-Ernst), Prague... Inscriptions.

STEPHAN (Jean-Marie-Édouard) O. ✠, Observatoire, Marseille............. Sciences.

STOKES (Georges-Gabriel), Lensfield-cottage, Cambridge (Angleterre)....... Sciences.

STRUVE (Otto-Wilhelm) G.O. ✠, Karlsruhe. Sciences.

STRUIJS (Alexandre-Théodore-Honoré) ✠, Malines.......................... Beaux-Arts.

STUBBS (William), évêque d'Oxford, The Palace, Cuddesdon (Angleterre)..... Sc. mor. et polit.

SUESS (Édouard), Académie impériale des sciences, Vienne.................. Sciences.

MM.

Susor (Paul-Jules, comte de) ✠, Ligne des Cadets, n° 21, Saint-Pétersbourg. . Beaux-Arts.

T

Tautenhayn (Joseph), Vienne. . . . . Beaux-Arts.

Teffé (le contre-amiral baron de), Rio-de-Janeiro (Brésil); et avenue Kléber, n° 93, Paris . . . . Sciences.

Thompson (Sir Edward-Maunde), British Museum, Londres. . . . . Inscriptions.

Tillo (Alexis de) C. ✠, Société impériale de géographie, Saint-Pétersbourg. . . . . Sciences.

Tobler (Adolf), 25, Kurfürstendamm, Berlin . . . . Inscriptions.

Treub (Melchior) ✠, Buitenzorg, près Batavia (Java). . . . . Sciences.

Tschermak (Gustave), Vienne (Autriche). Sciences.

U

Unger (Joseph), Vienne (Autriche). . . . . Sc. mor. et polit.

V

Vallaury (Alexandre), ✠, rue Boza-Hané, n° 119, à Constantinople. . . . . Beaux-Arts.

Vallier (Frédéric-Marie-Emmanuel) ✠, avenue Alsace-Lorraine, n° 8, Rueil. . Sciences.

Van der Haeghen (Ferdinand-François-Ernest), rue Fossé-d'Othon, n° 2, Gand. . . . . Inscriptions.

Venturi (Adolphe), via Cavour, n° 325, Rome. . . . . Beaux-Arts.

MM.

VIGNE (Paul DE) ✠, rue du Progrès, n° 76, Bruxelles . . . . Beaux-Arts.

VILLEY-DESMESERETS (Edmond-Louis) ✠, rue Bicoquet, Caen . . . . Sc. mor. et polit

W

WATERHOUSE (Alfred), 20, New Cavendish Street, Portland Place, Londres. . . . . . Beaux-Arts.

WAUTERS (Émile-Charles-Marie) O. ✠, rue Ampère, n° 57, Paris . . . . Beaux-Arts.

WILLIAMSON (Alexander-William), Haslemer, Surrey (Angleterre). . . . . Sciences.

WORMS (Émile) ✠, Rennes; et rue Quincampoix, n° 35, Paris . . . . Sc. mor. et polit.

WRIGHT (Carroll-Davidson), à Washington, D. C . . . . Sc. mor. et polit.

WUNDT (Wilhelm), Université, Leipzig . Sc. mor. et polit.

Z

ZELLER (Edouard), Reinsburgstrasse, n° 56, Stuttgart . . . . Sc. mor. et polit.

ZUMBUSCH (Kaspar), Vienne . . . . Beaux-Arts.

BIBLIOTHÈQUE ET SECRÉTARIAT.

BIBLIOTHÈQUE.

MM. RÉBELLIAU (Alfred), bibliothécaire, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 23.

REGNIER (Henri-Louis-Philippe-Adolphe), rue de Seine, n° 1. — Sous-bibliothécaires.

DEHÉRAIN (Henri), rue de Tocqueville, n° 22. — Sous-bibliothécaires.

SECRÉTARIAT ET AGENCE.

M. PINGARD (Julia) ✠, chef du secrétariat et agent spécial, au palais de l'Institut.

IMPRIMEURS-LIBRAIRES.

MM. FIRMIN DIDOT et Cie, rue Jacob, n° 56.

INSTITUT
DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1901

INSTITUT
DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1901



PARIS

IMPRIMERIE NATIONALE

MDCCCCI

TABLE DES MATIERES.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

Pages.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

INTRODUCTION.

L'Institut national de France, fondé par l'article 298 de la Constitution du 5 fructidor an III (22 août 1795), avec la mission de « recueillir les découvertes, de perfectionner les arts et les sciences », a été organisé d'abord par la loi du 3 brumaire an IV (25 octobre 1795) et par celle du 15 germinal an IV (4 avril 1796).

Maintenu par l'article 88 de la Constitution du 22 frimaire an VIII (13 décembre 1799), il a été réorganisé par l'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI (23 janvier 1803).

Une nouvelle organisation lui a été donnée par l'ordonnance royale du 21 mars 1816, complétée par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832.

I

Dans l'organisation primitive, il était divisé en classes et les classes étaient subdivisées en sections. Le nombre des classes établies par la loi du 3 brumaire an IV était de trois : la première, celle des sciences

physiques et mathématiques, était subdivisée en dix sections; la seconde, celle des sciences morales et politiques, était subdivisée en six sections; la troisième, celle de la littérature et des beaux-arts, était subdivisée en huit sections.

L'arrêté consulaire du 3 pluviôse an XI organisait quatre classes : classe des sciences physiques et mathématiques; classe de la langue et de la littérature françaises; classe d'histoire et de littérature ancienne; classe des beaux-arts. La première comprenait onze sections; la seconde et la troisième n'étaient pas subdivisées; la quatrième avait cinq sections. Un décret du 27 avril 1815 avait créé dans la quatrième classe une sixième section, qui n'a pas été maintenue en 1816.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816, voulant rattacher l'Institut aux anciennes académies, comme on avait eu le projet de le faire dans la réorganisation de l'an XI, a décidé que l'Institut serait composé de quatre académies : l'Académie française, l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences, l'Académie des beaux-arts.

Une ordonnance royale du 26 octobre

1832 y a ajouté l'Académie des sciences morales et politiques, rétablissant ainsi la classe des sciences morales et politiques qui avait été supprimée dans l'organisation de l'an XI.

L'Académie française et l'Académie des inscriptions et belles-lettres ne sont pas divisées en sections. L'Académie des sciences en comprend onze; l'Académie des beaux-arts en compte cinq; l'Académie des sciences morales et politiques en compte également cinq. Une sixième section, qui avait été créée dans cette dernière académie par un décret du 14 avril 1855, a été supprimée par un décret du 9 mai 1866.

II

La composition des académies et le nombre de leurs membres ont varié et ne sont pas semblables dans l'organisation actuelle.

D'après la loi du 3 brumaire an IV, chaque classe comprenait des membres résidant à Paris, des associés répandus dans les différentes parties de la République, des associés étrangers.

L'organisation de l'an XI était différente,

La première classe (sciences physiques et mathématiques) était composée de 65 membres, y compris 2 secrétaires perpétuels, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 100 correspondants pris parmi les savants nationaux et étrangers.

La seconde classe (langue et littérature françaises), composée de 40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel, n'avait ni associés étrangers ni correspondants.

La troisième classe (histoire et littérature ancienne) était composée de 40 membres, dont le secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 60 correspondants nationaux ou étrangers.

La quatrième classe (beaux-arts) était composée de 29 membres, y compris 1 secrétaire perpétuel, et de 8 associés étrangers; elle pouvait nommer 36 correspondants pris parmi les nationaux ou les étrangers.

Le nombre des membres titulaires de la quatrième classe a été porté à 40, plus le secrétaire perpétuel, par un décret du 27 avril 1815.

L'ordonnance royale du 21 mars 1816 n'a pas modifié le nombre des membres titulaires, des associés et des correspondants.

Mais elle a ajouté, par les articles 18 et 21, des académiciens libres pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences et l'Académie des beaux-arts. Le nombre des académiciens libres a été fixé à 10 pour chacune de ces trois académies.

La composition de l'Académie des inscriptions et belles-lettres a été remaniée plusieurs fois de 1816 à 1898. Le nombre des membres titulaires a été réduit à 30 en 1823, puis reporté à 40 en 1828. Celui des correspondants a été réduit à 30 en 1816, puis successivement élevé à 40 en 1830, à 50 en 1839 et à 70 en 1898.

Le nombre des membres titulaires de l'Académie des sciences a été augmenté de 3 par un décret du 3 janvier 1866.

Celui des associés étrangers de l'Académie des beaux-arts a été fixé à 10 en 1816; celui des correspondants a été porté à 40 en 1816 et à 50 en 1863.

Lors de la création de l'Académie des sciences morales et politiques par l'ordonnance royale du 26 octobre 1832, le nombre des membres titulaires a été fixé à 30, celui des académiciens libres à 5, celui des associés étrangers à 5; celui des correspondants

devait être de 30 à 40. Divers actes postérieurs, rendus de 1855 à 1887, ont porté le nombre des membres titulaires de cette académie à 40, celui des membres libres à 6, puis à 10, celui des associés étrangers à 6, celui des correspondants à 48.

Les élections qui, dans l'organisation de l'an IV, étaient faites par l'Institut tout entier, se font, depuis l'an XI, par Classe ou Académie.

III

Voici l'organisation et la composition actuelles de l'Institut :

ACADÉMIE FRANÇAISE.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel.

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

40 membres, dont 1 secrétaire perpétuel;
10 membres libres;
8 associés étrangers;
70 correspondants, dont 40 étrangers et 30 français.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

11 sections : *Sciences mathématiques*, I Géométrie,

II Mécanique, III Astronomie, IV Géographie et navigation, V Physique générale ; — *Sciences physiques*, VI Chimie, VII Minéralogie, VIII Botanique, IX Économie rurale, X Anatomie et zoologie, XI Médecine et chirurgie.

68 membres titulaires, y compris 2 secrétaires perpétuels, qui ne font partie d'aucune section ;
10 membres libres ;
8 associés étrangers ;
116 correspondants.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

5 sections : I Peinture, II Sculpture, III Architecture, IV Gravure, V Composition musicale ;
41 membres titulaires, y compris 1 secrétaire perpétuel, qui ne fait partie d'aucune section ;
10 membres libres ;
10 associés étrangers ;
50 correspondants.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

5 sections : I Philosophie, II Morale, III Législation, droit public et jurisprudence, IV Économie politique, statistique et finances, V Histoire générale et philosophique.
40 membres titulaires, dont 1 secrétaire perpétuel ;
10 membres libres ;
6 associés étrangers ;
48 correspondants.

IV

Les lois et règlements qui régissent l'Institut et les diverses académies ont été réunis dans les recueils suivants :

I. *Institut de France. — Lois, statuts et règlements* concernant les anciennes académies et l'Institut, de 1635 à 1889. — *Tableau des fondations* (1889).

II. *Institution et règlements de l'Académie française* (1817).

III. *Règlement pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, suivi des ordonnances, décrets, arrêtés et délibérations complémentaires (1880).

IV. *Règlements intérieurs de l'Académie des sciences* (1886).

V. *Statuts et règlements de l'Académie des beaux-arts* (1883).

VI. *Lois et règlements relatifs à l'organisation et aux travaux de l'Académie des sciences morales et politiques* (1888).

VII. *Règlements sur l'administration de l'Institut de France* [commission administrative centrale, secrétariat et matériel, bibliothèque] (1892).

SÉANCES DES ACADÉMIES.

SÉANCES ORDINAIRES DES ACADÉMIES.

Académie française, le jeudi, à 3 heures.

Académie des inscriptions et belles-lettres, le vendredi, à 3 heures.

Académie des sciences, le lundi, à 3 heures.

Académie des beaux-arts, le samedi, à 3 heures.

Académie des sciences morales et politiques, le samedi, à midi.

SÉANCES PUBLIQUES DES ACADÉMIES.

Séance publique des cinq Académies, 25 octobre.

Académie française, mois de novembre.

Académie des inscriptions et belles-lettres, mois de novembre.

Académie des sciences, mois de décembre.

Académie des beaux-arts, mois d'octobre.

Académie des sciences morales et politiques, mois de décembre.

JANVIER.

☺ Pleine lune le 5.
☾ Dernier quartier le 12.
● Nouvelle lune le 20.
☽ Premier quartier le 27.

Mar.	1	CIRCONCISION.	
Mer.	2	S. Macaire.	
Jeud.	3	Ste Geneviève.	
Vend.	4	S. Rigobert.	
Sam.	5	S. Siméon stylite.	
DIM.	6	ÉPIPHANIE.	
Lun.	7	Ste Mélanie.	
Mar.	8	Ste Martienne.	
Mer.	9	S. Paul, ermite.	
Jeud.	10	S. Hygin.	
Vend.	11	S. Arcade.	
Sam.	12	S. Bernon.	
DIM.	13	Baptême de N. S.	
Lun.	14	S. Hilaire.	
Mar.	15	S. Maur.	
Mer.	16	S. Guillaume.	
Jeud.	17	S. Antoine.	
Vend.	18	Ch. de S. Pierre.	
Sam.	19	S. Sulpice.	
DIM.	20	S. Sébastien.	
Lun.	21	Ste Agnès.	
Mar.	22	S. Vincent.	
Mer.	23	S. Ildefonse.	
Jeud.	24	S. Babylas.	
Vend.	25	Conv. de S. Paul.	
Sam.	26	S. Polycarpe.	
DIM.	27	S. Jean Chrysost.	
Lun.	28	S. Charlemagne.	
Mar.	29	S. Cyrille.	
Mer.	30	Ste Bathilde.	
Jeud.	31	Ste Marcelle.	

FÉVRIER.

Pleine lune le 3.
Dernier quartier le 11.
Nouvelle lune le 19.
Premier quartier le 25.

Vend.	1	S. Ignace.	
Sam.	2	PURIFICATION.	
Dim.	3	*Septuagésime.*	
Lun.	4	Ste Jeanne de Val.	
Mar.	5	Ste Agathe.	
Mer.	6	S. Waast.	
Jeud.	7	S. Romuald.	
Vend.	8	S. Jean de Matha.	
Sam.	9	Ste Apolline.	
Dim.	10	*Sexagésime.*	
Lun.	11	S. Séverin.	
Mar.	12	Ste Eulalie.	
Mer.	13	S. Gilbert.	
Jeud.	14	S. Valentin.	
Vend.	15	S. Faustin.	
Sam.	16	Ste Julienne.	
Dim.	17	*Quinquagésime.*	
Lun.	18	S. Siméon.	
Mar.	19	*Mardi gras.*	
Mer.	20	CENDRES.	
Jeud.	21	Ste Vitaline.	
Vend.	22	Ch. s. P. à Ant.	
Sam.	23	S. Pierre Damien.	
Dim.	24	*Quadragésime.*	
Lun.	25	S. Césaire.	
Mar.	26	S. Porphyre.	
Mer.	27	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	28	S. Romain.	

Nombre d'or, 2.
Épacte, x.

MARS.

☺ Pleine lune le 5.
☾ Dernier quartier le 13.

● Nouvelle lune le 20.
☽ Premier quartier le 27.

Vend.	1	S. Aubin.	
Sam.	2	Ste Camille.	
Dim.	3	*Reminiscere.*	
Lun.	4	S. Casimir.	
Mar.	5	S. Théophile.	
Mer.	6	Ste Colette.	
Jeud.	7	S. Th. d'Aquin.	
Vend.	8	S. Jean de Dieu.	
Sam.	9	Ste Françoise.	
Dim.	10	*Oculi.*	
Lun.	11	S. Constantin.	
Mar.	12	S. Grégoire.	
Mer.	13	Ste Euphrasie.	
Jeud.	14	*Mi-carême.*	
Vend.	15	S. Zacharie.	
Sam.	16	S. Julien.	
Dim.	17	*Lætare.*	
Lun.	18	S. Gabriel.	
Mar.	19	S. Joseph.	
Mer.	20	S. Cuthbert.	
Jeud.	21	S. Benoît.	
Vend.	22	Ste Léa.	
Sam.	23	S. Victorien.	
Dim.	24	*Passion.*	
Lun.	25	ANNONCIATION.	
Mar.	26	S. Emmanuel.	
Mer.	27	S. Rupert.	
Jeud.	28	S. Gontran.	
Vend.	29	S. Eustase.	
Sam.	30	S. Rieul.	
Dim.	31	RAMEAUX.	

AVRIL.

Pleine lune le 4. Dernier quartier le 12. | Nouvelle lune le 18. Premier quartier le 25.

Lun.	1	S. Valéry.	
Mar.	2	S. Fr. de Paule.	
Mer.	3	S[te] Marie Égypt.	
Jeud.	4	*Jeudi saint.*	
Vend.	5	*Vendredi saint.*	
Sam.	6	*Samedi saint.*	
Dim.	7	PÂQUES.	
Lun.	8	S. Gauthier.	
Mar.	9	S. Hugues.	
Mer.	10	S. Macaire.	
Jeud.	11	S. Léon.	
Vend.	12	S. Jules.	
Sam.	13	S. Herménégilde.	
Dim.	14	*Quasimodo.*	
Lun.	15	S[te] Anastasie.	
Mar.	16	S. Fructueux.	
Mer.	17	S. Anicet.	
Jeud.	18	S. Parfait.	
Vend.	19	S. Elphège.	
Sam.	20	S. Marcellin.	
Dim.	21	S. Anselme.	
Lun.	22	S. Soter.	
Mar.	23	S. Georges.	
Mer.	24	S. Adalbert.	
Jeud.	25	S. Marc.	
Vend.	26	S. Richard.	
Sam.	27	S. Alpinien.	
Dim.	28	S. Vital.	
Lun.	29	S. Robert.	
Mar.	30	S. Eutrope.	

Lettre dominicale, F.

MAI.

☉ Pleine lune le 3.
☾ Dernier quartier le 11.
● Nouvelle lune le 18.
☽ Premier quartier le 25.

Mer.	1	SS. Philippe et J.	
Jeud.	2	S. Athanase.	
Vend.	3	Invent. Ste Croix.	
Sam.	4	Ste Monique.	
Dim.	5	S. Pie V.	
Lun.	6	S. Jean P. L.	
Mar.	7	S. Stanislas.	
Mer.	8	S. Désiré.	
Jeud.	9	S. Grégoire de N.	
Vend.	10	S. Gordien.	
Sam.	11	SS. Achille et Nér.	
Dim.	12	Ste Flavie.	
Lun.	13	*Rogations.*	
Mar.	14	S. Pacôme.	
Mer.	15	S. Rétice.	
Jeud.	16	ASCENSION.	
Vend.	17	S. Pascal.	
Sam.	18	S. Venance.	
Dim.	19	S. Pierre Célestin.	
Lun.	20	S. Bernardin.	
Mar.	21	Ste Virginie.	
Mer.	22	Ste Julie.	
Jeud.	23	S. Didier.	
Vend.	24	N.-D. Auxiliatr.	
Sam.	25	S. Urbain.	
Dim.	26	PENTECÔTE.	
Lun.	27	S. Bède.	
Mar.	28	S. Germain.	
Mer.	29	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	30	S. Félix.	
Vend.	31	Ste Angèle de M.	

JUIN.

Pleine lune le 2.
Dernier quartier le 9.
Nouvelle lune le 16.
Premier quartier le 23.

Sam.	1	S. Pamphile.	
Dim.	2	Trinité.	
Lun	3	Ste Clotilde.	
Mar.	4	S. Quirin.	
Mer.	5	S. Boniface.	
Jeud.	6	Fête-Dieu.	
Vend.	7	S. Gurval.	
Sam.	8	S. Médard.	
1 D.	9	Ste Pélagie.	
Lun.	10	S. Landry.	
Mar.	11	S. Barnabé.	
Mer.	12	S. Nabor.	
Jeud.	13	S. Ant. de Pad.	
Vend.	14	S. Basile.	
Sam.	15	S. Guy.	
2 D.	16	S. François-Régis.	
Lun.	17	S. Avit.	
Mar.	18	Ste Marine.	
Mer.	19	S. Gervais.	
Jeud.	20	S. Silvère.	
Vend.	21	S. Leufroy.	
Sam.	22	S. Paulin.	
3 D.	23	Ste Édiltrude.	
Lun.	24	S. Jean-Baptiste.	
Mar.	25	S. Prosper.	
Mer.	26	SS. Jean et Paul.	
Jeud.	27	S. Crescent.	
Vend.	28	S. Irénée.	
Sam.	29	SS. Pierre et Paul.	
4 D.	30	S. Martial.	

Cycle solaire, 6.

JUILLET.

Pleine lune le 1er.
Dernier quartier le 9.
Nouvelle lune le 15.
Premier quartier le 23.
Pleine lune le 31.

Lun.	1	S. Thierry.	
Mar.	2	VISIT. DE N.-D.	
Mer.	3	S. Anatole.	
Jeud.	4	Ste Berthe.	
Vend.	5	Ste Zoé.	
Sam.	6	S. Goar.	
5 D.	7	S. Pantène.	
Lun.	8	S. Procope.	
Mar.	9	S. Cyrille.	
Mer.	10	Les Sept Frères.	
Jeud.	11	Tr. de S. Benoît.	
Vend.	12	S. Amatre.	
Sam.	13	S. Thurian.	
6 D.	14	S. Bonaventure.	
Lun.	15	S. Henri.	
Mar.	16	N.-D. du Carmel.	
Mer.	17	S. Alexis.	
Jeud.	18	S. Camille.	
Vend.	19	S. Vincent de Paul.	
Sam.	20	Ste Marguerite.	
7 D.	21	S. Victor.	
Lun.	22	Ste Madeleine.	
Mar.	23	S. Apollinaire.	
Mer.	24	JOURS CANICUL.	
Jeud.	25	S. Jacques Majeur.	
Vend.	26	Ste Anne.	
Sam.	27	S. Pantaléon.	
8 D.	28	S. Nazaire.	
Lun.	29	Ste Marthe.	
Mar.	30	S. Abdon.	
Mer.	31	S. Germain l'Aux.	

AOÛT.

☾ Dernier quartier le 7.
● Nouvelle lune le 14.
☽ Premier quartier le 22.
Pleine lune le 29.

Jeud.	1	S. Pierre-ès-liens.	
Vend.	2	Ste Théodote.	
Sam.	3	Inv. de S. Étienne.	
9 D.	4	S. Dominique.	
Lun.	5	N. D. des Neiges.	
Mar.	6	Transfig. de N. S.	
Mer.	7	S. Gaëtan.	
Jeud.	8	S. Cyriaque.	
Vend.	9	S. Justin.	
Sam.	10	S. Laurent.	
10 D.	11	Ste Suzanne.	
Lun.	12	Ste Claire.	
Mar.	13	S. Hippolyte.	
Mer.	14	S. Eusèbe.	
Jeud.	15	ASSOMPTION.	
Vend.	16	S. Roch.	
Sam.	17	S. Mammès.	
11 D.	18	Ste Hélène.	
Lun.	19	S. Louis, évêque.	
Mar.	20	S. Bernard.	
Mer.	21	S. Privat.	
Jeud.	22	S. Symphorien.	
Vend.	23	S. Sidoine.	
Sam.	24	S. Barthélemy.	
12 D.	25	S. Louis, roi.	
Lun.	26	FIN JOURS CANIC.	
Mar.	27	S. Césaire d'Arles.	
Mer.	28	S. Augustin.	
Jeud.	29	S. Merry.	
Vend.	30	S. Fiacre.	
Sam.	31	S. Aristide.	

SEPTEMBRE.

☾ Dernier quartier le 5.
● Nouvelle lune le 12.

☽ Premier quartier le 21.
○ Pleine lune le 28.

13 D.	1	S. Gilles.	
Lun.	2	S. Lazare.	
Mar.	3	S. Remacle.	
Mer.	4	Ste Rosalie.	
Jeud.	5	S. Bertin.	
Vend.	6	S. Eugène.	
Sam.	7	S. Cloud.	
14 D.	8	Nativité de N.-D.	
Lun.	9	S. Omer.	
Mar.	10	S. Nicolas Tolent.	
Mer.	11	S. Hyacinthe.	
Jeud.	12	S. Sérapion.	
Vend.	13	S. Maurille.	
Sam.	14	Exalt. Ste Croix.	
15 D.	15	S. Lubin.	
Lun.	16	Ste Euphémie.	
Mar.	17	S. Lambert.	
Mer.	18	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	19	S. Janvier.	
Vend.	20	S. Eustache.	
Sam.	21	S. Matthieu.	
16 D.	22	S. Maurice.	
Lun.	23	Ste Thècle.	
Mar.	24	S. Andoche.	
Mer.	25	S. Firmin.	
Jeud.	26	Ste Justine.	
Vend.	27	SS. Côme et Dam.	
Sam.	28	S. Céran.	
17 D.	29	S. Michel, arch.	
Lun.	30	S. Jérôme.	

Indiction romaine, 14.

OCTOBRE.

☾ Dernier quartier le 4.
● Nouvelle lune le 12.

☽ Premier quartier le 20.
Pleine lune le 27.

Mar.	1	S. Remy.	
Mer.	2	SS. Anges gard.	
Jeud.	3	S. Denys l'Aréop.	
Vend.	4	S. Franç. d'Assise.	
Sam.	5	Ste Aure.	
18 D.	6	S. Bruno.	
Lun.	7	S. Serge.	
Mar.	8	Ste Brigitte.	
Mer.	9	S. Denys de Paris.	
Jeud.	10	S. Géréon.	
Vend.	11	S. Gomer.	
Sam.	12	S. Wilfrid.	
19 D.	13	S. Géraud.	
Lun.	14	S. Calliste, pape.	
Mar.	15	Ste Thérèse.	
Mer.	16	S. Gall.	
Jeud.	17	S. Cerboney.	
Vend.	18	S. Luc, évangél.	
Sam.	19	S. Savinien.	
20 D.	20	S. Caprais.	
Lun.	21	Ste Ursule.	
Mar.	22	Ste Céline.	
Mer.	23	S. Magloire.	
Jeud.	24	S. Raphaël.	
Vend.	25	S. Crépin.	
Sam.	26	S. Rustique.	
21 D.	27	S. Florent.	
Lun.	28	SS. Simon et Jude.	
Mar.	29	S. Narcisse.	
Mer.	30	S. Lucain.	
Jeud.	31	S. Quentin.	

NOVEMBRE.

☾ Dernier quartier le 3.
● Nouvelle lune le 11.
☽ Premier quartier le 19.
🌕 Pleine lune le 26.

Vend.	1	TOUSSAINT.	
Sam.	2	Les Trépassés.	
22 D.	3	S. Marcel.	
Lun.	4	S. Charles.	
Mar.	5	S. Zacharie.	
Mer.	6	S. Léonard.	
Jeud.	7	S. Florent.	
Vend.	8	SS. IV Couronnés.	
Sam.	9	S. Théodore.	
23 D.	10	S. Tryphon.	
Lun.	11	S. Martin.	
Mar.	12	S. Cunibert.	
Mer.	13	S. Brice.	
Jeud.	14	S. Ruf.	
Vend.	15	S. Malo.	
Sam.	16	S. Edmond.	
24 D.	17	S. Aignan.	
Lun.	18	Ste Aude.	
Mar.	19	Ste Élisabeth.	
Mer.	20	S. Félix de Valois.	
Jeud.	21	Présent. de N.-D.	
Vend.	22	Ste Cécile.	
Sam.	23	S. Clément.	
25 D.	24	S. Chrysogone.	
Lun.	25	Ste Catherine.	
Mar.	26	Ste Genev. des Ard.	
Mer.	27	S. Maxime.	
Jeud.	28	S. Sosthène.	
Vend.	29	S. Saturnin.	
Sam.	30	S. André.	

L. du Martyrol., t.

DÉCEMBRE.

☾ Dernier quartier le 2.
● Nouvelle lune le 11.

☽ Premier quartier le 18.
○ Pleine lune le 25.

1 D.	1	AVENT.	
Lun.	2	Ste Bibiane.	
Mar.	3	S. François-Xav.	
Mer.	4	Ste Barbe.	
Jeud.	5	S. Sabas.	
Vend.	6	S. Nicolas.	
Sam.	7	S. Ambroise.	
2 D.	8	CONCEPT. DE N.-D.	
Lun.	9	Ste Léocadie.	
Mar.	10	Ste Eulalie.	
Mer.	11	S. Damase.	
Jeud.	12	S. Valery.	
Vend.	13	Ste Lucie.	
Sam.	14	S. Nicaise.	
3 D.	15	S. Mesmin.	
Lun.	16	Ste Adelaïde.	
Mar.	17	Ste Begga.	
Mer.	18	*Quatre-Temps.*	
Jeud.	19	S. Meurice.	
Vend.	20	S. Nemèse.	
Sam.	21	S. Thomas.	
4 D.	22	Ste Théodorie.	
Lun.	23	Ste Victoire.	
Mar.	24	Ste Delphine.	
Mer.	25	NOËL.	
Jeud.	26	S. Étienne.	
Vend.	27	S. Jean, évangél.	
Sam.	28	SS. Innocents.	
DIM.	29	S. Thomas de Cant.	
Lun.	30	S. Sabin.	
Mar.	31	S. Sylvestre.	

PRÉSIDENCE DE L'INSTITUT.

L'Académie des sciences morales et politiques pendant l'année 1901.

BUREAU DE L'INSTITUT POUR 1901.

MM.

FRANQUEVILLE (le comte DE), délégué de l'Académie des sciences morales et politiques . . . . Président.

BOISSIER, délégué de l'Académie française.

LASTEYRIE (le comte DE), délégué de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. . . . . Vice-Présidents.

FOUQUÉ, délégué de l'Académie des sciences.

SAINT-SAËNS, délégué de l'Académie des beaux-arts.

PICOT (Georges), secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences morales et politiques. . . . . Secrétaire.

ADMINISTRATION DE L'INSTITUT.

COMMISSION ADMINISTRATIVE CENTRALE
POUR
ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET LES FONDS COMMUNS
AUX CINQ ACADÉMIES.

MM.

ROUSSE....................... HALÉVY.......................	pour l'Académie française.

G. BOISSIER, *secrétaire perpétuel.*

L. DELISLE....................... CROISET.......................	pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

H. WALLON, *secrétaire perpétuel.*

BORNET....................... LEVY (Maurice)................	pour l'Académie des sciences.

DARBOUX et BERTHELOT, *secrétaires perpétuels.*

Jules THOMAS....................... DAUMET.......................	pour l'Académie des beaux-arts.

LARROUMET, *secrétaire perpétuel.*

LEVASSEUR....................... AUCOC.......................	pour l'Académie des sciences morales et politiques.

Georges PICOT, *secrétaire perpétuel.*

NOTA. Les commissaires sont élus pour un an et sont toujours rééligibles.

PRIX DE LINGUISTIQUE
FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

MEMBRES DE LA COMMISSION.

MM.

MÉZIÈRES....................... BOISSIER....................... G. PARIS.......................	pour l'Académie française.
BRÉAL....................... OPPERT....................... D'ARBOIS DE JUBAINVILLE........	pour l'Académie des inscriptions et belles-lettres.
BERTHELOT.......................	pour l'Académie des sciences.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. le Directeur;
M. le Chancelier;
M. Gaston Boissier, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

depuis le 1er janvier 1900.

M. Pailleron, décédé le 19 avril 1899;
Remplacé par M. Paul Hervieu, le 15 février 1900.

M. Cherbuliez, décédé le 1er juillet 1899;
Remplacé par M. Émile Faguet, le 15 février 1900.

M. J. Bertrand, décédé le 3 avril 1900;
Remplacé par M. Berthelot, le 28 juin 1900.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1855	LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean-Baptiste)................	Ancelot.
1862	BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE)..................	Lacordaire.
1870	OLLIVIER (Olivier-Émile)........	De Lamartine.
1874	MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François)...	St-Marc-Girardin.
1876	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston)......................	Patin.
1877	SARDOU (Victorien)..............	Autran.
1878	AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edmond-Armand-Gaston D').......	Dupanloup.
1880	ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond)...	Jules Favre.
1881	SULLY PRUDHOMME (René-François-Armand)..................	Duvergier de Hauranne.
1882	PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert), Cardinal, Évêque d'Autun.....	A. Barbier.
1884	COPPÉE (François-Édouard-Joachim).	De Laprade.
1884	HALÉVY (Ludovic)..............	Cte d'Haussonville.
1886	GRÉARD (Vallery-Clément-Octave).	Comte de Falloux.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1888	HAUSSONVILLE (le comte Othenin-Bernard-Gabriel DE CLÉRON D')...	Caro.
1888	CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène)..	Cuvillier-Fleury.
1888	VOGÜÉ (le vicomte Eugène-Marie-Melchior DE)................	D. Nisard.
1890	FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE)......................	Augier.
1891	LOTI-VIAUD (Louis-Marie-Julien-PIERRE).................	Feuillet.
1892	LAVISSE (Ernest)...............	Jurien de la Gravière.
1893	BORNIER (le vicomte Étienne-Charles-Henri DE).............	Marmier.
1893	THUREAU-DANGIN (Paul-Marie-Pierre).....................	Rousset.
1893	BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand)...	Lemoinne.
1894	HEREDIA (José-Maria DE)........	De Mazade.
1894	SOREL (Albert).................	Taine.
1894	BOURGET (Paul-Charles-Joseph)...	Du Camp.
1894	HOUSSAYE (Henry)...............	Leconte de Lisle.
1895	LEMAÎTRE (Jules-Élie-François)...	Duruy.
1896	FRANCE (Anatole-François THIBAULT)......................	De Lesseps.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE FRANÇAISE

AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1896	Costa de Beauregard (le marquis Marie-Charles-Albert).....	C. Doucet.
1896	Paris (Gaston-Bruno-Paulin).....	Pasteur.
1896	Theuriet (Claude-Adhémar, dit André)......................	A. Dumas.
1896	Vandal (Louis-Jules-Albert)	Léon Say.
1897	Mun (le comte Adrien-Albert-Marie de)......................	Jules Simon.
1897	Hanotaux (Gabriel)............	Challemel-Lacour.
1898	Guillaume (Claude-Jean-Baptiste-Eugène)....................	Duc d'Aumale.
1898	Lavedan (Henri-Émile-Léon)	Meilhac.
1899	Deschanel (Paul-Eugène-Louis) ..	Hervé.
1900	Hervieu (Paul-Ernest)..........	Pailleron.
1900	Faguet (Auguste-Émile)........	Cherbuliez.
1900	Berthelot (Marcelin-Pierre-Eugène)	J. Bertrand.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL, TRÉSORIER.	
1895	Boissier (Marie-Louis-Antoine-Gaston)..................	Doucet.

COMMISSION DU DICTIONNAIRE

DE LA LANGUE FRANÇAISE.

(Règlement de l'Académie, art. 6.)

MM.

G. Boissier, secrétaire perpétuel;
Gréard;
Coppée;
Mézières;
Brunetière;
Paris;
G. Boissier, rapporteur.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

G. Boissier, secrétaire perpétuel, trésorier, président;
Rousse;
Halévy.

ACADÉMIE
DES
INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. LASTEYRIE (le comte de), président ;
M. Ph. BERGER, vice-président;
M. H. WALLON, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
depuis le 1er janvier 1900.

ACADÉMICIENS ORDINAIRES.

M. GIRY, décédé le 13 novembre 1899;
Remplacé par M. OMONT, le 9 février 1900.
M. DELOCHE, décédé le 12 février 1900;
Remplacé par M. DERENBOURG, le 1er juin 1900.
M. RAVAISSON-MOLLIEN, décédé le 18 mai 1900;
Remplacé par M. LEGER, le 7 décembre 1900.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. MAX MÜLLER, à Oxford, décédé le 28 octobre 1900,

Remplacé par M. DE GOEJE, à Leyde, le 28 décembre 1900.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI LES CORRESPONDANTS

DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

depuis le 1er janvier 1900.

M. BLADÉ, à Agen, décédé le 2 mai 1900;

Remplacé par M. BULLIOT, à Autun, le 21 décembre 1900.

CORRESPONDANTS NOMMÉS, LE 21 DÉCEMBRE 1900, CONFORMÉMENT AU DÉCRET DU 11 MARS 1898 QUI A PORTÉ LE NOMBRE DES CORRESPONDANTS À SOIXANTE-DIX, DONT QUARANTE ÉTRANGERS ET TRENTE FRANÇAIS.

M. KRUMBACHER, à Munich.
M. THOMSEN, à Copenhague.
M. DÜMMLER, à Berlin.
M. CARTAILHAC, à Toulouse.
M. MARTIN (A.), à Nancy.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1850	WALLON (Henri-Alexandre)......	Quatrem. de Quincy.
1857	DELISLE (Léopold-Victor).......	Ét. Quatremère.
1873	GIRARD (Jules-Augustin).........	Julien.
1874	HEUZEY (Léon-Alexandre)........	Beulé.
1874	PERROT (Georges)..............	Guizot.
1875	BRÉAL (Michel-Jules-Alfred)......	Brunet de Presle.
1876	PARIS (Gaston-Bruno-Paulin).....	Guigniaut.
1878	BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir).............	De Slane.
1878	FOUCART (Paul-François).........	Naudet.
1881	OPPERT (Jules)................	Mariette.
1881	BERTRAND (Alexandre-Louis-Joseph).....................	Littré.
1882	WEIL (Henri)..................	Dulaurier.
1882	SENART (Émile-Charles-Marie)....	Guessard.
1883	MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe)....	Laboulaye.
1883	MASPERO (Gaston-Camille).......	Defrémery.
1884	ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry D').................	Lenormant.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1884	SCHLUMBERGER (Léon-Gustave)....	Dumont.
1886	BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston)........................	Renier.
1886	HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine-Marie-Albert)................	Egger.
1886	LONGNON (Auguste-Honoré)......	Miller.
1886	CROISET (Marie-Joseph-Alfred)....	Jourdain.
1887	VIOLLET (Marie-Paul)...........	E. Desjardins.
1887	BARTHÉLEMY (Anatole-Jean-Baptiste-Antoine DE)................	Benoist.
1888	DUCHESNE (l'abbé Louis-Marie-Olivier)........................	Bergaigne.
1889	CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon)........................	Comte Riant.
1890	LASTEYRIE (le comte Robert-Charles DE)........................	Pavet de Courteille.
1892	HOMOLLE (Jean-Théophile).......	Maury.
1892	BERGER (Philippe).............	Renan.
1893	BARTH (Marie-Étienne-Auguste)...	Marquis d'Hervey de Saint-Denys.
1893	MÜNTZ (Louis-Frédéric-Eugène)...	Luce.
1893	HAVET (Pierre-Antoine-Louis)....	Rossignol.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1894	COLLIGNON (Léon-Maxime).......	Waddington.
1895	CAGNAT (René-Louis-Victor)......	Derenbourg.
1896	REINACH (Salomon)............	Hauréau.
1897	BABELON (Ernest-Charles-François).	Gautier.
1898	BOUCHÉ-LECLERCQ (Louis-Auguste-Thomas).................	Schefer.
1899	POTTIER (François-Paul-Edmond)..	Devéria.
1900	OMONT (Henry-Auguste).........	Giry.
1900	DERENBOURG (Hartwig)..........	Deloche.
1900	LÉGER (Louis-Paul-Marie).......	Ravaisson-Mollien.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1873	WALLON (Henri-Alexandre).......	Guigniaut, secrétaire perpétuel démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES.	
1868	VOGÜÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE)................	Duc d'Albert de Luynes.
1884	BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE).................	Tissot.
1887	SAGLIO (Edmond)..............	Germain.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES
AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1887	PORT (François-Célestin)........	Desnoyers.
1889	LA BORDERIE (Louis-Arthur LE MOYNE DE)..................	Ch. Nisard.
1890	HAMY (Théodore-Jules-Ernest)....	Faidherbe.
1895	DIEULAFOY (Marcel-Auguste).....	Duruy.
1897	PICOT (Auguste-Émile)..........	Comte de Mas Latrie.
1898	THÉDENAT (le R. P. Marie-Henri)..	Baron de Ruble.
1899	LA TRÉMOÏLLE (Louis-Charles, duc DE)......................	Menant.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS.	
1890	SICKEL (Théodore DE), à Vienne...	Cobet.
1891	STOKES (Whitley), à Londres.....	De Miklosich.
1891	ASCOLI (Graziadio), à Milan......	Gorresio.
1894	WEBER (Albrecht-Friedrich), à Berlin......................	Layard.
1894	HELBIG (Wolfgang), à Rome.....	De Rossi.
1895	MOMMSEN (Theodor), à Berlin....	Rawlinson.
1896	COMPARETTI (Domenico), à Florence.	Curtius.
1900	DE GOEJE (Michael-Jan), à Leyde..	Müller (Max).

CORRESPONDANTS.

Un décret du 11 mars 1898 a porté le nombre des correspondants à soixante-dix, dont quarante étrangers et trente français.

CORRESPONDANTS ÉTRANGERS (40).

MM.

1867 Spiegel (Fritz-Ludwig-Ernst), à Erlangen (Bavière).
1876 Mussafia (Adolf), à Vienne (Autriche).
1881 Boehtlingk (Otto), à Leipzig.
1881 Bugge (Sophus), à Christiania.
1886 Bretschneider, à Saint-Pétersbourg.
1887 Evans (John), à Nash Mill, Hemel Hempstead (Angleterre).
1889 Neubauer (Adolphe), à Oxford.
1889 Radloff (Guillaume), à Saint-Pétersbourg.
1890 Kern (Jan-Henri-Caspar), à Leyde (Hollande).
1890 Schuchardt (Hugo-Ernst-Mario), à Gratz (Autriche).
1891 Thompson (Sir Edward-Maunde), à Londres.
1891 Hirschfeld (Otto-Heinrich), à Berlin.
1892 Tobler (Adolf), à Berlin.
1893 Gomperz (Theodor), à Vienne.
1893 Hamdy-Bey (Osman-Edhem-Pacha-Zadèh), à Constantinople.
1893 Naville (Édouard), à Genève.
1894 Mehren (August-Ferdinand-Michael), à Copenhague.

MM.

1894 Kavvadias, à Athènes.

1894 Windisch (Ernst), à Leipzig.

1894 Buecheler (Franz), à Bonn.

1894 De Smedt (le R. P. Charles), à Bruxelles.

1895 Bhandarkar (Ramkrishna-Gopal), à Poona (Inde anglaise).

1895 Benndorf (Friedrich-August-Otto), à Vienne.

1895 Kirchhoff (Johann-Wilhelm-Adolf), à Berlin.

1896 Rosen (le baron Victor de), à St-Pétersbourg.

1897 Denifle (le R. P. Henri), à Rome.

1897 Guidi (Ignazio), à Rome.

1898 Dorpfeld (Friedrich-Wilhelm), à Athènes.

1898 Euting (Jules), à Strasbourg.

1898 Montelius (Gustaf-Oscar-Augustin), à Stockholm.

1899 Diels (Hermann-Alexandre), à Berlin.

1899 Kielhorn (Franz), à Göttingen.

1899 Van der Haeghen (Ferdinand-François-Ernest), à Gand.

1900 Krumbacher (Johann-Michael-Karl), à Munich.

1900 Thomsen (Vilhelm-Ludvig-Peter), à Copenhague.

1900 Dummler (Ernst-Ludwig), à Berlin.

. . . .
. . . .
. . . .
. . . .

CORRESPONDANTS FRANÇAIS (30).

MM.

1871 BEAUREPAIRE (Charles DE ROBILLARD DE), à Rouen.

1878 DEZEIMERIS (Reinhold), à Bordeaux.

1881 SARZEC (Ernest DE), à Sarzec (Vienne), et à Bagdad.

1884 BLANCARD (Louis), à Marseille.

1884 NADAILLAC (le marquis Jean-François-Albert DE), à Rougemont (Eure-et-Loir), et à Paris.

1886 CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille), à Montpellier.

1887 JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard), à Paris, et à Formigny (Calvados).

1887 CHEVALIER (le chanoine Cyr-Ulysse-Joseph), à Romans (Drôme).

1889 BAILLY (François-Anatole), à Orléans.

1889 CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël), villa La Victoire, à la Croix-Rouge, près Marseille.

1890 DELATTRE (le R. P. Alfred-Louis), à Carthage (Tunisie).

1891 BAYET (Charles-Marie-Adolphe-Louis), à Paris.

MM.

1892 GRANDMAISON (Pierre-Charles-Armand LOIZEAU DE), à Tours.

1894 SAIGE (Marie-Joseph-Jules-Gustave), à Monaco.

1896 JULLIAN (Camille-Louis), à Bordeaux.

1897 DIEHL (Michel-Charles), à Paris.

1898 BONNET (Alfred-Maximilien), à Montpellier.

1898 FOURNIER (Paul-Eugène-Louis), à Grenoble.

1898 POULLE (Joseph-Alexandre), à Montauroux (Var).

1898 BASSET (René-Marie-Joseph), à Alger.

1899 GAUCKLER (Paul-Frédéric), à Tunis.

1899 LOTH (Joseph-Marie), à Rennes.

1899 ROSCHACH (Jean-Joseph-Gabriel), à Toulouse.

1900 BULLIOT (Jacques-Gabriel), à Autun.

1900 CARTAILHAC (Édouard-Philippe-Émile), à Toulouse.

1900 MARTIN (Antoine-Albert), à Nancy.

....

....

....

....

....

COMMISSIONS
DE
L'ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

COMMISSION DES INSCRIPTIONS ET MÉDAILLES,

instituée par décret du 25 juin 1806, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

G. Boissier;
Héron de Villefosse;
De Barthélemy;
Cagnat;
Guillaume, dessinateur.

COMMISSION

POUR LA CONTINUATION DE L'HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE,

confirmée par l'ordonnance du Roi du 9 juillet 1816.

MM.

Paris;
Delisle;
Meyer;
Viollet.

COMMISSION

chargée de rédiger le *Corpus inscriptionum semiticarum*, instituée par délibération de l'Académie du 17 avril 1867; approuvée par lettre de M. le Ministre de l'instruction publique du 8 juillet 1867.

MM.

De Vogüé;
Barbier de Meynard.

MM.

OPPERT;
MASPERO;
CLERMONT-GANNEAU;
Ph. BERGER;
H. DERENBOURG.

COMMISSION DES TRAVAUX LITTÉRAIRES,

chargée de surveiller la continuation des Notices des Manuscrits, du Recueil des Historiens des Gaules et de la France, la publication des Historiens des Croisades, et autres travaux confiés à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, confirmée par l'ordonnance du Roi du 16 mai 1830.

MM.

DELISLE;
PERROT;
BRÉAL;
G. PARIS;
BARBIER DE MEYNARD;
MEYER;
D'ARBOIS DE JUBAINVILLE;
CROISET;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ANTIQUITÉS DE LA FRANCE.

(Règlement de l'Académie, art. 42.)

(Arrêté de l'Académie du 15 février 1833.)

MM.

DELISLE;
G. PARIS;
A. BERTRAND;
MEYER;

MM.

Héron de Villefosse;
Longnon;
Viollet;
de Barthélemy;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DES ÉCOLES FRANÇAISES D'ATHÈNES ET DE ROME,

chargée de dresser le programme des travaux des membres de ces écoles, d'en faire un rapport au Ministre et d'en rendre compte à la séance publique de l'Académie, d'après l'arrêté du Ministre de l'instruction publique du 26 janvier 1850, le décret du 7 août 1850, celui du 9 février 1859 et celui du 20 novembre 1875. (Lettre ministérielle du 13 avril 1880.)

MM.

Heuzey;
Perrot;
Paris;
Foucart;
Weil;
Meyer;
Boissier;
Müntz;
Et les Membres composant le Bureau.

COMMISSION DE L'ÉCOLE FRANÇAISE D'EXTRÊME-ORIENT.

MM.

Bréal;
Barbier de Meynard;
Senart;
Clermont-Ganneau;

MM.

Hamy;
Barth;
Et les membres composant le Bureau.

COMMISSION DE LA FONDATION GARNIER.

MM.

Barbier de Meynard;
Senart;
Hamy;
Barth.

COMMISSION DE LA FONDATION PIOT.

MM.

Delisle;
Heuzey;
Perrot;
Héron de Villefosse;
Saglio;
Müntz;
Collignon;
Babelon.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS
DE L'ACADÉMIE.

MM.

L. Delisle;
Croiset;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES SCIENCES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Fouqué, président;

M. Bouquet de la Grye, vice-président;

M. Darboux, secrétaire perpétuel pour les sciences mathématiques;

M. Berthelot, secrétaire perpétuel pour les sciences physiques.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
depuis le 1er janvier 1900.

SECTION DE GÉOMÉTRIE.

M. Darboux, élu secrétaire perpétuel, le 21 mai 1900;
Remplacé par M. Painlevé, le 10 décembre 1900.

SECTION DE CHIMIE.

M. Grimaux (Louis-Édouard), décédé le 2 mai 1900.
Remplacé par M. Haller, le 26 novembre 1900.

SECTION D'ANATOMIE ET ZOOLOGIE.

M. Blanchard, décédé le 11 février 1900;
Remplacé par M. Chatin (Joannès), le 21 mai 1900.

M. Milne-Edwards, décédé le 21 février 1900;
Remplacé par M. Giard, le 25 juin 1900.

SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.

M. J. Bertrand, décédé le 3 avril 1900;
Remplacé par M. Darboux, le 21 mai 1900.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. Weierstrass, décédé le 28 février 1897;
Remplacé par M. Stokes, à Cambridge, le 19 février 1900.

Sir Edward Frankland, décédé le 9 août 1899;
Remplacé par M. Suess, à Vienne, le 30 avril 1900.

M. Bunsen, décédé le 15 août 1899;
Remplacé par Sir Hooker, à Kew, le 19 novembre 1900.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI
LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
depuis le 1er janvier 1899.

SECTION DE GÉOMÉTRIE.

M. Lie (Sophus), à Leipzig, décédé le 22 février 1899;
Remplacé par M. Zeuthen, à Copenhague, le 22 janvier 1900.

M. Mittag-Leffler, à Stockholm, élu le 29 juin 1900 (décret du 24 juin 1899).

M. Lipschitz, à Bonn, élu le 16 juillet 1900 (décret du 24 juin 1899).

M. Dedekind (Richard), à Brunswick, élu le 31 décembre 1900 (décret du 24 juin 1899).

SECTION DE MÉCANIQUE.

M. Riggenbach, à Olten (Suisse), décédé le 25 juillet 1899;
Remplacé par M. Gibbs, le 21 mai 1900.

M. Beltrami, à Rome, décédé le 17 février 1900;
Remplacé par M. Boltzmann, à Vienne, le 28 mai 1900.

M. Dwelshauvers-Dery, à Liège, élu le 18 juin 1900 (décret du 24 juin 1899).

M. Bazin, à Chenôve (Côte-d'Or), élu le 25 juin 1900 (décret du 24 juin 1899).

M. Duhem, à Bordeaux, élu le 30 juillet 1900 (décret du 24 juin 1899).

SECTION D'ASTRONOMIE.

M. Gould, à Cambridge (États-Unis), décédé le 26 novembre 1896;
Remplacé par M. .

M. Souillart, à Lille, décédé en mai 1898;
Remplacé par M.

SECTION DE GÉOGRAPHIE ET NAVIGATION.

M. Bienaymé, à Toulon, élu le 29 janvier 1900 (décret du 24 juin 1899).

M. Tillo (Alexis de), à Saint-Pétersbourg, décédé le 11 janvier 1900;
Remplacé par M. .

M. DAVID (l'abbé Armand), missionnaire en Chine, décédé à Paris le 10 novembre 1900;
Remplacé par M. .

M. SERPA PINTO (DA ROCHA DE), à Lisbonne, décédé en décembre 1900;
Remplacé par M. .

SECTION DE PHYSIQUE GÉNÉRALE.

M. WIEDEMANN, à Leipzig, décédé le 24 mars 1899;
Remplacé par M. HITTORF, à Munster, le 26 mars 1900.

M. STOKES, à Cambridge, élu associé étranger le 19 février 1900;
Remplacé par M. VAN DER WAALS, à Amsterdam, élu le 2 avril 1900.

M. MICHELSON, à Chicago, élu le 9 avril 1900 (décret du 24 juin 1899).

SECTION DE CHIMIE.

M. FISCHER (Émile), à Berlin, élu le 5 mars 1900 (décret du 24 juin 1899).

M. HALLER, élu académicien ordinaire le 26 novembre 1900;
Remplacé par M. .

SECTION DE MINÉRALOGIE.

M. MATHERON, à Marseille, décédé le 31 décembre 1899;
Remplacé par M. PERON, à Auxerre, le 22 janvier 1900.

M. ZITTEL (Karl VON), à Munich, élu le 19 février 1900 (décret du 24 juin 1899).

M. Suess, élu associé étranger le 30 avril 1900;
Remplacé par M. Œhlert (Daniel), à Laval, élu le 18 juin 1900.

M. Klein, à Berlin, élu le 19 novembre 1900 (décret du 24 juin 1899).

SECTION DE BOTANIQUE.

M. le baron de Mueller, à Melbourne, décédé en octobre 1896;
Remplacé par M. Schwendener, à Berlin, le 12 février 1900.

M. Cohn, à Breslau, décédé le 25 juin 1898;
Remplacé par M. Pfeffer, à Leipzig, le 19 février 1900.

Sir Hooker, à Kew, élu associé étranger le 19 novembre 1900;
Remplacé par M. Strasburger (Édouard), à Bonn, le 31 décembre 1900.

SECTION D'ÉCONOMIE RURALE.

M. le marquis Menabrea, à Rome, décédé en mai 1896;
Remplacé par M.

M. Demontzey, à Aix, décédé le 20 février 1898;
Remplacé par M.

SECTION D'ANATOMIE ET ZOOLOGIE.

M. Flower, à Londres, décédé le 1er juillet 1899;
Remplacé par M.

M. Marion, à Marseille, décédé le 23 janvier 1900;
Remplacé par M.

SECTION DE MÉDECINE ET CHIRURGIE.

Sir PAGET, à Londres, décédé en décembre 1899;
Remplacé par BURDON-SANDERSON (Sir), à Oxford, le 7 mai 1900.

M. ZAMBACO, à Constantinople, élu le 2 juillet 1900 (décret du 24 juin 1899).

M. CZERNY, à Heidelberg, élu le 9 juillet 1900 (décret du 24 juin 1899).

M. OLLIER, à Lyon, décédé le 26 novembre 1900;
Remplacé par M.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1ER JANVIER 1901.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	SCIENCES MATHÉMATIQUES.	
	Section Ire. — GÉOMÉTRIE (6).	
	MM.	
1856	HERMITE (Charles).............	Binet.
1881	JORDAN (Marie-Ennemond-Camille).	Chasles.
1887	POINCARÉ (Jules-Henri).........	Laguerre.
1889	PICARD (Charles-Émile).........	Halphen.
1892	APPELL (Paul-Émile)...........	Bonnet.
1900	PAINLEVÉ (Paul)...............	Darboux, élu secrétaire perpétuel.
	Section IIe. — MÉCANIQUE (6).	
1883	LEVY (Maurice)...............	Bresse.
1886	BOUSSINESQ (Valentin-Joseph).....	Rolland.
1886	DEPREZ (Marcel)...............	Tresca.
1886	SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile)..................	De Saint-Venant.
1890	LÉAUTÉ (Henry)...............	Phillips.
1897	SEBERT (Hippolyte)............	Resal.
	Section IIIe. — ASTRONOMIE (6).	
1847	FAYE (Hervé-Auguste-Étienne-Albans).....................	Bon de Damoiseau.
1873	JANSSEN (Pierre-Jules-César)......	Laugier.
1873	LOEWY (Maurice)...............	Delaunay.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1883	Wolf (Charles-Joseph-Étienne)...	Liouville.
1893	Callandreau (Pierre-Jean-Octave).	Mouchez.
1897	Radau (Jean-Charles-Rodolphe)...	Tisserand.
	Section IVe. — Géographie et Navigation (6).	
1884	Bouquet de la Grye (Jean-Jacques-Anatole)..................	Yvon Villarceau.
1885	Grandidier (Alfred)............	Dupuy de Lôme.
1888	Bussy (Marie-Anne Louis de).....	Perrier.
1893	Bassot (Jean-Antoine-Léon)......	Jurien de la Gravière.
1894	Guyou (Émile)................	Pâris.
1897	Hatt (Philippe-Eugène).........	D'Abbadie.
	Section Ve. — Physique générale (6).	
1878	Cornu (Marie-Alfred)...........	E. Becquerel.
1884	Mascart (Éleuthère-Élie-Nicolas)..	Jamin.
1886	Lippmann (Gabriel).............	Desains.
1889	Becquerel (Antoine-Henri)......	Berthelot, élu secrétaire perpétuel.
1891	Potier (Alfred)...............	E. Becquerel.
1897	Violle (Louis-Jules-Gabriel).....	Fizeau.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	SCIENCES PHYSIQUES.	
	Section VIe. — CHIMIE (6).	
	MM.	
1884	TROOST (Louis-Joseph)..........	Würtz.
1889	GAUTIER (Émile-Justin-Armand)..	Chevreul.
1891	MOISSAN (Henri)...............	Cahours.
1897	DITTE (Alfred).................	Schützenberger.
1899	LEMOINE (Clément-Georges)......	Friedel.
1900	HALLER (Albin)................	Grimaux.
	Section VIIe. — MINÉRALOGIE (6).	
1881	FOUQUÉ (Ferdinand-André)......	Delesse.
1882	GAUDRY (Jean-Albert)...........	H. S. C. Deville.
1895	HAUTEFEUILLE (Paul-Gabriel).....	Mallard.
1896	BERTRAND (Marcel-Alexandre).....	Pasteur.
1896	LÉVY (Auguste-Michel)..........	Daubrée.
1897	LAPPARENT (Albert-Auguste DE)...	Des Cloizeaux.
	Section VIIIe. — BOTANIQUE (6).	
1874	CHATIN (Gaspard-Adolphe).......	Gay.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES

AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1877	VAN TIEGHEM (Philippe-Édouard-Léon)......................	Brongniart.
1886	BORNET (Jean-Baptiste-Édouard)...	Tulasne.
1895	GUIGNARD (Jean-Loüis-Léon)......	Duchartre.
1897	BONNIER (Gaston-Eugène-Marie)...	Trécul.
1899	PRILLIEUX (Édouard-Ernest).....	Naudin.
	Section IXe.— ÉCONOMIE RURALE (6).	
1882	SCHLŒSING (Jean-Jacques-Théophile)......................	Decaisne.
1886	CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste).	Bouley.
1887	DEHÉRAIN (Pierre-Paul)..........	Boussingault.
1888	DUCLAUX (Pierre-Émile)..........	Hervé Mangon.
1896	MÜNTZ (Charles-Achille)..........	Reiset.
1899	ROUX (Pierre-Paul-Émile)........	Girard.
	Section Xe.— ANATOMIE ET ZOOLOGIE (6).	
1871	LACAZE-DUTHIERS (Félix-Joseph-Henri DE)..................	Longet.
1887	RANVIER (Louis-Antoine)........	Robin.
1892	PERRIER (Jean-Octave-Edmond)...	De Quatrefages de Bréau.
1897	FILHOL (Antoine-Pierre-Henri)...	Sappey.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1900	CHATIN (Joannès-Charles-Melchior).	Blanchard.
1900	GIARD (Alfred-Mathieu)..........	Milne-Edwards.
	Section XIe. — MÉDECINE ET CHIRURGIE (6).	
1878	MAREY (Étienne-Jules)..........	Cl. Bernard.
1887	BOUCHARD (Charles-Jacques)......	Bert.
1892	GUYON (Jean-Casimir-Félix)......	Richet.
1893	POTAIN (Pierre-Carl-Édouard)....	Charcot.
1894	ARSONVAL (Arsène D')...........	Brown-Sequard.
1895	LANNELONGUE (Odilon-Marc).....	Verneuil.
	SECRÉTAIRES PERPÉTUELS.	
1884 1900	DARBOUX (Jean-Gaston), pour les sciences mathématiques.......	Puiseux. J. Bertrand, secrétaire perpétuel.
1873 1889	BERTHELOT (Marcelin-Pierre-Eugène), pour les sciences physiques.	Duhamel. Pasteur, secrétaire perpétuel démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1878	DAMOUR (Augustin-Alexis)........	Belgrand.
1882	FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE)................	Bussy.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES
AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1884	HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon)	De la Gournerie.
1884	JONQUIÈRES (Jean-Philippe-Ernest DE FAUQUE DE)	Bréguet.
1884	CAILLETET (Louis-Paul)	Comte du Moncel.
1890	BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis)	Cosson.
1892	BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte)	Lalanne.
1894	LAUSSEDAT (Aime)	Favé.
1895	CARNOT (Marie-Adolphe)	De Lesseps.
1896	ROUCHÉ (Eugène)	Baron Larrey.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS.	
1877	KELVIN (William-THOMSON, Lord), à Glasgow	De Baer.
1893	LISTER (Lord), à Londres	Owen.
1893	NORDENSKIOLD (Nils-Adolf-Erik, baron), à Stockholm	De Candolle.
1895	NEWCOMB (Simon), à Washington.	Von Helmholtz.
1897	VIRCHOW (Rudolph-Ludvig-Carl), à Berlin	Tchebichef.
1900	STOKES (Georges-Gabriel), à Cambridge	Weierstrass.
1900	SUESS (Édouard), à Vienne	Frankland.
1900	HOOKER (Sir Joseph-Dalton), à Kew.	Bunsen.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 24 juin 1899 a porté le nombre des correspondants, tant nationaux qu'étrangers, de cent à cent seize.

Le règlement du 13 novembre 1899 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

SCIENCES MATHÉMATIQUES.

Section Ire. — Géométrie (10).

MM.

1884 Salmon (George), à Dublin.
1895 Fuchs (Lazarus), à Berlin.
1895 Schwarz (Hermann-Amandus), à Berlin.
1897 Klein (Félix), à Goettingue.
1898 Cremona (Louis), à Rome.
1899 Méray (Hugues-Charles-Robert), à Dijon.
1900 Zeuthen (Hieronymus-Georg), à Copenhague.
1900 Mittag-Liffler (Magnus-Gustaf), à Stockholm.
1900 Lipschitz (Rudolph), à Bonn.
1900 Dedekind (Richard), à Brunswick.

Section IIe. — Mécanique (10).

MM.

1891 Sire (Georges-Étienne), à Besançon.
1892 Considère (Armand-Gabriel), à Quimper.
1892 Amsler (Jacob), à Schaffouse.
1893 Vallier (Frédéric-Marie-Emmanuel), à Rueil.

MM.

1900 Gibbs (J. Willard), à New-Haven (Connecticut).

1900 Boltzmann (Louis), à Vienne.

1900 Dwelshauvers-Déry (Victor-Auguste-Ernest), à Liège.

1900 Bazin (Henry-Émile), à Chenôve (Côte-d'Or).

1900 Duhem (Pierre), à Bordeaux.

....

Section IIIe. — Astronomie (16).

MM.

1865 Struve (Otto-Wilhelm), à Karlsruhe.

1873 Lockyer (Joseph-Norman), à Londres.

1874 Huggins (William), à Londres.

1879 Stephan (Jean-Marie-Édouard), à Marseille.

1879 Hall (Asaph), à Washington.

1879 Schiaparelli (Jean-Virginius), à Milan.

1888 Langley (Samuel-Pierpont), à Washington.

1892 Auwers (Arthur), à Berlin.

1892 Rayet (Georges-Antoine-Pons), à Bordeaux.

1892 Perrotin (Henri-Joseph-Anastase), à Meudon.

1895 Backlund (Oskar), à Poulkowa.

1896 Gill (David), au cap de Bonne-Espérance.

1896 Bakhuysen (van de Sande), à Leyde.

1896 Christie (William-Henry), à l'Observatoire de Greenwich.

....

....

Section IVe. — Géographie et Navigation (10).

MM.

1889 Teffé (le baron de), à Rio-de-Janeiro.

1891 Grimaldi (Albert-Honoré-Charles), prince souverain de Monaco, à Monaco.

1895 Nansen (Fridtjof), à Bergen (Norvège).

1899 Helmert (Frédéric-Robert), à Berlin.

1899 Colin (le R. P. Édouard-Élie), à Tananarive.

1899 Galliéni (Joseph-Simon), à Saint-Raphaël (Var).

1900 Bienaymé (Arthur-François-Alphonse), à Toulon.

....

....

....

Section Ve. — Physique générale (10).

MM.

1886 Crova (André-Prosper-Paul), à Montpellier.

1890 Rayleigh (John-William, Lord), Terling-Place, Witthaim, Essex, Angleterre.

1890 Amagat (Émile-Hilaire), à Bourg.

1890 Raoult (François-Marie), à Grenoble.

1893 Rowland (Henry-Augustin), à Baltimore.

1893 Bichat (Ernest-Adolphe), à Nancy.

1894 Blondlot (René-Prosper), à Nancy.

1900 Hittorf (Wilhelm), à Munster (Prusse).

1900 Van der Waals (Johannès-Diderik), à Amsterdam.

1900 Michelson (Albert-A.), à Chicago.

SCIENCES PHYSIQUES.

Section VIe. — Chimie (10).

MM.

1873 Williamson (Alexander-Williams), à Londres.

1878 Lecoq de Boisbaudran (Paul-Émile dit François), à Cognac.

1886 Reboul (Pierre-Edmond), à Marseille.

1886 Baeyer (Adolf von), à Munich.

1893 Roscoé (Sir Henry-Enfield), à Londres.

1894 Cannizzaro (Stanislas), à Rome.

1895 Ramsay (William), à Londres.

1899 Mendeleef (Dmitry-Iwanowitch), à Saint-Pétersbourg.

1900 Fischer (Émile), à Berlin.

....

Section VIIe. — Minéralogie (10).

MM.

1885 Gosselet (Jules-Auguste-Alexandre), à Lille.

1891 Geikie (Sir Archibald), à Londres.

1894 Richthofen (Ferdinand, baron de), à Berlin.

1897 Tschermak (Gustave), à Vienne.

MM.

1898 Depéret (Charles-Jean-Julien), à Lyon.

1899 Rosenbusch (Harry), à Heidelberg.

1900 Peron (Pierre-Alphonse), à Auxerre.

1900 Zittel (Karl von), à Munich.

1900 Œhlert (Daniel), à Laval.

1900 Klein (Johann-Friedrich-Carl), à Berlin.

Section VIII

MM.

1881 Clos (Dominique), à Toulouse.

1885 Sirodot (Simon), à Rennes.

1885 Grand'Eury (François-Cyrille), à Saint-Étienne.

1885 Agardh (Jacob-Georg), à Lund.

1888 Millardet (Alexis), à Bordeaux.

1888 Masters (Maxwel-Tylden), à Londres.

1888 Treub (Melchior), à Buitenzorg, près Batavia (Java).

1900 Schwendener (Simon), à Berlin.

1900 Pfeffer (Wilhelm-Friedrich-Philipp), à Leipzig.

1900 Strasburger (Édouard), à Bonn.

Section IXe. — Économie rurale (10).

MM.

1866 Marès (Henri-Pierre-Louis), à Montpellier.

1879 LAWES (Sir John-Bennet), à Rothamsted, Saint-Albans Station (Hertforshire).
1883 GILBERT (Joseph-Henry), à Rothamsted, Saint-Albans Station (Hertfordshire).
1885 LECHARTIER (Georges-Vital), à Rennes.
1887 HOUZEAU (Auguste), à Rouen.
1889 ARLOING (Saturnin), à Lyon.
1894 PAGNOUL (Aimé), à Arras.
1897 GAYON (Léonard-Ulysse), à Bordeaux.
....
....

Section X[e]. — ANATOMIE ET ZOOLOGIE (10).

MM.

1887 AGASSIZ (Alexandre), à Cambridge (États-Unis).
1887 FABRE (Jean-Henri), à Sérignan (Vaucluse).
1895 KOWALEVSKY (Alexandre), à Saint-Pétersbourg.
1895 SABATIER (Armand), à Montpellier.
1895 RETZIUS (Gustave), à Stockholm.
1895 BERGH (Ludwig-Rudolph-Sophus), à Copenhague.
1899 LANKESTER (Edwin-Ray), à Londres.
1899 LORTET (Louis), à Lyon.
....
....

Section XIe. — Médecine et Chirurgie (10).

MM.

1887 Lépine (Jacques-Raphaël), à Lyon.

1895 Hergott (François-Joseph), à Nancy.

1895 Laveran (Louis-Charles-Alphonse), à Montpellier.

1895 Engelmann (Theodor-Wilhem), à Berlin.

1898 Leyden (Ernst-Victor von), à Berlin.

1898 Mosso (Angelo), à Turin.

1900 Burdon-Sanderson (Sir John), à Oxford.

1900 Zambaco (Démétrius-Alexandre), à Constantinople.

1900 Czerny (Vincent-Joseph), à Heidelberg.

....

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM. Levy (Maurice);
Bornet;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. Saint-Saëns, président;
M. J.-P. Laurens, vice-président;
M. Larroumet, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
depuis le 1er janvier 1900.

PEINTURE.

M. Vollon, décédé le 27 avril 1900;
Remplacé par M. Dagnan-Bouveret, le 27 octobre 1900.

SCULPTURE.

M. Falguière, décédé le 19 avril 1900;
Remplacé par M. Coutan, le 16 juin 1900.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. de Vriendt, à Anvers, décédé le 14 octobre 1900;
Remplacé par M. Monteverde, à Rome, le 15 décembre 1900.

CHANGEMENTS ARRIVÉS

PARMI

LES CORRESPONDANTS DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

depuis le 1er janvier 1900.

PEINTURE.

M. MAGAUD, à Marseille, décédé le 22 décembre 1899;
Remplacé par M. LENBACH, à Munich, le 19 mai 1900.

SCULPTURE.

M. MONTEVERDE, à Rome, élu associé étranger;
Remplacé par M. .

COMPOSITION MUSICALE.

M. DEFFÈS, à Toulouse, décédé le 28 mai 1900;
Remplacé par M. SVENDSEN, à Copenhague, le 17 novembre 1900.

CORRESPONDANTS LIBRES.

M. RONDOT, à Lyon, décédé le 29 août 1900;
Remplacé par M. BRÉDIUS, à Laltaye, le 15 décembre 1900.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ire. — PEINTURE (14).	
	MM.	
1865	GÉRÔME (Jean-Léon)	Heim.
1874	HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest)	Couder.
1876	BOUGUEREAU (William-Adolphe)	Pils.
1881	BONNAT (Léon-Joseph-Florentin)	Cogniet.
1886	BRETON (Jules-Adolphe)	Baudry.
1889	HENNER (Jean-Jacques)	Cabanel.
1891	LAURENS (Jean-Paul)	Meissonier.
1891	LEFEBVRE (Jules-Joseph)	Delaunay.
1892	DETAILLE (Jean-Baptiste-Édouard)	Müller.
1892	MERSON (Luc-Olivier)	Signol.
1893	BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph)	Cabat.
1898	MOROT (Aimé)	Moreau.
1898	CORMON (Fernand)	Lenepveu.
1900	DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean)	Vollon.
	Section IIe. — SCULPTURE (8).	
1862	GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène)	Petitot.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1875	THOMAS (Gabriel-Jules).........	Barye.
1876	DUBOIS (Paul)..................	Perraud.
1884	BARRIAS (Louis-Ernest).........	Dumont.
1891	MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin)....	Chapu.
1892	FRÉMIET (Emmanuel)...........	Bonnassieux.
1894	MARQUESTE (Laurent-Honoré).....	Cavelier.
1900	COUTAN (Jules-Alexis)...........	Falguière.
	Section IIIe. — ARCHITECTURE (8).	
1879	VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile).	Duc.
1885	DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré)...	Ballu.
1888	COQUART (Ernest-Georges).......	Questel.
1890	NORMAND (Alfred-Nicolas).......	Diet.
1890	PASCAL (Jean-Louis)............	André.
1895	NÉNOT (Henri-Paul)...........	Ancelet.
1898	BERNIER (Stanislas-Louis)........	Ginain.
1898	MOYAUX (Constant)............	Garnier.
	Section IVe. — GRAVURE (4).	
1881	CHAPLAIN (Jules-Clément)........	Gatteaux.
1888	ROTY (Louis-Oscar)............	Bertinot.
1892	JACQUET (Achille).............	Henriquel.
1898	FLAMENG (Léopold)............	Blanchard.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS
AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ve. — COMPOSITION MUSICALE (6).	
	MM.	
1876	REYER (Louis-Étienne-Ernest)....	Félicien David.
1878	MASSENET (Jules-Émile-Frédéric)..	Bazin.
1881	SAINT-SAËNS (Charles-Camille)....	Reber.
1892	PALADILHE (Émile).............	Guiraud.
1894	DUBOIS (Clément-François-Théodore)	Gounod.
1896	LENEPVEU (Charles-Ferdinand)....	Ambroise Thomas.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1891 / 1898	LARROUMET (Louis-Barthelémy-Gustave-Paul)..................	Prince Napoléon-Bonaparte. / Comte H. Delaborde, démissionnaire.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1875	GRUYER (François-Anatole).......	Pelletier.
1885	HEUZEY (Léon-Alexandre)........	Du Sommerard.
1885	ROTHSCHILD (Mayer-Alphonse-James, baron DE)..................	Perrin.
1892	LAFENESTRE (Georges-Édouard)...	Alphand.
1892	MICHEL (François-Émile)........	Comte de Nieuwerkerke.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	MM.	
1896	Corroyer (Édouard)...........	Barbet de Jouy.
1897	Arenberg (le prince Auguste-Louis-Albéric d').................	Duc d'Aumale.
1899	Guiffrey (Jules-Marie-Joseph)....	Duplessis.
1899	Roujon (Henry-François-Joseph)..	Marquis de Chennevières.
1899	Gille (Philippe-Émile-François)..	Comte Delaborde.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (10).	
1864	Verdi (Giuseppe), à Busseto (Italie).	Meyerbeer.
1873	Gevaërt (François-Auguste), à Bruxelles.................	Mercadante.
1888	Antocolsky (Marc), à Saint-Pétersbourg..................	Gallait.
1891	Alma Tadema (Laurent), à Londres.	Vela.
1894	Pradilla (François de Ostiz), à Madrid....................	Madrazo.
1895	Menzel (Adolf), à Berlin........	Hunt.
1896	Herkomer (Hubert), à Londres...	Leigthon.
1896	Cuypers (Pierre-Joseph-Hubert), à Amsterdam................	Da Silva.
1896	Broszik (Vacslav), à Prague.....	Sir John Millais.
1900	Monveverde (Jules), à Rome.....	De Vriendt.

CORRESPONDANTS.

Un décret du 25 avril 1863 donne à chaque section le nombre de correspondants suivant :

Section Ire. — Peinture (14).

MM.

1873 Dauban (Jules-Joseph), à Angers.
1873 Guffens (Godefroid), à Bruxelles.
1885 Israels (Jozef), à la Haye.
1887 Wauters (Émile-Charles-Marie), à Bruxelles, et à Paris, rue Ampère, n° 57.
1889 Siemiradzki (Henri de), à Rome.
1895 Giacomotti (Félix-Henry), à Besançon.
1895 Orchardson (Williams-Queller), à Londres.
1895 Bompiani (Roberto), à Rome.
1896 Robert (Paul), à Bienne (Suisse).
1897 Maccari (Cesare), à Rome.
1897 Struijs (Alexandre-Théodore-Honoré), à Malines (Belgique).
1897 Kroyer (Peter-Severin), à Copenhague
1898 Poynter (Sir Edward-John), à Londres.
1900. Lembach (Herrh-Franz von), à Munich.

Section IIᵉ. — SCULPTURE (8).

MM.

1874 CALMELS (Anatole-Célestin), à Lisbonne.
1882 ZUMBUSCH (Kaspar), à Vienne.
1889 LEENHOFF (Ferdinand), à Amsterdam.
1891 SALMSON (Jean-Jules-Bernard), à Genève.
1894 VIGNE (Paul DE), à Gand.
1895 BEGAS (Reinhold), à Berlin.
1899 SAINT-GAUDENS (Augustus), à New-York.

....

Section IIIᵉ. — ARCHITECTURE (8).

MM.

1886 MELIDA (Arturo-Maria-Nicolas), à Madrid.
1891 MARTENOT (Jean-Baptiste), à Rennes.
1893 WATERHOUSE (Alfred), à Londres.
1894 PERRIN (Sainte-Marie), à Lyon.
1895 SUSOR (Paul-Jules, comte DE), à Saint-Pétersbourg.
1896 SACCONI (Giuseppe), à Rome.
1899 VALLAURY (Alexandre), à Constantinople.

....

Section IVᵉ. — GRAVURE (4).

MM.

1882 JACOBY (Louis), à Vienne.
1883 TAUTENHAYN (Joseph), à Vienne.

MM.

1893 Biot (Gustave-Joseph), à Anvers.

1894 Macbeth (Robert-Walker), à Washford, Somersetshire, Angleterre.

Section Ve. — Composition musicale (6).

MM.

1886 Sgambati (Giovanni), à Rome.

1891 Grieg (Edvard-Hagerup), à Copenhague.

1893 Peter-Benoit (Léopold-Léonard), à Anvers.

1894 Cui (César), à Saint-Pétersbourg.

1898 Bruch (Max-Christian-Frédéric), à Berlin.

1900 Svendsen (Johan-Severin), à Copenhague.

Section VIe. — Correspondants libres (10).

MM.

1881 Carapanos (Constantin), à Athènes.

1881 Massarani (Tullo), à Milan.

1885 Geymüller (le baron Henry de), à Baden.

1886 Salinas (Antonino), à Palerme.

1887 Le Breton (Louis-Gaston), à Rouen.

1892 Lanciani (Rodolfo-Amedeo), à Rome.

1894 Scalea (le prince Francesco-Gauda-Spinelli de), à Palerme.

1896 Hymans (Henri), à Anvers.

1897 Venturi, à Milan.

1900 Bredius (Abraham), à Amsterdam.

COMMISSION

DU DICTIONNAIRE DE LA LANGUE DES BEAUX-ARTS.

(Règlement de l'Académie, art. 34.)

MM.

Merson............ pour la peinture.
Jules Thomas....... pour la sculpture.
Daumet............ pour l'architecture.
Chaplain.......... pour la gravure.
Saint-Saëns........ pour la musique.
Larroumet, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

Jules Thomas;
Daumet;
Et les Membres composant le Bureau.

ACADÉMIE
DES
SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

BUREAU DE L'ACADÉMIE.

M. le comte DE FRANQUEVILLE, président;
M. Albert SOREL, vice-président;
M. Georges PICOT, secrétaire perpétuel.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES MEMBRES
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
depuis le 1er janvier 1900.

SECTION DE PHILOSOPHIE.

M. BOUILLIER, décédé le 25 septembre 1899;
Remplacé par M. BROCHARD, le 17 février 1900.

M. JANET, décédé le 4 octobre 1899;
Remplacé par M. RENOUVIER, le 17 novembre 1900.

M. LÉVÊQUE, décédé le 4 janvier 1900;
Remplacé par M. DE TARDE, le 15 décembre 1900.

M. RAVAISSON-MOLLIEN, décédé le 18 mai 1900;
Remplacé par M.

SECTION D'HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE.

M. Zeller, décédé le 24 juillet 1900;
Remplacé par M. Chuquet, le 22 décembre 1900.

ASSOCIÉS ÉTRANGERS.

M. Castelar, à Madrid, décédé le 25 mai 1899;
Remplacé par M. de Martens, à Saint-Pétersbourg, le 24 février 1900.

CHANGEMENTS ARRIVÉS
PARMI LES CORRESPONDANTS
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
depuis le 1er janvier 1900.

SECTION DE MORALE.

M. Laurent, à Paris, décédé le 19 février 1900;
Remplacé par M.

SECTION D'HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE.

M. de Martens, à Saint-Pétersbourg, élu associé étranger, le 24 février 1900;
Remplacé par M.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ire. — PHILOSOPHIE (8).	
	MM.	
1893	FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile)....	Franck.
1896	LACHELIER (Jules-Esprit-Nicolas)..	Barthélemy-Saint-Hilaire.
1898	BOUTROUX (Étienne-Émile-Marie)..	Ollé-Laprune.
1899	RIBOT (Théodule-Armand).......	Nourrisson.
1900	BROCHARD (Victor-Charles-Louis)..	Bouillier.
1900	RENOUVIER (Charles-Bernard-Joseph).	Janet.
1900	TARDE (Jean-Gabriel DE)........	Lévêque.
....	....	Ravaisson-Mollien.
	Section IIe. — MORALE (8).	
1875	GRÉARD (Vallery-Clément-Octave)..	Husson.
1888	WADDINGTON (Charles)..........	Caro.
1890	BÉRENGER (René)..............	Lucas.
1891	ROUSSEL (Jean-Baptiste-Victor-Théophile)....................	De Pressensé.
1892	GUILLOT (Adolphe)............	Baudrillart.
1895	GEBHART (Nicolas-Émile)........	Martha.
1896	LIARD (Louis).................	Jules Simon.
1898	BOUTMY (Émile-Gaston).........	Bardoux.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section IIIe.— LÉGISLATION, DROIT PUBLIC ET JURISPRUDENCE (8).	
	MM.	
1877	AUCOC (Jean-Léon).............	Cauchy.
1878	DARESTE (Rodolphe)...........	Valette.
1882	GLASSON (Ernest-Désiré)..........	Giraud.
1882	DESJARDINS (Achille-Arthur)......	Massé.
1888	FRANQUEVILLE (le comte Amable-Charles FRANQUET DE)........	Batbie.
1888	COLMET DE SANTERRE (Edmond-Louis-Armand)..............	Pont.
1893	LYON CAEN (Charles-Léon).......	De Parieu.
1893	BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Célestin)......................	Larombière.
	Section IVe. — ÉCONOMIE POLITIQUE, STATISTIQUE ET FINANCES (8).	
1868	LEVASSEUR (Pierre-Émile)........	Comte Duchâtel.
1877	PASSY (Frédéric)...............	Wolowski.
1878	LEROY-BEAULIEU (Pierre-Paul)....	Marquis d'Audiffret.
1880	BLOCK (Maurice)..............	De Lavergne.
1886	GERMAIN (Henri)...............	Vuitry.
1892	JUGLAR (Joseph-Clément)........	Courcelle-Seneuil.
1896	FOVILLE (Alfred DE)............	Cucheval-Clarigny.
1896	STOURM (René)................	Léon Say.

ÉTAT DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.		PRÉDÉCESSEURS.
	Section Ve. — HISTOIRE GÉNÉRALE ET PHILOSOPHIQUE (8).	
	MM.	
1878	PICOT (Georges-Marie-René)......	Thiers.
1884	HIMLY (Louis-Auguste).........	Mignet.
1889	SOREL (Albert)................	Fustel de Coulanges
1891	ROCQUAIN (Félix-Théodore).......	Chéruel.
1895	BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE)...............	Duruy.
1895	LUCHAIRE (Denis-Jean-Achille)....	Geffroy.
1897	RAMBAUD (Alfred-Nicolas)........	Duc d'Aumale.
1900	CHUQUET (Arthur-Maxime).......	Zeller.
	SECRÉTAIRE PERPÉTUEL.	
1896	PICOT (Georges-Marie-René)......	Jules Simon.
	ACADÉMICIENS LIBRES (10).	
1887	CHARMES (François-Xavier-Anne-Marie)....................	Élus en vertu du décret du 20 janvier 1887.
1887	PERRENS (François-Tommy)......	
1887	LEROY-BEAULIEU (Jean-Baptiste-Anatole).................	
1888	LEFÈVRE-PONTALIS (Antonin).....	Carnot.
1890	DONIOL (Henri)..............	Vergé.

ÉTAT
DE L'ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES
AU 1er JANVIER 1901.

DATE de l'élection.	MM.	PRÉDÉCESSEURS.
1891	CAMBON (Pierre-Paul)...........	Calmon.
1897	PASSY (Louis-Paulin)...........	Albert Desjardins.
1897	MONOD (Gabriel-Jacques-Jean)....	De Rémusat.
1898	ROSTAND (Joseph-Eugène-Hubert)..	Boutmy, démissionnaire.
1899	COURCEL (le baron Alphonse CHODRON DE)..................	Buffet.
	ASSOCIÉS ÉTRANGERS (6).	
1886	NAVILLE (Jules-Ernest), à Genève..	Comte Mamiani della Rovere.
1892	CALVO (Carlos), à Buenos-Ayres...	Thonissen.
1896	BIBESCO (le prince Georges), à Bucarest.....................	Reeve.
1898	BEERNAERT (Auguste-Marie-François), à Bruxelles...........	Chevalier d'Arneth.
1899	LUZZATTI (Luigi), à Rome.......	Gladstone.
1900	MARTENS (Frédéric DE), à Saint-Pétersbourg................	Castelar.

CORRESPONDANTS.

Section Ire. — Philosophie (9).

MM.

1869 Zeller (Édouard), à Stuttgard.

1876 Chaignet (Anthelme-Édouard), à Poitiers.

1879 Giovanni (Vincenzo di), à Palerme.

1883 Flint (Robert), à Édimbourg.

1894 Bertrand (Alexis), à Lyon.

1896 Wundt (Wilhem), à Leipzig.

1896 Mabilleau (Léopold), à Caen, et à Paris.

1898 James (William), à Harvard (États-Unis).

1899 Penjon (Auguste-Philippe), à Douai.

Section IIe. — Morale (9).

MM.

1869 Périn (Charles-Henri-Xavier), à Ghlin, près Mons (Belgique).

1874 Aubertin (Charles-Nicolas), à Dijon.

1877 Olivecrona (Samuel-Rodolphe-Detler-Kanut d'), à Stockholm.

1886 Moynier (Gustave), à Genève.

1890 Legrand (Louis-Désiré), à Thumeries, et à Paris.

1891 Bryce (James), à Londres.

MM.

1894 Lallemand (Léon-Frédéric), à Villers-aux-Corneilles (Marne), et à Paris.

1897 Adam (Charles), à Clermont-Ferrand.

....

Section IIIe. — Législation, Droit public et Jurisprudence (9).

MM.

1876 Caillemer (Exupère), à Lyon.

1881 Ducrocq (Théophile-Gabriel-Auguste), à Poitiers, et à Paris.

1881 Unger (Joseph), à Vienne (Autriche).

1885 Aschehoùg (Thorskil-Halversen), à Christiania.

1888 Ferrand (Joseph), à Amiens, et à Paris.

1888 Bogišić (Valtazar-Antoine-Pierre), à Cettigne (Monténégro), et à Paris.

1888 Pobedonostzeff (Constantin-Petrovisch), à Saint-Pétersbourg.

1893 Pollock (Sir Frédéric), à Londres.

1895 Descamps (le chevalier Édouard-Eugène, François), à Louvain.

Section IVe. — Économie politique, Statistique et Finances (12).

MM.

1874 Molinari (Gustave de), à Paris.

1877 Worms (Émile), à Rennes, et à Paris.

MM.

1890 Bodio (Luigi), à Rome.
1891 Conrad (Johannes-Ernst), à Halle (Prusse).
1891 Raffalovich (Arthur), à Paris.
1891 Goschen (Georges-Joachim), à Londres.
1892 Villey-Desmeserets (Edmond-Louis), à Caen.
1894 Menger (Charles), à Vienne (Autriche).
1898 Wright (Carroll-Davidson), à Washington.
1899 Fournier de Flaix (Jacques-Susanne-Joseph-Ernest), à Sèvres.
1899 Béchaux (Auguste-Étienne-Joseph), à Lille.
1899 Liégeois (Jules-Joseph), à Nancy.

Section V^e. — Histoire générale et philosophique (9).

MM.

1887 Klaczko (Julian), à Vienne.
1887 Stubbs (William), Évêque d'Oxford (Angleterre).
1887 Babeau (Albert-Arsène), à Troyes, et à Paris.
1887 Barckhausen (Henri-Auguste), à Bordeaux.
1891 Luçay (Charles-Hélion-Marie Le Gendre, comte de), à Saint-Agnan.
1891 Polovtsoff (Alexandre), à Saint-Pétersbourg.
1893 Lecky (William-Edward-Hartpole), à Londres.
1895 Pingaud (Pierre-Philibert-Jean-Léonce), à Besançon.

. . . .

COMMISSION

POUR LA PUBLICATION DES ORDONNANCES DES ROIS DE FRANCE.

(Délibération de l'Académie du 8 juin 1883. — Règlement du 17 janvier 1888, art. 29 et 32.)

MM.

Aucoc;

Dareste;

Levasseur;

Glasson;

Rocquain;

Luchaire;

Georges Picot, secrétaire perpétuel.

COMMISSION

POUR ADMINISTRER LES PROPRIÉTÉS ET FONDS PARTICULIERS DE L'ACADÉMIE.

MM.

Levasseur;

Aucoc;

Et les Membres composant le Bureau.

BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT.

La bibliothèque de l'Institut est ouverte toute l'année pour les membres de l'Institut, de 11 heures à 5 heures, sauf les dimanches et jours fériés; et pour le public muni d'autorisation, les lundi, jeudi, vendredi et samedi, du 1er octobre au 1er mai, de 11 heures à 3 heures; et du 1er mai au 15 août, de 11 heures à 4 heures.

Pour être admis comme lecteur à la bibliothèque, il faut être présenté au bibliothécaire par deux membres de l'Institut. L'inscription se fait sur un registre spécial et doit être renouvelée chaque année.

CONCOURS DE L'INSTITUT.

Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, la même année, aux concours de deux Académies de l'Institut.

PROGRAMMES DES CONCOURS.

La plupart des prix créés soit par l'État, soit par des fondations particulières, sont annuels. Un certain nombre de prix se décernent tous les deux ans, tous les trois ans ou à des périodes plus longues. Il en est qui sont décernés tous les ans ou tous les deux ans, à tour de rôle, par les cinq Académies et qui, pour chacune des Académies, sont quinquennaux ou décennaux.

Beaucoup de prix comportent un programme arrêté par l'Académie ; d'autres sont décernés à des ouvrages ou à des personnes qui rentrent dans des conditions déterminées.

On a reproduit ici les programmes et les conditions fixés pour les concours qui devront être jugés en 1902, etc.

Il n'a pas paru utile d'indiquer les programmes des concours pour les prix à décerner en 1901, sauf pour l'Académie des sciences et pour celle des Beaux-Arts, parce que, pour les autres Académies, les ouvrages imprimés ou manuscrits destinés aux concours doivent être remis au secrétariat de l'Institut avant le 1er janvier de l'année où le concours est jugé.

Pour l'Académie des sciences, la clôture des concours est fixée au 1er juin.

Pour l'Académie des beaux-arts, presque tous les concours ont leurs règles spéciales.

Les programmes des concours de toutes les Académies, avec leurs développements, sont déposés au secrétariat de l'Institut, où les intéressés peuvent les demander.

PRIX

DÉCERNÉ PAR L'INSTITUT

DANS LA SÉANCE PUBLIQUE ANNUELLE DES CINQ ACADÉMIES.

PRIX DE LINGUISTIQUE

FONDÉ PAR M. DE VOLNEY.

La Commission décernera, en 1900, une médaille de 1,500 francs à l'ouvrage de PHILOLOGIE COMPARÉE qui lui en paraîtra le plus digne parmi ceux qui lui auront été adressés. (Ce prix est proclamé dans la séance publique annuelle des cinq Académies.)

PRIX OSIRIS.

L'Institut décernera en 1903 un prix de la valeur de cent mille francs.

ACADÉMIE FRANÇAISE.

PRIX DÉCERNÉS ANNUELLEMENT[1].

PRIX MONTYON

DESTINÉ AUX OUVRAGES LES PLUS UTILES AUX MŒURS.
(19,000 fr.)

Ce prix annuel peut être accordé à tout ouvrage publié par un Français, *dans le cours des années 1899 et 1900*, et recommandable par un caractère d'élévation et d'utilité morales.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

L'Académie décernera les prix annuels fondés par M. le baron Gobert pour *le morceau le plus éloquent d'histoire de France*, et pour *celui dont le mérite en approchera le plus.*

PRIX THÉROUANNE. (4,000 fr.)

L'Académie décernera le prix annuel fondé par M. Thérouanne, *en faveur des meilleurs travaux historiques publiés dans l'année précédente.*

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Ce prix annuel est spécialement consacré *à encourager la haute littérature.*

[1] Voir la note, p. 93.

PRIX MARCELIN GUÉRIN. (5,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné, selon les intentions du fondateur, à récompenser *les livres et écrits qui se seraient récemment produits en histoire, en éloquence et dans tous les genres de littérature, et qui paraîtraient les plus propres à honorer la France, à relever parmi nous les idées, les mœurs et les caractères, et à ramener notre société aux principes les plus salutaires pour l'avenir.*

PRIX LANGLOIS. (1,200 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de *la meilleure traduction,* en vers ou en prose, d'un ouvrage grec ou étranger, publié dans le cours des années 1899 et 1900.

PRIX ARCHON DES PÉROUSES. (3,000 fr.)

Ce prix annuel est *attribué à des œuvres de poésie.*

PRIX VITET.

L'Académie décernera ce prix annuel, *comme elle l'entendra, dans l'intérêt des lettres.*

PRIX ALFRED NÉE. (5,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur de *l'œuvre la plus originale comme forme et comme pensée.*

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix annuel est attribué *à des hommes de*

lettres, ou à leurs veuves, auxquels il serait juste de donner une marque d'intérêt public.

PRIX TOIRAC. (4,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné *à l'auteur de la meilleure comédie en vers ou en prose qui aura été jouée au Théâtre-Français* dans le courant de l'année 1900.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à des ouvrages de diverses sortes, lexiques, grammaires, éditions critiques, commentaires, etc., ayant pour objet l'étude de notre langue (XVI[e], XVII[e] et XVIII[e] siècles).

PRIX SOBRIER-ARNOULD. (2,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné par moitié à deux auteurs *des meilleurs ouvrages en littérature morale et instructive pour la jeunesse. Les deux auteurs devront être Français.*

PRIX FURTADO (DE BAYONNE) [1,000 fr.].

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur d'*un livre de littérature utile.*

PRIX JUTEAU-DUVIGNEAUX. (2,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur ou aux auteurs d'*ouvrages de morale, surtout au point de vue catholique.*

PRIX FABIEN. (1,600 fr.)

L'Académie décernera chaque année un prix de *mille francs* et trois médailles de *trois cents, deux cents* et *cent francs* aux auteurs des mémoires qui auront proposé les moyens les plus justes, les plus efficaces, les plus pratiques pour améliorer, avec le concours de l'État, la situation morale et matérielle de la classe la plus nombreuse.

PRIX XAVIER MARMIER. (850 fr.)

Ce prix annuel sera attribué à *un écrivain, homme ou femme, dans une situation difficile.*

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX D'ÉLOQUENCE. (4,000 fr.)

L'Académie propose pour sujet :

« Théophile Gautier ».

PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)

Ce prix triennal sera décerné à l'auteur de l'ouvrage que *l'Académie jugera à la fois le plus remarquable au point de vue littéraire ou historique, et le plus digne au point de vue moral.*

PRIX GUIZOT. (3,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au *meilleur ouvrage, publié dans les trois années précédentes, soit sur l'une des grandes époques de la littérature française depuis sa naissance jusqu'à nos jours, soit sur la vie et les œuvres des grands écrivains français, prosateurs ou poètes, philosophes, historiens, orateurs ou critiques érudits.*

PRIX JULES JANIN. (3,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné *à la meilleure traduction d'un ouvrage latin ou grec,* publiée dans les trois années précédentes.

PRIX MAILLÉ-LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix biennal sera décerné *à un jeune écrivain dont le talent, déjà remarquable, paraîtra mériter d'être encouragé à poursuivre sa carrière dans les lettres.*

Les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature et ne devront pas adresser leurs ouvrages.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Ce prix triennal sera décerné à l'*un des ouvrages présentés aux concours de l'Académie.*

PRIX ÉMILE AUGIER. (5,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix triennal à l'auteur de la pièce, jouée au cours des trois années précédentes et que l'Académie jugera la meilleure.

Cette pièce, en prose ou en vers, devra être représentée soit au Théâtre-Français, soit au théâtre de l'Odéon, et compter au moins trois actes.

Les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature, et pourront être choisis parmi les membres qui appartiennent à l'Académie française.

PRIX CAPURAN. (1,600 fr.)

Ce prix triennal sera décerné au *meilleur poème écrit sur un sujet moral et religieux, ou à toute pièce de théâtre pouvant servir à l'amélioration de la jeunesse.*

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné, en 1902, à *une œuvre concernant la ville de Paris.*

PRIX CHARLES BLANC.

Ce prix sera attribué à l'auteur ou aux auteurs d'ouvrages traitant, de préférence, de questions d'art.

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX DE JOUY. (1,400 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à un ouvrage publié dans le cours des années 1901 et 1902 *à un ouvrage soit d'observation, soit d'imagination, soit de critique, et ayant pour objet l'étude des mœurs actuelles.*

PRIX BOTTA. (3,000 fr.)

Ce prix triennal doit *être employé* par l'Académie *comme elle jugera convenable dans l'intérêt des lettres.*

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix biennal est destiné *à venir en aide à des infortunes dignes d'intérêt, choisies notamment parmi des personnes ayant suivi la carrière des lettres et de l'enseignement.*

PRIX JULES FAVRE. (1,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné *à une œuvre littéraire faite par une femme, que cette œuvre soit de la poésie ou de la prose, qu'elle traite d'une question de morale ou d'éducation, de philologie ou d'histoire.*

PRIX NARCISSE MICHAUT. (2,000 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à l'*auteur du meilleur ouvrage de littérature française.*

PRIX LEFÈVRE DEUMIER DE PONS. (1,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné à l'auteur de la meilleure œuvre poétique, œuvre de poésie, œuvre dramatique, poésies isolées, parue dans les cinq dernières années.

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX THIERS. (3,000 fr.)

L'Académie décernera le prix triennal fondé par M. Thiers pour l'*encouragement de la littérature et des travaux historiques,* au meilleur ouvrage d'histoire publié dans les trois années précédentes.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

Les Membres de l'Institut ne sont pas écartés du concours.

Le prix sera toujours décerné intégralement; dans le cas où aucun ouvrage ne semblerait digne de le mériter entièrement, sa valeur sera délivrée à quelque grande infortune littéraire.

PRIX CALMANN LÉVY. (3,000 fr.)

Ce prix triennal est destiné à récompenser *une œuvre littéraire récemment publiée ou l'ensemble des œuvres littéraires d'un homme de lettres.*

PRIX DE JOEST. (2,000 fr.)

Ce prix quinquennal, de la valeur de *deux mille francs,* est destiné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile au bien public.

PRIX À DÉCERNER EN 1906.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné en 1906.

Il ne pourra pas être partagé.

Les auteurs ne poseront pas eux-mêmes leur candidature.

PRIX À DÉCERNER EN 1907.

PRIX DE COURCEL. (2,400 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser une œuvre de littérature qui sera de nature à attirer l'intérêt public sur les premiers siècles de l'Histoire de France (époques mérovingienne ou carlovingienne), ou à populariser quelque épisode de cette histoire depuis l'origine rudimentaire des Tribus Franques jusqu'aux environs de l'an mille.

CONDITIONS

COMMUNES AUX CONCOURS DE L'ACADÉMIE.

1° Les ouvrages écartés par une commission ou par l'Académie ne peuvent pas être présentés de nouveau au même concours;

2° Les nouvelles éditions ne sont admises à prendre part de nouveau au même concours que lorsque l'ouvrage, déjà examiné par une commission, a été notablement modifié par son auteur;

3° Les ouvrages destinés aux divers concours de l'Académie doivent être directement adressés par les auteurs au secrétariat de l'Institut, au nombre

de *cinq exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés;*

4° L'Académie n'admet à ses concours que *des ouvrages imprimés*, sauf pour les concours d'éloquence et de poésie dont elle indique le sujet à traiter;

5° Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages présentés à ses concours;

6° Le même ouvrage ne pourra pas être présenté, la même année, à deux concours de l'Institut;

7° Pour les prix *Vitet, Jean Reynaud, Botta, Monbinne, Lambert, Maillé-Latour-Landry, Calmann Lévy, Kastner-Roursault, Estrade-Delcros, Née, Berger, Narcisse Michaut,* les auteurs n'auront pas à poser eux-mêmes leur candidature et ne devront pas adresser leurs ouvrages.

8° Nul n'est autorisé à prendre le titre de LAURÉAT DE L'ACADÉMIE, s'il n'a été jugé digne de recevoir un PRIX. Les personnes qui ont obtenu des récompenses ou des mentions n'ont pas droit à ce titre.

PRIX DE VERTU.

FONDATION MONTYON. (18,000 fr.)

Ce prix, fondé en faveur d'un *Français* pauvre qui aura fait l'action la plus vertueuse, est distribué annuellement.

L'action vertueuse doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes.*

Tous les départements de la France sont admis à concourir; il peut être donné intégralement, ou partagé en plusieurs prix et en un certain nombre de médailles ou récompenses.

FONDATION SOURIAU. (1,000 fr.)

Cette fondation est destinée *à décerner chaque année un prix de vertu de la même nature que ceux fondés par M. de Montyon.*

FONDATION MARIE LASNE. (1,800 fr.)

Cette fondation est destinée à décerner chaque aunée six médailles, de *trois cents francs* chacune, *de préférence aux plus pauvres et, autant que possible, à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.*

FONDATION HONORÉ DE SUSSY. (8,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à *récompenser de bonnes actions.*

FONDATION GÉMOND. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné *à récompenser des actes de courage, de dévouement et de sauvetage.*

FONDATION LAUSSAT. (350 fr.)

Ce prix annuel *est destiné, comme le prix Montyon, à récompenser des actes de dévouement et de courage.*

PRIX ANONYME

FONDÉ PAR UNE PERSONNE CHARITABLE. (1,000 fr.)

Ce prix annuel *est destiné à récompenser, comme*

le font depuis longtemps les fondations Montyon, Gémond et autres, *les actes de vertu, de dévouement et de courage.*

FONDATION CAMILLE FAVRE. (14,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner vingt-huit médailles, de *cinq cents francs* chacune, *à ceux qui auront donné de bons exemples de piété filiale.*

FONDATION LETELLIER. (400 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à récompenser *celui qui aura fourni de véritables preuves de son dévouement et de sa piété filiale.*

FONDATION LELEVAIN. (1,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner un prix de *vertu, sagesse et probité à* une personne de Paris.

FONDATION ÉMILE ROBIN. (1,000 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à récompenser un enfant qui, *par le seul fait de son travail, aura soutenu ses père et mère, ou seulement son père ou sa mère, dénués de toute ressource.*

FONDATION LANGE. (6,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner autant de prix de *mille francs* qu'il sera possible.

Ces prix seront décernés *à des personnes de nationalité française.*

FONDATION BUISSON. (3,500 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à augmenter *le nombre ou l'importance des prix de vertu.*

FONDATION PELTIER. (400 fr.)

Cette fondation annuelle est destinée à décerner un prix de vertu à *une femme ou à un homme né dans le département des Côtes-du-Nord et y demeurant.*

FONDATION LOUISE BOUTIGNY. (500 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser *un ménage légitime frappé par des revers de fortune, ou un ménage d'ouvriers rangés.*

FONDATION LECOCQ-DUMESNIL. (800 fr.)

Ce prix annuel sera décerné au fils d'une famille pauvre qui aura fourni des preuves de son dévouement et de sa piété filiale en soignant sa vieille mère.

FONDATION LOUISE VARAT-LAROUSSE. (4,500 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à une ou plusieurs personnes du sexe féminin qui auront été signalées à l'Académie pour leurs vertus dans les trois qualités de fille, épouse et mère.

FONDATION PÉROU. (1,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné en deux portions de chacune *cinq cents francs* à des domestiques qui l'auront mérité par leur dévouement à leurs maîtres

FONDATION ECHALIÉ. (500 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à la personne de l'un ou de l'autre sexe, sans distinction de culte, ayant réalisé la plus grande somme de dévouement et de sacrifice pour venir en aide aux siens ou à ses semblables aux prises avec les duretés et les misères de la vie.

FONDATION GABIOU-CHARRON. (5,000 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à une femme pauvre qui aura mérité cette récompense par un acte de vertu, de dévouement ou de courage.

FONDATION SALOMON. (300 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à la personne qui se sera distinguée par des actes de dévouement et de probité, et choisie de préférence à Saint-Omer et dans le département du Pas-de-Calais.

FONDATION REINE-POUX. (300 fr.)

Ce prix biennal sera décerné à *une jeune fille de Paris* qui, par son travail, sa sagesse et sa probité, aura soutenu son père et sa mère infirmes ou malades, ou seulement l'un d'eux.

FONDATION AGÉMOGLU. (2,000 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les bonnes actions.

FONDATION CHARLES BLOUET. (800 fr.)

Ce prix annuel devra être divisé en deux parts

égales qui seront distribuées annuellement, comme les prix Montyon, aux personnes vertueuses qui auront rendu des services signalés à l'humanité.

FONDATION GRIFFAND. (800 fr.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les dévouements aux vieillards abandonnés, aux maîtres devenus malheureux, aux orphelins.

CONDITIONS

POUR LES CONCOURS AUX PRIX DE VERTU.

Ces prix, fondés *en faveur de Français pauvres* qui auront fait l'action la plus vertueuse, sont distribués annuellement par l'Académie.

L'action doit s'être prolongée jusque dans le cours des *deux années précédentes.*

On adresse un mémoire très détaillé de l'action ou des actions vertueuses, et appuyé de pièces probantes, etc.

Ce mémoire *ne doit être ni signé, ni adressé par la personne présentée.*

Les pièces doivent être parvenues, *franches de port,* au Secrétariat de l'Institut avant le 31 décembre de chaque année. *Ce terme est de rigueur.*

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée : *Étudier, en se servant des documents littéraires et des monuments figurés, les vieilles épopées grecques autres que l'Iliade et l'Odyssée, particulièrement celles qui ont pu fournir des sujets, des incidents et des personnages à la tragédie. Rechercher ce que les poètes tragiques ont emprunté à ces poèmes et comment ils ont modifié les données qu'ils y trouvèrent.* (Question prorogée de l'année 1899 à l'année 1902.)

ANTIQUITÉS DE LA FRANCE. (3,000 fr.)

Trois médailles, de la valeur de *quinze cents francs* la première, de *mille francs* la deuxième, de *cinq cents francs* la troisième, seront décernées aux meilleurs ouvrages manuscrits ou publiés dans le cours des années 1900 et 1901 sur les *antiquités de la France.* Les ouvrages de numismatique ne sont pas admis à ce concours.

PRIX DUCHALAIS.

(Numismatique. — 800 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique du moyen âge qui aura été publié depuis le mois de janvier 1900.

PRIX GOBERT. (10,000 fr.)

Les prix fondés par le baron Gobert sont destinés à récompenser *le travail le plus savant et le plus profond sur l'histoire de France et les études qui s'y rattachent*, et celui qui en approchera le plus. (Les neuf dixièmes du revenu seront attribués au premier prix, un dixième au second.)

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Questions proposées :

I. *Rechercher les sources de la Légende dorée de Jacques de Voragine.*

II. *Étude sur deux commentaires du Coran :* « Le Tefsir de Tabari » et le « Kochchâf de Zamakhshari. »

III. *Étude sur les traductions d'auteurs profanes exécutées sous les règnes de Jean II et de Charles V.* (Question prorogée de l'année 1896 à l'année 1899, et de l'année 1899 à l'année 1902.)

IV. *Étude sur les vies de saints traduites du grec en latin jusqu'au xe siècle.* (Question prorogée de l'année 1896 à l'année 1899, et de l'année 1899 à l'année 1902.)

V. *Iconographie des vertus et des vices dans l'Europe latine, antérieurement à la Renaissance.*

VI. *Examen critique des trois derniers livres du Miroir historial de Vincent de Beauvais, embrassant la période comprise entre les années 1153 et 1244.*

Les concurrents devront indiquer, chapitre par chapitre, l'origine du texte de Vincent de Beauvais.

PRIX FOULD. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage sur l'*Histoire des arts du dessin*, en s'arrêtant à la fin du XVIe siècle.

PRIX LA FONS-MÉLICOCQ. (1,800 fr.)

Ce prix a été fondé *en faveur du meilleur ouvrage sur l'histoire et les antiquités de la Picardie et de l'Île-de-France* (Paris non compris).

L'Académie choisira entre les ouvrages manuscrits ou publiés en 1899, 1900 et 1901.

PRIX STANISLAS JULIEN. (1,500 fr.)

Ce prix a été institué en faveur du *meilleur ouvrage relatif à la Chine.*

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,000 fr.)

Le prix sera décerné en 1902 au meilleur ouvrage concernant les études orientales.

PRIX DE LA GRANGE. (1,000 fr.)

Ce prix a été fondé en faveur de la publication du texte d'un poème inédit des anciens poètes de la France. A défaut d'une œuvre inédite, le prix pourra être donné au meilleur travail sur un poème déjà publié, mais appartenant aux anciens poètes.

FONDATION GARNIER. (15,000 fr.)

Cette fondation est affectée aux frais d'un voyage scientifique à entreprendre par un ou plusieurs Français, désignés par l'Académie, dans l'Afrique centrale ou dans les régions de la haute Asie.

FONDATION PIOT. (17,000 fr.)

Cette fondation est affectée, chaque année, *à toutes expéditions, missions, voyages, fouilles, publications que l'Académie croira devoir faire exécuter dans l'intérêt des sciences historiques et archéologiques, etc.*

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1902, au meilleur ouvrage relatif au moyen âge ou à la Renaissance, publié depuis le 1er janvier 1899.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix à un travail rentrant dans les ordres d'études dont elle s'occupe.

PRIX AUGUSTE PROST. (1,200 fr.)

Ce prix annuel sera décerné à l'auteur français du meilleur travail historique sur Metz et les pays voisins.

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

Question proposée :

Étudier avec détails une période de l'histoire de l'Indo-Chine.

PRIX ALLIER DE HAUTEROCHE.
(Numismatique. — 1,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de numismatique ancienne qui aura été publié depuis le mois de janvier 1902.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

Etudier l'authenticité et le caractère des monographies qui composent l'Histoire Auguste, l'époque où elles ont été composées et quels en sont les auteurs.

Le prix extraordinaire biennal de *trois mille francs*, institué sur les arrérages de la fondation

Bordin, sera décerné, en 1903, au meilleur ouvrage d'érudition orientale publié dans les cinq dernières années.

PRIX BRUNET. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur des ouvrages de bibliographie savante publié en France dans les trois dernières années.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1903, au meilleur ouvrage relatif à l'Orient, publié depuis le 1er janvier 1900.

PRIX JEAN-JACQUES BERGER. (15,000 fr.)

Ce prix à décerner successivement par les cinq Académies *à l'œuvre la plus méritante concernant la Ville de Paris* sera attribué par l'Académie des inscriptions et belles-lettres en 1903.

PRIX HONORÉ CHAVÉE. (1,800 fr.)

Ce prix, institué par Mme veuve Honoré Chavée, sera décerné tous les deux ans pour les travaux de linguistique. Il pourra être affecté à toutes recherches, missions, publications, intéressant l'étude scientifique des langues.

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX LOUBAT. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur *ouvrage imprimé* concernant l'histoire indigène, la géographie historique, l'archéologie, l'ethnographie et la linguistique du Nouveau Monde.

FONDATION DE M. LE BARON DE COURCEL. (2,400 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser *une œuvre de littérature qui sera de nature à attirer l'intérêt public sur les premiers siècles de l'Histoire de France (époques mérovingienne ou carlovingienne), ou à populariser quelque épisode de cette histoire depuis l'origine rudimentaire des tribus franques jusqu'aux environs de l'an 1000.*

PRIX DE CHÉNIER. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de *la méthode que l'Académie aura reconnue être la meilleure, la plus simple, la plus prompte, la plus efficace pour l'enseignement de la langue grecque.*

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

PRIX DU BARON DE JOEST. (2,000 fr.)

Ce prix à décerner successivement par les cinq académies, *à celui qui, dans l'année, aura fait une découverte où écrit l'ouvrage le plus utile au bien public*, sera attribué par l'Académie des inscriptions et belles-lettres, en 1905.

CONDITIONS GÉNÉRALES DES CONCOURS.

Les ouvrages envoyés aux différents concours ouverts à l'Académie devront parvenir *francs de port, reliés ou brochés*, au secrétariat de l'Institut, avant le *1er janvier de l'année où le prix doit être décerné.*

Ceux qui seront destinés aux concours pour lesquels les ouvrages imprimés ne sont point admis, devront être écrits en français ou en latin. Ils porteront une épigraphe ou devise répétée dans un billet cacheté qui contiendra le nom de l'auteur. Les concurrents sont prévenus que tous ceux qui se feraient connaître seront exclus du concours; leur attention la plus sérieuse est appelée sur cette disposition.

L'Académie ne rend aucun des ouvrages imprimés ou manuscrits qui ont été soumis à son examen; les auteurs des manuscrits ont la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

Le même ouvrage ne pourra pas être présenté en même temps à deux concours de l'Institut.

Nul n'est autorisé à prendre le titre de LAURÉAT DE L'ACADÉMIE, s'il n'a été jugé digne de recevoir un prix.

Les personnes qui ont obtenu des *récompenses* ou des *mentions* n'ont pas droit au titre de *lauréat*, et doivent se borner à inscrire sur les ouvrages qu'elles publient : *Récompensé par l'Académie* ou *mention au concours de...*

ACADÉMIE DES SCIENCES.

PRIX À DÉCERNER EN 1901.

PRIX FRANCOEUR. (1,000 fr.)

Découvertes ou travaux utiles au progrès des sciences mathématiques pures et appliquées.

PRIX PONCELET. (2,000 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile au progrès des sciences mathématiques pures ou appliquées.

PRIX EXTRAORDINAIRE. (6,000 fr.)

Progrès de nature à accroître l'efficacité de nos forces navales.

PRIX MONTYON. — MÉCANIQUE. (700 fr.)

Fondé en faveur de celui qui aura inventé ou perfectionné des instruments utiles au progrès de l'agriculture, des arts mécaniques ou des sciences.

PRIX PLUMEY. (2,500 fr.)

Décerné à l'auteur du perfectionnement des machines à vapeur ou de toute autre invention qui aura le plus contribué aux progrès de la navigation à vapeur.

PRIX FOURNEYRON. (1,000 fr.)

Étude théorique ou expérimentale sur les turbines à vapeur.

PRIX PIERRE GUZMAN. (100,000 fr.)

Décerné à celui qui aura trouvé le moyen de communiquer avec un astre autre que Mars.

A défaut de ce prix, les intérêts cumulés pendant cinq ans seront attribués, en 1905, à un savant qui aura fait faire un progrès important à l'astronomie.

PRIX LALANDE. (540 fr.)

Ce prix doit être attribué à la personne qui aura fait l'observation la plus intéressante, le mémoire ou le travail le plus utile aux progrès de l'astronomie.

PRIX DAMOISEAU. (1,500 fr.)

Faire la théorie d'une des comètes périodiques dont plusieurs retours ont été observés.

PRIX VALZ. (460 fr.)

Décerné à l'auteur des travaux les plus importants ou des plus grandes découvertes astronomiques qui se sont produits dans l'année.

PRIX LA CAZE. (Trois prix de 10,000 fr.)

Décernés aux ouvrages ou mémoires qui auront le plus contribué aux progrès de la Physiologie, de la Physique et de la Chimie.

PRIX GASTON-PLANTÉ. (3,000 fr.)

Destiné à l'auteur français d'une découverte, d'une invention ou d'un travail important dans le domaine de l'électricité.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Décerné à l'auteur du meilleur travail sur les applications diverses de l'électricité dans les arts, l'industrie et le commerce.

PRIX MONTYON. — STATISTIQUE.

Le prix est de 500 francs.

PRIX JECKER. (10,000 fr.)

Chimie organique.

PRIX DELESSE. (1,400 fr.)

Décerné à l'auteur, français ou étranger, d'un travail concernant les sciences géologiques ou, à défaut, d'un travail concernant les sciences minéralogiques.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Faire connaître la distribution des plantes alpines dans les grands massifs montagneux de l'ancien monde. Indiquer les régions où se trouvent réunies le plus grand nombre d'espèces du même groupe. Établir la diminution graduelle de l'importance de chacun de ces groupes dans les autres régions. Rechercher les causes anciennes ou actuelles susceptibles d'expliquer, dans une certaine mesure, la répartition de ces plantes alpines.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Étudier l'influence des conditions extérieures sur le protoplasme et le noyau chez les végétaux.

PRIX DESMAZIÈRES. (1,600 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage le plus utile sur tout ou partie de la cryptogamie.

PRIX MONTAGNE. (1,500 fr.)

Décerné aux auteurs Français ou naturalisés Français, de travaux importants ayant pour objet l'anatomie, la physiologie, le développement ou la description des cryptogames inférieures.

PRIX THORE. (200 fr.)

Décerné alternativement aux travaux sur les cryptogames cellulaires d'Europe et aux recherches sur les mœurs ou l'anatomie d'une espèce d'insectes d'Europe.

PRIX DE LA FONS-MÉLICOCQ. (900 fr.)

Décerné au meilleur ouvrage de botanique sur le nord de la France, c'est-à-dire sur les départements du Nord, du Pas-de-Calais, des Ardennes, de la Somme, de l'Oise et de l'Aisne.

GRAND PRIX DES SCIENCES PHYSIQUES. (3,000 fr.)

Étudier la biologie des Nématodes libres d'eau douce et humicoles et plus particulièrement les formes et conditions de leur reproduction.

PRIX SAVIGNY. (1,300 fr.)

Décerné à de jeunes zoologistes voyageurs.

PRIX MONTYON. — MÉDECINE ET CHIRURGIE.

3 prix de 2,500 fr. et 3 mentions de 1,500 fr.

PRIX BARBIER. (2,000 fr.)

Décerné à celui qui fera une découverte précieuse dans les sciences chirurgicale, médicale, pharmaceutique, et dans la botanique, ayant rapport à l'art de guérir.

PRIX BRÉANT.

(100,000 fr. ou, à défaut du prix, les intérêts.)

Décerné à celui qui aura trouvé le moyen de guérir le choléra asiatique.

PRIX GODARD. (1,000 fr.)

Sur l'anatomie, la physiologie et la pathologie des organes génito-urinaires.

PRIX BELLION. (1,400 fr.)

Décerné à celui qui aura écrit des ouvrages ou fait des découvertes surtout profitables à la santé de l'homme ou à l'amélioration de l'espèce humaine.

PRIX MÈGE.

(10,000 fr. et, à défaut du prix, les intérêts.)

Décerné à celui qui aura continué et complété l'essai du docteur Mège sur les causes qui ont retardé ou favorisé les progrès de la médecine.

PRIX LALLEMAND. (1,800 fr.)

Destiné à récompenser ou encourager les travaux relatifs au système nerveux, dans la plus large acception des mots.

PRIX DU BARON LARREY. (1,000 fr.)

Sera décerné à un médecin ou à un chirurgien des armées de terre ou de mer pour le meilleur ouvrage présenté à l'Académie et traitant un sujet de médecine, de chirurgie ou d'hygiène militaire.

PRIX MONTYON. — PHYSIOLOGIE EXPÉRIMENTALE.

Ce prix est de 750 francs.

PRIX POURAT. (1,400 fr.)

Sur le refroidissement dû à la contraction musculaire. Détermination expérimentale des contractions et du mécanisme intime de ce phénomène.

PRIX PHILIPEAUX. (890 fr.)

Physiologie expérimentale.

MÉDAILLE ARAGO.

Cette médaille sera décernée par l'Académie chaque fois qu'une découverte, un travail ou un service rendu à la science lui paraîtront dignes de ce témoignage de haute estime.

MÉDAILLE LAVOISIER.

Cette médaille sera décernée par l'Académie entière, aux époques que son bureau jugera opportunes, aux savants qui auront rendu à la chimie des services éminents, sans distinction de nationalité.

PRIX MONTYON. — ARTS INSALUBRES.

Les prix sont de 2,500 francs et les mentions de 1,500 francs.

PRIX H. WILDE. (4,000 fr.)

Ce prix sera décerné, sans distinction de nationalité, à la personne dont la decouverte ou l'ouvrage sur l'astronomie, la physique, la chimie, la minéralogie, la géologie ou la mécanique expérimentale aura été jugé le plus digne de récompense, soit que cette découverte ou cet ouvrage aient été faits dans l'année même, soit qu'ils remontent à une autre année.

PRIX CAHOURS. (3,000 fr.)

Décerné, à titre d'encouragement, à des jeunes gens qui se seront déjà fait connaître par quelques travaux intéressants et plus particulièrement par des recherches sur la chimie.

PRIX TCHIHATCHEF. (3,000 fr.)

Destiné aux naturalistes de toute nationalité qui auront fait, sur le continent asiatique (ou îles limitrophes), des explorations ayant pour objet une branche quelconque des sciences naturelles, physiques ou mathématiques.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Décerné à l'auteur du travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

PRIX LECONTE. (50,000 fr.)

Décerné: 1° aux auteurs de découvertes nouvelles et capitales en mathématiques, physique, chimie, histoire naturelle, sciences médicales; 2° aux auteurs d'applications nouvelles de ces sciences, applications qui devront donner des résultats de beaucoup supérieurs à ceux obtenus jusque-là.

PRIX PETIT D'ORMOY. (10,000 fr.)

Sciences mathématiques pures ou appliquées.

PRIX PETIT D'ORMOY. (10,000 fr.)

Sciences naturelles.

PRIX BARON DE JOEST (2,000 fr.)

Décerné à celui qui, dans l'année, aura fait la découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

A décerner dans l'intérêt des sciences.

PRIX GEGNER. (3,800 fr.)

Destiné à soutenir un savant qui se sera distingué par des travaux sérieux poursuivis en faveur du progrès des sciences positives.

PRIX TRÉMONT. (1,100 fr.)

Destiné à tout savant, artiste ou mécanicien auquel une assistance sera nécessaire pour atteindre un but utile et glorieux pour la France.

PRIX LAPLACE.
(Œuvres complètes de Laplace.)

Décerné au premier élève sortant de l'École polytechnique.

PRIX RIVOT. (2,500 fr.)

Partagé entre les quatre élèves sortant chaque année de l'École polytechnique avec les nos 1 et 2 dans les corps des mines et des ponts et chaussées.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

GRAND PRIX DES SCIENCES MATHÉMATIQUES.
(3,000 fr.)

Perfectionner, en un point important, l'application de la théorie des groupes continus à l'étude des équations aux dérivées partielles.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Développer et perfectionner la théorie des surfaces applicables sur le paraboloïde de révolution.

PRIX DAMOISEAU. (1,500 fr.)

Compléter la théorie de Saturne donnée par Le Verrier, en faisant connaître les formules rectificatives établissant l'accord entre les observations et la théorie.

PRIX JANSSEN.

Médaille d'or, pour un progrès important à l'astronomie (physique).

PRIX FONTANNES. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de la meilleure publication paléontologique.

PRIX GAY. (2,500 fr.)

Progrès réalisés au XIXe siècle dans l'étude et la représentation du terrain.

PRIX VAILLANT. (4,000 fr.)

Étude de la faune d'une île antarctique de l'Océan Indien.

PRIX SERRES. (7,500 fr.)

Décerné au meilleur ouvrage sur l'embryologie générale appliquée autant que possible à la physiologie et à la médecine.

PRIX POURAT. (1,400 fr.)

Étude comparative du mécanisme de la respiration chez les mammifères.

PRIX MARTIN-DAMOURETTE. (1,400 fr.)

Décerné à l'auteur d'un ouvrage de physiologie thérapeutique.

PRIX DELALANDE-GUÉRINEAU. (1,000 fr.)

Destiné au voyageur français ou au savant qui aura rendu le plus de services à la France ou à la science.

PRIX JÉROME-PONTI (3,500 fr.)

Destiné à l'auteur d'un travail scientifique dont la continuation ou le développement seront jugés importants pour la science.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Décerné tous les deux ans.

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX CUVIER. (1,500 fr.)

Destiné à l'ouvrage le plus remarquable soit sur le règne animal, soit sur la géologie.

PRIX BIGOT DE MOROGUES. (1,700 fr.)

Décerné à l'auteur de l'ouvrage qui aura fait faire le plus de progrès à l'agriculture de France.

PRIX DA GAMA MACHADO. (1,200 fr.)

Décerné aux meilleurs mémoires sur les parties colorées du système tégumentaire des animaux ou sur la matière fécondante des êtres animés.

PRIX PARKIN. (3,400 fr.)

Destiné à récompenser des recherches sur les sujets suivants : 1° sur les effets curatifs du carbone sous ses diverses formes et plus particulièrement sous la forme gazeuse ou gaz acide carbonique dans le choléra, les différentes formes de fièvre et autres maladies; 2° sur les effets de l'action volcanique dans la production de maladies épidémiques dans le monde animal et le monde végétal et dans celle des ouragans et des perturbations atmosphériques anormales.

PRIX CHAUSSIER. (10,000 fr.)

Sur l'embryologie générale appliquée autant que possible à la physiologie et à la médecine.

PRIX BOILEAU. (1,300 fr.)

Destiné à récompenser les recherches sur les mouvements des fluides, jugées suffisantes pour contribuer au progrès de l'hydraulique.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Décerné à l'auteur d'un travail rentrant dans les ordres d'études de l'Académie.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS[1].

Les ouvrages destinés aux divers concours de l'Académie doivent être directement adressés par les auteurs au Secrétariat de l'Institut, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés.

Les ouvrages imprimés doivent être envoyés au nombre de deux exemplaires.

Les concurrents sont prévenus que l'Académie ne rendra aucun des ouvrages envoyés aux concours; les auteurs auront la liberté d'en faire prendre des copies au secrétariat de l'Institut.

Par une mesure générale, l'Académie a décidé que la clôture de chaque concours serait fixée au *premier juin* de l'année dans laquelle doit être jugé le concours.

Les concurrents doivent indiquer, par une analyse succincte, la partie de leur travail où se trouve exprimée la découverte sur laquelle ils appellent le jugement de l'Académie.

Nul n'est autorisé à prendre le titre de *lauréat de l'Académie*, s'il n'a été jugé digne de recevoir *un prix*. Les personnes qui ont obtenu des *récompenses*, des *encouragements* ou des *mentions*, n'ont pas droit à ce titre.

[1] Voir p. 93.

ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS.

PRIX À DÉCERNER EN 1901 [1].

CONCOURS

AUX GRANDS PRIX DE ROME.

Les concours aux grands prix de Rome sont ouverts : tous les ans, pour la peinture, la sculpture, l'architecture et la composition musicale; tous les deux ans, pour la gravure en taille-douce; et tous les trois ans, pour la gravure en médailles et en pierres fines.

FONDATION ALHUMBERT. (600 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués tous les ans, soit au pensionnaire graveur en taille-douce, soit au pensionnaire graveur en médailles, au moment de son retour de Rome.

PRIX FONDÉ PAR Mme Vve LEPRINCE. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont distribués chaque année aux jeunes artistes qui ont remporté les grands prix de peinture, de sculpture, d'architecture et de gravure.

[1] Voir la note, p. 93.

PRIX MAILLÉ-LATOUR-LANDRY. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné à un artiste dont le talent, déjà remarquable, mérite d'être encouragé.

PRIX DESCHAUMES. (1,500 fr.)

Ce prix sera attribué à de jeunes architectes se distinguant par leur aptitude pour leur art et par leurs bons sentiments à l'égard de leur famille.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

Question proposée :

Caractériser le talent des peintres français qui illustrèrent la première moitié du XIXe siècle. Quelles étaient leurs qualités personnelles? Quelles influences avaient-ils subies et quelle influence ont-ils exercée?

PRIX LAMBERT. (1,600 fr.)

Ce prix sera décerné à des artistes ou à des veuves d'artiste, comme marque publique d'estime.

PRIX ACHILLE LECLÈRE. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur du meilleur projet d'architecture, sur un sujet proposé par l'Académie.

PRIX TRÉMONT. (2,000 fr.)

Ce prix sera partagé, à titre d'encouragement, entre deux jeunes peintres ou statuaires et un musicien.

PRIX CHARTIER. (500 fr.)

Ce prix est destiné à encourager la musique dite *de chambre*, en faveur d'un auteur français qui se sera distingué dans ce genre de composition.

PRIX TROYON. (1,200 fr.)

Ce prix sera décerné à un paysage sur un sujet mis au concours.

PRIX JEAN LECLAIRE. (1,000 fr.)

Ce prix annuel est partagé entre :

1° L'élève architecte de 1re classe de l'École des beaux-arts qui, dans l'année scolaire, aura obtenu le plus grand nombre de valeurs;

2° Et celui des élèves de la même école qui, passant de la 2e classe dans la 1re, aura mis le moins de temps à remplir toutes les conditions imposées à cet effet par les règlements.

PRIX CHAUDESAIGUES. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné, après concours, à un jeune architecte, qui devra séjourner deux ans en Italie.

FONDATION DE CAEN.

Les revenus de cette fondation sont distribués, chaque année, et pendant trois ans, aux artistes peintres, sculpteurs et architectes, pensionnaires de l'Académie de France à Rome, après l'accomplissement de leurs obligations envers l'État.

FONDATION DUBOSC. (7,900 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués chaque année par égales portions aux jeunes peintres et aux jeunes sculpteurs reçus en loge pour le grand prix de Rome.

FONDATION DELANNOY. (1,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués à l'élève qui a remporté le grand prix de Rome en architecture.

FONDATION LUSSON. (500 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont attribués à l'élève architecte qui a obtenu le second grand prix de Rome.

PRIX ROSSINI. (3,000 fr.)

Un concours pour la production d'une œuvre poétique sera ouvert, s'il y a lieu, en 1901.

FONDATION LABOULBÈNE. (2,550 fr.)

Les arrérages de cette fondation sont attribués tous les ans aux artistes admis en loge pour le concours du grand prix de peinture.

FONDATION PIGNY. (2,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont alloués à l'architecte ayant remporté le deuxième grand prix du concours de Rome.

FONDATION CAMBACÉRÈS. (3,000 fr.)

Les intérêts de cette fondation sont partagés entre le premier second grand prix de peinture, le premier second grand prix de sculpture et le premier grand prix de gravure, soit en médailles, soit en taille-douce.

PRIX DESPREZ. (1,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre de sculpture choisie parmi celles que les artistes auront soumises à l'examen de l'Académie.

PRIX HENRY LEHMANN. (3,000 fr.)

Ce prix est fondé pour l'encouragement des bonnes études classiques en faveur d'un peintre.

PRIX MAXIME DAVID. (400 fr.)

Ce prix sera décerné à la meilleure des miniatures présentées aux expositions nationales des beaux-arts.

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant une *marine*.

FONDATION ANASTASI. (5,000 fr.)

Les revenus de cette fondation doivent servir à secourir une grande infortune artistique par l'attribution soit d'une pension viagère, soit de secours annuels, à l'artiste peintre ou sculpteur désigné par l'Académie.

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix est destiné à récompenser alternativement une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu de huit à quinze mois.

Il sera décerné, en 1901, à une production de peinture.

PRIX NICOLAS BAILLY. (1,500 fr.)

Ce prix sera décerné, en 1901, à un architecte pour l'une de ses œuvres construite et achevée dans les six dernières années.

PRIX HOULLEVIGUE. (5,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'une œuvre remarquable produite dans le cours des quatre dernières années en peinture, sculpture, architecture, gravure ou composition musicale, ou à l'auteur d'un ouvrage sur l'art ou l'histoire de l'art.

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront remis au pensionnaire graveur à son retour de Rome, à la condition expresse qu'il ait rempli strictement toutes ses obligations envers l'État.

FONDATION PINETTE. (12,000 fr.)

Les revenus de cette fondation seront divisés en quatre parties égales de *trois mille francs* chacune qui seront servies durant quatre années consécutives aux pensionnaires musiciens de l'Académie de

France, dès qu'ils auront terminé leur temps de pension tant à Rome que dans les autres pays qui leur sont indiqués par les règlements.

Les susdits pensionnaires musiciens ne jouiront de cette rente que s'ils ont rempli, pendant la durée de leur pension, toutes leurs obligations envers l'État.

PRIX JARY.

Ce prix a été institué en faveur du pensionnaire architecte qui, avant de quitter l'Académie de France à Rome, aura rempli toutes les obligations imposées par le règlement.

PRIX GOUVY. (300 fr.)

La pension de *trois cents francs*, fondée par M. Gouvy, *en faveur d'un musicien nécessiteux, de préférence en faveur d'un musicien d'orchestre*, sera attribuée pour la première fois, par l'Académie, en 1901.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix, en 1902, à un ouvrage de haute littérature sur l'esthétique ou l'histoire de la sculpture, publié dans les cinq dernières années.

PRIX MONBINNE. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur de la musique d'un opéra-comique en un ou plusieurs actes, etc., que l'Académie aura jugé le plus digne de cette récompense.

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné *au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans. Il ira toujours à une œuvre originale, élevée et ayant un caractère d'invention et de nouveauté.*

PRIX DUC. (3,700 fr.)

Ce prix est destiné à encourager les *hautes études architectoniques.*

PRIX BRIZARD. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné à l'auteur d'un tableau à l'huile admis à l'exposition des beaux-arts de Paris et représentant un *paysage.*

PRIX PIOT. (2,000 fr.)

Ce prix, destiné à récompenser alternativement une production de peinture et de sculpture représentant un enfant nu de huit à quinze mois, sera décerné en 1902 à une production de sculpture.

PRIX DU BARON DE JOEST. (2,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné *à celui qui aura fait une découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public.*

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX BORDIN. (3,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix, en 1903, au meilleur ouvrage sur l'architecture publié dans les dix dernières années.

PRIX KASTNER-BOURSAULT. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur ouvrage de *littérature musicale* paru dans la période triennale du concours.

PRIX ARY SCHEFFER. (6,000 fr.)

Ce prix biennal est destiné à récompenser *l'auteur de la meilleure gravure en taille-douce, exécutée par un artiste français.*

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX ESTRADE DELCROS. (8,000 fr.)

L'Académie décernera ce prix quinquennal, en 1904, à un travail rentrant dans les ordres d'études dont elle s'occupe.

ACADÉMIE DES SCIENCES MORALES ET POLITIQUES.

PRIX À DÉCERNER EN 1902.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

1er sujet : « La philosophie de Schelling. »

2e sujet : « Histoire, de 1800 à 1810, d'un des départements faisant partie d'une des anciennes provinces d'Alsace, de Lorraine, Champagne, Picardie et Flandre. »

PRIX STASSART. (3,000 fr.)

Sujet : « Étude critique sur Saint-Simon et sa doctrine. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

1er sujet : « Étude sur la responsabilité des accidents de travail. »

2e sujet : « Rapports de la politique coloniale et de la politique européenne de la France depuis la paix d'Utrecht jusqu'en 1789. »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

« De l'intervention des municipalités dans le domaine de l'industrie, en matière économique et commerciale. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

1er sujet : « Étudier la répression des outrages aux bonnes mœurs et à la morale publique, au triple point de vue de la nature de l'infraction, de la pénalité et de la juridiction. »

2e sujet : « De la notion de l'État, d'après les écrivains du XVIIIe siècle, et de l'influence qu'elle a exercée sur les idées politiques des hommes de la Révolution. »

PRIX WOLOWSKI. (3,000 fr.)

Ce prix sera décerné au meilleur *ouvrage de droit*, qui aura été publié dans les huit années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX FÉLIX DE BEAUJOUR. (5,000 fr.)

« De l'indigence et de l'assistance dans les grandes villes et particulièrement en France, depuis 1789 jusqu'à nos jours. »

PRIX ERNEST THOREL. (2,000 fr.)

Ce prix biennal est à décerner à l'auteur du meilleur ouvrage, soit imprimé, soit manuscrit, destiné à l'éducation du peuple, non *un livre pédagogique, mais une brochure de quelques pages ou un livre de lecture courante.*

PRIX DÉCERNÉS ANNUELLEMENT.

PRIX GEGNER. (3,800 fr.)

Ce prix est destiné à un écrivain philosophe, sans

fortune, qui se sera signalé par des travaux qui peuvent contribuer au progrès de la science philosophique.

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (5,000 fr.)
(OUVRAGES.)

Ce prix sera décerné à l'ouvrage imprimé le plus propre « à faire aimer la morale et la vertu et à faire repousser l'égoïsme et l'envie, ou à faire connaître et aimer la patrie ».

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les trois années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX LE DISSEZ DE PENANRUN. (2,000 fr.)

Ce prix sera décerné à un auteur dont les travaux rentreront dans le cadre des attributions de l'Académie.

Suivant un roulement arrêté par l'Académie, le concours sera ouvert en 1901 pour les ouvrages de philosophie; en 1902 pour les ouvrages de morale; en 1903 pour les ouvrages de législation; en 1904 pour les ouvrages d'économie politique; en 1905 pour les ouvrages d'histoire, et en 1906 pour les ouvrages ne rentrant pas exclusivement dans les attributions d'une des sections de l'Académie.

Les ouvrages devront avoir été publiés dans les six années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX CARLIER. (1,000 fr.)

Destiné à récompenser le meilleur ouvrage publié

dans les trois dernières années, ayant en vue des moyens nouveaux à suggérer pour améliorer la condition morale et matérielle de la classe la plus nombreuse de la ville de Paris.

PRIX FRANÇOIS-JOSEPH AUDIFFRED. (15,000 fr.)
(ACTES DE DÉVOUEMENT.)

Ce prix annuel est destiné à récompenser les plus beaux, les plus grands dévouements, de quelque genre qu'ils soient.

FONDATION CARNOT. (14,600 fr.)

Cette fondation est destinée à donner chaque année 73 secours de 200 francs à 73 veuves d'ouvrier chargées d'enfants.

FONDATION GASNE. (750 fr.)

Cette fondation est destinée à l'attribution de secours à des veuves sans ressources et chargées d'enfants, afin de permettre de donner plus d'extension à l'œuvre de Mme Carnot, qui ne vise que les veuves d'ouvrier.

BOURSES TRIENNALES.

Ces bourses sont décernées chaque année à cinq anciens élèves sortis des lycées Louis-le-Grand, Charlemagne, Henri IV, Condorcet et Hoche, après avoir obtenu un prix ou un accessit au concours général, en philosophie, en mathématiques spéciales, en discours français ou en histoire.

PRIX À DÉCERNER EN 1903.

PRIX DU BUDGET. (2,000 fr.)

« De l'organisation et des pouvoirs des assemblées générales dans les sociétés par actions, notamment au point de vue des modifications à apporter aux statuts. »

PRIX BORDIN. (2,500 fr.)

« Étudier, au point de vue économique et social, l'influence de l'égalité ou de l'inégalité des fortunes et des conditions sur le développement de la prospérité d'un pays. »

PRIX SAINTOUR. (3,000 fr.)

« Étudier sur une industrie déterminée (au choix de l'auteur) les effets économiques des droits de douane à l'égard de cette industrie même, à l'égard du commerce et de l'industrie en général et à l'égard des consommateurs. »

PRIX VICTOR COUSIN. (4,000 fr.)

« Étude sur la philosophie d'Alexandre d'Aphrodisiade. »

PRIX ROSSI. (4,000 fr.)

« Quels sont les éléments matériels et moraux des forces contributives d'un pays et comment peut-on apprécier ces forces ? »

Exemples et statistiques à diverses époques et chez divers peuples. »

PRIX JEAN REYNAUD. (10,000 fr.)

Ce prix sera décerné au travail le plus méritant qui se sera produit pendant une période de cinq ans.

PRIX LE FÈVRE-DEUMIER. (20,000 fr.)

Ce prix, qui doit être attribué à l'ouvrage le plus remarquable sur les mythologies, philosophies et religions comparées, sera décerné, pour la première fois en 1903, au meilleur ouvrage imprimé ou manuscrit sur saint François d'Assise et les Franciscains.

Les ouvrages étrangers traduits en français sont admis.

L'ouvrage doit être postérieur à l'année 1883.

PRIX HALPHEN. (1,500 fr.)

Ce prix triennal sera décerné à l'auteur de l'ouvrage littéraire qui aura le plus contribué au progrès de l'instruction primaire, soit à la personne qui, d'une manière pratique, par ses efforts ou son enseignement personnel, aura le plus contribué à la propagation de l'instruction primaire.

PRIX MAISONDIEU. (3,000 fr.)

Ce prix est à décerner tous les deux ans, à l'auteur ou fondateur d'une œuvre ayant contribué ou pouvant contribuer à l'amélioration du sort des classes laborieuses.

PRIX BARON DE JOEST. (2,000 fr.)

Ce prix quinquennal sera décerné à celui qui aura fait la découverte ou écrit l'ouvrage le plus utile au bien public.

PRIX À DÉCERNER EN 1904.

PRIX KOENIGSWARTER. (1,500 fr.)

A décerner tous les cinq ans, est destiné à récompenser le *meilleur ouvrage sur l'histoire du Droit*, publié dans les cinq années qui auront précédé la clôture du concours.

PRIX À DÉCERNER EN 1905.

PRIX ESTRADE-DELCROS. (8,000 fr.)

Ce prix quinquennal est destiné à récompenser un ouvrage rentrant dans l'ordre des études de l'Académie, publié dans les cinq dernières années.

CONDITIONS

COMMUNES À TOUS LES CONCOURS.

L'Académie n'admet à ses concours que des mémoires *écrits en français ou en latin*, et adressés, *francs de port*, au secrétariat de l'Institut.

Les manuscrits *doivent toujours être entièrement inédits; ils devront être brochés* et porter chacun une épigraphe ou devise *qui sera répétée sur un pli cacheté* joint à l'ouvrage et contenant le nom de l'auteur. *L'auteur ne devra pas se faire connaître, sous peine d'être exclu du concours.*

Les ouvrages imprimés doivent être directement adressés par l'auteur au secrétariat de l'Institut, au nombre de *cinq* exemplaires, avec une lettre constatant l'envoi et indiquant le concours pour lequel ils sont présentés.

Les personnes qui ont reçu un prix sont seules autorisées à prendre le titre de *Lauréat de l'Institut.*

Les personnes qui ont obtenu des récompenses ont le droit d'inscrire sur les ouvrages qu'elles publient la seule mention qui suit : *Récompensé par l'Académie des Sciences morales et politiques.*

Les personnes qui ont obtenu une mention honorable ont le droit d'inscrire sur les ouvrages qu'elles publient : *Mention honorable au concours de...* (*Académie des Sciences morales et politiques*).

Les manuscrits déposés pour les concours appartiennent aux Archives de l'Académie. Ils ne sont point rendus aux auteurs qui peuvent en prendre ou en faire prendre copie.

RÈGLEMENT
DU MUSÉE CONDÉ.

ARTICLE PREMIER.

Le Musée Condé est ouvert au public le dimanche et le jeudi de chaque semaine, pendant six mois de l'année, 15 avril-15 octobre, de 1 heure à 5 heures.

ART. 2.

Les parcs et parterres sont ouverts au public pendant toute l'année, le jeudi et le dimanche de chaque semaine, ainsi que les jours de fête, de 1 heure à 6 heures, du 15 avril au 14 octobre, et de 1 heure à 4 heures, du 15 octobre au 14 avril.

ART. 3.

Les étudiants, les hommes de lettres et

lés artistes qui veulent faire des études dans les collections du Musée Condé doivent en demander, par écrit, l'autorisation au Conservateur adjoint, en indiquant le but de leur travail et les objets dont ils désirent avoir communication. Le Conservateur adjoint leur indique quels jours et à quelles heures ils sont admis dans les salles de travail.

ART. 4.

Les livres ou objets d'art qui, en raison de leur valeur ou de leur fragilité, doivent être l'objet de précautions particulières, ne sont communiqués que sur l'autorisation écrite d'un des Conservateurs.

ART. 5.

La copie des tableaux, dessins ou objets d'art est autorisée par celui des Conservateurs qui appartient à l'Académie des beaux-arts.

ART. 6.

Les manuscrits à miniatures, dont la copie est autorisée, sont placés dans des pupitres vitrés pendant la durée du travail. Des précautions de même nature sont prises pour la copie des objets fragiles ou précieux.

ART. 7.

Conformément aux volontés du Fondateur, aucun objet faisant partie des collections ne peut être prêté en dehors du Musée.

ART. 8.

Les Conservateurs sont juges des restrictions qu'il convient d'apporter aux communications pour prévenir les abus.

ART. 9.

Les Conservateurs ont la faculté de fermer le Musée pendant les périodes jugées nécessaires pour le grand nettoyage et pour les besoins de la conservation en général.

ART. 10.

Le Musée et le Parc seront fermés pendant les journées de courses.

OBSERVATIONS.

Les Membres de l'Institut peuvent visiter les parcs et parterres avec leurs familles tous les jours de la semaine, de 10 heures à 6 heures, du 15 avril au 14 octobre, et de 10 heures à 4 heures, du 15 octobre au 14 avril.

Le Musée leur est spécialement ouvert le mercredi, en toute saison, de midi à 4 heures en hiver et de midi à 5 heures en été.

Les Membres de l'Institut peuvent, outre le mercredi, visiter le Musée avec leurs familles tous les jours de la semaine, de 1 heure à 4 heures, en prévenant vingt-quatre heures d'avance par lettre ou par télégramme le Conservateur adjoint.

Les seuls jours exceptés sont : le *lundi* et le *vendredi* pendant la période d'été (15 avril-14 octobre), le *dimanche* et le *jeudi* pendant la période d'hiver (15 octobre-14 avril), et, pendant toute l'année, les jours de fête qui tombent un autre jour que le jeudi ou le dimanche.

Pendant la belle saison, à partir du 1er avril, le Musée Condé sera ouvert le samedi, de 1 heure à 5 heures, moyennant une rétribution de 1 franc par visiteur. Le produit de cette rétribution est versé dans la caisse de la Société de secours aux blessés des armées de terre et de mer.

Les personnes qui désirent travailler sur les collections du Musée Condé doivent s'adresser par écrit à M. Macon, conservateur adjoint du Musée, à Chantilly.

LISTE ET ADRESSES

DES MEMBRES ET DES ASSOCIÉS ÉTRANGERS

DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1er JANVIER 1901.)

	ACADÉMIES.
A	
MM.	
ALMA TADEMA (Laurent) O. ⁂, 17, Grove End Road, Saint-John's Wood, à Londres, N. W.	Beaux-Arts.
ANTOCOLSKY (Marc) ⁂, à Saint-Pétersbourg, et à Paris, avenue Marceau, n° 71, XVIe	Beaux-Arts.
APPELL (Paul-Émile) O. ⁂, 23, rue de Noailles, à Saint-Germain-en-Laye	Sciences.
ARBOIS DE JUBAINVILLE (Marie-Henry D') ⁂, boulevard du Montparnasse, n° 84, XIVe	Inscriptions.
ARENBERG (le prince Auguste-Louis-Albéric D'), rue de la Ville-l'Évêque, n° 20, VIIIe	Beaux-Arts.
ARSONVAL (Arsène D') O. ⁂, avenue de l'Observatoire, n° 28, XIVe	Sciences.
ASCOLI (Graziadio) C. ⁂, San Damiano, n° 26, à Milan	Inscriptions.
AUCOC (Jean-Léon) G. O. ⁂, boulevard Haussmann, n° 180, VIIIe	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
AUDIFFRET-PASQUIER (le duc Edme-Armand-Gaston D'), rue Fresnel, n° 23, XVIe, et château de Sassy, par Mortrée (Orne)........................	Française.
B	
BABELON (Ernest-Charles-François) ✠, rue de Verneuil, n° 30, VIIe........	Inscriptions.
BARBIER DE MEYNARD (Charles-Adrien-Casimir) O. ✠, rue de Lille, n° 2, VIIe	Inscriptions.
BARRIAS (Louis-Ernest) C. ✠, avenue des Chasseurs, n° 9, XVIIe............	Beaux-Arts.
BARTH (Marie-Étienne-Auguste) ✠, rue Garancière, n° 10, VIe...........	Inscriptions.
BARTHÉLEMY (Anatole-Jean-Baptiste-Antoine DE) ✠, rue d'Anjou, n° 9, VIIIe.	Inscriptions.
BASSOT (Jean-Antoine-Léon) O. ✠, rue de Grenelle, n° 138, VIIe..........	Sciences.
BECQUEREL (Antoine-Henri) O. ✠, rue Dumont-d'Urville, n° 6, XVIe.......	Sciences.
BEERNAERT (Auguste-Marie-François) G. C. ✠, rue d'Arlon, n° 11, à Bruxelles.	Sc. mor. et polit.
BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph) C. ✠, rue Pigalle, n° 27, IXe	Beaux-Arts.
BÉRENGER (René) ✠, rue Villersexel, n° 5, VIIe	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BERGER (Philippe) ✠, quai Voltaire, n° 3, VIIe	Inscriptions.
BERNIER (Stanislas-Louis) O. ✠, boulevard Haussmann, n° 144, VIIIe	Beaux-Arts.
BERTHELOT (Marcelin-Pierre-Eugène) G. C. ✠, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3, VIe	Sciences.
BERTRAND (Alexandre-Louis-Joseph) O. ✠, rue Chalgrin, n° 4, XVIe; et château de Saint-Germain-en-Laye	Inscriptions.
BERTRAND (Marcel-Alexandre) ✠, rue de Vaugirard, n° 75, VIe	Sciences.
BÉTOLAUD (Jacques-Alexandre-Célestin) O. ✠, avenue Marceau, n° 21, XVIe	Sc. mor. et polit.
BIBESCO (le prince Georges) G. O. ✠, rue Mercure, n° 17, à Bucarest, et rue de la Victoire, n° 60, IXe	Sc. mor. et polit.
BISCHOFFSHEIM (Raphaël-Louis) ✠, rue Taitbout, n° 3, IXe	Sciences.
BLOCK (Maurice) ✠, rue de l'Assomption, n° 63, XVIe	Sc. mor. et polit.
BOISLISLE (Arthur-André-Gabriel MICHEL DE) ✠, boul. Saint-Germain, n° 174, VIe	Inscriptions.
BOISSIER (Marie-Louis-Antoine-Gaston) G. O. ✠, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 23, VIe	Franç. et Inscrip.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
Bonnat (Léon-Joseph-Florentin) G. C. ✠, rue Bassano, n° 48, VIIIe	Beaux-Arts.
Bonnier (Gaston-Eugène-Marie) ✠, rue de l'Estrapade, n° 15, Ve	Sciences.
Borderie (Louis-Arthur Lemoyne de la), place du Marchix, n° 14, à Vitré	Inscriptions.
Bornet (Jean-Baptiste-Édouard) O. ✠, quai de la Tournelle, n° 27, Ve	Sciences.
Bornier (le vicomte Étienne-Charles-Henri de) O. ✠, rue de Sully, n° 1, IVe	Française.
Bouchard (Charles-Jacques) C. ✠, rue de Rivoli, n° 174, Ier	Sciences.
Bouché-Leclercq (Louis-Auguste-Thomas) ✠, avenue de la Source, n° 26, à Nogent-sur-Marne (Seine)	Inscriptions.
Bouguereau (William-Adolphe) C. ✠, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 75, VIe	Beaux-Arts.
Bouquet de la Grye (Jean-Jacques-Anatole) C. ✠, rue de Belloy, n° 8, XVIe	Sciences.
Bourget (Paul-Charles-Joseph) O. ✠, rue Barbet-de-Jouy, n° 20, VIIe; et Le Plantier, Costebelle, près Hyères (Var)	Française.
Boussinesq (Valentin-Joseph) ✠, rue Claude-Bernard, n° 75, Ve	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
BOUTMY (Émile-Gaston) O. ✻, rue Saint-Guillaume, n° 27, VIe.	Sc. mor. et polit.
BOUTROUX (Étienne-Émile-Marie) ✻, rue Saint-Jacques, n° 260, V^e.	Sc. mor. et polit.
BRÉAL (Michel-Jules-Alfred) C. ✻, boulevard Saint-Michel, n° 87, V^e.	Inscriptions.
BRETON (Jules-Adolphe) C. ✻, rue de Longchamp, n° 136, XVIe.	Beaux-Arts.
BROCHARD (Victor-Charles-Louis) ✻, boulevard Saint-Germain, n° 3, V^e.	Sc. mor. et polit.
BROGLIE (le duc Jacques-Victor-Albert DE) ✻, rue de Solférino, n° 10, VIIe.	Franç. et sc mor. et polit
BROUARDEL (Paul-Camille-Hippolyte) G. O. ✻, à l'École de médecine, VIe.	Sciences.
BROŽIK (Varslav), à l'Académie des beaux-arts, à Prague, et à Paris, rue de Ponthieu, n° 61, VIIIe.	Beaux-Arts.
BRUNETIÈRE (Marie-Ferdinand) ✻, rue Bara, n° 4, à Paris, VIe, et boulevard Colbert, n° 22, à Sceaux.	Française.
BUSSY (Marie-Anne-Louis DE) G. O. ✻, rue de Jouy, n° 7, IVe.	Sciences.
C	
CAGNAT (René-Louis-Victor) ✻, rue Stanislas, n° 10, VIe.	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
CAILLETET (Louis-Paul) O. *, boulevard Saint-Michel, n° 75, ve............	Sciences.
CALLANDREAU (Pierre-Jean-Octave) *, rue de Bagneux, n° 16, VIe............	Sciences.
CALVO (Carlos) G. O. *, à Buenos-Ayres, et à Paris, avenue Kléber, n° 87, XVIe.	Sc. mor. et polit.
CAMBON (Pierre-Paul) G. O. *, boulevard Hausmann, n° 146, VIIIe.......	Sc. mor. et polit.
CARNOT (Marie-Adolphe) O. *, boulevard Saint-Michel, n° 60, VIe.......	Sciences.
CHAPLAIN (Jules-Clément) C. *, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3, VIe..	Beaux-Arts.
CHARMES (François-Anne-Marie-Xavier) C. *, rue Bonaparte, n° 17, VIe.....	Sc. mor. et polit.
CHATIN (Gaspard-Adolphe) O. *, rue de Rennes, n° 149, VIe..............	Sciences.
CHATIN (Joannès-Charles-Melchior) *, boulevard Saint-Germain, n° 174, VIe.	Sciences.
CHAUVEAU (Jean-Baptiste-Auguste) C. *, rue de la Pompe, avenue Jules-Janin, n° 10, XVIe.....................	Sciences.
CHUQUET (Arthur-Maxime), à Villemonble (Seine)........................	Sc. mor. et polit.
CLARETIE (Jules-Arnaud-Arsène) C. *, boulevard Haussmann, n° 155, VIIIe..	Française.
CLERMONT-GANNEAU (Charles-Simon) *, avenue de l'Alma, n° 1, XVIe.........	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
COLLIGNON (Léon-Maxime) ⁂, boulevard Saint-Germain, n° 88, ve......	Inscriptions.
COLMET DE SANTERRE (Edmond-Louis-Armand) O. ⁂, à l'École de droit, ve.	Sc. mor. et polit.
COMPARETTI (Domenico-Pietro-Antonio), via Lamarmora, n° 20, à Florence...	Inscriptions.
COPPÉE (François-Édouard-Joachim) C. ⁂, rue Oudinot, n° 12, VIIe.....	Française.
COQUART (Ernest-Georges) ⁂, rue de Rivoli, n° 12, IVe................	Beaux-Arts.
CORMON (Fernand) O. ⁂, rue d'Aumale, n° 13, IXe....................	Beaux-Arts.
CORNU (Marie-Alfred) O. ⁂, rue de Grenelle, n° 9, VIIe.................	Sciences.
CORROYER (Édouard) O. ⁂, rue de Courcelles, n° 14, VIIIe...............	Beaux-Arts.
COSTA DE BEAUREGARD (le marquis Marie-Charles-Albert) ⁂, rue de Bourgogne, n° 46, VIIe...............	Française.
COURCEL (le baron Alphonse CHODRON DE) G. C. ⁂, boulevard du Montparnasse, n° 10, XVe....................	Sc. mor. et polit.
COUTANT (Jules-Alexis) O. ⁂, rue du Cherche-Midi, n° 72, VIe...........	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
CROISET (Marie-Joseph-Alfred) O. ⁂, rue Cassette, n° 13, VIe	Inscriptions.
CUYPERS (Pierre-Joseph-Hubert) O. ⁂, au Musée, à Amsterdam	Beaux-Arts.
D	
DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean) O. ⁂, boulevard Bineau, n° 73, Neuilly (Seine)	Beaux-Arts.
DAMOUR (Augustin-Alexis) O. ⁂, rue Vignon, n° 10, VIIIe	Sciences.
DARBOUX (Jean-Gaston) C. ⁂, rue Gay-Lussac, n° 36, V^e^	Sciences.
DARESTE (Rodolphe) O. ⁂, quai Malaquais, n° 9, VIe	Sc. mor. et polit.
DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré) C. ⁂, rue du Luxembourg, n° 28, VIe	Beaux-Arts.
DE GOEJE (Michael Jan) O. ⁂ Vliet, 15, Leyde	Inscriptions.
DEHÉRAIN (Pierre-Paul) O. ⁂, rue d'Argenson, n° 1, VIIIe	Sciences.
DELISLE (Léopold-Victor) G. O. ⁂, rue des Petits-Champs, n° 8, IIe	Inscriptions.
DEPREZ (Marcel) O. ⁂, avenue Marigny, n° 23, à Vincennes (Seine)	Sciences.
DERENBOURG (Hartwig) ⁂, avenue Henri-Martin, n° 30, XVIe	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
DESCHANEL (Paul-Eugène-Louis), avenue Marceau, n° 69, XVIe	Française.
DESJARDINS (Achille-Arthur) O. ✠, rue de Solférino, n° 2, VIIe	Sc. mor. et polit.
DETAILLE (Jean-Baptiste-Édouard) C. ✠, boulevard Malesherbes, n° 129, XVIIe.	Beaux-Arts.
DIEULAFOY (Marcel-Auguste) O. ✠, rue Chardin, n° 12, XVIe	Inscriptions.
DITTE (Alfred) O. ✠, rue du Val-de-Grâce, n° 9, V^e^	Sciences.
DONIOL (Henri) C. ✠, rue Pierre-Charron, n° 66, VIIIe	Sc. mor. et polit.
DUBOIS (Paul) G. C. ✠, École des beaux-arts, VIe	Beaux-Arts.
DUBOIS (Théodore) O. ✠, rue du Faubourg-Poissonnière, n° 15, IXe	Beaux-Arts.
DUCHESNE (l'abbé Louis-Marie-Olivier) O. ✠, rue de Vaugirard, n° 71 *bis*, VIe, à Paris, et à Rome, palais Farnèse	Inscriptions.
DUCLAUX (Pierre-Émile) C. ✠, avenue de Breuteuil, n° 30, VIe	Sciences.
F	
FAGUET (Auguste-Émile) ✠, rue Monge, n° 59, V^e^	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
FAYE (Hervé-Auguste-Étienne-Albans) G.C. ✠, rue Cortambert, n° 39, XVIe.	Sciences.
FILHOL (Antoine-Pierre-Henri) O. ✠, rue Guénégaud, 9, VIe.................	Sciences.
FLAMENG (Léopold) O. ✠, boulevard du Montparnasse, n° 27, VIe........	Beaux-Arts.
FOUCART (Paul-François) O. ✠, rue Jacob, n° 19, VIe..................	Inscriptions.
FOUILLÉE (Alfred-Jules-Émile) O. ✠, boulevard de Port-Royal, n° 84, V^e, et Menton.	Sc. mor. et polit.
FOUQUÉ (Ferdinand-André) O. ✠, rue de Humboldt, n° 23, XIVe..............	Sciences.
FOVILLE (Alfred DE) O. ✠, rue du Regard, n° 3, VIe..................	Sc. mor. et polit.
FRANCE (Anatole-François THIBAULT) O. ✠, villa Saïd, n° 5, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 64, XVIe.............	Française.
FRANQUEVILLE (le comte Amable-Charles FRANQUET DE) O. ✠, château de la Muette, XVIe (Passy); et Bourbilly, par Semur (Côte-d'Or)...............	Sc. mor. et polit.
FRÉMIET (Emmanuel) G.O. ✠, boulevard Beauséjour, n° 43................	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
FREYCINET (Charles-Louis DE SAULSES DE) O. ✠, rue de la Faisanderie, n° 77, XVIe.	Franç. et Sciences.
G	
GAUDRY (Jean-Albert) C. ✠, rue des Saints-Pères, n° 7 *bis*, VIe..........	Sciences.
GAUTIER (Émile-Justin-Armand) O. ✠, rue de Varenne, n° 10, VIIe............	Sciences.
GEBHART (Nicolas-Émile) O. ✠, rue Bara, n° 9, VIe, et à Nancy, rue Saint-Dizier, n° 108..........................	Sc. mor. et polit.
GERMAIN (Henri), rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 89, VIIIe..............	Sc. mor. et polit.
GÉRÔME (Jean-Léon) G. O. ✠, boulevard de Clichy, n° 65, IXe..............	Beaux-Arts.
GEVAËRT (François-Auguste) C. ✠, au Conservatoire, Bruxelles...........	Beaux-Arts.
GIARD (Alfred-Mathieu) ✠, rue Stanislas, n° 14, VIe.......................	Sciences.
GILLE (Philippe-Émile-François), O. ✠, rue Jouffroy, n° 62, XVIIe...........	Beaux-Arts.
GIRARD (Jules-Augustin) O. ✠, Fondation Thiers, rond-point Bugeaud, n° 5, XVIe...........................	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
GLASSON (Ernest-Désiré) O. ✠, à l'École de droit, vᵉ	Sc. mor. et polit.
GRANDIDIER (Alfred) O. ✠, rond-point des Champs-Élysées, n° 6, VIIIᵉ	Sciences.
GRÉARD (Vallery-Clément-Octave) G. C. ✠, à la Sorbonne, vᵉ	Franç. et Sc. mor. et polit.
GRUYER (François-Anatole) O. ✠, rue Duphot, n° 18, Iᵉʳ	Beaux-Arts.
GUIFFREY (Jules-Marie-Joseph) O. ✠, avenue des Gobelins, n° 42, XIIIᵉ	Beaux-Arts.
GUIGNARD (Jean-Louis-Léon) ✠, rue des Feuillantines, n° 1, vᵉ	Sciences.
GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène) G. C. ✠, rue de l'Université, n° 5, VIIᵉ	Franç. et Beaux-Arts.
GUILLOT (Adolphe) ✠, avenue de Villiers, n° 9, XVIIᵉ	Sc. mor. et polit.
GUYON (Jean-Casimir-Félix) O. ✠, rue Roquépine, n° 11 *bis*, VIIIᵉ	Sciences.
GUYOU (Émile) O. ✠, rue de Vaugirard, n° 71, VIᵉ	Sciences.
H	
HALÉVY (Ludovic) C. ✠, rue de Douai, n° 22, IXᵉ	Française.
HALLER (Albin) O. ✠, rue Le Goff, n° 1, vᵉ	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
HAMY (Théodore-Jules-Ernest O. ✠, rue Geoffroy-Saint-Hilaire, n° 36, v^e^.	Inscriptions.
HANOTAUX (Gabriel) O. ✠, boulevard Saint-Germain, n° 258, VIIe........	Française.
HATON DE LA GOUPILLIÈRE (Julien-Napoléon) G. O. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 60, VIe.................	Sciences.
HATT (Philippe-Eugène), O. ✠, rue Madame, n° 31, VIe.................	Sciences.
HAUSSONVILLE (le comte Othenin-Bernard-Paul-Gabriel DE CLÉRON D') ✠. rue Saint-Dominique, n° 32, VIIe....	Française.
HAUTEFEUILLE (Paul-Gabriel) O. ✠, rue du Luxembourg, n° 28, VIe.........	Sciences.
HAVET (Pierre-Antoine-Louis) ✠, avenue de l'Opéra, n° 5, 1er...............	Inscriptions.
HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest) G.C. ✠, boulevard Rochechouart, n° 55, IXe...	Beaux-Arts.
HELBIG (Wolfgang), villa Lante sul Gianicolo, à Rome..................	Inscriptions.
HENNER (Jean-Jacques) C. ✠, place Pigalle, n° 11, IXe.................	Beaux-Arts.
HEREDIA (José-Maria DE) O. ✠, rue de Balzac, n° 11 *bis*, VIIIe.............	Française.
HERKOMER (Hubert) O. ✠, Bushey, Angleterre.......................	Beaux-Arts.
HERMITE (Charles) G. O. ✠, rue de la Sorbonne, n° 2, V^e^...............	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
HÉRON DE VILLEFOSSE (Antoine-Marie-Albert) O. ✻, rue Washington, n° 15, VIIIe	Inscriptions.
HERVIEU (Paul) O. ✻, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 23, XVIe	Française.
HEUZEY (Léon-Alexandre) C. ✻, avenue Bosquet, n° 16 *ter*, VIIe	Inscrip. et Beaux-Arts.
HIMLY (Louis-Auguste) G. O. ✻, avenue de l'Observatoire, n° 23, VIe	Sc. mor. et polit.
HOMOLLE (Jean-Théophile) O. ✻, rue de Commaille, n° 2, à Paris, et École française, à Athènes	Inscriptions.
HOOKER (Sir Joseph-Dalton), the Camps Sunning dale, à Kew, près Londres	Sciences.
HOUSSAYE (Henry) O. ✻, avenue de Friedland, n° 39, VIIIe	Française.
J	
JACQUET (Achille) O. ✻, avenue Carnot, n° 21, XVIIe	Beaux-Arts.
JANSSEN (Pierre-Jules-César) C. ✻, Paris, rue de Vaugirard, n° 63, VIe, et Observatoire de Meudon, à Meudon (Seine-et-Oise)	Sciences.
JONQUIÈRES (Jean-Philippe-Ernest DE FAUQUE DE) G. O. ✻, avenue Bugeaud, n° 2, XVIe	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
JORDAN (Marie-Ennemond-Camille) O. ✠, rue de Varenne, n° 48, VIIe.........	Sciences.
JUGLAR (Joseph-Clément) ✠, rue Saint-Jacques, n° 167, V^e...............	Sc. mor. et polit.
K	
KELVIN (William THOMSON, Lord) G. O. ✠, à Glasgow.....................	Sciences.
L	
LACAZE-DUTHIERS (Félix-Joseph-Henri DE) G. O. ✠, rue de l'Estrapade, n° 7, V^e..........................	Sciences.
LACHELIER (Jules-Esprit-Nicolas), O. ✠, rue Stanislas, n° 16, VIe...........	Sc. mor. et polit.
LAFENESTRE (Georges-Edouard) O. ✠, musée du Louvre, Ier, et avenue Lakanal, n° 5, à Bourg-la-Reine (Seine)..	Beaux-Arts.
LANNELONGUE (Odilon-Marc) C. ✠, rue François-Ier, n° 3, VIIIe.............	Sciences.
LAPPARENT (Albert-Auguste DE) ✠, rue de Tilsitt, n° 3, VIIIe.............	Sciences.
LARROUMET (Louis-Barthélemy-Gustave-Paul) C. ✠, au palais de l'Institut, quai Conti, n° 25, VIe................	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
LASTEYRIE DU SAILLANT (le comte Robert-Charles DE) ✠, rue du Pré-aux-Clercs, n° 10 *bis*, VIIe	Inscriptions.
LA TRÉMOÏLLE (le duc Louis-Charles DE), avenue Gabrielle, n° 4, VIIIe	Inscriptions.
LAURENS (Jean-Paul) C. ✠, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 73, VIe	Beaux-Arts.
LAUSSEDAT (Aimé) G. O. ✠, avenue de Messine, n° 3	Sciences.
LAVEDAN (Henri-Émile-Léon) ✠, rue Pierre-Charron, n° 32, VIIIe	Française.
LAVISSE (Ernest) C. ✠, rue de Médicis, n° 5, V^e^	Française.
LÉAUTÉ (Henry) O. ✠, boulevard de Courcelles, n° 18, XVIIe	Sciences.
LEFEBVRE (Jules-Joseph) C. ✠, rue La-bruyère, n° 5, IXe	Beaux-Arts.
LEFÈVRE-PONTALIS (Antonin), rue des Mathurins, n° 3, IXe	Sc. mor. et polit.
LEGER (Louis-Paul-Marie) ✠, rue Boulainvilliers, n° 43	Inscriptions.
LEGOUVÉ (Ernest-Wilfrid-Gabriel-Jean-Baptiste) G. O. ✠, rue Saint-Marc, n° 14, IIe	Française.
LEMOINE (Clément-Georges) O. ✠, rue Notre-Dame-des-Champs, n° 76, VIe	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
LEMAITRE (Jules-Élie-François) O. ✠, rue d'Artois, n° 39, VIIIe	Française.
LENEPVEU (Charles-Ferdinand) O. ✠, rue de Verneuil, n° 22, VIIe	Beaux-Arts.
LEROY-BEAULIEU (Henri-Jean-Baptiste-Anatole) ✠, rue Pigalle, n° 69, IXe	Sc. mor. et polit.
LEROY-BEAULIEU (Paul-Pierre) O. ✠, avenue du Bois-de-Boulogne, n° 27, XVIe	Sc. mor. et polit.
LEVASSEUR (Pierre-Émile) C. ✠, rue Monsieur-le-Prince, n° 26, VIe	Sc. mor. et polit.
LÉVY (Maurice) O. ✠, avenue du Trocadéro, n° 15, XVIe	Sciences.
LÉVY (Auguste-Michel) O. ✠, rue Spontini, n° 26, XVIe	Sciences.
LIARD (Louis) G. O. ✠, rue de Fleurus, n° 27, VIe	Sc. mor. et polit.
LIPPMANN (Gabriel) C. ✠, rue de l'Éperon, n° 10, VIe	Sciences.
LISTER (Lord), 12, Park-Crescent Portland Place, à Londres	Sciences.
LOEWY (Maurice) C. ✠, à l'Observatoire de Paris, XIVe	Sciences.
LONGNON (Auguste-Honoré) ✠, rue de Bourgogne, n° 52, VIIe	Inscriptions.
LOTI-VIAUD (Louis-Marie-Julien PIERRE) O. ✠, rue Saint-Pierre, n° 141, à Rochefort-sur-Mer	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
LUCHAIRE (Denis-Jean-Achille) ✠, rue du Luxembourg, n° 30, VIe.........	Sc. mor. et polit.
LUZZATTI (Luigi), G. C. ✠, via Cavour, n° 375, à Rome..................	Sc. mor. et polit.
LYON-CAEN (Charles-Léon) ✠, rue Soufflot, n° 13, V^e....................	Sc. mor. et polit.
M	
MAREY (Étienne-Jules) C. ✠, boulevard Delessert, n° 11, XVIe.............	Sciences.
MARQUESTE (Laurent-Honoré) O. ✠, rue Poncelet, n° 19, XVIIe.............	Beaux-Arts.
MARTENS (Frédéric DE), C. ✠, à Saint-Pétersbourg..........................	Sc. mor. et polit.
MASCART (Éleuthère-Élie-Nicolas) G. O. ✠, rue de l'Université, n° 176, VIIe......	Sciences.
MASPERO (Gaston-Camille) C. ✠, avenue de l'Observatoire, n° 24, XIVe.......	Inscriptions.
MASSENET (Jules-Émile-Frédéric) G. O. ✠, rue du Général-Foy, n° 46, VIIIe......	Beaux-Arts.
MENZEL (Adolf-Friedrich-Erdmann) ✠, à Berlin..........................	Beaux-Arts.
MERCIÉ (Marius-Jean-Antonin) G. O. ✠, avenue de l'Observatoire, n° 15, VIe..	Beaux-Arts.
MERSON (Luc-Olivier) O. ✠, rue Denfert-Rochereau, n° 18 *bis*, V^e..........	Beaux-Arts.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
MEYER (Marie-Paul-Hyacinthe) O. ✠, avenue de Labourdonnais, n° 16, VII°.	Inscriptions.
MÉZIÈRES (Alfred-Jean-François) O. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 57, V°. . . .	Française.
MICHEL (François-Émile) ✠, avenue de l'Observatoire, n° 9, VI°	Beaux-Arts.
MOISSAN (Henri) C. ✠, rue Vauquelin, n° 7, V°.	Sciences.
MOMMSEN (Theodor) ✠, Marchstrasse, 6, Charlottenburg, près Berlin.	Inscriptions.
MONOD (Gabriel-Jacques-Jean) O. ✠, rue d'Assas, n° 76, VI°, et à Versailles, rue du Parc-de-Clagny, n° 18 *bis*	Sc. mor. et polit.
MONTEVERDE (Giulio) C. ✠, place de l'Indépendance, à Rome.	Beaux-Arts.
MOROT (Aimé) O. ✠, rue Weber, n° 11, XVI°.	Beaux-Arts.
MOYAUX (Constant) O. ✠, rue de Bellechasse, n° 10, VII°.	Beaux-Arts.
MUN (le comte Adrien-Albert-Marie DE), ✠, avenue de l'Alma, n° 5, VIII° . . .	Française.
MÜNTZ (Charles-Achille) O. ✠, rue de Condé, n° 14, VI°.	Sciences.
MÜNTZ (Louis-Frédéric-Eugène) ✠, rue de Condé, n° 14, VI°.	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

N MM.	ACADÉMIES.
NAVILLE (Jules-Ernest) ✠, cours des Bastions, n° 15, à Genève	Sc. mor. et polit.
NENOT (Henri-Paul) O. ✠, rue de la Sorbonne, n° 17, v°	Beaux-Arts.
NEWCOMB (Simon) O. ✠, à Washington.	Sciences.
NORDENSKJÖLD (Nils-Adolf-Erik, baron), C. ✠, à Stockholm	Sciences.
NORMAND (Alfred-Nicolas) O. ✠, rue des Martyrs, n° 51, IX°	Beaux-Arts.
O	
OLLIVIER (Olivier-Émile), à Paris, rue Desbordes-Valmore, n° 17, XVI°, et à la Moutte, près Saint-Tropez (Var)	Française.
OPPERT (Jules) O. ✠, rue de Sfax, n° 2, XVI°	Inscriptions.
OMONT ✠, rue Raynouard, n° 17, XVI°	Inscriptions.
P	
PAINLEVÉ (Paul), rue de Rennes, n° 99, VI°.	Sciences.
PALADILHE (Émile) O. ✠, rue Saint-Marc, n° 14, II°	Beaux-Arts.
PARIS (Gaston-Bruno-Paulin) C. ✠, au Collège de France, v°	Française et Inscriptions.
PASCAL (Jean-Louis) O. ✠, boulevard Saint-Denis, n° 8, x°	Beaux-Arts.
PASSY (Frédéric) O. ✠, rue de Labordère, n° 8, à Neuilly (Seine)	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
PASSY (Louis-Paulin), rue Taitbout, n° 81, IXe	Sc. mor. et polit.
PERRAUD (Adolphe-Louis-Albert) ✠, Cardinal, Évêque d'Autun, à Autun, et à Paris, quai d'Orléans, n° 6, IVe	Française.
PERRENS (François-Tommy) O. ✠, rue Vineuse, n° 21, XVIe	Sc. mor. et polit.
PERRIER (Jean-Octave-Edmond) O. ✠, rue Cuvier, n° 57, Ve	Sciences.
PERROT (Georges) C. ✠, à l'École Normale, rue d'Ulm, n° 45, Ve	Inscriptions.
PICARD (Charles-Émile) O. ✠, rue Soufflot, n° 13, Ve	Sciences.
PICOT (Auguste-Émile), avenue de Wagram, n° 135, XVIIe	Inscriptions.
PICOT (Georges-Marie-René) ✠, rue Pigalle, n° 54, IXe	Sc. mor. et polit.
POINCARÉ (Jules-Henri) O. ✠, rue Claude-Bernard, n° 63, Ve	Sciences.
PORT (François-Célestin) O. ✠, à Angers.	Inscriptions.
POTAIN (Pierre-Carl-Édouard) C. ✠, boulevard Saint-Germain, n° 250, VIIe	Sciences.
POTIER (Alfred) O. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 89, Ve	Sciences.
POTTIER (François-Paul-Edmond) ✠, rue de la Tour, n° 72, XVIe	Inscriptions.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS, PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
PRADILLA (François DE ORTIZ) ✠, via Sistina, 75 D, à Rome	Beaux-Arts.
PRILLIEUX (Édouard-Ernest) O. ✠, rue Cambacérès, n° 14, VIIIe	Sciences.
R	
RADAU (Jean-Charles-Rodolphe) ✠, rue de Tournon, n° 12, VIe	Sciences.
RAMBAUD (Alfred-Nicolas) O. ✠, rue d'Assas, n° 76, VIe	Sc. mor. et polit.
RANVIER (Louis-Antoine) O. ✠, avenue de l'Observatoire, n° 28, XIVe	Sciences.
REINACH (Salomon) ✠, rue de Lisbonne, n° 38, VIIIe	Inscriptions.
RENOUVIER (Charles-Bernard-Joseph), rue Rempart Villeneuve, n° 37, à Perpignan; et à Paris, rue Campagne-Première, n° 15, XIVe	Sc. mor. et polit.
REYER (Louis-Étienne-Ernest) G. O. ✠, rue de la Tour-d'Auvergne, n° 24, IXe	Beaux-Arts.
RIBOT (Théodule Armand) ✠, rue des Écoles, n° 25, V^e	Sc. mor. et polit.
ROCQUAIN (Félix-Théodore) ✠, rue Vaneau, n° 15, VIIe	Sc. mor. et polit.
ROSTAND (Joseph-Eugène-Hubert) O. ✠, à Marseille, rue Montaur, n° 14, et à Paris, rue du Conservatoire, n° 5, IXe	Sc. mor. et polit.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
ROTHSCHILD (le baron Mayer-Alphonse-James DE) C. ✠, rue Saint-Florentin, n° 2, Ier	Beaux-Arts.
ROTY (Louis-Oscar) C. ✠, rue Mirabeau, n° 1, XVIe	Beaux-Arts.
ROUCHÉ (Eugène) O. ✠, boulevard Saint-Germain, n° 213, VIIe	Sciences.
ROUJON (Henry-François-Joseph) C. ✠, rue de la Pompe, n° 174, XVIe	Beaux-Arts.
ROUSSE (Aimé-Joseph-Edmond) ✠, boulevard Haussmann, n° 17, IXe	Française.
ROUSSEL (Jean-Baptiste-Victor-Théophile) ✠, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 71, VIIIe	Sc. mor. et polit.
ROUX (Pierre-Paul-Émile) C. ✠, rue Dutot, n° 25, XVe	Sciences.
S	
SAGLIO (Edmond) ✠, rue du Sommerard, n° 24, Ve	Inscriptions.
SAINT-SAËNS (Charles-Camille) G. O. ✠, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 61, VIIIe	Beaux-Arts.
SARDOU (Victorien) G. O. ✠, rue de Madrid, n° 28, VIIIe, et à Marly-le-Roi (Seine-et-Oise)	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
SARRAU (Jacques-Rose-Ferdinand-Émile) C. ⁂, avenue Daumesnil, n° 9 *bis*, à Saint-Mandé....................	Sciences.
SCHLOESING (Jean-Jacques-Théophile) C. ⁂, avenue Rapp, n° 23, VII°.....	Sciences.
SCHLUMBERGER (Léon-Gustave) ⁂, avenue d'Antin, n° 37, VIII°............	Inscriptions.
SEBERT (Hippolyte) C. ⁂, rue Brémontier, n° 14, XVII°..................	Sciences.
SENART (Émile-Charles-Marie) ⁂, rue François-I°°, n° 18, VIII°...........	Inscriptions.
SICKEL (le chevalier Theodor de), Maximiliansplatz, n° 15, Vienne, et Institut autrichien des études historiques, Rome.	Inscriptions.
SOREL (Albert) O. ⁂, rue de Vaugirard, n° 17, VI°......................	Franç. et Sc. mor. et polit.
STOKES (Withley), 15, Grenville-Place, à Londres S. W..................	Inscriptions.
STOKES (Georges-Gabriel), Lensfield-Cottage, à Cambridge (Angleterre)......	Sciences.
STOURM (René) ⁂, boulevard Saint-Germain, n° 218, VII°................	Sc. mor. et polit.
SUESS (Édouard), Académie impériale des sciences, à Vienne.............	Sciences.
SULLY PRUDHOMME (René-François-Armaud) G. O. ⁂, rue du Faubourg-Saint-Honoré, n° 82, VIII°..........	Française.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,

PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

T	ACADÉMIES.
MM.	
Tarde (Jean-Gabriel de) ✠, rue Sainte-Placide, n° 62, vi^e	Inscriptions.
Thédenat (le R. P. Marie-Henri), quai des Célestins, n° 8, iv^e	Inscriptions.
Theuriet (Claude-Adhémar, dit André) O. ✠, rue Houdan, n° 6, à Bourg-la-Reine	Française.
Thomas (Gabriel-Jules) O. ✠, rue de Seine, n° 13, vi^e	Beaux-Arts.
Thureau-Dangin (Paul-Marie-Pierre) ✠, rue Garancière, n° 11, vi^e	Française.
Troost (Louis-Joseph) C. ✠, rue Bonaparte, n° 84, vi^e	Sciences.
V	
Vandal (Louis-Jules-Albert) ✠, rue Lincoln, n° 10, viii^e	Française.
Van Tieghem (Philippe-Édouard-Léon) O. ✠, rue Vauquelin, n° 22, v^e	Sciences.
Vaudremer (Joseph-Auguste-Émile) C. ✠, au palais de l'Institut, rue Mazarine, n° 3, vi^e	Beaux-Arts.
Verdi (Giuseppe) G. C. ✠, Busseto (Italie, province de Parme)	Beaux-Arts.
Violle (Louis-Jules-Gabriel), O. ✠, boulevard Saint-Michel, n° 89, v^e	Sciences.

LISTE ET ADRESSES DE MM. LES ACADÉMICIENS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

MM.	ACADÉMIES.
VIOLLET (Marie-Paul) ✠, rue Cujas, n° 5, à l'École de droit, Ve	Inscriptions.
VIRCHOW (Rudolph-Ludwig-Carl) C. ✠, Schellingstrasse, n° 10, à Berlin	Sciences.
VOGUÉ (le marquis Charles-Jean-Melchior DE) C. ✠, rue Fabert, n° 2, VIIe	Inscriptions.
VOGUÉ (le vicomte Eugène-Marie-Melchior DE), rue de Las-Cases, n° 15, VIIe.	Française.
W	
WADDINGTON (Charles) O. ✠, avenue de Villars, n° 7, VIIe	Sc. mor. et polit.
WALLON (Henri-Alexandre) C. ✠, palais de l'Institut, quai Conti, n° 25, VIe.	Inscriptions.
WEBER (Albrecht-Friedrich), Ritterstrasse, n° 56, à Berlin	Inscriptions.
WEIL (Henri) O. ✠, rue Adolphe-Yvon, n° 16, XVIe	Inscriptions.
WOLF (Charles-Joseph-Étienne) O. ✠, rue des Feuillantines, n° 1, Ve	Sciences.

LISTE ET ADRESSES

DES

CORRESPONDANTS DE L'INSTITUT DE FRANCE.

(1er JANVIER 1901.)

A

MM.

ADAM (Charles), à Dijon .... Sc. mor. et polit.

AGARDH (Jacob-Georg), Krafls-Torg, n° 10, Lund (Suède) .... Sciences.

AGASSIZ (Alexandre) O. ✻, à Cambridge (Massachusetts, États-Unis) .... Sciences.

AMAGAT (Émile-Hilaire) ✻, à Treffort (Ain), et avenue d'Orléans, n° 19, à Paris .... Sciences.

AMSLER (Jacob), à Schaffhouse .... Sciences.

ARLOING (Saturnin) O. ✻, École vétérinaire, à Lyon .... Sciences.

ASCHEHOÜG (Thorskil-Halversen) ✻, Christiania (Norvège) .... Sc. mor. et polit.

AUBERTIN (Charles-Nicolas) O. ✻, rue Vaillant, n° 5, à Dijon .... Sc. mor. et polit.

AUWERS (Arthur), Lindenstrasse, 91, à Berlin .... Sciences.

B

MM.

BABEAU (Albert-Arsène) ✠, à Troyes (Aube), et boulevard Haussmann, n° 133, à Paris.................. Sc. mor. et polit.
BACKLUND (Oscar), Observatoire de Poulkova, près Saint-Pétersbourg........ Sciences.
BAEYER (Adolf VON), Arcisstrasse, n° 1, à Munich........................ Sciences.
BAKHUYSEN (VAN DE SANDE) O. ✠, à l'Observatoire de Leyde............ Sciences.
BAILLY (François-Anatole) ✠, rue Bannier, n° 91, à Orléans................ Inscriptions.
BARCKHAUSEN (Henri-Auguste) O. ✠, cours d'Aquitaine, n° 80, à Bordeaux. Sc. mor. et polit.
BASSET (René-Marie-Joseph), rue Michelet, n° 77, à l'Agha (Alger-Mustapha)..... Inscriptions.
BAYET (Charles-Marie-Adolphe-Louis), O. ✠, rue Gay-Lussac, n° 24....... Inscriptions.
BAZIN (Henry-Émile) O. ✠, à Chenôve, par Marsannay (Côte-d'Or).......... Sciences.
BEAUREPAIRE (Charles DE ROBILLARD DE) ✠, rue Beffroy, n° 24, à Rouen..... Inscriptions.
BÉCHAUX (Auguste-Étienne-Joseph), rue d'Assas, n° 56, à Paris............ Sc. mor. et polit.
BEGAS (Reinhold), à Berlin............ Beaux-Arts.
BENNDORF (Friedrich-August-Otto), professeur à l'Université de Vienne...... Inscriptions.
BERGH (Ludwig-Rudolph-Sophus), Vestergade, n° 24, à Copenhague...... Sciences.
BERTRAND (Alexis) ✠, rue Mont-Bernard n° 56, à Lyon.................. Sc. mor. et polit.

MM.

BHANDARKAR (Ramkrishna Gopal), Poona (Inde Anglaise).................... Inscriptions.

BICHAT (Ernest-Adolphe) ✠, Académie de Nancy........................... Sciences.

BIENAYMÉ (Arthur-François-Alphonse) C. ✠, rue Revel, n° 14, à Toulon... Sciences.

BIOT (Gustave-Joseph), rue du Dragon, n° 17, à Anvers.................... Beaux-Arts.

BLANCARD (Louis) ✠, rue Silvabelle, n° 2, à Marseille, et boulevard de Strasbourg, n° 19, à Paris.............. Inscriptions.

BLONDLOT (René-Prosper) ✠, quai Claude-le-Lorrain, n° 8, à Nancy........... Sciences.

BODIO (Luigi) C. ✠, Ministère de l'agriculture et du commerce, à Rome.... Sc. mor. et polit.

BOEHTLINGK (Otto), Lange Strasse, n° 13, à Leipzig........................ Inscriptions.

BOGIŠIĆ (Valtazar-Anton-Petar) C. ✠, à Raguse (Dalmatie), et rue des Saints-Pères, n° 71, à Paris............... Sc. mor. et polit.

BOLTZMANN (Louis), Türkenstrasse, n° 3, à Vienne........................ Sciences.

BOMPIANI (Roberto), via Condotti, Rome. Beaux-Arts.

BONNET (Alfred-Maximilien), enclos Laffoux, à Montpellier............... Inscriptions.

BREDIUS (Abraham), à la Haye........ Beaux-Arts.

BRETSCHNEIDER, rue Moïka, n° 64, log. 17, à Saint-Pétersbourg........... Inscriptions.

BRUCH (Max-Christian-Friedrich), Berlin. Beaux-Arts.

BRYCE (James), 54, Portland Place, à Londres........................ Sc. mor. et polit.

BÜCHELER (Franz), à Bonn............ Inscriptions.

BUGGE (Sophus), à Christiania......... Inscriptions.

MM.

BULLIOT (Jacques-Gabriel) ✠, rue Neuve, n° 6, à Autun .... Inscriptions.

BURDON SANDERSON (Sir), à Oxford..... Sciences.

C

CAILLEMER (Exupère) O. ✠, rue Victor-Hugo, n° 31, à Lyon.............. Sc. mor. et polit.

CALMELS (Anatole-Célestin), à Lisbonne. Beaux-Arts.

CANNIZZARO (Stanislas) O. ✠, Institut chimique, via Panisperna, n° 89, à Rome. Sciences.

CARAPANOS (Constantin), à Athènes..... Beaux-Arts.

CARTAILHAC (Édouard-Philippe-Émile) ✠, à Toulouse.................. Inscriptions.

CAWADIAS (Panagiotis) O. ✠, à Athènes. Inscriptions.

CHABANEAU (Jean-Eugène-Camille) ✠, à Montpellier.................... Inscriptions.

CHAIGNET (Anthelme-Edouard) O. ✠, rue des Capucins, n° 15, à Poitiers...... Sc. mor. et polit.

CHAMPOISEAU (Charles-François-Noël) O. ✠, villa La Victoire, La Croix-Rouge, près Marseille............. Inscriptions.

CHEVALIER (le chanoine Cyr-Ulysse-Joseph) ✠, à Romans (Drôme)....... Inscriptions.

CHRISTIE (William-Henry), à l'observatoire de Greenwich............... Sciences.

CLOS (Dominique) ✠, Jardin des Plantes, à Toulouse.................... Sciences.

COLIN (le Père), à Tananarive......... Sciences.

CONRAD (Johannes-Ernst), Université de Halle (Prusse)................... Sc. mor. et polit.

CONSIDÈRE (Armand-Gabriel) O. ✠, à Quimper...................... Sciences.

CREMONA (Louis), à Rome.......... Sciences.

MM.

Crova (André-Prosper-Paul) ⁂, à Montpellier........................ Sciences.

Cui (César) C. ⁂, Fontanka, 38, à Saint-Pétersbourg.................... Beaux-Arts.

Czerny (Vincent-Joseph), Université de Heidelberg...................... Sciences.

D

Dauban (Jules-Joseph) ⁂, place du Ralliement, n° 10, à Angers........... Beaux-Arts.

Dedekind (Richard), à Brunswick..... Sciences.

Delattre (le R. P. Alfred-Louis) ⁂, Saint-Louis de Carthage (Tunisie)........ Inscriptions.

Denifle (le R. P. Henri), ⁂, via San Sebastiano, n° 10, à Rome......... Inscriptions.

Depéret (Charles-Jean-Julien), rue Thomassin, n° 39, à Lyon............. Sciences.

De Smedt (le R. P. Charles), rue des Ursulines, n° 14, à Bruxelles......... Inscriptions.

Descamps (le chevalier Édouard-Eugène-François), rue de Namur, n° 99, Louvain. Sc. mor. et polit.

Dezeimeris (Reinhold) O. ⁂, rue Vital-Carle, n° 11, à Bordeaux.......... Inscriptions.

Diehl (Michel-Charles), à Paris, rue de Seine, n° 67.................. Inscriptions.

Diels (Hermann-Alexander), Magdeburgerstrasse, n° 20, à Berlin......... Inscriptions.

Dörpfeld (Friedrich-Wilhelm), rue Phidias, n° 1, à Athènes.............. Inscriptions.

Ducrocq (Théophile-Gabriel-Auguste) O. ⁂, à Poitiers, et rue Stanislas, n° 12, à Paris..................... Sc. mor. et polit.

MM.

DUHEM (Pierre-Maurice-Marie), rue de la Teste, n° 18, à Bordeaux........... Sciences.

DÜMMLER (Ernst-Ludwig), Kaiserin « Augusta » str. 75-76, à Berlin W....... Inscriptions.

DWELSHAUVERS-DERY (Victor-Auguste-Ernest) ✠, quai Marcellis, à Liège.... Sciences.

E

ENGELMANN (Theodor-Wilhelm), Neue Wilhelmstrasse, n° 15, à Berlin..... Sciences.

EUTING (Julius), Château, à Strasbourg.. Inscriptions.

EVANS (Sir John), Nash Mills, Hemel Hempstead (Angleterre)........... Inscriptions.

F

FABRE (Jean-Henri) ✠, Sérignan (Vaucluse). Sciences.

FERRAND (Joseph) O. ✠, rue de la République, n° 14, à Amiens; et boulevard Saint-Germain, n° 213 *bis*, à Paris. Sc. mor. et polit.

FISCHER (Émile), Hessische-Strasse, n°s 1 et 3, à Berlin.................... Sciences.

FLINT (Robert), Johnston Lodge, Bleigmiller Park, à Édimbourg.......... Sc. mor. et polit.

FOURNIER (Paul-Eugène-Louis), place Victor-Hugo, n° 11 *bis*, à Grenoble..... Inscriptions.

FOURNIER DE FLAIX (Jacques-Susanne-Joseph-Ernest), rue de Brancas, n° 45, à Sèvres........................ Sc. mor. et polit.

FUCHS (Immanuel-Lazarus), Rankestrasse, n° 14, à Berlin, W............... Sciences.

G

GALLIÉNI (Joseph-Simon), G. O. ✠, à Saint-Raphaël (Var)............... Sciences.

MM.

GAUCKLER (Paul-Frédéric), ✠, rue des Selliers, n° 66, à Tunis, et rue d'Assas, n° 90, à Paris .... Inscriptions.

GAYON (Léonard-Ulysse), rue Permentade, n° 41, à Bordeaux .... Sciences.

GEIKIE (Sir Archibald), Jermyn Street, n° 28, à Londres .... Sciences.

GEYMÜLLER (le baron Henry DE) ✠, Champitet-sous-Lausanne (Suisse), et à Baden-Baden, Luisenstrasse, n° 3 ...... Beaux-Arts.

GIACOMOTTI (Félix-Henry) ✠, rue Charles-Nodier, n° 8, à Besançon .... Beaux-Arts.

GIBBS (Willard), à New-Haven, Connecticut .... Sciences.

GILBERT (Joseph-Henry), Rothamstead, Saint-Albans-Station .... Sciences.

GILL (David), à l'Observatoire du Cap de Bonne-Espérance .... Sciences.

GIOVANNI (Vincenzo DI), à Palerme..... Sc. mor. et polit.

GOMPERZ (Theodor), Reisnerstrasse, n° 13, à Vienne (Autriche) .... Inscriptions.

GOSCHEN (Georges-Joachim), Portland-Place, n° 69, à Londres .... Sc. mor. et polit.

GOSSELET (Jules-Auguste-Alexandre) ✠, rue des Fleurs, n° 1, à Lille .... Sciences.

GRAND'EURY (François-Cyrille) ✠, cours Victor-Hugo, n° 5, à Saint-Étienne... Sciences.

GRANDMAISON (Pierre-Charles-Armand LOIZEAU DE) ✠, rue Traversière, n° 13, à Tours .... Inscriptions.

GRIEG (Edvard-Hagerup) ✠, Copenhague. Beaux-Arts.

GRIMALDI (Albert-Honoré-Charles) G. C. ✠, prince souverain de Monaco, Monaco. Sciences.

MM.

Guffens (Godefroid), place Lebon, n° 4, à Bruxelles........................ Beaux-Arts.

Guidi (Ignazio), Botteghe Oscure, n° 24, à Rome........................ Inscriptions.

H

Hall (Asaph) ✠, à Washington (États-Unis)........................ Sciences.

Hamdy-Bey (Osman-Edhem-Pacha-Zadèh) C. ✠, Courou-Telrechmé, à Constantinople........................ Inscriptions

Helmert (Frédéric-Robert), à l'Université de Berlin........................ Sciences.

Herrgott (François-Joseph) O. ✠, rue Stanislas, n° 68, à Nancy....... Sciences.

Hirschfeld (Otto-Heinrich), à Charlottenburg, près Berlin.............. Inscriptions.

Hittorf (Wilhelm), à Münster (Prusse). Sciences.

Houzeau (Auguste) O. ✠, rue Bouquet, n° 31, à Rouen.................. Sciences.

Huggins (William), Upper Tulse Hill, n° 90, à Londres.................. Sciences.

Hymans (Henri), rue des Deux-Églises, n° 15, à Bruxelles................ Beaux-Arts.

I

Israels (Jozef) O. ✠, à la Haye....... Beaux-Arts.

J

Jacoby (Louis), à Vienne............ Beaux-Arts.

James (William), Université de Harvard, à Cambridge (Etats-Unis).......... Sc. mor. et polit.

MM.

JORET (Pierre-Louis-Charles-Richard) ✠, à Paris, rue Madame, n° 59, et à Formigny (Calvados)................ Inscriptions.

JULLIAN (Camille-Louis) ✠, cours de Tournon, n° 1, à Bordeaux......... Inscriptions.

K

KERN (Jan-Henri-Caspar) C. ✠, à Leyde (Hollande)...................... Inscriptions.

KIELHORN (Franz), à Göttingen....... Inscriptions.

KIRCHHOFF (Johann-Wilhelm-Adolf), à Berlin.......................... Inscriptions.

KLACZKO (Julian) O. ✠, rue Smolensk, n° 1, à Cracovie (Autriche)......... Sc. mor. et polit.

KLEIN (Félix), Wilhelm-Weber Strasse, 3, à Göttingue..................... Sciences.

KLEIN (Johan-Friedrich-Carl), Institut minéralogique, à Berlin........... Sciences.

KOWALEWSKY (Alexandre), Laboratoire zoologique de l'Académie impériale des sciences, à Saint-Pétersbourg........ Sciences.

KROYER (Peter-Severin) ✠, Bergensgade, n° 2, à Copenhague............... Beaux-Arts.

KRUMBACHER (Johann-Michael-Karl).... Inscriptions.

L

LALLEMAND (Léon-Frédéric), à Villers-aux-Corneilles, par Châlons (Marne), et rue Bonaparte, n° 29, à Paris.... Sc. mor. et polit.

LANCIANI (Rodolfo-Amedeo), via Goito, n° 2, à Rome.................. Beaux-Arts.

LANGLEY (Samuel-Pierpont), Washington. Sciences.

LANKESTER (Edwin-Ray), Park-Lane, 12, à Londres, W.................. Sciences.

MM.

LAVERAN (Louis-Charles-Alphonse) ✠, à Lille. . . . . Sciences.

LAWES (Sir John-Bennet), Rothamsted, Saint-Albans Station (Angleterre). . . . Sciences.

LE BRETON (Louis-Gaston) ✠, rue Thiers, n° 25 *bis*, à Rouen. . . . . Beaux-Arts.

LECHARTIER (Georges-Vital), Faculté des sciences, à Rennes. . . . . Sciences.

LECKY (William-Edward-Hartpole), 38, Onslow Gardens, à Londres. . . . . Sc. mor. et polit.

LECOQ DE BOISBAUDRAN (Paul-Émile, dit François) ✠, à Cognac, et rue de Longchamps, n° 123, à Paris. . . . . Sciences.

LEENHOFF (Ferdinand) O. ✠, Park Laan, n° 7, à Amsterdam. . . . . Beaux-Arts.

LEGRAND (Louis-Désiré) O. ✠, Thumeries (Nord), et rue de Londres, n° 31, Paris. Sc. mor. et polit.

LEMBACH (Herrn Franz VON), à Munich. . Beaux-Arts.

LÉPINE (Jacques-Raphaël) O. ✠, place Bellecourt, n° 30, à Lyon. . . . . Sciences.

LEYDEN (Ernest-Victor VON), Bendlerst, 30, à Berlin, W. . . . . Sciences.

LIÉGEOIS (Jules-Joseph), rue de la Monnaie, n° 8, à Nancy. . . . . Sc. mor. et polit.

LIPSCHITZ (Rudolf-Otto-Sigismond), Königstrasse, n° 34, à Bonn (Allemagne). Sciences.

LOCKYER (Joseph-Norman), Admiralty, Whitehall, à Londres. . . . . Sciences.

LORTET (Louis) O. ✠, quai de l'Est, n° 15, à Lyon. . . . . Sciences.

LOTH (Joseph-Marie) ✠, faubourg de Redon, n° 44, à Rennes. . . . . Inscriptions.

MM.

Luçay (Charles-Hélion-Marie Le Gendre, comte de) ⁂, château de Saint-Agnan, par Mouy (Oise), et rue de Varenne, n° 90, à Paris. . . . . Sc. mor. et polit.

M

Mabilleau (Léopold) O. ⁂, avenue de Lamothe-Piquet, n° 15, à Paris. . . . . Sc. mor. et polit.

Maccari (Cesare), piazza Sallustiana, à Rome. . . . . Beaux-Arts.

Macbeth (Robert-Walker), Washford, Somersetshire (Angleterre). . . . . Beaux-Arts.

Marès (Henri-Pierre-Louis) ⁂, à Montpellier. . . . . Sciences.

Martenot (Jean-Baptiste) ⁂, à Rennes. Beaux-Arts.

Martin (Antoine-Albert), rue Sainte-Catherine, n° 9, à Nancy. . . . . Inscriptions.

Massarani (Tullo) C. ⁂, à Milan. . . . . Beaux-Arts.

Masters (Maxwell Tylden), Mount Avenue, Ealing, près Londres. . . . . Sciences.

Mehren (August-Ferdinand-Michael), Ct. Kauni-Restrave, n° 11, à Copenhague . . . . Inscriptions.

Mélida (Arturo-Maria-Nicolao) ⁂, calle de Ferrar, n° 13^2e^, à Madrid. . . . . Beaux-Arts.

Méray (Hugues-Charles-Robert) ⁂, rue Jean-Jacques-Rousseau, n° 76, à Dijon. Sciences.

Mendeleef (Dmitry-Iwanowitch), Zabalkansky, n° 19, à Saint-Pétersbourg. . Sciences.

Menger (Charles), Université de Vienne (Autriche). . . . . Sc. mor. et polit.

Michelson (Albert), Sixtieth St. n° 220, à Chicago. . . . . Sciences.

Millardet (Alexis) ⁂, à Bordeaux. . . . . Sciences.

MM.

Mittag-Leffler (Magnus-Gustaf), à Stockholm.......................... Sciences.

Molinari (Gustave de), rue de Verneuil, n° 7, à Paris...................... Sc. mor. et polit.

Montelius (Gustave-Oscar-Augustin), Saint-Paulsgatan, n° 11, à Stockholm. Inscriptions.

Mosso (Angelo), via Madama Cristina, n° 34, à Turin.................. Sciences.

Moynier (Gustave) O. ✠, rue de l'Athénée, à Genève.................. Sc. mor. et polit.

Mussafia (Adolf), Florianigasse, n° 1, à Vienne...................... Inscriptions.

N

Nadaillac (le marquis Jean-François-Albert de) ✠, Rougemont-Cloyes (Eure-et-Loir), et rue Duphot, n° 18, Paris.. Inscriptions.

Nansen (Fridtjof) C. ✠, Lysaker, près Christiania (Norvège)............. Sciences.

Naville (Édouard) O. ✠, Malagny, près Genève.......................... Inscriptions.

Neubauer (Adolphe), 5, Norham Road, à Oxford.......... .... Inscriptions.

O

Œhlert (Daniel-Paulin) ✠, rue de Bretagne, n° 29, à Laval.............. Sciences.

Olivecrona (Samuel-Rodolphe-Detler-Kanut d') O. ✠, à Stockholm....... Sc. mor. et polit.

Orchardson (William-Quiller), Portland Place, n° 13, à Londres........... Beaux-Arts.

P

MM.

PAGNOUL (Aimé), rue Putevin, n° 2, Arras. Sciences.

PENJON (Auguste-Philippe) ✠, rue du Bloc, n° 10, à Douai. . . . . Sc. mor. et polit.

PÉRIN (Charles-Henri-Xavier), Ghlin, près Mons (Belgique). . . . . Sc. mor. et polit.

PERON (Pierre-Alphonse) C. ✠, rue de Paris, n° 11, à Auxerre. . . . . Sciences.

PERRIN (Sainte-Marie), quai Tilsitt, n° 25, à Lyon. . . . . Beaux-Arts.

PERROTIN (Henri-Joseph-Anastase) ✠, à Meudon. . . . . Sciences.

PETER-BENOIT (Léopold-Léonard), Anvers. Beaux-Arts.

PFEFFER (Wilhelm-Friedrich-Philipp), Linnestrasse, n° 1, à Leipzig. . . . . Sciences.

PINGAUD (Pierre-Philibert-Jean-Léonce) ✠, rue Saint-Vincent, n° 17, à Besançon. Sc. mor. et polit.

POBEDONOSTZEFF (Constantin-Petrovitch), Liteïna, n° 64, à Saint-Pétersbourg. . . Sc. mor. et polit.

POLLOCK (Sir Frederick), 48, Great Cumberland Place, à Londres, W. . . . . . . Sc. mor. et polit.

POLOVTSOFF (Alexandre) G. O. ✠, grande Morskaia, n° 52, à Saint-Pétersbourg, et rue Cambon, n° 41, à Paris. . . . . . . Sc. mor. et polit.

POULLE (Joseph-Alexandre) ✠, à Montauroux (Var). Inscriptions.

POYNTER (Sir Edward-John) O. ✠, Albert-Gate, n° 28, à Londres. . . . . . . Beaux-Arts.

R

RADLOFF (Guillaume) C. ✠, Académie des sciences, à Saint-Pétersbourg. . . . . Inscriptions.

MM.

RAFFALOVICH (Arthur) C. ✠, avenue Hoche, n° 19, à Paris............. Sc. mor. et polit.

RAMSAY (William) O. ✠, Arundel Gardens, n° 12, à Londres............ Sciences.

RAOULT (François-Marie) C. ✠, rue des Alpes, n° 2, à Grenoble........... Sciences.

RAYET (Georges-Antoine-Pons) O. ✠, à Floirac (Gironde)............... Sciences.

RAYLEIGH (John-William STRUTT, Lord) O. ✠, Terling Place, Witham, Essex. Sciences.

REBOUL (Pierre-Edmond) O. ✠, Faculté des sciences, à Marseille .... Sciences.

RETZIUS (Gustave), à Stockholm....... Sciences.

RÉVOIL (Henri) O. ✠, à Nîmes....... Beaux-Arts.

RICHTHOFEN (Ferdinand, baron DE), Université de Berlin................ Sciences.

ROBERT (Léo-Paul-Samuel), Le Ried-sur-Bienne (Suisse).................. Beaux-Arts.

ROSCHACH (Jean-Joseph-Gabriel-Ernest) ✠, rue Riquet, n° 1, à Toulouse........ Inscriptions.

ROSCOË (Sir Henry-Enfield) O. ✠, 10, Abraham-gardens, Wetherby Road, à Londres, S. W................ Sciences.

ROSEN (le baron Victor DE), 7e ligne, n° 2, à Saint-Pétersbourg .... Sciences.

ROSENBUSCH (Harry), à Heidelberg..... Sciences.

ROWLAND (Henry-Augustin) O. ✠, à Baltimore........................ Sciences.

S

SABATIER (Armand) ✠, à Montpellier... Sciences.

SACCONI (Guiseppe), via Nazionale, n° 255, à Rome....................... Beaux-Arts.

MM.

SAIGE (Marie-Joseph-Jules-Gustave) ✠, Monaco, et rue Pigalle, n° 22, Paris. Inscriptions.

SAINT-GAUDENS (Augustin), à New-York, et rue de Bagneux, n° 7, à Paris..... Beaux-Arts.

SALINAS (Antonino), Musée national, à Palerme........................ Beaux-Arts.

SALMON (George), à Dublin.......... Sciences.

SALMSON (Jean-Jules-Bernard) ✠, à Coupvray, par Esbly (Seine-et-Marne). Beaux-Arts.

SANDE-BAKHUYSEN (VAN DE), à l'Observatoire de Leyde.................. Sciences.

SARZEC (Ernest DE) ✠, à Sarzec (Vienne) et à Bagdad..................... Inscriptions.

SCALEA (le prince Francesco Ganda Spinelli DE), à Palerme.............. Beaux-Arts.

SCHIAPARELLI (Jean-Virginius), à Milan..

SCHUCHARDT (Hugo-Ernst-Mario), Elisabethstrasse, n° 6, à Graz (Autriche). Inscriptions.

SCHWARZ (Hermann-Amandus), Humboldstrasse, 33, Grünenwald, près Berlin. Sciences.

SCHWENDENER (Simon), Matthäikirchstrasse, n° 28, à Berlin, W......... Sciences.

SGAMBATI (Giovanni), via della Croce, n° 2, à Rome..................... Beaux-Arts.

SIEMIRADZKI (Henri DE) ✠, via Gaeta, à Rome....................... Beaux-Arts.

SIRE (Georges-Étienne) ✠, à Besançon. Sciences.

SIRODOT (Simon) O. ✠, à Rennes...... Sciences.

SPIEGEL (Fritz-Ludwig-Ernst), à Erlanger (Bavière)....................... Inscriptions.

STEPHAN (Jean-Marie-Édouard) O. ✠, Observatoire, à Marseille........... Sciences.

STRASBURGER (Édouard), à Bonn....... Sciences.

MM.

STRUIJS (Alexandre-Théodore-Honoré) ☙, à Malines .... Beaux-Arts.

STRUVE (Otto-Wilhelm) G.O. ☙, Karlsruhe. Sciences.

STUBBS (William), évêque d'Oxford, The Palace, Cuddesdon (Angleterre) ..... Sc. mor. et polit.

SUSOR (Paul-Jules, comte DE) ☙, Ligne des Cadets, n° 21, à Saint-Pétersbourg. Beaux-Arts.

SVENDSEN (Johan.Soverin), Théâtre royal, à Copenhague .... Beaux-Arts.

T

TAUTENHAYN (Joseph), à Vienne......... Beaux-Arts.

TEFFÉ (le contre-amiral baron DE), à Rio-de-Janeiro (Brésil), et avenue Kléber, n° 93, à Paris.................... Sciences.

THOMPSON (Sir Edward Maunde), British Museum, à Londres .... Inscriptions.

THOMSEN (Vilhelm-Ludvig-Peter), Gamle Kongevei, n° 150, à Copenhague..... Inscriptions.

TOBLER (Adolf), Kurfürstendamm, n° 25, à Berlin......................... Inscriptions.

TREUB (Melchior) ☙, Buitenzorg, près Batavia (Java).................... Sciences.

TSCHERMAK (Gustave), à Vienne (Autriche). Sciences.

U

UNGER (Joseph), à Vienne (Autriche)... Sc. mor. et polit.

V

VALLAURY (Alexandre), ☙, rue Boza-Hané, n° 119, à Constantinople..... Beaux-Arts.

VALLIER (Frédéric-Marie-Emmanuel) ☙, avenue Alsace-Lorraine, n° 8, à Rueil. Sciences.

MM.

Van der Haeghen (Ferdinand-François-Ernest), rue Fossé-d'Othon, n° 2, à Gand	Inscriptions.
Van der Waals (Joannes-Diderick), P. C. Hoofsstraat, n° 117, à Amsterdam	Sciences.
Venturi (Adolphe), via Cavour, n° 325, à Rome	Beaux-Arts.
Vigne (Paul de) ⁂, rue du Progrès, n° 76, à Bruxelles	Beaux-Arts.
Villey-Desmeserets (Edmond-Louis) ⁂, rue Bicoquet, à Caen	Sc. mor. et polit.

W

Waterhouse (Alfred), 20, New Cavendish Street, Portland Place, à Londres	Beaux-Arts.
Wauters (Émile-Charles-Marie) O. ⁂, rue Ampère, n° 57, à Paris	Beaux-Arts.
Williamson (Alexander-William), Haslemer, Surrey (Angleterre)	Sciences.
Worms (Émile) ⁂, à Rennes, et rue Quincampoix, n° 35, à Paris	Sc. mor. et polit.
Wright (Carroll-Davidson), à Washington, D. C	Sc. mor. et polit.
Wundt (Wilhelm), Université, à Leipzig.	Sc. mor. et polit.

Z

Zambaco (Démétrius-Alexandre), O. ⁂, à Constantinople	Sciences.
Zeller (Eduard), Reinsburgstrasse, n° 56, à Stuttgart	Sc. mor. et polit.
Zeuthen (Hieronymus-Georg), Université de Copenhague	Sciences.
Zittel (Karl von), Université de Munich.	Sciences.
Zumbusch (Kaspar), à Vienne	Beaux-Arts.

BIBLIOTHÈQUE ET SECRÉTARIAT.

BIBLIOTHÈQUE.

MM. RÉBELLIAU (Alfred) ✠, bibliothécaire, au palais de l'Institut, rue de Seine, n° 1, VIe.

REGNIER (Henri-Louis-Philippe-Adolphe), rue de Seine, n° 1, VIe. DEHÉRAIN (Henri), rue de Tocqueville, n° 22, XVIIe.	Sous-bibliothécaires.

SECRÉTARIAT ET AGENCE.

M. PINGARD (Julia) ✠, chef du secrétariat et agent spécial, au palais de l'Institut, VIe.

IMPRIMEURS-LIBRAIRES.

MM. FIRMIN DIDOT et Cie, rue Jacob, n° 56, VIe.

INSTITUT
DE FRANCE

ANNUAIRE POUR 1901



PARIS
IMPRIMERIE NATIONALE

MDCCCCI